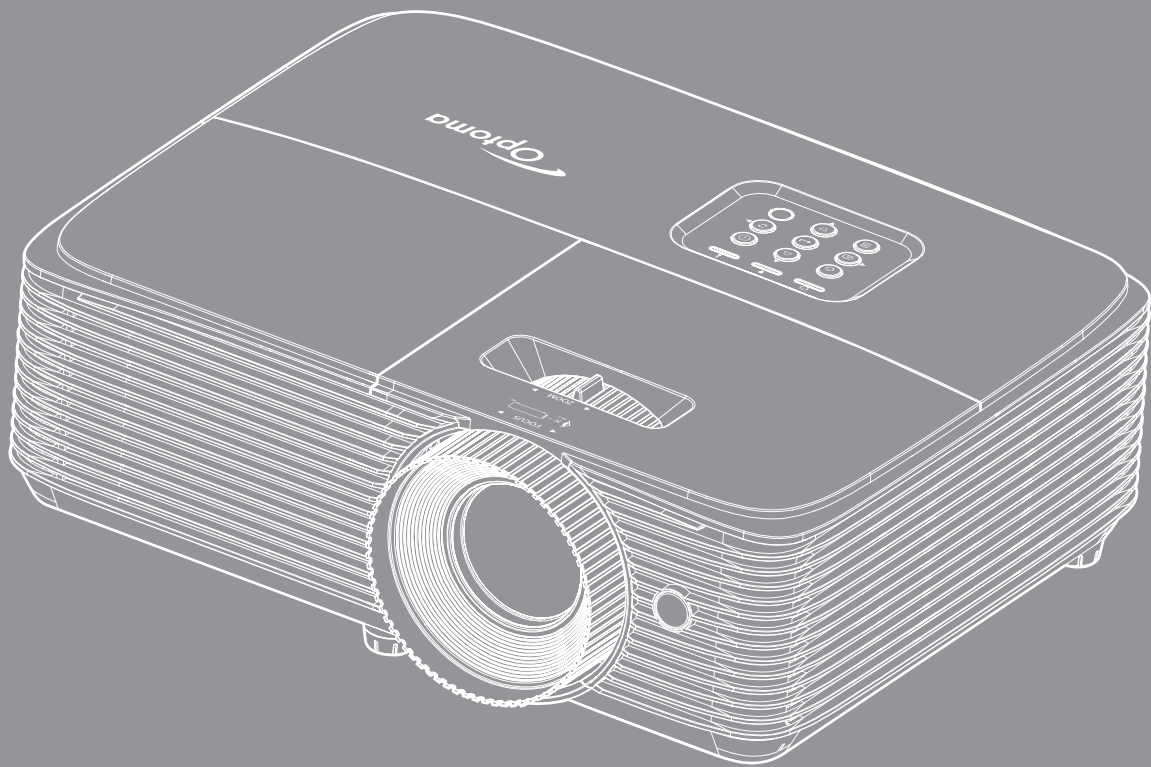


پروژکتور DLP®



۴ ایمنی

۴ دستورالعمل های ایمنی مهم
۵ تمیز کردن لنز
۶ اطلاعات ایمنی سه بعدی
۷ حق تکثیر
۷ سلب مسئولیت
۷ به رسمیت شناختن علامت تجاری
۷ FCC
۸ اعلامیه تطابق برای کشورهای اروپایی
۸ WEEE

۹ مقدمه

۹ نمای کلی جعبه محصول
۹ لوازم جانبی های استاندارد
۹ لوازم جانبی های اختیاری
۱۰ نمای کلی محصول
۱۱ اتصالات
۱۲ صفحه کلید
۱۳ کنترل از راه دور ۱
۱۴ کنترل از راه دور ۲

۱۵ نصب و راه اندازی

۱۵ نصب پروژکتور
۱۷ اتصال منابع به پروژکتور
۱۸ تنظیم تصویر پخش شده

۲۲ استفاده از پروژکتور

۲۲ روشن/خاموش کردن پروژکتور
۲۳ انتخاب یک منبع ورودی
۲۴ پیمایش و ویژگی های منو
۲۵ درخت منوی OSD
۳۲ نمایش منوی تنظیمات تصویر
۳۴ منوی نمایش بازی پیشرفته
۳۴ نمایش منوی سه بعدی
۳۵ نمایش منوی نسبت ابعادی
۳۶ نمایش منوی ماسک لبه
۳۶ نمایش منوی زوم
۳۶ نمایش منوی جابجایی تصویر
۳۶ منوی انحراف تصویر را نمایش دهید
۳۷ منوی قطع صدا
۳۷ منوی بلندی صدا
۳۷ منوی تنظیم پخش
۳۷ منوی تنظیمات لامپ



۳۷ منوی تنظیمات فیلتر
۳۸ منوی تنظیمات برق
۳۹ منوی امنیت تنظیمات
۳۹ منوی تنظیمات <i>HDMI link</i>
۴۰ منوی تنظیم الگوی آزمایشی
۴۰ منوی تنظیمات راه دور
۴۰ منوی گزینه های تنظیم
۴۱ منوی تنظیم بازنشانی
۴۱ منوی اطلاعات

۴۲ تعمیر و نگهداری

۴۲ تعویض چراغ (فقط پرسنل مسئول تعمیرات)
----	--

۴۳ اطلاعات بیشتر

۴۳ رزولوشن های سازگار
۴۵ اندازه تصویر و فاصله پخش
۴۶ ابعاد پروژکتور و نصب دستگاه در سقف
47 کدهای کنترل از راه دور <i>IR 1</i>
49 کدهای کنترل از راه دور <i>IR 2</i>
۵۱ عیب یابی
۵۳ نشانگر هشدار
۵۵ مشخصات
۵۶ دفاتر بین المللی <i>Optoma</i>

<p>علامت صاعقه با یک پیکان در نوک که درون مثلث متساوی الاضلاع قرار دارد، برای این است که به کاربر اخطار دهد "ولتاژ خطرناک" بدون عایق درون محفظه دستگاه موجود است و قدرت آن به اندازه ای است که خطر برق گرفتگی برای فرد ایجاد نماید.</p>	
<p>علامت تعجب درون مثلث متساوی الاضلاع نشان دهنده اخطار به کاربر در مورد وجود دستورالعمل های مهمی برای کارکرد و نگهداری (سرویس) در دفترچه های همراه دستگاه است.</p>	

لطفاً تمامی هشدارها، اقدامات احتیاطی و اصول نگهداری پیشنهاد شده در این دفترچه راهنمای کاربر را دنبال کنید.

دستورالعمل های ایمنی مهم



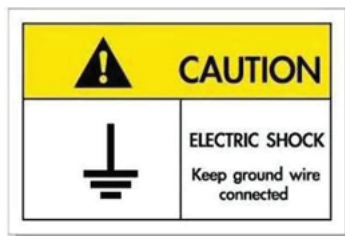
- با تابش نور RG2 تداخل نداشته باشد.
- مانند هر منبع نور دیگری، با تابش مستقیم نور IEC 62471-5:2015 RG2 تداخل نداشته باشد.
- جلوی شکاف های تهویه دستگاه را نگیرید. برای اطمینان از عملکرد صحیح پروژکتور و برای محافظت در برابر گرم شدن بیش از حد دستگاه، توصیه می شود پروژکتور را در محلی نصب کنید که تهویه و گردش هوا در آن مسدود نباشد. به عنوان مثال، پروژکتور را روی میز شلوغ، میبل، تخت خواب و غیره قرار ندهید. پروژکتور را درون فضای بسته ای همچون قفسه کتاب یا کابینت که جریان هوا در آن گردش ندارد، نگذارید.
- برای کاهش احتمال بروز آتش سوزی یا برق گرفتگی، پروژکتور را در معرض باران یا رطوبت قرار ندهید. دستگاه را در نزدیکی منابع گرمایی همچون رادیاتورها، بخاری ها، فر یا هر وسیله دیگری همچون آمپلی فایر که از خود حرارت تولید می کند، نصب نکنید.
- اجازه ندهید اشیاء یا مایعات وارد پروژکتور شوند. آنها می توانند با نقاط دارای ولتاژ بالا تماس پیدا کرده و با برقراری اتصال کوتاه باعث بروز آتش سوزی یا شو الکتریکی شوند.
- تحت شرایط زیر استفاده نکنید:
 - در محیط های شدیداً گرم، سرد یا شرجی.
 - (i) اطمینان یابید که دمای محیط مابین 5°C - 40°C درجه سلسیوس باشد
 - (ii) رطوبت نسبی، میزان $10\% \sim 85\%$ است
 - در محیط های دارای گرد و خاک بیش از حد.
 - نزدیک هر وسیله ای که میدان مغناطیسی قوی تولید می کند.
 - در معرض تابش مستقیم آفتاب.
- در مکان هایی که ممکن است گازهای قابل اشتعال یا گازهای منفجره در جو وجود داشته باشد، از پروژکتور استفاده نکنید. لامپ موجود در داخل پروژکتور در طول عملیات بسیار داغ می شود و ممکن است گازها مشتعل شده و منجر به آتش سوزی شود.
- در صورتی که دستگاه در قسمت بدنه آسیب دیده یا صدمه دیده است، از آن استفاده نکنید. آسیب یا صدمه به دستگاه شامل موارد زیر است (اما به آنها محدود نمی شود):
 - دستگاه افتاده باشد.
 - سیم برق یا دوشاخه صدمه دیده باشد.
 - روی پروژکتور مایعات ریخته باشد.
 - پروژکتور در معرض باران یا رطوبت بوده است.
 - شینی به درون پروژکتور افتاده است یا چیزی درون آن شل شده است.
- پروژکتور را روی یک سطح بی ثبات قرار ندهید. ممکن است پروژکتور از روی سطح بیافتد و منجر به آسیب شود یا ممکن است پروژکتور آسیب ببیند.
- جلوی نوری را که در هنگام عملیات از لنزهای پروژکتور بیرون می آید، مسدود نکنید. این نور به شیء حرارت خواهد داد و ممکن است ذوب شده، موجب سوختگی یا آتش سوزی شود.

- لطفاً پروژکتور را باز یا قطعات آن را پیاده نکنید، زیرا ممکن است باعث بروز برق گرفتگی شود.
 - سعی نکنید خودتان دستگاه را سرویس کنید. باز کردن یا برداشتن پوشش دستگاه ممکن است شما را در معرض ولتاژ خطرناک یا خطرات دیگر قرار دهد. پیش از ارسال دستگاه برای تعمیر، لطفاً با Optoma تماس بگیرید.
 - برای مشاهده علایم مربوط به ایمنی، بدنه دستگاه را ببینید.
 - دستگاه را تنها پرسنل تعمیرات مناسب باید تعمیر کنند.
 - تنها از ضمایم/لوازم فرعی تعیین شده توسط تولید کننده استفاده کنید.
 - در طول عملیات به طور مستقیم به لنزهای پروژکتور نگاه نکنید. نور درخشان ممکن است به چشمان شما آسیب وارد کند.
 - لطفاً در هنگام تعویض لامپ، اجازه دهید تا پروژکتور خنک شود.
 - این پروژکتور خود می تواند طول عمر مفید لامپ را تشخیص دهد. لطفاً در صورت مشاهده پیام های هشدار، حتماً لامپ را تعویض نمایید.
 - بعد از تعویض مادول لامپ، عملکرد "تنظیم مجدد لامپ" را از منوی روی صفحه "تنظیمات | تنظیمات لامپ" بازنشانی کنید.
 - در هنگام خاموش کردن پروژکتور، لطفاً دقت کنید که چرخه خنک سازی پیش از قطع برق تکمیل شده باشد. ۹۰ ثانیه به پروژکتور فرصت دهید تا خنک شود.
 - هنگامی که لامپ به پایان عمر مفید خود نزدیک می شود، پیام "عمر مفید لامپ تمام شده است." بر روی صفحه نشان داده می شود. برای تعویض لامپ، لطفاً هرچه سریع تر با فروشنده یا مرکز خدمات محلی خود تماس بگیرید.
 - پیش از تمیز کردن دستگاه، آن را خاموش کرده و دوشاخه را از برق بکشید.
 - برای تمیز کردن قسمت نمایشگر، از یک پارچه نرم و مایع شستشوی ضعیف استفاده کنید. از پاک کننده های ساینده، موم یا حلال ها برای تمیز کردن دستگاه استفاده نکنید.
 - اگر از دستگاه برای مدت طولانی استفاده نمی کنید، آن را از برق بکشید.
- ملاحظه:** با به پایان رسیدن طول عمر مفید لامپ، تا زمانیکه لامپ تعویض نگردد، پروژکتور روشن نمی شود.
- پروژکتور را در مکان هایی که احتمال لرزش یا برق گرفتگی در آنجا وجود دارد، نصب نکنید.
 - با دست های بدون محافظ به لنز دست نزنید.
 - قبل از نگهداری، باتری/باتری ها را از کنترل از راه دور بیرون بیاورید. اگر باتری/باتری ها برای مدت طولانی در کنترل از راه دور باقی بمانند، ممکن است نشت کنند.
 - در مکان هایی که ممکن است دود ناشی از نفت یا سیگار در آنجا وجود داشته باشد از پروژکتور استفاده نکنید یا پروژکتور را نگهداری نکنید، زیرا ممکن است اثر منفی روی کیفیت عملکرد پروژکتور بگذارد.
 - لطفاً دستورالعمل نصب و راه اندازی صحیح پروژکتور را رعایت کنید زیرا نصب غیر استاندارد می تواند بر عملکرد پروژکتور تاثیر بگذارد.
 - از یک نوار قدرت و یا محافظ نوسان استفاده کنید. زیرا قطع برق و افت توان برق می تواند همه دستگاه ها را خراب کند.

تمیز کردن لنز

- قبل از تمیز کردن لنز، حتماً پروژکتور را خاموش کنید و سیم برق را جدا کنید تا کاملاً خنک شود.
- از مخزن هوای فشرده برای تمیز کردن گرد و خاک استفاده کنید.
- از پارچه های مخصوص برای تمیز کردن لنز استفاده کنید و به آرامی لنز را پاک کنید. با انگشتان لنز را لمس نکنید.
- از آکالین و شوینده های اسیدی یا حلال های سنگین مثل الکل برای تمیز کردن لنز استفاده نکنید. اگر لنز به دلیل تمیز کردن خراب شود، تحت پوشش ضمانت نامه نیست.
- هشدار: از اسپری حاوی گازهای قابل اشتعال برای پاک کردن گرد و خاک و کثیفی از روی لنز استفاده نکنید. این کار به دلیل گرم بودن زیاد داخل پروژکتور باعث بروز آتش سوزی می شود.
- هشدار: اگر پروژکتور در حال گرم شدن است لنز را تمیز نکنید زیرا این کار باعث کندن شدن نوار روی سطح لنز می شود.
- هشدار: با جسم سخت لنز را پاک نکنید یا روی آن ضربه نزنید.





برای جلوگیری از برق گرفتگی، دستگاه و وسیله‌های جانبی آن باید به‌درستی به زمین وصل باشند.

اطلاعات ایمنی سه بعدی

لطفاً قبل از اینکه شما یا کودک شما از قابلیت ی سه بعدی استفاده کنید، تمام هشدارها و اقدامات احتیاطی توصیه شده را رعایت نمایید.

هشدار

کودکان و نوجوانان ممکن است بیشتر در معرض مشکلات سلامت در ارتباط با مشاهده سه بعدی قرار بگیرند و باید در هنگام مشاهده این تصاویر، تحت کنترل دقیق باشند.

هشدار در مورد بیماری صرع حساس به نور و سایر خطرهای سلامت

- ممکن است برخی از مشاهده کنندگان هنگامی که در برابر تصاویر چشمک زن یا نورهای موجود در برخی از تصاویر پروژکتور را بازی های ویدیویی قرار می‌گیرند، دچار حمله صرع یا حمله قلبی شوند. اگر به بیماری صرع یا حملات قلبی دچار شده اید یا سابقه چنین مواردی در خانواده شما وجود دارد، لطفاً قبل از استفاده از عملکرد سه بعدی با پزشک متخصص خود تماس بگیرید.
- حتی افرادی که شخصاً یا در خانواده خود دچار بیماری صرع یا حمله قلبی نشده‌اند، ممکن است در برخی از شرایط نامشخص دچار صرع حساس به نور شوند.
- زنان باردار، افراد مسن، افرادی که از مشکلات حاد پزشکی رنج می‌برند یا کسانی که دچار بیخوابی هستند یا اینکه الکل مصرف کرده‌اند، نباید از عملکرد ۳ بعدی این دستگاه استفاده کنند.
- در صورتی که با هر کدام از علائم زیر روبرو شدید، فوراً مشاهده تصاویر سه بعدی را متوقف کرده و با یک پزشک متخصص مشورت کنید: (۱) انحراف در دید؛ (۲) سردرد خفیف؛ (۳) سرگیجه؛ (۴) حرکات غیرارادی مانند حرکت چشم یا گرفتگی عضلات؛ (۵) سردرگمی؛ (۶) حالت تهوع؛ (۷) از دست دادن هوشیاری؛ (۸) استفراغ؛ (۹) دل درد؛ و/یا (۱۰) فراموش کردن جهت. ممکن است کودکان و نوجوانان بیشتر در معرض چنین علائمی باشند. والدین باید مراقب فرزندان خود باشند و از آنها بپرسند که آیا دچار چنین علائمی شده‌اند یا خیر.
- همچنین مشاهده تصاویر سه بعدی ممکن است سبب ایجاد مشکل در دفع، تأثیر بر آگاهی، کشش چشم و یا کم شدن ثبات در هنگام نشستن شود. توصیه می‌شود که کاربران چندین بار نفس عمیق بکشند تا احتمال بروز چنین مشکلاتی کم شود. اگر در چشمان خود آثار خستگی یا خشکی مشاهده می‌کنید یا اگر علائم بالا را مشاهده کردید، فوراً استفاده از دستگاه را متوقف کرده و حداقل تا سی دقیقه پس از بروز این علائم، مجدداً از دستگاه استفاده نکنید.
- مشاهده سه بعدی در حالی که در فاصله بسیار نزدیکی به دستگاه هستید و برای مدت زمان طولانی، می‌تواند بر بینایی شما تأثیر بگذارد. فاصله مناسب برای مشاهده باید حداقل سه برابر اندازه صفحه باشد. توصیه می‌شود که چشمان شما در هنگام مشاهده با صفحه هم تراز باشد.
- مشاهده تصاویر سه بعدی در حالی که عینک سه بعدی زده اید برای مدت زمان طولانی، می‌تواند سبب ایجاد سردرد و خستگی شود. اگر دچار خستگی، سردرد یا سرگیجه هستید، مشاهده تصاویر سه بعدی را متوقف کرده و استراحت کنید.
- از به کار بردن عینک های سه بعدی برای هر هدفی بجز مشاهده تصاویر سه بعدی خودداری کنید.
- پوشیدن عینک های سه بعدی برای انجام کارهای دیگر (بعنوان عینک معمولی، عینک ضدآفتاب، عینک محافظ و دیگر موارد) ممکن است از لحاظ فیزیکی خطرناک باشد و بینایی شما را تضعیف کند.
- مشاهده تصاویر سه بعدی می‌تواند در بعضی از مشاهده کنندگان سبب ایجاد انحراف در بینایی شود. همچنین، پروژکتور سه بعدی خود را در نزدیکی دیوار، کابل، بالکن یا دیگر اجسامی که ممکن است دور آن پیچیده شود، به آن برخورد کند، زمین بیفتد یا بشکند، قرار ندهید.

حق تکثیر

این نشریه، از جمله تمام عکس ها، تصاویر و نرم افزار، تحت حفاظت قوانین حق تکثیر بین المللی قرار دارد، و تمام حقوق آن محفوظ است. این راهنما، یا هر یک از مطالب مندرج در آن، را نمی توان بدون اخذ رضایت کتبی از نویسنده تکثیر کرد.

© Copyright 2019

سلب مسئولیت

اطلاعات موجود در این سند می تواند بدون اطلاع قبلی تغییر کند. سازنده هیچگونه مسئولیتی در قبال ارائه یا تضمین محتویات آن بر عهده ندارد و به ویژه از هر گونه ضمانت ضمنی تجاری بودن یا تناسب آن با یک هدف خاص سلب مسئولیت می کند. سازنده از حق تجدید نظر این نشریه و اعمال تغییرات گاه به گاه در محتویات آن برخوردار است بدون اینکه ملزم باشد افراد را از چنین تجدیدنظر یا تغییراتی مطلع سازد.

به رسمیت شناختن علامت تجاری

Kensington یک علامت تجاری ثبت شده آمریکا برای شرکت برند ACCO با ثبت مجاز و برنامه های در حال بررسی در سایر کشورها در سراسر جهان می باشد.

HDMI، HDMI Logo و High-Definition Multimedia Interface، مارک های تجاری یا مارک های تجاری ثبت شده HDMI Licensing LLC در ایالات متحده آمریکا و سایر کشورها هستند.

MHL، Mobile High-Definition Link و لوگوی MHL علامت تجاری یا علامت تجاری ثبت شده شرکت MHL Licensing, LLC هستند.

DLP Link، DLP® و لوگوی DLP علامت تجاری ثبت شده شرکت Texas Instruments بوده و BrilliantColor™ علامت تجاری Texas Instruments است.

سایر نام های محصول که در این راهنما از آنها استفاده شده است، اموال مالکان مربوطه آنها بوده و شناخته شده هستند.

FCC

این دستگاه تست شده و نتایج نشان داده است که با محدودیت های موجود برای دستگاه های دیجیتالی کلاس B عنوان شده در بخش ۱۵ از قوانین FCC مطابقت دارد. محدودیت های یاد شده برای ایجاد ایمنی مناسب در برابر مداخله زیان بخش برای نصب خانگی وضع شده اند. این دستگاه انرژی فرکانس رادیویی را تولید، استفاده و پخش می کند و در صورتی که طبق دستورالعمل ارائه شده نصب و استفاده نگردد، ممکن است برای دستگاه های رادیویی مداخله زیان بخش تولید کند.

با این حال، ضمانتی وجود ندارد که در صورت نصب درست هم مداخله صورت نگیرد. در صورتی که دستگاه مداخله زیان بخش برای رادیو و تلویزیون تولید کند که می توان آن را با خاموش و روشن کردن مجدد دستگاه مشخص کرد، به کاربر توصیه می شود مداخله را با استفاده از یک یا چند راه حل زیر بر طرف نماید:

- جهت آنتن دستگاه را عوض کنید یا در مکان دیگری قرار دهید.
- فاصله میان دستگاه و دریافت کننده را افزایش دهید.
- دستگاه را به پریزی وصل کنید که مدار آن با مدار پریزی که دریافت کننده به آن متصل است، متفاوت باشد.
- برای راهنمایی با فروشنده یا تعمیر کار ماهر رادیو و تلویزیون مشورت کنید.

اخطار: کابل های محافظت شده

به منظور رعایت قوانین FCC، تمامی اتصالات به دستگاههای دیگر باید با استفاده از کابل های محافظت شده صورت گیرد.

احتیاط

ایجاد تغییرات و اصلاحاتی که به تایید شرکت سازنده نرسیده باشد، اختیار کاربر در استفاده از پروژکتور را که بر اساس Federal Communications Commission به او داده شده است، از او سلب می کند.

شرایط استفاده

این دستگاه با بخش ۱۵ قوانین FCC مطابقت دارد. استفاده از دستگاه با پذیرش شرایط زیر امکان پذیر است:

- ۱- دستگاه نباید باعث بروز مداخله زیان بخش شود و
- ۲- این دستگاه باید هر گونه مداخله ای را بپذیرد؛ از جمله مداخله ای که باعث بروز عملکرد ناخوشایند شود.

اخطار: کاربران در کانادا

این دستگاه دیجیتال کلاس B از قوانین Canadian ICES-003 تبعیت می کند.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada.

اعلامیه تطابق برای کشورهای اروپایی

- دستورالعمل EMC 2014/30/EC (شامل اصلاحات)
- دستورالعمل ولتاژ پایین 2014/35/EU
- 2014/53/EU قرمز (اگر دستگاه دارای عملکرد RF باشد)

WEEE

دستورالعمل دفع

برای دور انداختن، دستگاه را به سطل زباله نیندازید. برای به حداقل رساندن آلودگی و محافظت هر چه بیشتر از محیط زیست، لطفاً دستگاه را بازیافت کنید.

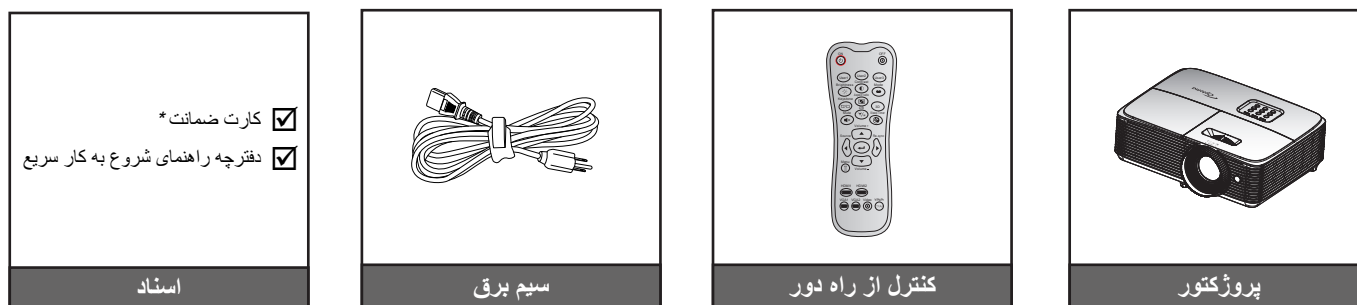


نمای کلی جعبه محصول

با دقت بسته بندی را باز کنید و مطمئن شوید که تمام موارد فهرست شده در زیر در قسمت لوازم جانبی استاندارد را دارید. برخی از موارد در قسمت لوازم جانبی اختیاری ممکن است بسته به مدل، مشخصات و منطقه خرید شما موجود نباشند. لطفاً موضوع را با محل خرید خود بررسی کنید. برخی از لوازم جانبی ممکن است در منطقه های مختلف متفاوت باشند.

کارت ضمانت فقط در برخی مناطق خاص عرضه می شود. لطفاً برای دریافت اطلاعات بیشتر، با فروشنده خود تماس بگیرید.

لوازم جانبی های استاندارد



ملاحظه:

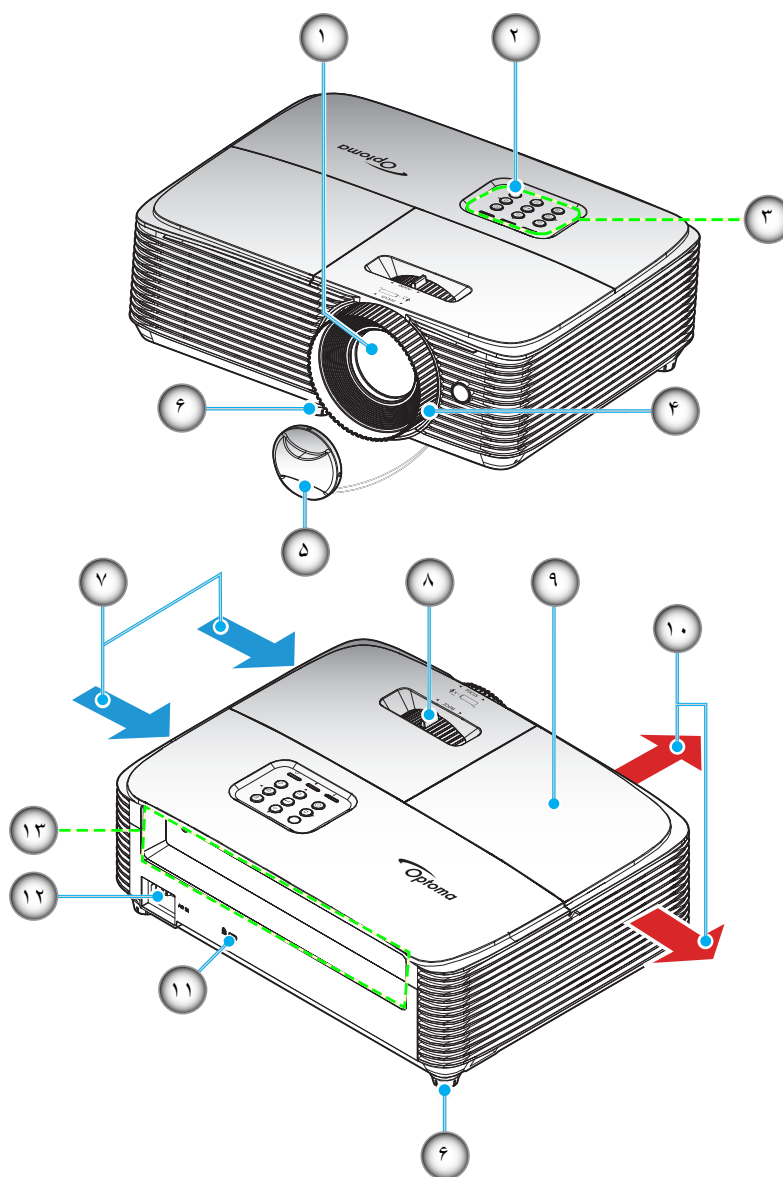
- کنترل از راه دور همراه با باتری عرضه می شود.
- * برای دسترسی به اطلاعات ضمانتنامه در اروپا، به سایت www.optomaeurope.com مراجعه کنید.

لوازم جانبی های اختیاری



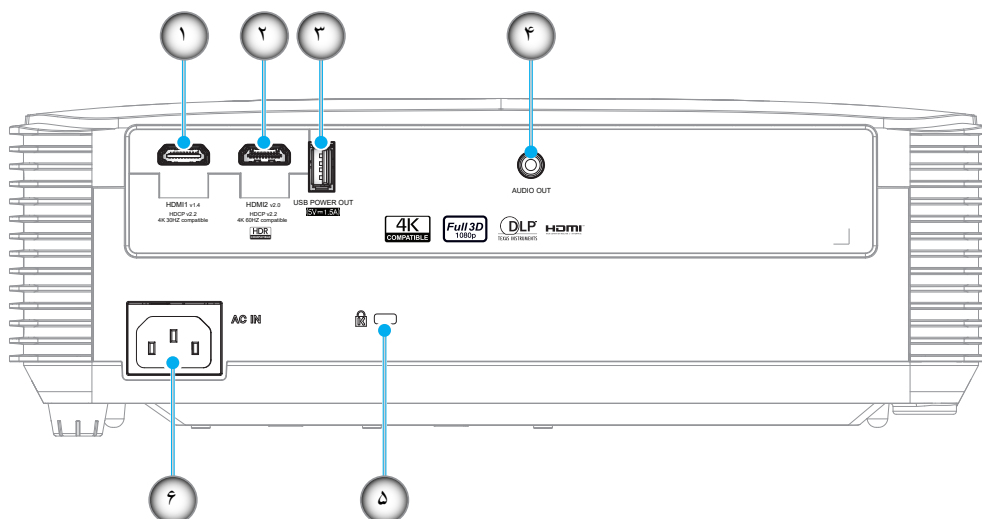
ملاحظه: بسته به مدل، مشخصات و منطقه، لوازم جانبی های اختیاری متفاوت هستند.

نمای کلی محصول



ملاحظه: حداقل فاصله ۲۰ سانتی متر بین برجسب های "ورودی" و "خروجی" در نظر بگیرید.

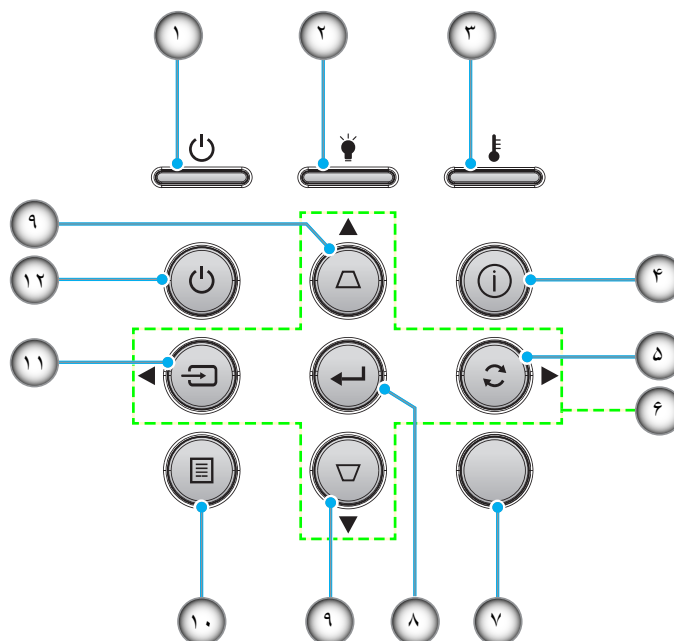
مورد	خیر	مورد	خیر
	-۸	عدسی	-۱
اهرم زوم	-۹	گیرنده های مادون قرمز	-۲
روکش لامپ	-۱۰	صفحه کلید	-۳
تهویه (خروجی)	-۱۱	کلید چرخان فوکوس	-۴
پورت قفل Kensington™	-۱۲	درپوش عدسی	-۵
محل اتصال برق	-۱۳	پایه تنظیم شیب	-۶
محل اتصالات ورودی/خروجی		تهویه (ورودی)	-۷



مورد	خبر	مورد	خبر
رابط خروجی صدا	-۴	رابط 1 HDMI	-۱
پورت قفل Kensington™	-۵	رابط 2 HDMI	-۲
محل اتصال برق	-۶	رابط خروجی برق USB (۵ ولت=۱,۵ آمپر) / رابط ماوس / سرویس	-۳

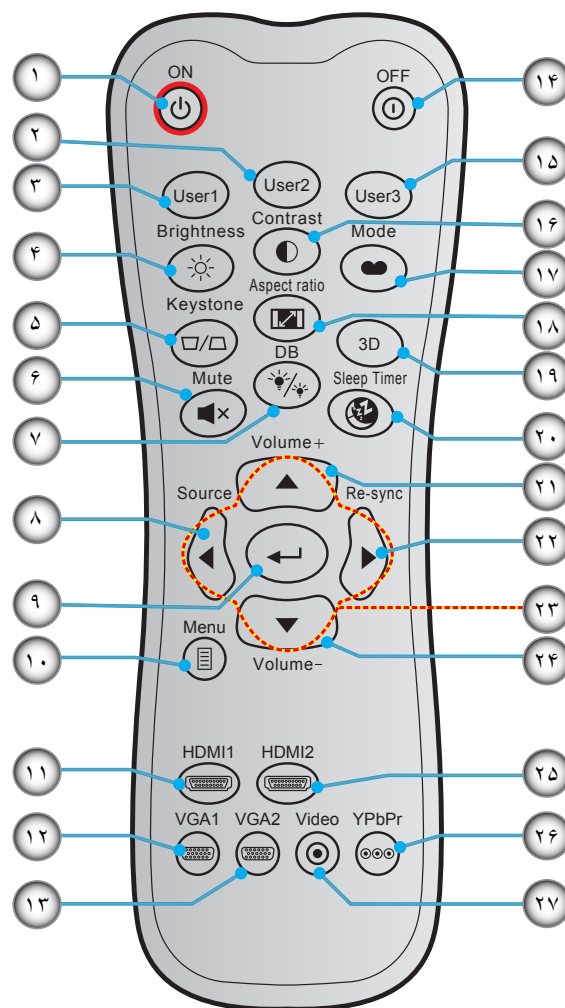
ملاحظه:

- ماوس از راه دور به کنترل از راه دور مخصوص نیاز دارد.
- برای اطمینان از وجود بهترین کیفیت تصویر و جلوگیری از ایجاد خطاهای اتصال، توصیه می‌کنیم از کابل های High Speed یا Premium Certified تا حداکثر ۵ متری استفاده کنید.
- * HDMI2 از 4K 60 هرتز و HDR پشتیبانی می‌کند
- * HDMI1 از 4K 30 هرتز پشتیبانی می‌کند، HDR پشتیبانی نمی‌شود



مورد	خیر	مورد	خیر
گیرنده های مادون قرمز	-۷	چراغ روشن/آماده بکار	-۱
ورود	-۸	چراغ لامپ	-۲
تنظیم انحراف تصویر	-۹	چراغ درجه حرارت	-۳
فهرست عملکرد دستگاه	-۱۰	اطلاعات	-۴
منبع	-۱۱	انطباق مجدد	-۵
برق	۱۲	کلیدهای انتخاب چهارجهتی	-۶

کنترل از راه دور ۱

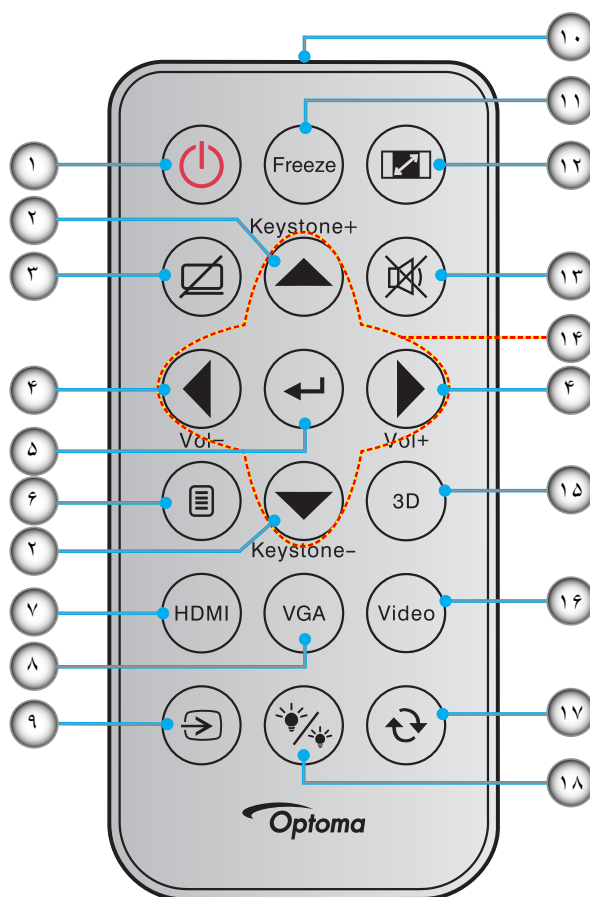


مورد	خیر	مورد	خیر
		۱- روشن	
۳ کاربر	-۱۵	۲- کاربر ۲	
کنتر است	-۱۶	۳- کاربر ۱	
انتخاب حالت نمایش	-۱۷	۴- شدت روشنایی	
نسبت ابعاد تصویر	-۱۸	۵- تنظیم انحراف تصویر	
منوی سه بعدی روشن/خاموش	-۱۹	۶- بی صدا	
زمان خاموشی	-۲۰	۷- DB (سیاه پویا)	
درجه صدا +	-۲۱	۸- منبع ورودی تصویر	
انطباق مجدد	-۲۲	۹- ورود	
کلیدهای انتخاب چهار جهتی	-۲۳	۱۰- فهرست عملکرد دستگاه	
درجه صدا -	-۲۴	۱۱- HDMI1	
HDMI2	-۲۵	۱۲- VGA1 (پشتیبانی نمی شود)	
YPbPr (پشتیبانی نمی شود)	-۲۶	۱۳- VGA2 (پشتیبانی نمی شود)	
ویدیو (پشتیبانی نمی شود)	-۲۷	۱۴- خاموش کردن	

ملاحظه:

کنترل از راه دور ممکن است در عمل بسته به منطقه متفاوت باشد. برخی از کلیدها ممکن است برای مدل هایی که از این ویژگی ها پشتیبانی نمی کنند، عملکردی نداشته باشند.

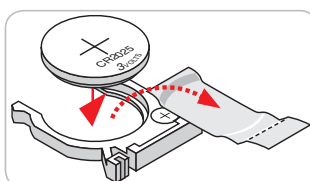
کنترل از راه دور ۲



مورد	خبر	مورد	خبر
نشانگر IR LED	-۱۰	روشن/خاموش	-۱
بي حرکت	-۱۱	تنظیم انحراف تصویر +/-	-۲
نسبت ابعاد تصویر	-۱۲	حذف تصویر	-۳
بی صدا	-۱۳	درجه صدا - / +	-۴
کلیدهای انتخاب چهار جهتی	-۱۴	ورود	-۵
سه بعدي	-۱۵	فهرست عملکرد دستگاه	-۶
ویدیو (پشتیبانی نمی شود)	-۱۶	HDMI	-۷
همگامسازی مجدد	-۱۷	VGA (پشتیبانی نمی شود)	-۸
انتخاب حالتهای روشنایی	-۱۸	منبع ورودی تصویر	-۹

ملاحظه:

- کنترل از راه دور ممکن است در عمل بسته به منطقه متفاوت باشد.
- برخی از کلیدها ممکن است برای مدل هایی که از این ویژگی ها پشتیبانی نمی کنند، عملکردی نداشته باشند.
- قبل از استفاده از کنترل از راه دور برای اولین بار، نوار عایق شفاف را بردارید. برای اطلاع از نصب باتری به صفحه ۲۰ مراجعه کنید.

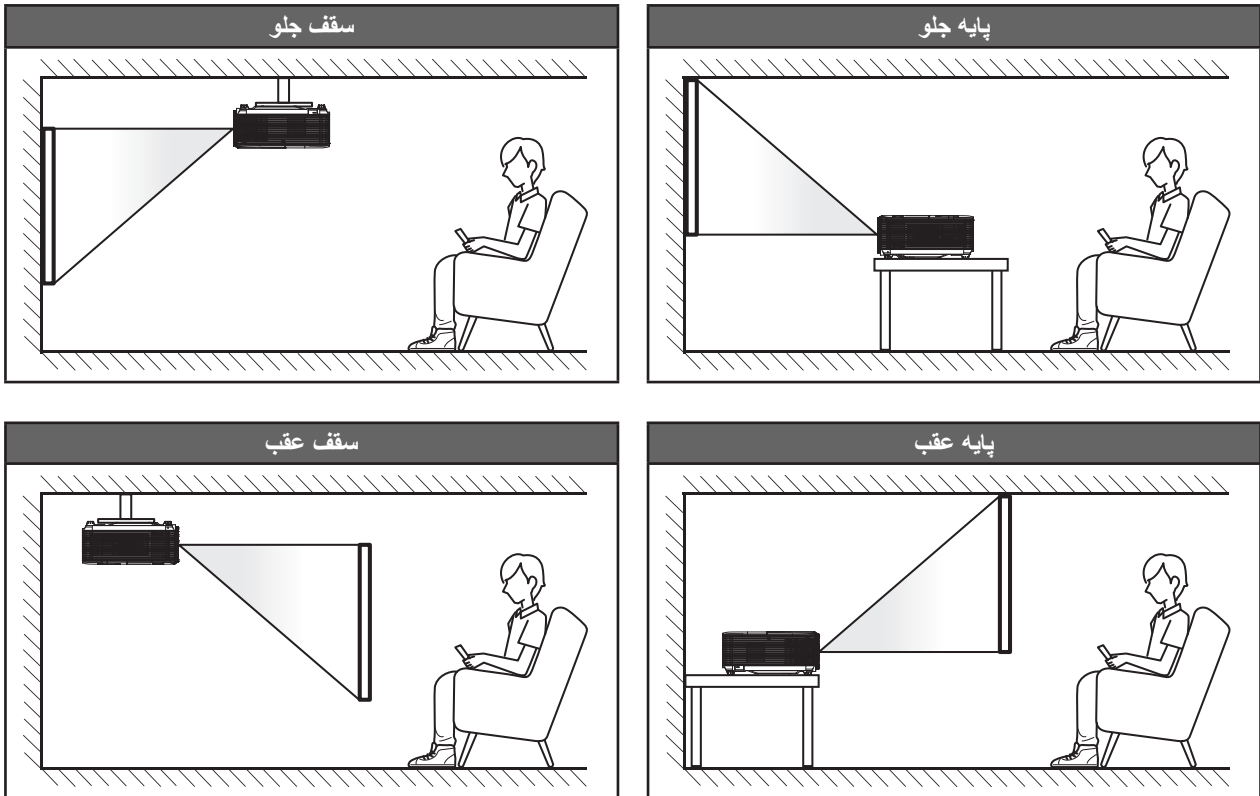


نصب و راه اندازی

نصب پروژکتور

پروژکتور شما طوری طراحی شده است تا در یکی از چهار موقعیت احتمالی نصب شود.

طرح اتاق شما یا اولویت شخصی شما مشخص می شود که کدام محل را برای نصب انتخاب کنید. اندازه و موقعیت صفحه نمایش خود، محل خروجی برق مناسب، و نیز محل و فاصله بین پروژکتور و بقیه تجهیزات خود را در نظر بگیرید.



پروژکتور باید به طور صاف روی یک سطح و با زاویه ۹۰ درجه / عمود بر صفحه نمایش قرار گیرد.

- برای نحوه تعیین محل پروژکتور برای اندازه صفحه مشخص شده به جدول فاصله در صفحه ۴۵ مراجعه کنید.
- برای نحوه تعیین اندازه صفحه برای اندازه صفحه مشخص شده به جدول فاصله در صفحه ۴۵ مراجعه کنید.

ملاحظه: هرچه پروژکتور از صفحه دورتر باشد، اندازه صفحه پخش شده افزایش میابد و انحراف عمودی نیز بر همین اساس بیشتر خواهد شد.

هام!

به غیر از نصب بالای پایه یا روی سقف، در جهات دیگر از پروژکتور استفاده نکنید. پروژکتور باید افقی بوده و به سمت جلو/عقب یا چپ/راست خم نشده باشد. اگر در هر جهت دیگری از دستگاه استفاده شود، ضمانت نامه دیگر معتبر نخواهد بود و ممکن است عمر لامپ پروژکتور یا خود پروژکتور کوتاه شود. برای دریافت راهنمایی درباره نصب غیر استاندارد، لطفاً با *Optoma* تماس بگیرید.

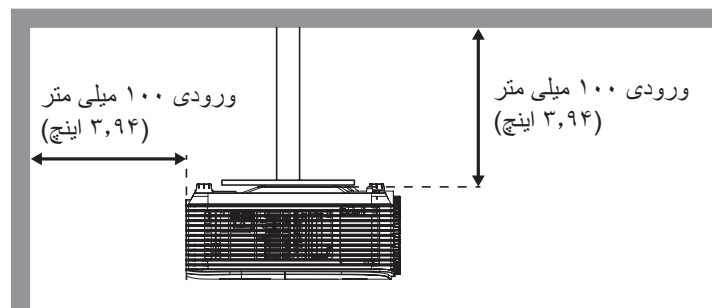
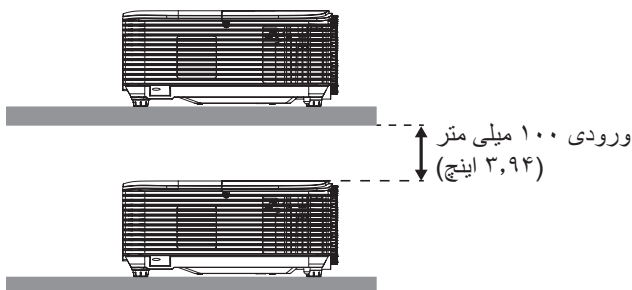
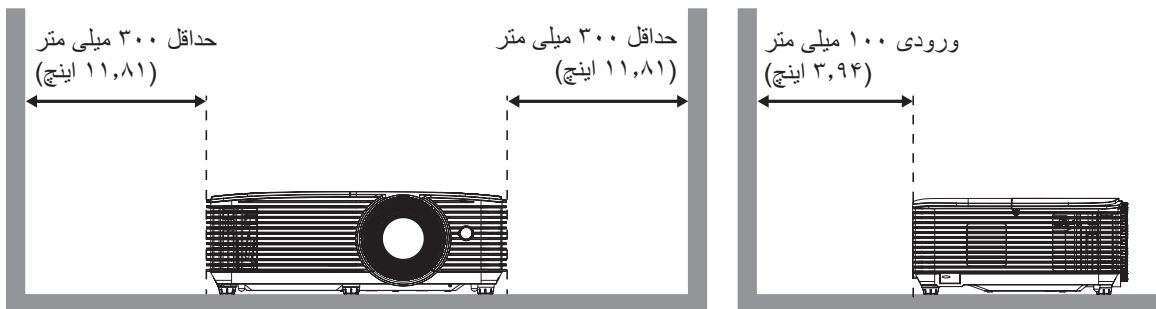
نصب و راه اندازی

نکاتی در مورد نصب پروژکتور

- پروژکتور را موقعیت افقی قرار دهید.
- زاویه شیب پروژکتور نباید از ۱۵ درجه بیشتر شود و همچنین پروژکتور نباید بجز روی میز و سقف نصب شود، در غیر این صورت عمر لامپ بهطور قابل ملاحظه‌ای کاهش می‌یابد و ممکن است منجر به سایر صدمات غیر قابل پیش‌بینی گردد.



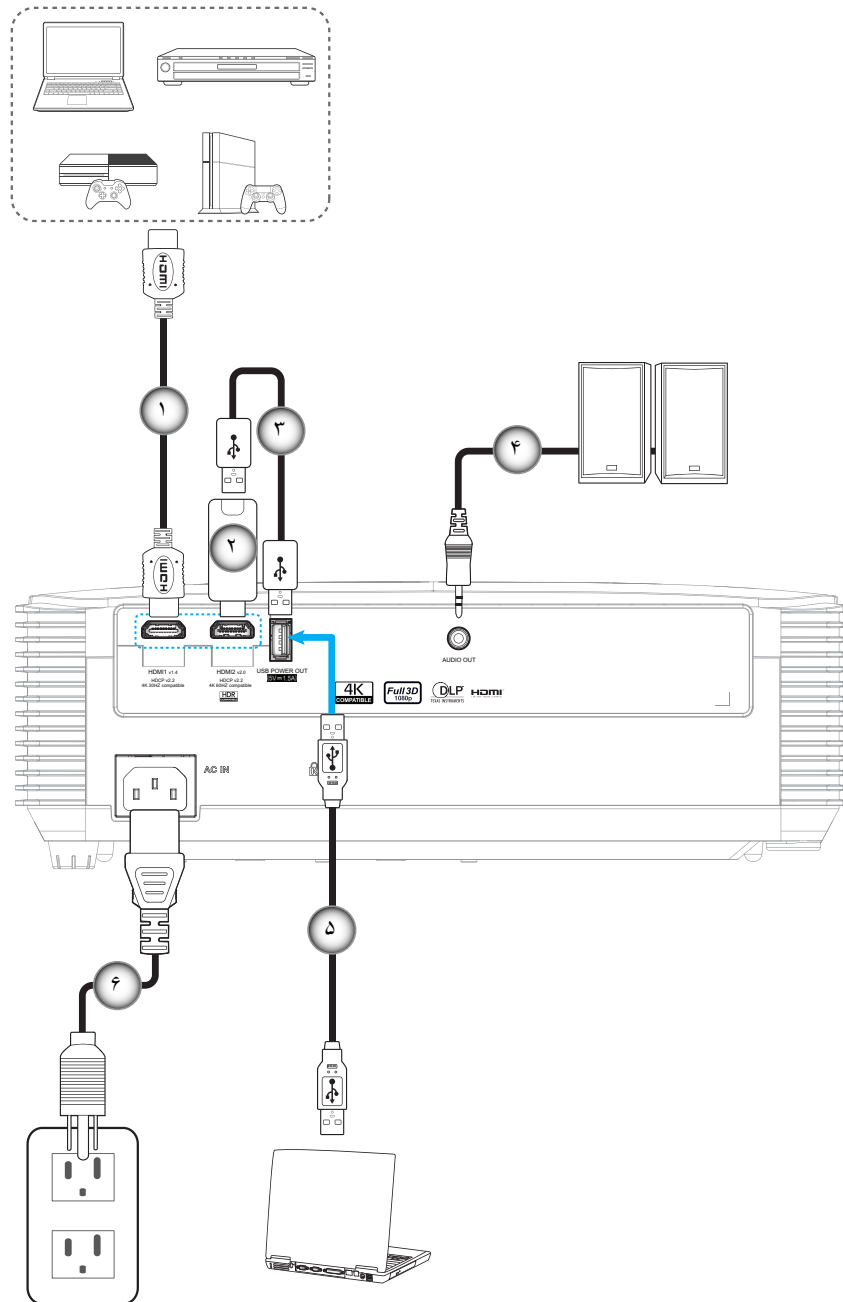
- حداقل ۳۰ سانتی‌متر فاصله در اطراف منفذ خروج هوا در نظر بگیرید.



- مطمئن شوید که منافذ ورود هوا، هوای گرم خارج شده از منفذ خروجی را دوباره به داخل نمی‌کشند.
- هنگام استفاده از پروژکتور در محیط بسته، مطمئن شوید که دمای هوای محیط بسته از دمای کاری پروژکتور در هنگام کار تجاوز نکند و منافذ ورود و خروج هوا مسدود نشده باشند.
- همه محوطه‌ها باید ارزیابی گرمایی تایید شده را پشت سر بگذارند تا اطمینان حاصل شود که پروژکتور، هوای خروجی را دوباره به داخل نمی‌کشد، زیرا این کار باعث می‌شود حتی اگر دمای محوطه در محدوده دمای عملیاتی مورد تایید باشد، دستگاه خاموش شود.

نصب و راه اندازی

اتصال منابع به پروژکتور



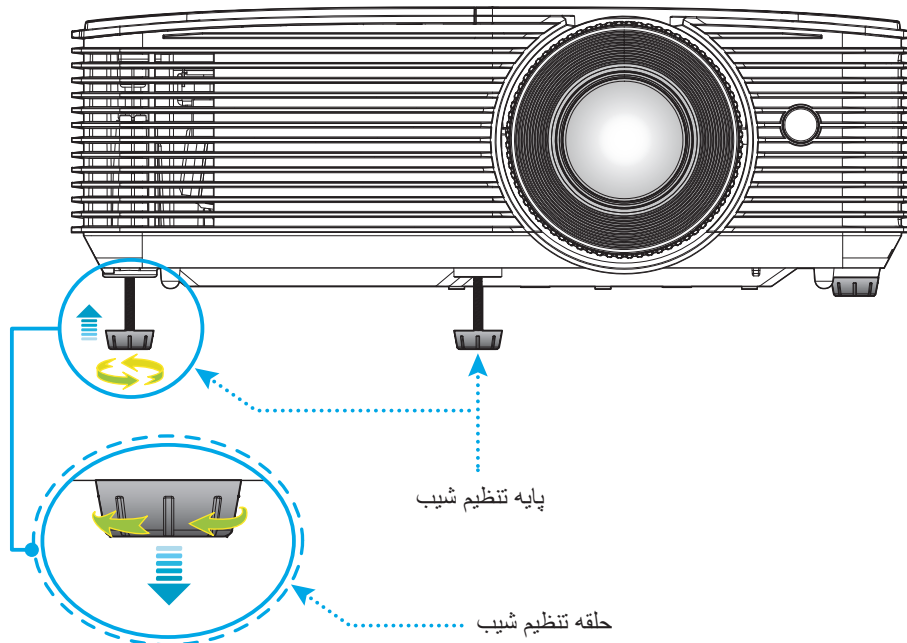
مورد	خبر	مورد	خبر
کابل خروجی صدا	-۴	کابل HDMI	-۱
کابل USB	-۵	دانگل HDMI	-۲
سیم برق	-۶	کابل برق USB	-۳

تنظیم تصویر پخش شده

ارتفاع تصویر

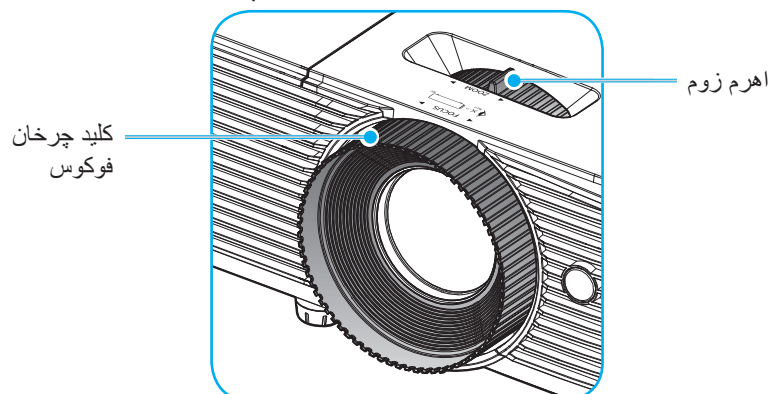
برای تنظیم ارتفاع تصویر، پروژکتور با پایه بالا برنده مجهز است.

- ۱- پایه قابل تنظیم که می خواهید تغییر دهید، در قسمت زیر پروژکتور پیدا کنید.
- ۲- پایه قابل تنظیم را در جهت عقربه های ساعت یا خلاف آن بچرخانید تا پروژکتور بالا یا پایین برود.



بزرگنمایی و فوکوس

- برای تنظیم اندازه تصویر، اهرم بزرگنمایی را در جهت عقربه های ساعت یا خلاف آن بچرخانید تا اندازه تصویر نمایش داده شده توسط پروژکتور افزایش یا کاهش یابد.
- برای تنظیم فوکوس، حلقه فوکوس را در جهت عقربه های ساعت یا خلاف آن بچرخانید تا زمانی که تصویر واضح و خوانا شود.



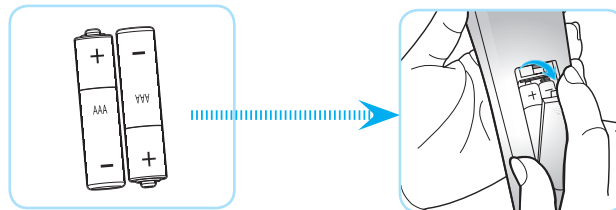
ملاحظه: پروژکتور در فاصله ۱ تا ۹٫۸ متری فوکوس می کند.

نصب و راه اندازی

نصب / تعویض باتری ها (برای کنترل از راه دور ۱)

دو باتری سایز AAA برای کنترل از راه دور ارائه می شود.

- ۱- پوشش باتری موجود در پشت کنترل از راه دور را جدا کنید.
- ۲- همانطور که نشان داده شده است، باتری AAA را در محفظه باتری قرار دهید.
- ۳- پوشش پشتی روی کنترل از راه دور را تعویض کنید.



ملاحظه: فقط با همان نوع باتری یا باتری های مشابه تعویض کنید.

احتیاط

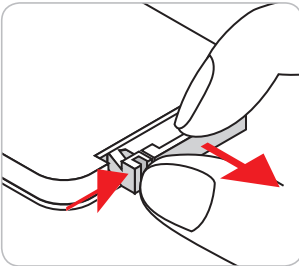
استفاده نامناسب از باتری ها می تواند سبب نشت شیمیایی یا انفجار شود. دستورالعمل های زیر را دنبال کنید.

- باتری هایی از نوع مختلف را با یکدیگر ترکیب نکنید. انواع مختلف باتری دارای مشخصات متفاوتی هستند.
- از باتری های کهنه و نو همراه با یکدیگر استفاده نکنید. ترکیب باتری های قدیمی و جدید می تواند طول عمر باتری های جدید را کوتاه کرده یا سبب ایجاد نشت مواد شیمیایی در باتری های قدیمی شود.
- به محض خالی شدن باتری ها، آنها را بیرون بیاورید. مواد شیمیایی که از باتری ها بیرون می ریزند با پوست تماس برقرار می کنند و ممکن است سبب ایجاد دانه هایی بر روی پوست شوند. در صورت مشاهده نشت مواد شیمیایی، با کمک یک پارچه به طور کامل آن را پاک کنید.
- باتری های ارائه شده با این دستگاه ممکن است بسته به شرایط نگهداری از طول عمر کمتری برخوردار باشند.
- اگر برای مدت زمان طولانی نمی خواهید از کنترل از راه دور استفاده کنید، باتری ها را بیرون بیاورید.
- هنگامی که باتری را دور می اندازید، از قوانین موجود در آن منطقه یا کشور تبعیت کنید.

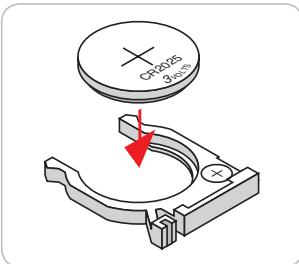
نصب و راه اندازی

نصب / تعویض باتری ها (برای کنترل از راه دور ۲)

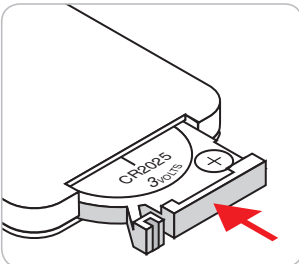
۱- محکم فشار دهید و روکش باتری را بلغزانید تا باز شود.



۲- باتری جدید را در قسمت مربوطه بگذارید. باتری قدیمی را بیرون بیاورید و باتری جدید را به جای آن بگذارید (CR2025). بررسی کنید سمت دارای علامت "+" به طرف بالا باشد.



۳- درپوش را در جای خود بگذارید.



احتیاط: برای اطمینان از عملکرد صحیح، لطفاً موارد احتیاط زیر را در نظر داشته باشید:

- از باتری نوع CR2025 استفاده کنید.
- از تماس با آب و مایعات جلوگیری کنید.
- کنترل از راه دور را در معرض رطوبت یا حرارت قرار ندهید.
- کنترل از راه دور را روی زمین نیندازید.
- اگر باتری داخل کنترل از راه دور نشت کرد، به دقت محل را تمیز کنید و باتری جدید در دستگاه بگذارید.
- تعویض باتری با باتری نامناسب ممکن است منجر به انفجار شود.
- باتری های مستعمل را طبق دستورالعمل های ارائه شده دور بریزید.

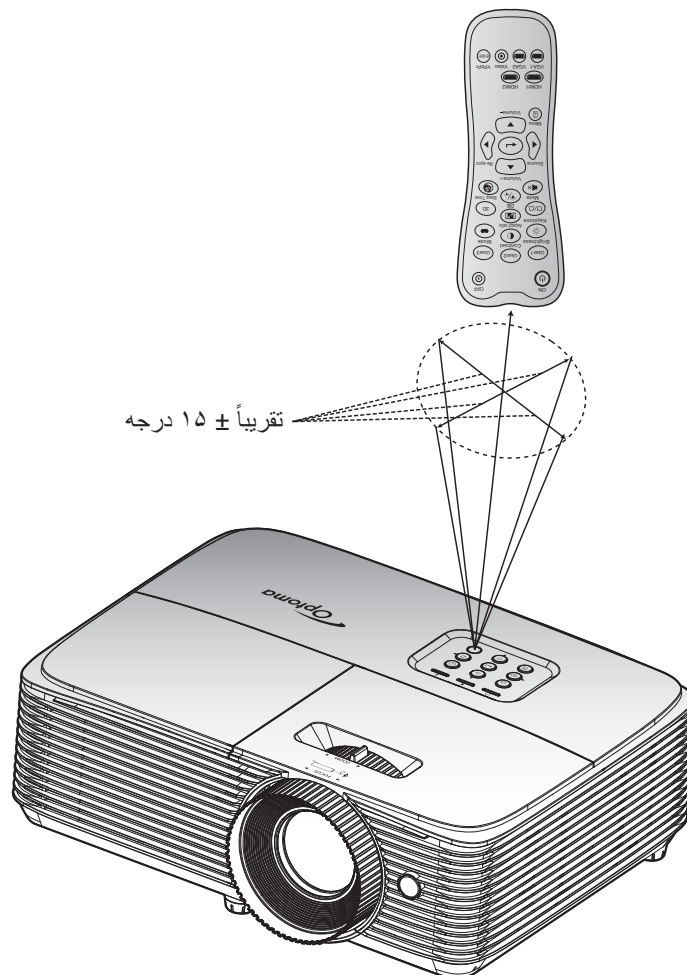
نصب و راه اندازی

برد مؤثر

حسگر کنترل از راه دور مادون قرمز (IR) در بالای پروژکتور قرار دارد. مطمئن شوید که کنترل از راه دور را در یک زاویه بین ۳۰ درجه عمود بر حسگر بالای کنترل از راه دور IR نگه داشته اید تا بتواند به درستی کار کند. فاصله بین کنترل از راه دور و حسگر نباید بیشتر از ۶ متر (~ ۲۰ فوت) باشد.

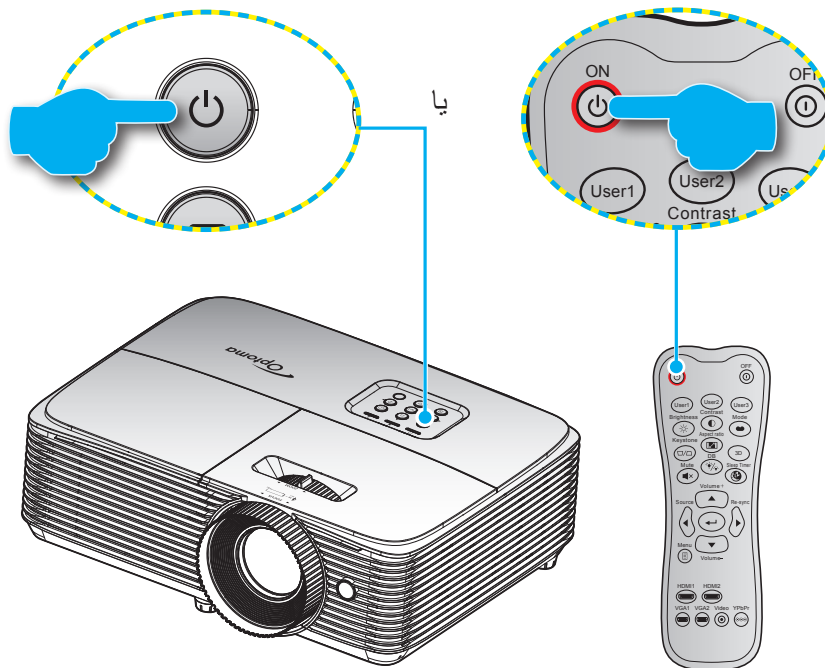
ملاحظه: وقتی کنترل از راه دور را مستقیماً (با زاویه ۰ درجه) به سمت حسگر IR می‌گیرید، فاصله بین کنترل از راه دور و حسگر نباید بیشتر از ۸ متر (تقریباً ۲۶ فوت) باشد.

- مطمئن شوید که مانعی بین کنترل از راه دور و حسگر IR پروژکتور وجود ندارد زیرا ممکن است مانع دریافت پرتوی مادون قرمز شود.
- مطمئن شوید که فرستنده مادون قرمز کنترل از راه دور در معرض نور مستقیم خورشید یا لامپ‌های فلورسنت نیستند.
- لطفاً دستگاه کنترل از راه دور را دور از لامپ‌های فلورسنت با فاصله ای بیش از ۲ متر قرار دهید، زیرا در غیر این صورت ممکن است دستگاه کنترل از راه دور خراب شود.
- اگر کنترل از راه دور به لامپ‌های فلورسنت نوع-اینورتر نزدیک باشد، ممکن است گاهی اوقات کار نکند.
- اگر کنترل از راه دور و پروژکتور با یکدیگر فاصله بسیار کمی داشته باشند، کنترل از راه دور ممکن است کار نکند.
- وقتی شما کنترل از راه دور را رو به صفحه نمایش می‌گیرید، فاصله مؤثر بین کنترل از راه دور تا صفحه نمایش کمتر از ۶ متر است و در این فاصله پرتوهای IR به پروژکتور باز می‌گردند. با این حال، برد مؤثر ممکن است بسته به صفحه‌های نمایش تغییر کند.



استفاده از پروژکتور

روشن/خاموش کردن پروژکتور



روشن

- ۱- سیم برق و کابل سیگنال/منبع را به درستی متصل کنید. پس از اتصال، چراغ روشن/آماده باش به رنگ قرمز در می آید.
 - ۲- با فشار دادن "P" روی پروژکتور یا صفحه کلید یا کنترل از راه دور، پروژکتور را روشن کنید.
 - ۳- یک صفحه شروع به کار بعد از مدت تقریبی ۱۰ ثانیه نمایش داده می شود و چراغ روشن شدن/آماده به کار به رنگ آبی چشمک می زند.
- ملاحظه:** اولین باری که پروژکتور روشن می شود، از شما خواسته خواهد شد تا زبان دلخواه و جهت پخش را انتخاب کنید.

کلید خاموش کردن دستگاه

- ۱- با فشار دادن "P" روی پروژکتور یا صفحه کلید یا کنترل از راه دور، پروژکتور را خاموش کنید.
- ۲- پیام زیر نمایش داده خواهد شد:




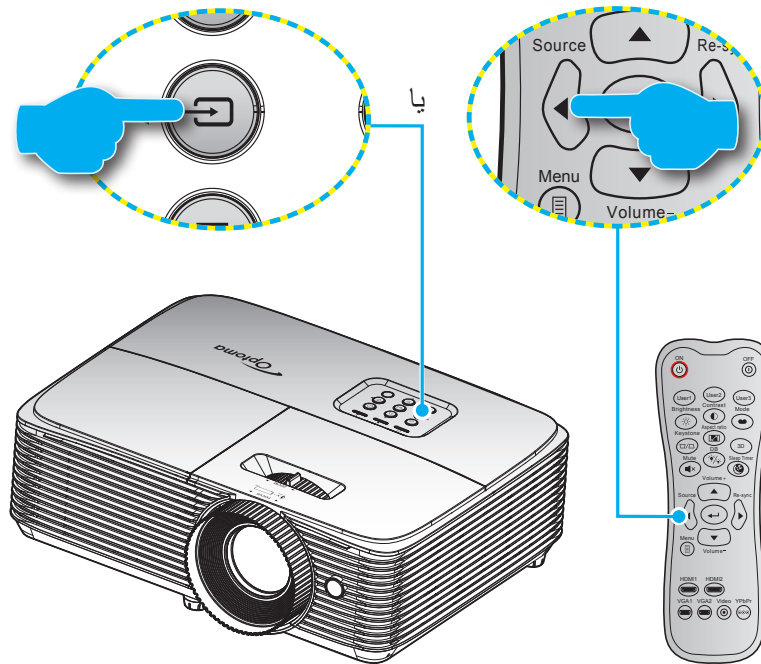
- ۳- برای تایید دکمه "P" را دوباره فشار دهید، در غیر اینصورت پیام پس از ۱۰ ثانیه ناپدید خواهد شد. هنگامی که دکمه "P" برای بار دوم فشار داده می شود، پروژکتور خاموش می شود.
- ۴- پنکه های خنک کننده به مدت ۱۰ ثانیه کار می کنند تا دستگاه خنک شود و چراغ LED روشن/آماده به کار به رنگ آبی چشمک بزند. وقتی چراغ روشن/آماده باش به طور ثابت قرمز می شود، این امر به این معنا است که پروژکتور به حالت آماده باش وارد شده است. در صورتی که می خواهید پروژکتور را دوباره روشن نمایید، باید صبر کنید تا چرخه خنک کردن کامل شود و به حالت انتظار درآید. وقتی پروژکتور در حالت انتظار است کافی است دوباره دکمه "P" را فشار دهید تا پروژکتور روشن شود.
- ۵- سیم برق را از پریز و پروژکتور جدا کنید.

ملاحظه: توصیه می شود که پروژکتور را بلافاصله بعد از خاموش شدن، روشن نکنید.

استفاده از پروژکتور

انتخاب یک منبع ورودی
















منبع متصل شده ای را که می خواهید روی صفحه نمایش دهید، از قبیل رایانه، نوت بوک، میدنو پلیر، و غیره، روشن کنید. پروژکتور به طور خودکار منبع را شناسایی خواهد کرد. اگر چندین منبع متصل است، دکمه  روی صفحه کلید پروژکتور یا **Source (نام ورودی)** را از کنترل از راه دور فشار دهید تا ورودی دلخواه انتخاب شود.

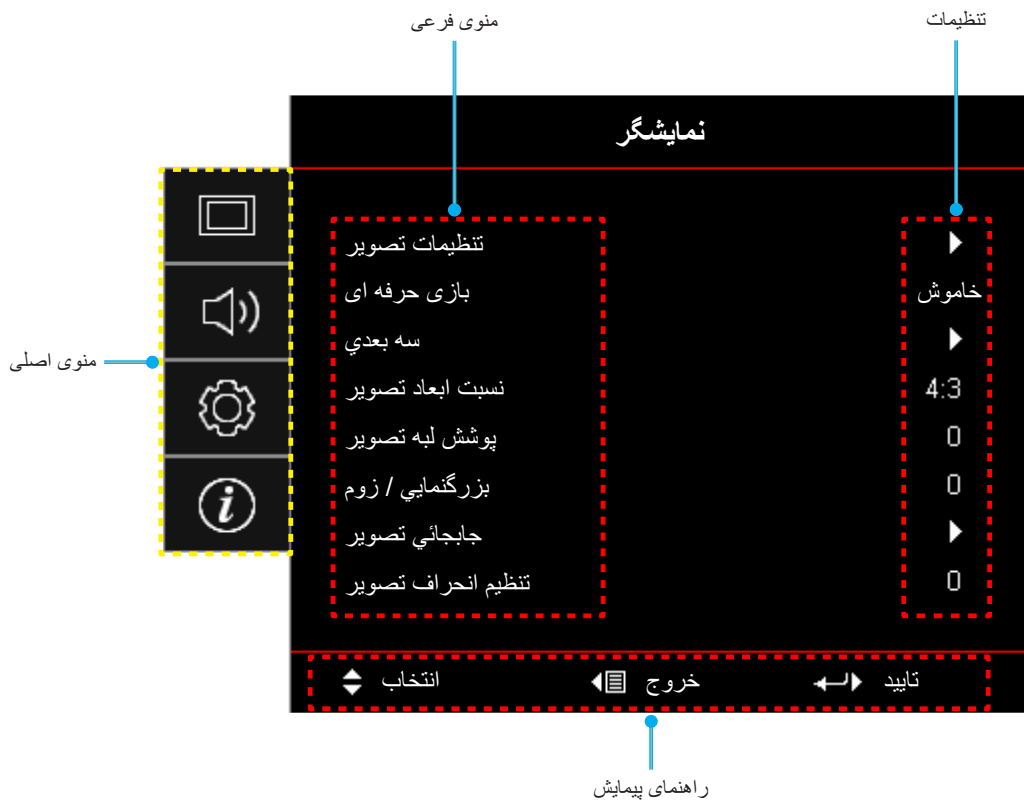


استفاده از پروژکتور

پیمایش و ویژگی های منو

این پروژکتور مجهز به منوهای روی صفحه چندزبانه است که به شما امکان می دهد تصاویر را تنظیم کرده و مجموعه ای از تنظیمات را تغییر دهید. پروژکتور به صورت خودکار منبع را شناسایی می کند.

- 1- برای باز کردن منوی روی صفحه، دکمه  روی کنترل از راه دور یا صفحه کلید پروژکتور را فشار دهید.
- 2- هنگامی که OSD ظاهر شد، از کلیدهای   برای انتخاب هر یک از آیتم های منوی اصلی استفاده کنید. در حین انتخاب در یک صفحه خاص، دکمه  یا  را فشار دهید تا وارد منوی فرعی شوید.
- 3- از کلیدهای   برای انتخاب مورد دلخواه در منوی فرعی استفاده کرده و سپس  یا  را برای مشاهده تنظیمات بیشتر استفاده کنید. با استفاده از کلیدهای  ، تنظیمات را انجام دهید.
- 4- آیتم بعدی را که باید تنظیم شود در منوی فرعی انتخاب نموده و مطابق بالا عمل کنید.
- 5- برای تایید دکمه  یا  را فشار دهید، تا صفحه نمایش به منوی اصلی بازگردد.
- 6- برای خروج، دوباره دکمه  یا  را فشار دهید. منوی OSD بسته شده و پروژکتور به صورت خودکار تنظیمات جدید را ذخیره می کند.



استفاده از پروژکتور

درخت منوی OSD

مقادیر	منوی فرعی ۴	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۲	منوی فرعی	منوی اصلی
سینما			انتخاب حالت نمایش		
واضح					
بازی					
مرجع					
روشنایی					
HDR					
کاربر					
سه بعدی					
ISF روز (هنگامی که حالت ISF فعال یا باز است قابل استفاده است)					
ISF شب (هنگامی که حالت ISF فعال یا باز است قابل استفاده است)					
ISF سه بعدی (هنگامی که حالت ISF فعال یا باز است قابل استفاده است)			دامنه دینامیک		
خاموش		HDR			
خودکار [پیش فرض]					
روشنایی		انتخاب حالت تصویر HDR			
استاندارد [پیش فرض]					
فیلم					
جزئیات			رنگ دیوار		
خاموش [پیش فرض]					
تخته سیاه					
زرد کمرنگ					
سبز کمرنگ					
آبی کمرنگ					
صورتی					
خاکستری			شدت روشنایی		
۵۰~۵۰-					
۵۰~۵۰-					
۱۵~۱					
۵۰~۵۰-					
۵۰~۵۰-			کنترل است		
۱۵~۱					
۵۰~۵۰-			تیزی رنگ		
۵۰~۵۰-					
۵۰~۵۰-			رنگ		
۵۰~۵۰-					
۵۰~۵۰-			درجه رنگ		
۵۰~۵۰-					
		فیلم	گاما		
		ویدیو			
		گرافیک			
		استاندارد (۲,۲)			
		۱,۸			
		۲,۰			
		۲,۴			
		HDR			
۱۰~۱		BrilliantColor™	تنظیمات رنگ		

استفاده از پروژکتور

مقادیر	منوی فرعی ۴	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۲	منوی فرعی	منوی اصلی	
گرم		انتخاب حالتهای رنگ				
استاندارد						
سرد						
سرد						
R [پیش فرض]	رنگ	تطبیق رنگ		تنظیمات رنگ	تنظیمات تصویر	
G						
B						
C						
Y						
M						
W						
۵۰~۵۰-						رنگ/ قرمز
۵۰~۵۰-						اشباع/ سبز
۵۰~۵۰-	تقویت/ آبی					
انصراف [پیش فرض]	تنظیم مجدد				نمایشگر	
بله						
	خروج	متماثل به/ تقویت سه رنگ اصلی				
۵۰~۵۰-	تقویت رنگ قرمز					
۵۰~۵۰-	تقویت رنگ سبز					
۵۰~۵۰-	تقویت رنگ آبی					
۵۰~۵۰-	متماثل به قرمز					
۵۰~۵۰-	متماثل به سبز					
۵۰~۵۰-	متماثل به آبی					
انصراف [پیش فرض]	تنظیم مجدد					
بله						
	خروج	فضای رنگ [ورودی HDMI]				
خودکار [پیش فرض]						
RGB (0~255)						
RGB (16~235)						
YUV		سیاه دینامیک				
خاموش						
روشن						
روشنایی		انتخاب حالتهای روشنایی				
حالت صرفه جویی						
				تنظیم مجدد		
خاموش [پیش فرض]					بازی حرفه ای	
روشن						
خاموش [پیش فرض]				وضعیت سه بعدی	سه بعدی	
روشن						
لینک-DLP [پیش فرض]				فناوری سه بعدی		
همگام سازی سه بعدی						

استفاده از پروژکتور

مقادیر	منوی فرعی ۴	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۲	منوی فرعی	منوی اصلی
سه بعدی [پیش فرض]			تغییر وضعیت از سه بعدی به دوبعدی	سه بعدی	نمایشگر
چپ					
راست					
خودکار [پیش فرض]			قالب سه بعدی	سه بعدی	
SBS					
ابتدا و انتها					
ترتیب فریم			برگرداندن همزمان سه بعدی	سه بعدی	
روشن					
خاموش [پیش فرض]					
انصراف [پیش فرض]			تنظیم مجدد	سه بعدی	
بله					
۴:۳					
۱۶:۹			نسبت ابعاد تصویر	سه بعدی	
LBX					
اصلي					
خودکار			پوشش لبه تصویر	سه بعدی	
۱۰۰ [پیش فرض: ۰]					
۲۵-۵ [پیش فرض: ۰]					
۵۰-۵۰ [پیش فرض: ۰]			 افقی  عمودی	جابجایی تصویر	
۵۰-۵۰ [پیش فرض: ۰]					
۴۰-۴۰ [پیش فرض: ۰]			تنظیم انحراف تصویر	سه بعدی	
خاموش [پیش فرض]					
روشن					
۱۰۰ [پیش فرض: ۵]			بی صدا	بی صدا	
جلو  [پیش فرض]					
Rear 					
سقف بالا 			پخش تصویر	بی صدا	
عقب-بالا 					
خاموش					
روشن [پیش فرض]			یادآوری کارکرد لامپ	تنظیمات لامپ	
انصراف [پیش فرض]			تنظیم مجدد لامپ		
بله					
بله			فیلتر جانبی نصب شد	تنظیمات فیلتر	
خیر			ساعات استفاده از فیلتر		
(فقط خواندن)					
خاموش			یادآوری کننده تعویض فیلتر	تنظیمات فیلتر	
۳۰۰ ساعت					
۵۰۰ ساعت [پیش فرض]					
۸۰۰ ساعت					
۱۰۰۰ ساعت					






استفاده از پروژکتور

مقادیر	منوی فرعی ۴	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۲	منوی فرعی	منوی اصلی
انصراف [پیش فرض]			تنظیم مجدد فیلتر	تنظیمات فیلتر	تنظیمات
بله					
خاموش [پیش فرض]			روشن کردن مستقیم		
روشن					
خاموش [پیش فرض]			روشن کردن کلید سیگنال		
روشن					
۱۸۰~۰ (فاصله ۵ دقیقه ای) [پیش فرض: ۲۰]			حداقل زمان خاموشی خودکار	تنظیمات خاموش/روشن	
۹۹۰~۰ (فاصله ۳۰ دقیقه ای) [پیش فرض: ۰]			حداقل زمان خاموشی		
خیر [پیش فرض]		همیشه روشن			
بله					
خاموش [پیش فرض]			بازبازی سریع		
روشن					
خاموش					
روشن			برق USB		
خودکار [پیش فرض]					
خاموش				ایمنی	
روشن					
	ماه			ایمنی	
	روز			تایمر ایمنی	
	ساعت				
				تغییر رمز عبور	
خاموش				لینک HDMI	
روشن					
خیر				شامل تلویزیون	
بله					
مشترک				تنظیمات لینک HDMI	
پروژکتور < دستگاه				لینک را فعال کنید	
دستگاه < پروژکتور					
خاموش				لینک را غیرفعال کنید	
روشن					
شبکه سبز					
شبکه قرمز گلی					
شبکه سفید					
سفید					
خاموش					
روشن					
خاموش				عملکرد مادون قرمز	
الگوی تست					
شدت روشنایی				کاربر ۱	
کنترل است					
زمان خاموشی [پیش فرض]				تنظیمات از راه دور [په کنترل از راه دور بستگی دارد]	

استفاده از پروژکتور

مقادیر	منوی فرعی ۴	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۲	منوی فرعی	منوی اصلی
تطبیق رنگ			کاربر ۱	تنظیمات از راه دور [به کنترل از راه دور بستگی دارد]	تنظیمات
انتخاب حالت‌های رنگ					
گاما					
پخش تصویر					
تنظیمات لامپ					
بزرگنمایی / زوم					
بی حرکت					
الگوی تست					
شدت روشنایی			کاربر ۲		
کنترل است					
زمان خاموشی					
تطبیق رنگ [پیش فرض]					
انتخاب حالت‌های رنگ					
گاما					
پخش تصویر					
تنظیمات لامپ					
بزرگنمایی / زوم			کاربر ۳		
بی حرکت					
الگوی تست					
شدت روشنایی					
کنترل است					
زمان خاموشی					
تطبیق رنگ					
انتخاب حالت‌های رنگ [پیش فرض]					
گاما			زبان	انتخاب ها	
پخش تصویر					
تنظیمات لامپ					
بزرگنمایی / زوم					
بی حرکت					
English [پیش فرض]					
Deutsch					
Français					
Italiano					
Español					
Português					
Polski					
Nederlands					
Svenska					
Norsk/Dansk					
Suomi					
ελληνικά					
繁體中文					
简体中文					

استفاده از پروژکتور

مقادیر	منوی فرعی ۴	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۲	منوی فرعی	منوی اصلی
日本語			زبان		
한국어					
Русский					
Magyar					
Čeština					
عربي					
ไทย					
Türkçe					
فارسی					
Tiếng Việt					
Bahasa Indonesia					
Română					
Slovenčina					
 بالا چپ		موقعیت منو در صفحه نمایش	تنظیمات منو	انتخاب ها	تنظیمات
 بالا راست					
 وسط [پیش فرض]					
 پایین چپ					
 پایین راست					
خاموش		زمان سنج منو		انتخاب ها	تنظیمات
۵ ثانیه					
۱۰ ثانیه [پیش فرض]					
خاموش [پیش فرض]			منبع اتوماتیک	انتخاب ها	تنظیمات
روشن					
HDMI1			منبع تصویر ورودی	انتخاب ها	تنظیمات
HDMI2					
پیش فرض [پیش فرض]		HDMI1		انتخاب ها	تنظیمات
قابل تنظیم					
پیش فرض [پیش فرض]		HDMI2		انتخاب ها	تنظیمات
قابل تنظیم					
خاموش [پیش فرض]			ارتفاع زیاد	انتخاب ها	تنظیمات
روشن					
خاموش [پیش فرض]			قفل حالت نمایش	انتخاب ها	تنظیمات
روشن					
خاموش [پیش فرض]			قفل کلید	انتخاب ها	تنظیمات
روشن					
خاموش [پیش فرض]			پنهان کردن اطلاعات	انتخاب ها	تنظیمات
روشن					
پیش فرض [پیش فرض]			لوگو	انتخاب ها	تنظیمات
خنثی					

استفاده از پروژکتور

مقادیر	مثنوی فرعی ۴	مثنوی فرعی ۳	مثنوی فرعی ۲	مثنوی فرعی	مثنوی اصلی
هیچکدام [پیش فرض]			رنگ زمینه	انتخاب ها	تنظیمات
آبی					
قرمز					
سبز					
خاکستری					
لوگو			OSD را مجدداً تنظیم کنید	تنظیم مجدد	
انصراف [پیش فرض]					
بله					
تنظیمات پیش فرض					
تنظیمات پیش فرض			تنظیم مجدد بروی تنظیمات پیش فرض		
				تنظیمی	اطلاعات
				شماره سریال	
				منبع ورودی تصویر	
xxxx				وضوح تصویر	
xxHz				میزان بازیابی	
				انتخاب حالت نمایش	
0 hr			روشنایی	کارکرد لامپ (ساعت)	
0 hr			حالت صرفه جویی		
0 hr			پویا		
			مجموع		
				ساعت های فیلتر	
				انتخاب حالت های روشنایی	
			سیستم	نسخه FW	
			MCU		

ملاحظه: بسته به تعریف مدل، عملکردها ممکن است متفاوت باشند.

منوی نمایش

نمایش منوی تنظیمات تصویر

انتخاب حالت نمایش

موارد از پیش تنظیم شده بسیاری برای انواع مختلف تصاویر در کارخانه تعبیه شده است.

- **سینما:** بهترین رنگ را برای تماشای فیلم ارائه می کند.
 - **واضح:** در این حالت، اشباع رنگ و روشنایی به خوبی متعادل شده اند. برای اجرای بازی ها این حالت را انتخاب کنید.
 - **بازی:** این حالت را انتخاب کنید تا سطح زمان روشنایی و مدت زمان پاسخگویی بیشتر شود و بهتر بتوانید از بازی های ویدیویی لذت ببرید.
 - **مرجع:** طبیعی ترین رنگ ها را که نزدیک به Rec.709، استاندارد تلویزیون های با کیفیت بالا (HDTV) است را ارائه می کند.
 - **روشنایی:** حداکثر میزان روشنایی از ورودی رایانه.
 - **HDR:** محتوایی با محدوده بالایی پویا (HDR) را پخش می کند تا عمیق ترین رنگ های سیاه، روشن ترین رنگ های سفید و رنگ های سینمایی شفاف با استفاده از ترکیب های رنگ REC.2020 نمایش داده شود. اگر HDR روی روشن تنظیم باشد (و محتوای HDR به پروژکتور - 4K UHD Blu-ray، بازی های 4K UHD HDR، ویدیو پخش جریانی 4K UHD ارسال شود)، این حالت به صورت خودکار فعال می شود. درحین فعال بودن حالت HDR، سایر حالت های نمایش (سینما، مرجع و دیگر موارد) را نمی توانید انتخاب کنید زیرا HDR رنگ هایی ارائه می کند که دقت بالایی دارند و از عملکرد رنگ سایر حالت های نمایش فراتر هستند.
 - **کاربر:** تنظیمات کاربر ذخیره می شود.
 - **سه بعدی:** برای تجربه کردن جلوه سه بعدی، باید عینک سه بعدی داشته باشید. بررسی کنید که در رایانه/دستگاه قابل حمل دارای خروجی سیگنال ۱۲۰ هرتز باشد و همچنین کارت گرافیک چهارگانه و پخش کننده سه بعدی نیز نصب شده باشد.
 - **ISF روز:** تصاویر با استفاده از حالت ISF رو بهینه شده است تا به طور کامل تنظیم شده و کیفیت تصویر بالایی را ایجاد کند.
 - **ISF شب:** تصاویر با استفاده از حالت ISF شب بهینه شده است تا به طور کامل تنظیم شده و کیفیت تصویر بالایی را ایجاد کند.
 - **ISF سه بعدی:** تصاویر با استفاده از حالت ISF سه بعدی بهینه شده است تا به طور کامل تنظیم شده و کیفیت تصویر بالایی را ایجاد کند.
- ملاحظه:** برای دسترسی به حالت های مشاهده در شب و روز ISF و تنظیم آنها، لطفاً با فروشنده محلیتان تماس بگیرید.

دامنه دینامیک

هنگام نمایش ویدیو از پخش کننده های 4K Blu-ray و دستگاه های پخش جریانی، تنظیم محدوده پویای زیاد (HDR) و جلوه آن را پیکربندی کنید.

< HDR

- **خاموش:** پردازش HDR را غیرفعال کنید. وقتی روی "خاموش" تنظیم می شود، پروژکتور محتوای HDR را رمزگشایی نمی کند.
- **خودکار:** تشخیص خودکار سیگنال HDR.

< انتخاب حالت تصویر HDR

- **روشنایی:** این حالت را برای رنگ هایی که اشباع بیشتری دارند انتخاب کنید.
- **استاندارد:** این حالت را انتخاب کنید تا رنگ ها به صورت طبیعی تر با طیفی از رنگ های گرم و خنک نمایش داده شوند.
- **فیلم:** این حالت را برای بهبود جزئیات تصویر انتخاب کنید.
- **جزئیات سیگنال از تبدیل OETF به دست می آید تا بهترین تطبیق رنگ ایجاد شود.**

رنگ دیوار

برای دریافت یک تصویر بهینه سازی شده با توجه به رنگ دیوار، از این قابلیت استفاده کنید. از بین خاموش، تخته سیاه، زرد کمرنگ، سبز کمرنگ، آبی کمرنگ، صورتی و خاکستری انتخاب کنید.

استفاده از پروژکتور

شدت روشنایی

برای تنظیم شدت روشنایی تصویر کاربرد دارد.

کنتراست

درجه اختلاف بین روشنترین و تیره ترین نقاط تصویر را کنترل می کند.

تیزی رنگ

برای تنظیم وضوح تصویر کاربرد دارد.

رنگ

تصویر ویدئو را با سیاه و سفید تنظیم کنید تا رنگ کاملاً اشباع شود.

درجه رنگ

توازن رنگ بین قرمز و سبز را تنظیم می کند.

گاما

یک نوع منحنی گاما را تنظیم کنید. پس از پایان یافتن تنظیم اولیه و تنظیم دقیق، مراحل تنظیم گاما را برای بهینه کردن خروجی تصویر دنبال کنید.

- فیلم: برای سینمای خانگی.
- ویدیو: برای منبع ویدئو یا تلویزیون.
- گرافیک: برای منبع کامپیوتر/عکس.
- استاندارد (۲,۲): برای تنظیم استاندارد.
- ۱,۸ / ۲,۰ / ۲,۴: برای منبع کامپیوتر/عکس خاص.
- HDR: برای منبع HDR.

ملاحظه: اگر تنظیم انتخاب حالت نمایش روی HDR باشد، کاربر فقط می تواند HDR را برای تنظیم گاما انتخاب کند.

تنظیمات رنگ

تنظیمات رنگ را پیکربندی کنید.

- **BrilliantColor™**: این آیتم قابل تنظیم، با استفاده از یک الگوریتم جدید پردازش رنگ و بهبود، امکان می دهد که عکس در کنار برخوردار از رنگ های واقعی و پر طراوت، روشنایی بیشتری نیز داشته باشد.
- انتخاب حالت های رنگ: یک درجه رنگ را از گرم، استاندارد، سرد یا سرد انتخاب کنید.
- تطبیق رنگ: گزینه های زیر را انتخاب کنید:
 - رنگ: سطح رنگ قرمز (R)، سبز (G)، سیاه (B)، کبود (C)، زرد (Y)، قرمز گلی (M) و سفید (W) را تنظیم کنید.
 - رنگ/R (قرمز):* توازن رنگ بین قرمز و سبز را تنظیم می کند.
- **ملاحظه:*** اگر تنظیم رنگ روی سفید (W) تنظیم شده باشد، می توانید تنظیم رنگ قرمز را انجام دهید.
- اشباع/G (سبز):* تصویر ویدئو را با سیاه و سفید تنظیم کنید تا رنگ کاملاً اشباع شود.
- **ملاحظه:*** اگر تنظیم رنگ روی سفید (W) تنظیم شده باشد، می توانید تنظیم رنگ سبز را انجام دهید.
- تقویت/B (آبی):* روشنایی تصویر را تنظیم کنید.
- **ملاحظه:*** اگر تنظیم رنگ روی سفید (W) تنظیم شده باشد، می توانید تنظیم رنگ سبز را انجام دهید.
- تنظیم مجدد: تنظیمات پیش فرض کارخانه را برای تطبیق رنگ برگردانید.
- خروج: از منوی "تطبیق رنگ" خارج شوید.

استفاده از پروژکتور

- **تمایل به/ تقویت سه رنگ اصلی:** این تنظیمات به شما امکان می دهد تا روشنایی (تقویت) و کنتراست (تمایل) یک تصویر را پیکربندی کنید.
 - تنظیم مجدد: تنظیمات پیش فرض کارخانه را برای تطبیق/تقویت RGB برگردانید.
 - خروج: از منوی "تمایل به/ تقویت سه رنگ اصلی" خارج شوید.
- **فضای رنگ (ورودی HDMI):** نوع ماتریس رنگ مناسب را از میان موارد زیر انتخاب کنید: خودکار، RGB (0~255)، RGB و YUV (16~235).

سیاه دینامیک

از این گزینه استفاده کنید تا روشنایی تصویر را تنظیم کرده و بهترین کنتراست را داشته باشید.

انتخاب حالت‌های روشنایی

تنظیمات حالت روشنایی را برای پروژکتورهای مبتنی بر لامپ تنظیم کنید.

- **روشنایی:** گزینه "روشنایی" را برای افزایش میزان روشنایی انتخاب کنید.
- **حالت صرفه جویی:** گزینه "حالت صرفه جویی" را برای کم کردن نور لامپ انتخاب کنید که در نهایت باعث صرفه جویی در مصرف برق و افزایش عمر مفید لامپ می شود.

تنظیم مجدد

تنظیمات پیش فرض کارخانه را برای تطبیق رنگ برگردانید.

منوی نمایش بازی پیشرفته

بازی حرفه ای

این ویژگی را فعال کنید تا در حین انجام بازی، تعداد دفعات پاسخ (تأخیر ورودی) به ۱۶ دقیقه در ثانیه* کاهش یابد.
ملاحظه: این عملکرد فقط برای سیگنال های 1080P در ۶۰ هرتز/1080P در ۱۲۰ هرتز قابل استفاده است.

نمایش منوی سه بعدی

وضعیت سه بعدی

برای فعالسازی یا غیرفعال سازی عملکرد سه بعدی، از این گزینه استفاده کنید.

- **خاموش:** "خاموش" را برای غیرفعال کردن حالت سه بعدی انتخاب کنید.
- **روشن:** "روشن" را برای فعال کردن حالت سه بعدی انتخاب کنید.

فناوری سه بعدی

از این گزینه برای انتخاب فن آوری سه بعدی استفاده کنید.

- **لینک-DLP:** این گزینه را برای استفاده از تنظیمات بهینه شده برای عینک سه بعدی DLP انتخاب کنید.
- **همگام سازی سه بعدی:** این گزینه را برای استفاده از تنظیمات بهینه شده برای مادون قرمز، RF یا عینک سه بعدی پولاتریزه انتخاب کنید.

تغییر وضعیت از سه بعدی به دوبعدی

برای تعیین نحوه ای که محتوای سه بعدی باید روی صفحه ظاهر شود، از این گزینه استفاده کنید.

- **سه بعدی:** سیگنال ۳ بعدی را نمایش دهید.
- **چپ (چپ):** کادرهای چپ محتوای ۳ بعدی را نمایش دهید.
- **راست (راست):** کادر راست محتوای سه بعدی را نمایش دهید.

استفاده از پروژکتور

قالب سه بعدی

برای انتخاب محتوای قالب سه بعدی مناسب، از این گزینه استفاده کنید.

- **خودکار:** پس از کشف یک سیگنال شناسایی سه بعدی، قالب سه بعدی به طور خودکار انتخاب می شود.
- **SBS:** سیگنال ۳ بعدی را در قالب "کنار-به-کنار" نمایش دهید.
- **ابتدا و انتها:** سیگنال سه بعدی را در قالب "ابتدا و انتها" نمایش دهید.
- **ترتیب فریم:** سیگنال سه بعدی را در قالب "ترتیب فریم" نمایش دهید.

برگرداندن همزمان سه بعدی

برای فعالسازی/غیرفعالسازی عملکرد تنظیم حالت سه بعدی، از این گزینه استفاده کنید.

تنظیم مجدد

تنظیمات پیش فرض کارخانه را برای تنظیمات سه بعدی برگردانید.

- **انصراف:** برای لغو بازنشانی، انتخاب کنید.
- **بله:** این گزینه را برای بازگشت به تنظیمات پیش فرض کارخانه برای حالت سه بعدی انتخاب کنید.

نمایش منوی نسبت ابعادی

نسبت ابعاد تصویر

نسبت ابعادی تصویر نمایش داده شده را بین گزینه های زیر انتخاب کنید:

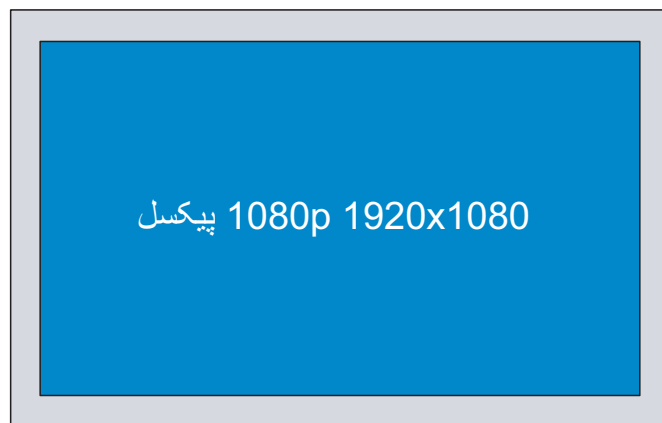
- **۳:۴:** این قالب برای منابع ورودی ۳:۴ کاربرد دارد.
- **۹:۱۶:** این قالب برای ورودی ۹:۱۶ کاربرد دارد؛ مانند HDTV و DVD طراحی شده برای تلویزیون صفحه عریض.
- **LBX:** این فرمت برای غیر ۹x۱۶، منبع عریض و کاربرانی است که از لنزهای ۹x۱۶ خارجی برای نمایش نسبت ابعادی ۲,۳۵:۱ با استفاده از وضوح کامل استفاده می کنند.
- **اصلی:** این قالب، تصویر اصلی را بدون تغییر اندازه نشان می دهد.
- **خودکار:** به صورت خودکار، قالب نمایش را انتخاب می کند.

ملاحظه:

- طبیعی است که اگر وضوح در هر حالت نسبت ابعادی 1080p است، نوارهای سیاه رنگی در اطراف تصویر نمایش داده شود.
- اندازه نوارها و حاشیه های سیاه بسته به نسبت ابعادی تغییر می کند.

نوارهای سیاه

قسمت فعال 1080p



استفاده از پروژکتور

ملاحظه:

- اطلاعات کامل درباره حالت **LBX**:
 - برخی از فرمت های **DVD** های عریض برای تلویزیون های 9×16 تولید نشده اند. در این شرایط، تصویر در صورت پخش در حالت $9:16$ درست دیده نمی شود. در این شرایط، لطفاً سعی کنید برای مشاهده **DVD** از حالت $3:4$ استفاده کنید. اگر محتوا $3:4$ نباشد، در نمایش $9:16$ نوارهای مشکی در اطراف تصویر وجود خواهد داشت. برای این نوع محتوا، شما می توانید برای پر کردن تصویر در صفحه $9:16$ از حالت **LBX** استفاده کنید.
 - اگر از لنز خارجی آنامورفیک استفاده می کنید، این حالت **LBX** همچنین به شما امکان می دهد تا محتوای $2,35:1$ (شامل **DVD** آنامورفیک و منبع فیلم **HDTV**) مشاهده کنید که عریض آنامورفیک پشتیبان برای نمایش 9×16 در تصویر عریض $2,35:1$ سازگار شده است. در این صورت، نوار مشکی دیده نمی شود. از توان لامپ و وضوح عمودی کاملاً استفاده می شود.
- برای استفاده از حالت بسیار عریض، کارهای زیر را انجام دهید:
 - ا) نسبت ابعادی صفحه را روی $1:2,0$ تنظیم کنید.
 - ب) تصویر پروژکتور را به درستی روی صفحه تراز کنید.

جدول مقیاس 1080P:

PC	720p	1080i/p	576i/p	480i/p	9:16 صفحه
				مقیاس را روی 1080×1440 قرار دهید.	3×4
				مقیاس را روی 1080×1920 قرار دهید.	9×16
				مقیاس را روی 1440×1920 تنظیم کرده، سپس تصویر 1080×1920 مرکزی را برای پخش دریافت کنید.	LBX
				- نگاهی در مرکز. - هیچ مقیاسی انجام نمی شود، تصویر با وضوحی مبتنی بر منبع ورودی نمایش داده می شود.	اصلي

نمایش منوی ماسک لبه

یوشش لبه تصویر

برای حذف نویز ناشی از رمزگذاری ویدئو در لبه منبع ویدئو از این عملکرد استفاده کنید.

نمایش منوی زوم

بزرگنمایی / زوم

از آن برای کوچک یا بزرگ کردن تصویر روی صفحه پخش استفاده کنید.

نمایش منوی جابجایی تصویر

جابجایی تصویر

موقعیت تصویر نمایش داده شده را به صورت افقی (افقی) یا عمودی (عمودی) تنظیم کنید.

منوی انحراف تصویر را نمایش دهید

تنظیم انحراف تصویر

انحراف تصویری را که در اثر شیب پروژکتور ایجاد می شود، اصلاح کنید.

استفاده از پروژکتور

منوی صدا

منوی قطع صدا

بی صدا

برای خاموش کردن موقتی صدا از این گزینه استفاده کنید.

- روشن: گزینه "روشن" را انتخاب کنید تا حالت بیصدا فعال شود.
- خاموش: گزینه "خاموش" را انتخاب کنید تا حالت بیصدا غیرفعال شود.

ملاحظه:

- عملکرد "بی صدا" بر میزان صدای بلندگوی داخلی و خارجی تأثیر می گذارد.
- با اتصال بلندگوی خارجی، صدای بلندگوی داخلی به صورت خودکار قطع می شود.

منوی بلندی صدا

درجه صدا

میزان بلندی صدا را تنظیم کنید.

منوی تنظیم

منوی تنظیم پخش

پخش تصویر

پخش مورد نظر را بین قسمت جلو، عقب، بالا روی سقف و بالا در عقب انتخاب کنید.

منوی تنظیمات لامپ

یادآوری کارکرد لامپ

این عملکرد را برای نمایش یا مخفی کردن پیام هشدار "عوض کردن لامپ" انتخاب کنید. پیام ۳۰ ساعت پیش از زمان پیشنهاد شده برای تعویض لامپ ظاهر می گردد.

تنظیم مجدد لامپ

شمارشگر کارکرد لامپ (ساعت) پس از تعویض لامپ از این طریق مجدداً تنظیم می شود.

منوی تنظیمات فیلتر

فیلتر جانبی نصب شد

تنظیمات پیام هشدار را تنظیم کنید.

- **بله:** پیام هشدار را پس از ۵۰۰ ساعت استفاده نمایش می دهد.
- **ملاحظه:** ساعات استفاده از فیلتر / یادآوری کننده تعویض فیلتر / تنظیم مجدد فیلتر " فقط زمانی نمایش داده می شود که "فیلتر جانبی نصب شد" "بله" باشد.

- **خیر:** پیام هشدار را خاموش کنید.

ساعات استفاده از فیلتر

زمان فیلتر را نمایش می دهد.

استفاده از پروژکتور

یادآوری کننده تعویض فیلتر

این عملکرد را برای نمایش یا مخفی کردن پیام هشدار با نمایش پیام تغییر فیلتر، انتخاب کنید. گزینه های موجود عبارتند از خاموش، ۳۰۰ ساعت، ۵۰۰ ساعت، ۸۰۰ ساعت و ۱۰۰۰ ساعت.

تنظیم مجدد فیلتر

پس از تعویض یا تمیز کردن فیلتر گرد و خاک، مجدداً شمارشگر فیلتر گرد و خاک را تنظیم کنید.

منوی تنظیمات برق

روشن کردن مستقیم

برای فعال کردن حالت روشن کردن مستقیم، "روشن" را انتخاب کنید. هنگامی که برق متناوب متصل می شود، پروژکتور به صورت خودکار و بدون فشردن کلید "برق" در صفحه کلید پروژکتور یا در کنترل از راه دور، روشن می شود.

روشن کردن کلید سیگنال

برای فعال کردن حالت روشن کردن سیگنال، "روشن" را انتخاب کنید. با تشخیص سیگنال، پروژکتور به صورت خودکار و بدون فشردن کلید "برق" در صفحه کلید پروژکتور یا در کنترل از راه دور، روشن می شود.

ملاحظه: اگر گزینه "روشن کردن کلید سیگنال" روی "روشن" است، میزان مصرف برق پروژکتور در حالت آماده به کار بیش از ۳ وات است.

حداقل زمان خاموشی خودکار

مقدار زمان تایمر شمارش معکوس را تنظیم می کند. زمانی که هیچ سیگنالی به پروژکتور ارسال نشود، تایمر شمارش معکوس فعال می شود. پس از به پایان رسیدن شمارش معکوس (بر حسب دقیقه)، پروژکتور به صورت خودکار خاموش می شود.

حداقل زمان خاموشی

تایمر خواب را پیکربندی کنید.

- **حداقل زمان خاموشی:** مقدار زمان تایمر شمارش معکوس را تنظیم می کند. چه سیگنال به پروژکتور ارسال شود و چه سیگنال ارسال نشود، تایمر شمارش معکوس فعال می گردد. پس از به پایان رسیدن شمارش معکوس (بر حسب دقیقه)، پروژکتور به صورت خودکار خاموش می شود.

ملاحظه: هر بار که پروژکتور خاموش می شود، تایمر خواب بازنشانی می شود.

- **همیشه روشن:** علامت بزنیید تا تایمر خواب همیشه روشن باشد.

بازیابی سریع

تنظیمات راه اندازی مجدد سریع را تنظیم کنید.

- **روشن:** در صورتی که پروژکتور بطور تصادفی خاموش شود، با انتخاب این ویژگی در کمتر از ۱۰۰ ثانیه از زمان خاموش شدن، پروژکتور بلافاصله دوباره روشن می شود.

- **خاموش:** هنگامی که کاربر پروژکتور را خاموش می کند پنکه خنک کننده بعد از ۱۰ ثانیه شروع به خنک کردن سیستم خواهد کرد.

برق USB

تنظیمات برق USB را تنظیم کنید.

- **روشن:** پروژکتور همیشه با منبع برق USB روشن می شود.

- **خاموش:** عملکرد برق USB غیرفعال است.

- **خودکار:** پروژکتور به صورت خودکار با منبع برق USB روشن می شود.

استفاده از پروژکتور

منوی امنیت تنظیمات

ایمنی

برای درخواست یک رمز عبور قبل از استفاده از پروژکتور این عملکرد را فعال کنید.

- روشن: برای استفاده از تایید امنیتی در هنگام روشن کردن پروژکتور، "روشن" را انتخاب کنید.
- خاموش: با انتخاب "خاموش"، می توانید بدون وارد کردن رمز عبور پروژکتور را روشن کنید.

تایمر ایمنی

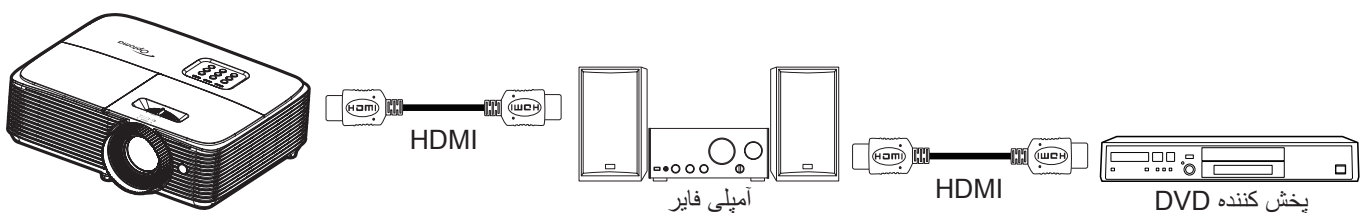
می توانید عملکرد زمان (ماه/روز/ساعت) را برای تنظیم تعداد ساعات استفاده از پروژکتور انتخاب کنید. پس از گذشت این زمان، از شما خواسته می شود که رمز عبور خود را دوباره وارد کنید.

تغییر رمز عبور

از آن برای تنظیم یا تغییر رمز عبوری استفاده کنید که هنگام روشن کردن پروژکتور از شما سؤال می شود.

منوی تنظیمات HDMI link

ملاحظه: با اتصال دستگاه های سازگار با *HDMI CEC* به پروژکتور با استفاده از کابل های *HDMI*، می توانید با استفاده از ویژگی کنترل *HDMI Link* از صفحه نمایش پروژکتور آنها را در همان وضعیت روشن یا خاموش کنترل کنید. با این کار یک دستگاه یا چند دستگاه در گروه از طریق ویژگی *HDMI Link* در پیکربندی معمولی روشن یا خاموش می شود، ممکن است پخش کننده *DVD* از طریق آمپلی فایر یا سیستم سینمای خانگی به پروژکتور وصل باشد.



لینک HDMI

عملکرد *HDMI Link* را فعال و غیرفعال می کند. گزینه های "power on link"، "inclusive TV" و "power off link" تنها در صورتی قابل دسترسی هستند که تنظیم روی روشن باشد.

شامل تلویزیون

اگر تنظیم روی "بله" باشد، تلویزیون و پروژکتور هر دو به صورت خودکار و همزمان خاموش می شوند. برای اینکه هر دو دستگاه همزمان خاموش نشوند، تنظیم را روی "خیر" بگذارید.

لینک را فعال کنید

فرمان روشن شدن *CEC*.

- مشترک: پروژکتور و دستگاه *CEC* هر دو به صورت همزمان روشن می شوند.
- پروژکتور < دستگاه: دستگاه *CEC* فقط پس از روشن شدن پروژکتور، روشن می شود.
- دستگاه < پروژکتور: پروژکتور فقط پس از روشن شدن دستگاه *CEC*، روشن می شود.

لینک را غیرفعال کنید

این عملکرد را فعال کنید تا *HDMI Link* و پروژکتور هر دو به صورت خودکار و همزمان خاموش شوند.

استفاده از پروژکتور

منوی تنظیم الگوی آزمایشی

الگوی تست

الگوی آزمایشی را از بین حالت های شبکه سبز، شبکه زرشکی، شبکه سفید یا سفید انتخاب کنید یا این عملکرد را غیرفعال کنید.

منوی تنظیمات راه دور

عملکرد مادون قرمز

تنظیمات عملکرد مادون قرمز را تنظیم کنید.

- روشن: "روشن" را انتخاب کنید، پروژکتور با استفاده از کنترل از راه دور از طریق گیرنده IR بالایی کار می کند.
- خاموش: "خاموش" را انتخاب کنید، پروژکتور با استفاده از کنترل از راه دور کار نمی کند. با انتخاب "خاموش" دوباره می توانید از صفحه کلید استفاده کنید.

کاربر ۱ / کاربر ۲ / کاربر ۳

عملکرد پیش فرض را برای کاربر ۱، کاربر ۲، یا کاربر ۳ بین الگوی تست، شدت روشنایی، کنتراست، زمان خاموشی، تطبیق رنگ، انتخاب حالت های رنگ، گاما، پخش تصویر، تنظیمات لامپ، بزرگنمایی / زوم و بی حرکت اختصاص دهید.

منوی گزینه های تنظیم

زبان


منوی OSD چند زبانه را برای این زبان ها انتخاب کنید: انگلیسی، آلمانی، فرانسوی، ایتالیایی، اسپانیایی، پرتغالی، لهستانی، هلندی، سوئدی، نورژی/ دانمارکی، فنلاندی، یونانی، چینی سنتی، چینی ساده، ژاپنی، کره ای، روسی، مجارستانی، چک، عربی، تایلندی، ترکی، فارسی، ویتنامی، اندونزیایی، رومانیایی و اسلواکی.

تنظیمات منو

محل منو را روی صفحه تنظیم کنید و تنظیمات تایمر منو را بیکربندی کنید.

- موقعیت منو در صفحه نمایش: محل قرار گرفتن منو روی صفحه نمایش را انتخاب کنید.
- زمان سنج منو: مدت زمان نمایش منوی OSD را بر روی صفحه تنظیم کنید.

منبع اتوماتیک

اگر گزینه "روشن" را تنظیم کنید و دکمه  را از روی صفحه کلید پروژکتور یا دکمه Source را از روی کنترل از راه دور فشار دهید، منبع ورودی بعدی به صورت خودکار انتخاب می شود. برای غیرفعال کردن عملکرد منبع خودکار، روی "Off" تنظیم کنید.

منبع تصویر ورودی

منبع ورودی را بین HDMI1 و HDMI2 انتخاب کنید.

نام ورودی

از آن برای تغییر نام عملکرد برای شناسایی ساده تر استفاده کنید.

ارتفاع زیاد

زمانی که "روشن" انتخاب شود، فن ها سریعتر کار می کنند. این خصیصه برای مناطق دارای ارتفاع زیاد که غلظت هوا کمتر است، مناسب است.

قفل حالت نمایش

"روشن" یا "خاموش" را برای قفل کردن یا باز کردن قفل تنظیمات حالت نمایش تنظیم انتخاب کنید.

قفل کلید

وقتی عملکرد قفل صفحه کلید "روشن" است، صفحه کلید قفل خواهد شد. با این حال، پروژکتور با استفاده از کنترل از راه دور می تواند کار کند. با انتخاب "خاموش" دوباره می توانید از صفحه کلید دوباره استفاده کنید.

استفاده از پروژکتور

پنهان کردن اطلاعات

برای مخفی کردن پیام اطلاعاتی این عملکرد را فعال کنید.

- خاموش: گزینه "خاموش" را برای نمایش پیام "در حال جستجو" انتخاب کنید.
- روشن: برای مخفی کردن پیام اطلاعاتی، "روشن" را انتخاب کنید.

لوگو

از این عملکرد برای تعیین صفحه شروع دلخواه خود استفاده کنید. تغییرات صورت گرفته در دفعه بعدی روشن شدن پروژکتور اعمال می شوند.

- پیش فرض: صفحه شروع پیش فرض.
- خنثی: لوگو در صفحه راه اندازی نمایش داده نمی شود.

رنگ زمینه

از این عملکرد برای نمایش صفحه آرم آبی، قرمز، سبز، خاکستری، هیچکدام یا صفحه آرم استفاده کنید در هنگامی که هیچ سیگنالی در دسترس نیست.

ملاحظه: اگر رنگ پس زمینه روی "هیچکدام" تنظیم شده باشد، رنگ پس زمینه سیاه است.

منوی تنظیم بازنشانی

OSD را مجدداً تنظیم کنید

تنظیمات پیش فرض کارخانه را برای تنظیمات منوی روی صفحه برگردانید.

تنظیم مجدد بر روی تنظیمات پیش فرض

تنظیمات پیش فرض کارخانه را برای تنظیمات منوی راه اندازی برگردانید.

منوی اطلاعات

منوی اطلاعات

اطلاعات پروژکتور را همانطور که در زیر فهرست شده است مشاهده کنید:

- تنظیمی
- شماره سریال
- منبع ورودی تصویر
- وضوح تصویر
- میزان بازیابی
- انتخاب حالت نمایش
- کارکرد لامپ (ساعت)
- ساعت های فیلتر
- انتخاب حالتهای روشنایی
- نسخه FW

تعویض چراغ (فقط پرسنل مسئول تعمیرات)

پروژکتور به صورت خودکار تشخیص می دهد که طول عمر لامپ چقدر است و وقتی به پایان طول عمر لامپ رسید، پیامی روی صفحه نمایش داده می شود.



با نمایش این پیام، لطفاً با فروشنده محلی یا مرکز خدمات تماس بگیرید تا هر چه سریعتر لامپ را تعویض کنند. قبل از تعویض لامپ، بررسی کنید پروژکتور خاموش باشد، سیم برق را جدا کنید و بررسی کنید پروژکتور به مدت حداقل ۳۰ دقیقه خنک شده باشد و چراغ نیز کاملاً خنک باشد.



هشدار: در صورتی که پروژکتور به سقف وصل است، لطفاً در هنگام باز کردن صفحه دسترسی لامپ با احتیاط عمل کنید. در صورتی که لامپ پروژکتور متصل به سقف را تعویض می کنید، پیشنهاد می شود از عینک محافظ استفاده نمایید. مراقب باشید تا در صورت وجود قطعات شل درون دستگاه، قطعات از پروژکتور به بیرون پرتاب نشوند.



هشدار: محفظه لامپ گرم است! پیش از تعویض لامپ، اجازه دهید خنک شود!



هشدار: برای کاهش خطر بروز صدمات جسمی، مدول لامپ را نیندازید یا به لامپ دست نزنید. لامپ در صورت افتادن ممکن است شکسته شده و باعث بروز صدمات جسمی شود.



رزولوشن های سازگار

سازگاری دیجیتال

HDMI 1.4 برای HDMI 1

B1/زمان دقیق	B1/حالت ویدیو	B0/زمان دقیق	B0/زمان استاندارد	B0/زمان تنظیم شده
۶۰ هرتز ۱۲۸۰ × ۷۲۰p	۶۰ هرتز ۳:۴ ۴۸۰p × ۶۴۰	زمانبندی اصلی:	۱۲۸۰ × ۷۲۰ در ۶۰ هرتز	۷۲۰ × ۴۰۰ در ۷۰ هرتز
۶۰ هرتز ۱۳۶۶ × ۷۶۸	۶۰ هرتز ۹:۱۶ ۴۸۰i × (۱۴۴۰)۷۲۰	1080P: ۱۰۸۰ × ۱۹۲۰ در ۶۰ هرتز	۱۲۸۰ × ۸۰۰ در ۶۰ هرتز	۶۴۰ × ۴۸۰ در ۶۰ هرتز
۱۲۰ هرتز ۱۰۸۰p × ۱۹۲۰	۶۰ هرتز ۹:۱۶ ۴۸۰p × ۷۲۰		۱۲۸۰ × ۱۰۲۴ در ۶۰ هرتز	۶۴۰ × ۴۸۰ در ۶۷ هرتز
۳۰ هرتز ۲۱۶۰ × ۳۸۴۰	۵۰ هرتز ۹:۱۶ ۵۷۶i × (۱۴۴۰)۷۲۰		۱۴۰۰ × ۱۰۵۰ در ۶۰ هرتز	۶۴۰ × ۴۸۰ در ۷۲ هرتز
	۵۰ هرتز ۹:۱۶ ۵۷۶p × ۷۲۰		۱۶۰۰ × ۱۲۰۰ در ۶۰ هرتز	۶۴۰ × ۴۸۰ در ۷۵ هرتز
	۵۰ هرتز ۹:۱۶ ۷۲۰p × ۱۲۸۰		۱۴۴۰ × ۹۰۰ در ۶۰ هرتز	۸۰۰ × ۶۰۰ در ۵۶ هرتز
	۶۰ هرتز ۹:۱۶ ۷۲۰p × ۱۲۸۰		۱۲۸۰ × ۷۲۰ در ۱۲۰ هرتز	۸۰۰ × ۶۰۰ در ۶۰ هرتز
	۵۰ هرتز ۹:۱۶ ۱۰۸۰i × ۱۹۲۰		۱۰۲۴ × ۷۶۸ در ۱۲۰ هرتز	۸۰۰ × ۶۰۰ در ۷۲ هرتز
	۶۰ هرتز ۹:۱۶ ۱۰۸۰i × ۱۹۲۰			۸۰۰ × ۶۰۰ در ۷۵ هرتز
	۵۰ هرتز ۹:۱۶ ۱۰۸۰p × ۱۹۲۰			۸۳۲ × ۶۲۴ در ۷۵ هرتز
	۶۰ هرتز ۹:۱۶ ۱۰۸۰p × ۱۹۲۰			۱۰۲۴ × ۷۶۸ در ۶۰ هرتز
	۲۴ هرتز ۹:۱۶ ۱۰۸۰p × ۱۹۲۰			۱۰۲۴ × ۷۶۸ در ۷۰ هرتز
	۳۰ هرتز ۹:۱۶ ۱۰۸۰p × ۱۹۲۰			۱۰۲۴ × ۷۶۸ در ۷۵ هرتز
				۱۲۸۰ × ۱۰۲۴ در ۷۵ هرتز
				۱۱۵۲ × ۸۷۰ در ۷۵ هرتز

HDMI 2.0 برای HDMI 2

B1/زمان دقیق	B1/حالت ویدیو	B0/زمان دقیق	B0/زمان استاندارد	B0/زمان تنظیم شده
۶۰ هرتز ۱۲۸۰ × ۷۲۰p	۶۰ هرتز ۳:۴ ۴۸۰p × ۶۴۰	زمانبندی اصلی:	۱۲۸۰ × ۷۲۰ در ۶۰ هرتز	۷۲۰ × ۴۰۰ در ۷۰ هرتز
۱۲۰ هرتز ۱۰۸۰p × ۱۹۲۰	۶۰ هرتز ۹:۱۶ ۴۸۰i × (۱۴۴۰)۷۲۰	1080P: ۱۰۸۰ × ۱۹۲۰ در ۶۰ هرتز	۱۲۸۰ × ۸۰۰ در ۶۰ هرتز	۶۴۰ × ۴۸۰ در ۶۰ هرتز
	۶۰ هرتز ۹:۱۶ ۴۸۰p × ۷۲۰		۱۲۸۰ × ۱۰۲۴ در ۶۰ هرتز	۶۴۰ × ۴۸۰ در ۶۷ هرتز
	۵۰ هرتز ۹:۱۶ ۵۷۶i × (۱۴۴۰)۷۲۰		۱۴۰۰ × ۱۰۵۰ در ۶۰ هرتز	۶۴۰ × ۴۸۰ در ۷۲ هرتز
	۵۰ هرتز ۹:۱۶ ۵۷۶p × ۷۲۰		۱۶۰۰ × ۱۲۰۰ در ۶۰ هرتز	۶۴۰ × ۴۸۰ در ۷۵ هرتز
	۵۰ هرتز ۹:۱۶ ۷۲۰p × ۱۲۸۰		۱۴۴۰ × ۹۰۰ در ۶۰ هرتز	۸۰۰ × ۶۰۰ در ۵۶ هرتز
	۶۰ هرتز ۹:۱۶ ۷۲۰p × ۱۲۸۰		۱۲۸۰ × ۷۲۰ در ۱۲۰ هرتز	۸۰۰ × ۶۰۰ در ۶۰ هرتز
	۵۰ هرتز ۹:۱۶ ۱۰۸۰i × ۱۹۲۰		۱۰۲۴ × ۷۶۸ در ۱۲۰ هرتز	۸۰۰ × ۶۰۰ در ۷۲ هرتز
	۶۰ هرتز ۹:۱۶ ۱۰۸۰i × ۱۹۲۰			۸۰۰ × ۶۰۰ در ۷۵ هرتز
	۵۰ هرتز ۹:۱۶ ۱۰۸۰p × ۱۹۲۰			۸۳۲ × ۶۲۴ در ۷۵ هرتز
	۶۰ هرتز ۹:۱۶ ۱۰۸۰p × ۱۹۲۰			۱۰۲۴ × ۷۶۸ در ۶۰ هرتز
	۲۴ هرتز ۹:۱۶ ۱۰۸۰p × ۱۹۲۰			۱۰۲۴ × ۷۶۸ در ۷۰ هرتز
	۳۰ هرتز ۹:۱۶ ۱۰۸۰p × ۱۹۲۰			۱۰۲۴ × ۷۶۸ در ۷۵ هرتز
				۱۲۸۰ × ۱۰۲۴ در ۷۵ هرتز
				۱۱۵۲ × ۸۷۰ در ۷۵ هرتز

زمان بندی ورودی		وضوح ورودی		
بالا و پایین	720P × ۱۲۸۰ در ۵۰ هرتز		HDMI 1.4 سه بعدی	
بالا و پایین	720P × ۱۲۸۰ در ۶۰ هرتز			
بسته بندی کادر	720P × ۱۲۸۰ در ۵۰ هرتز			
بسته بندی کادر	720P × ۱۲۸۰ در ۶۰ هرتز			
کنار به کنار (نیمه)	1080i × ۱۹۲۰ در ۵۰ هرتز			
کنار به کنار (نیمه)	1080i × ۱۹۲۰ در ۶۰ هرتز			
بالا و پایین	1080P × ۱۹۲۰ در ۲۴ هرتز			
بسته بندی کادر	1080P × ۱۹۲۰ در ۲۴ هرتز			
حالت روشن است SBS	کنار به کنار (نیمه)	1080i × ۱۹۲۰ در ۵۰ هرتز		HDMI 1.3
		1080i × ۱۹۲۰ در ۶۰ هرتز		
		720P × ۱۲۸۰ در ۵۰ هرتز		
		720P × ۱۲۸۰ در ۶۰ هرتز		
حالت روشن است TAB	بالا و پایین	1080i × ۱۹۲۰ در ۵۰ هرتز		
		1080i × ۱۹۲۰ در ۶۰ هرتز		
		720P × ۱۲۸۰ در ۵۰ هرتز		
		720P × ۱۲۸۰ در ۶۰ هرتز		
قالب سه بعدی "ترتیب کادری" است	HQFS	480i ۱۰۲۴ × ۷۶۸ در ۱۲۰ هرتز		
		۱۲۸۰ × ۷۲۰ در ۱۲۰ هرتز		

ملاحظه:

- اگر ورودی سه بعدی 1080p در ۲۴ هرتز است، DMD باید با چندین انتگرال با حالت سه بعدی اجرای مجدد شود.
- اگر هیچ هزینه ثبت اختراعی از سوی Optoma وجود نداشته باشد، از NVIDIA 3DTV Play پشتیبانی می کند.
- 1080i در ۲۵ هرتز و 720p در ۵۰ هرتز در حالت ۱۰۰ هرتز؛ و 1080p در ۲۴ هرتز در حالت ۱۴۴ هرتز اجرا می شود، سایر زمانبندی های سه بعدی به صورت ۱۲۰ هرتز خواهند بود.

اطلاعات بیشتر

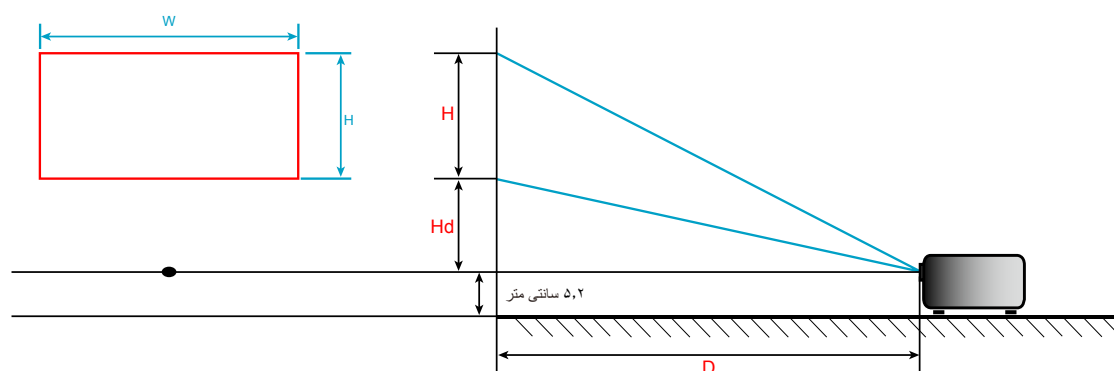
اندازه تصویر و فاصله پخش

فاصله (متر)	اندازه صفحه		اندازه صفحه		هندسی (اینچ)	از کف تا بالای تصویر (سانتی متر)
	بالا	پایین	بالا	پایین		
۱	۲۷,۸۸	۳۵ × ۶۲	۴۰	۳۱	۲۷,۸۸	۴۴
۲	۵۶	۶۹ × ۱۲۳	۸۱	۶۱	۵۶	۸۹
۲,۵	۷۰	۸۷ × ۱۵۴	۱۰۱	۷۷	۷۰	۱۱۱
۳	۸۴	۱۰۴ × ۱۸۵	۱۲۱	۹۲	۸۴	۱۳۳
۳,۵	۹۸	۱۲۲ × ۲۱۶	۱۴۱	۱۰۸	۹۸	۱۵۵
۴	۱۱۲	۱۳۹ × ۲۴۷	۱۶۱	۱۲۳	۱۱۲	۱۷۸
۵	۱۳۹	۱۷۴ × ۳۰۹	۲۰۱	۱۵۴	۱۳۹	۲۲۲
۶	۱۶۷	۲۰۸ × ۳۷۰	۲۴۲	۱۸۴	۱۶۷	۲۶۶
۷	۱۹۵	۲۴۳ × ۴۳۲	۲۸۲	۲۱۵	۱۹۵	۳۱۱
۸	۲۲۳	۲۷۸ × ۴۹۴	۳۲۲	۲۴۶	۲۲۳	۳۵۵
۹	۲۵۱	۳۱۳ × ۵۵۶	۳۶۳	۲۷۷	۲۵۱	۳۹۹
۹,۸	۲۷۳	۳۴۰ × ۶۰۵	۳۹۵	۳۰۱,۱۴	۲۷۳	۴۳۵

ملاحظه: نسبت زوم 1.1X است.

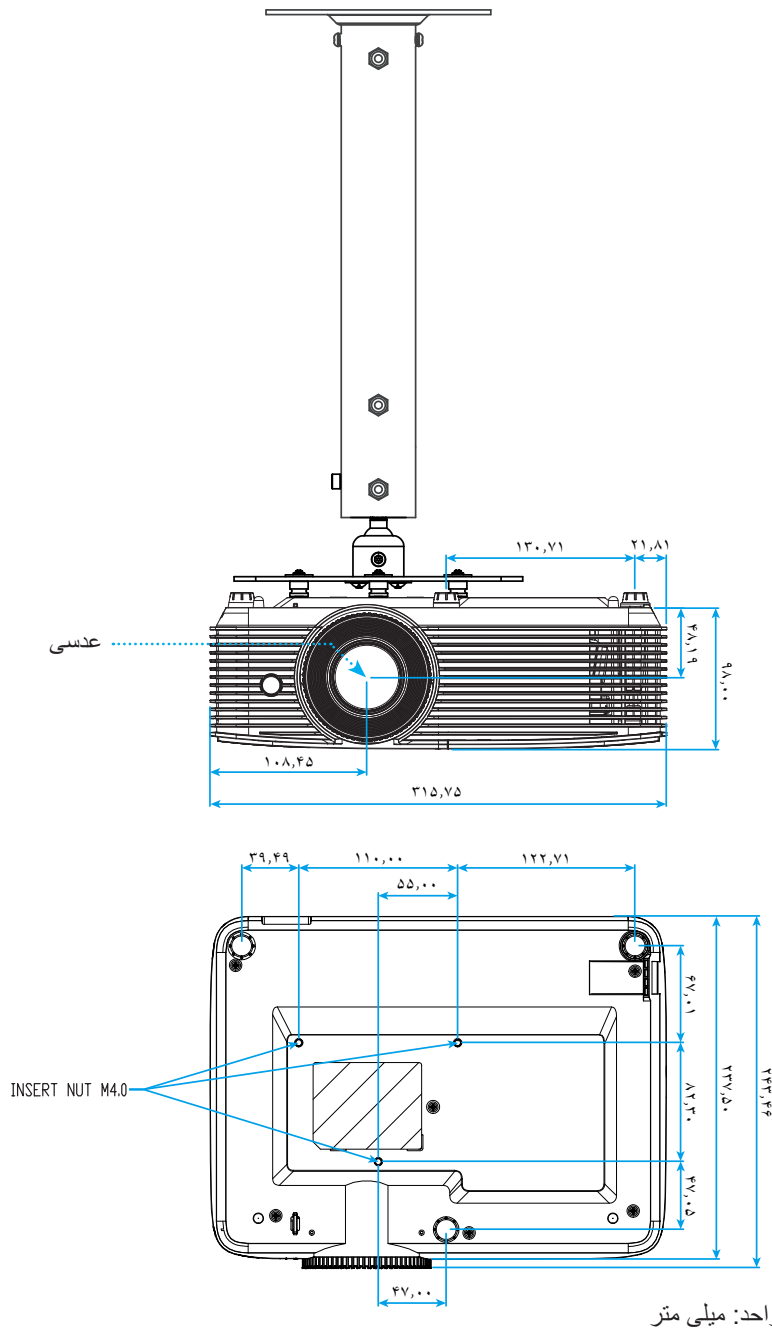
بالا (سانتی متر)	فاصله (متر)		اندازه تصویر مطلوب	
	حداقل زوم	حداکثر زوم	عرض (سانتی متر) × طول (سانتی متر)	هندسی (اینچ)
۴۰	۱,۰	--	۳۵ × ۶۲	۲۷,۸۸
۵۸	۱,۴	۱,۳	۵۰ × ۸۹	۴۰
۷۲	۱,۸	۱,۶	۶۲ × ۱۱۱	۵۰
۸۷	۲,۲	۲,۰	۷۵ × ۱۳۳	۶۰
۱۰۱	۲,۵	۲,۳	۸۷ × ۱۵۵	۷۰
۱۱۶	۲,۹	۲,۶	۱۰۰ × ۱۷۷	۸۰
۱۳۰	۳,۲	۲,۹	۱۱۲ × ۱۹۹	۹۰
۱۴۴	۳,۶	۳,۳	۱۲۵ × ۲۲۱	۱۰۰
۱۷۳	۴,۳	۳,۹	۱۴۹ × ۲۶۶	۱۲۰
۲۱۷	۵,۴	۴,۹	۱۸۷ × ۳۲۲	۱۵۰
۲۸۹	۷,۲	۶,۵	۲۴۹ × ۴۴۳	۲۰۰
۳۶۱	۹,۰	۸,۱	۳۱۱ × ۵۵۳	۲۵۰
۴۰۴	۱۰,۰	۹,۱	۳۴۹ × ۶۲۰	۲۸۰
۴۳۵	--	۹,۸	۳۷۵ × ۶۶۶	۳۰۱

ملاحظه: نسبت زوم 1.1X است.



ابعاد پروژکتور و نصب دستگاه در سقف

- ۱- برای جلوگیری از آسیب دیدن پروژکتور، لطفاً از قاب مخصوص سقف Optoma استفاده کنید.
- ۲- در صورتی که قصد دارید از قاب مخصوص سقف محصول شرکت دیگری استفاده کنید، لطفاً اطمینان حاصل نمایید که پیچ های مخصوص اتصال پروژکتور به قاب، خصوصیت زیر را داشته باشد:
 - نوع پیچ: M4*3
 - حداقل طول پیچ: ۱۰ میلی متر



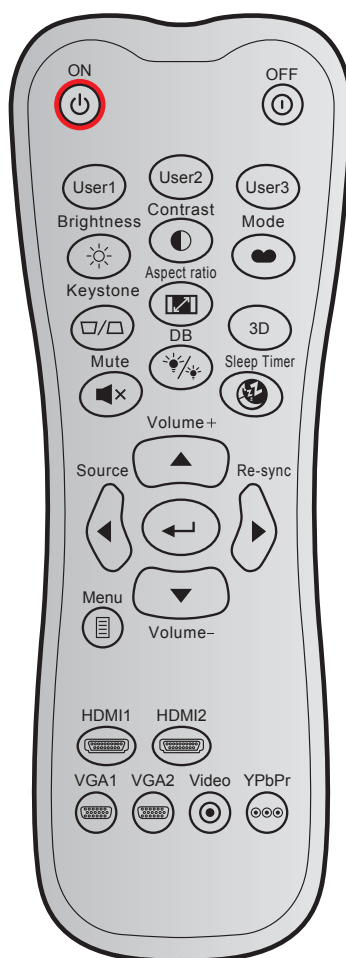
ملاحظه: لطفاً به خاطر داشته باشید که خسارت ناشی از نصب اشتباه، باعث ابطال ضمانت می شود.



هشدار:

- در صورتی که قاب مخصوص سقف را از شرکت دیگری خریداری می کنید، لطفاً اطمینان حاصل کنید که از پیچهای با اندازه مناسب استفاده کنید. اندازه پیچ به ضخامت صفحه قاب بستگی دارد.
- اطمینان حاصل کنید که میان سقف و قسمت زیرین پروژکتور حداقل ۱۰ سانتی متر فضا موجود باشد.
- از نصب پروژکتور در نزدیکی منبع گرمایی خودداری نمایید.

کدهای کنترل از راه دور IR 1



توضیحات	تعریف کلید پرینت	حالت سفارشی			کلید	
		کد داده ها	بایت ۱	بایت ۲		
برای روشن کردن پروژکتور، فشار دهید.	روشن	۰۲	CD	۳۲		روشن
برای خاموش کردن پروژکتور، فشار دهید.	خاموش	2E	CD	۳۲		کلید خاموش کردن دستگاه
کلیدهای تعریف شده توسط کاربر. لطفاً برای تنظیم کردن به صفحه ۴۰ مراجعه کنید.	کاربر ۱	۳۶	CD	۳۲		کاربر ۱
	کاربر ۲	۶۵	CD	۳۲		کاربر ۲
	کاربر ۳	۶۶	CD	۳۲		کاربر ۳
برای تنظیم شدت روشنایی تصویر کاربرد دارد.	شدت روشنایی	۴۱	CD	۳۲		شدت روشنایی
درجه اختلاف بین روشنترین و تاریکترین قسمت‌های تصویر را کنترل کنید.	کنتراست	۴۲	CD	۳۲		کنتراست
یک حالت نمایش را برای تنظیمات بهینه شده در برنامه های مختلف انتخاب کنید. لطفاً به صفحه ۳۲ مراجعه کنید.	حالت	۰۵	CD	۳۲		انتخاب حالت نمایش
انحراف تصویری را که در اثر شیب پروژکتور ایجاد می شود، اصلاح کنید.	تنظیم انحراف تصویر	۰۷	CD	۳۲		تنظیم انحراف تصویر
برای تغییر نسبت ابعادی تصویر نمایش داده شده، فشار دهید.	نسبت ابعاد تصویر	۶۴	CD	۳۲		نسبت ابعاد تصویر
به صورت دستی حالت ۳ بعدی منطبق با محتوای ۳ بعدی خود را انتخاب کنید.	3D	۸۹	CD	۳۲		3D
قطع صدا.	بی صدا	۵۲	CD	۳۲		بی صدا

توضیحات	تعریف کلید پرینت	کد داده ها	حالت سفارشی			کلید	
			بایت ۳	بایت ۲	بایت ۱		
منوی حالت روشنایی را باز کنید.	حالت لامپ	۴۴	CD	۳۲		DB	
منوی تایمر خواب را باز کنید.	زمان خاموشی	۶۳	CD	۳۲		زمان خاموشی	
برای افزایش بلندی صدا تنظیم کنید.	درجه صدا +	۰۹	CD	۳۲		درجه صدا +	
برای انتخاب موارد یا انجام تنظیم در موارد انتخابی، از ▲، ◀، ▶، یا ▼ استفاده کنید.	▲	۱۱	CD	۳۲		چهار کلید جهت	
	◀	۱۰	CD	۳۲			
	▶	۱۲	CD	۳۲			
	▼	۱۴	CD	۳۲			
"منبع ورودی تصویر" را فشار دهید تا بتوانید سیگنال ورودی مورد نظر را انتخاب نمایید.	منبع ورودی تصویر	۱۸	CD	۳۲		منبع ورودی تصویر	
انتخاب خود را تایید کنید.		0F	CD	۳۲		کلید ورود	
به صورت خودکار پروژکتور را با منبع ورودی تطبیق می دهد.	انطباق مجدد	۰۴	CD	۳۲		انطباق مجدد	
برای کاهش بلندی صدا تنظیم کنید.	درجه صدا -	0C	CD	۳۲		درجه صدا -	
منوهای روی صفحه پروژکتور را نمایش داده یا از آنها خارج می شود.	فهرست عملکرد دستگاه	0E	CD	۳۲		فهرست عملکرد دستگاه	
"HDMI1" را فشار دهید تا منبع را از بین موارد زیر انتخاب کنید ارتباط 1 HDMI.	HDMI1	۱۶	CD	۳۲		HDMI 1	
"HDMI2" را فشار دهید تا منبع را از بین موارد زیر انتخاب کنید ارتباط 2 HDMI.	HDMI2	۳۰	CD	۳۲		HDMI 2	
بدون عملکرد	VGA1	1B	CD	۳۲		VGA 1	
بدون عملکرد	VGA2	1E	CD	۳۲		VGA 2	
بدون عملکرد	ویدیو	1C	CD	۳۲		ویدیو	
بدون عملکرد	YPbPr	17	CD	۳۲		YPbPr	

کدهای کنترل از راه دور IR 2



کد کلید	توضیحات	راهنمای کلید
۸۱	برای روشن/خاموش کردن پروژکتور، فشار دهید.	
8B	برای ثابت کردن تصویر پروژکتور، فشار دهید.	
۹۸	برای تغییر نسبت ابعادی تصویر نمایش داده شده، فشار دهید.	
8A	برای روشن/خاموش کردن بلندگوی داخلی پروژکتور، فشار دهید.	
C6	<ul style="list-style-type: none"> برای تنظیم انحراف تصویر که در اثر شیب پروژکتور ایجاد می شود، فشار دهید. برای رفتن به صفحه قبل فشار دهید. 	
۹۲	برای اینکه صدا موقتاً خاموش/روشن شود، فشار دهید.	
C8	<ul style="list-style-type: none"> برای تنظیم و کاهش میزان صدا، فشار دهید. برای رفتن به چپ، فشار دهید. 	
C5- (برای پیام های روی صفحه) CA- (برای امولاسیون ماوس USB از طریق USB)	انتخاب خود را تایید کنید.	
C9	<ul style="list-style-type: none"> دکمه را فشار دهید تا درجه صدا را افزایش دهید. برای رفتن به راست، فشار دهید. 	
۸۸	برای نمایش منوهای روی صفحه پروژکتور یا خروج از آنها، فشار دهید.	
C7	<ul style="list-style-type: none"> برای تنظیم انحراف تصویر که در اثر شیب پروژکتور ایجاد می شود، فشار دهید. برای پیمایش به پایین، فشار دهید. 	
۹۳	برای اینکه به صورت دستی حالت ۳ بعدی منطبق با محتوای ۳ بعدی انتخاب شود، فشار دهید.	
۸۶	برای انتخاب منبع HDMI، فشار دهید.	
8E	بدون عملکرد	

کد کلید	توضیحات	راهنمای کلید	
CE	بدون عملکرد		ویدیو
C3	برای انتخاب یک سیگنال ورودی، فشار دهید.		منبع ورودی تصویر
۸۷	فشار دهید تا به صورت خودکار میزان روشنایی تصویر تنظیم شود و بهترین کنتراست ایجاد شود.		انتخاب حالت‌های روشنایی
C4	به صورت خودکار پروژکتور را با منبع ورودی انطباق می‌دهد.		همگامسازی مجدد

عیب یابی

در صورتی که مشکلی برای پروژکتور شما پیش آمد، لطفاً به اطلاعات زیر رجوع کنید. در صورتی که مشکل برطرف نشد، لطفاً با فروشنده محلی خود یا مرکز خدمات محلی تماس بگیرید.

مشکلات مربوط به تصویر

عدم نمایش تصویر روی صفحه

- مطمئن شوید تمای کابل ها و اتصالات برقی به درستی و کاملاً همانگونه که در بخش "نصب" توضیح داده شده است، متصل شده اند.
- مطمئن شوید که هیچ یک از پین های اتصالات خم یا شکسته نشده باشد.
- چک کنید که لامپ پروژکتور به درستی نصب شده باشد. لطفاً به بخش "تعویض لامپ" رجوع نمایید.
- مطمئن شوید که حالت "بی صدا" فعال نباشد.

تصویر خارج از فوکوس است

- کلید چرخان فوکوس روی عدسی پروژکتور را تنظیم کنید.
- مطمئن شوید که صفحه پخش در فاصله مناسب از پروژکتور قرار گرفته است. (لطفاً به صفحه ۴۵ مراجعه کنید).

در هنگام نمایش عنوان ۹:۱۶ DVD تصویر کشیده می شود

- هنگامی که DVD آنامورفیک یا ۹:۱۶ DVD را پخش می کنید، پروژکتور بهترین تصویر را با قالب ۹:۱۶ در سمت پروژکتور پخش می کند.
- اگر عنوان DVD با قالب LBX را پخش می کنید، لطفاً قالب را در صفحه نمایش پروژکتور به LBX تغییر دهید.
- در صورتی که قصد دارید عنوان DVD با قالب ۳:۴ را پخش کنید، لطفاً قالب را در OSD پروژکتور به ۳:۴ تغییر دهید.
- لطفاً قالب نمایش را با نسبت تصویر ۹:۱۶ (عریض) در روی DVD پلیئر تنظیم کنید.

تصویر خیلی کوچک یا خیلی بزرگ است.

- اهرم زوم را در بالای پروژکتور تنظیم کنید.
- پروژکتور را به پرده نزدیک یا از آن دور کنید.
- "منو" را در صفحه پروژکتور فشار دهید، به "نمایشگر" --> نسبت ابعاد تصویر" بروید. تنظیمات متفاوتی را امتحان کنید.

گوشه های تصویر پریده است:

- در صورت امکان، پروژکتور را تغییر وضعیت دهید تا در مرکز صفحه و زیر پایین صفحه قرار گیرد.
- از "نمایشگر" --> تنظیم انحراف تصویر" برای انجام تنظیم در صفحه نمایش داده شده استفاده کنید.

تصویر وارونه است

- "تنظیمات" --> پخش تصویر" را از صفحه نمایش داده شده انتخاب کرده و جهت پخش را تنظیم کنید.

تصویر دوتایی مات

- دکمه "2D" را فشار دهید و به حالت "خودکار" جابجا شوید تا از ایجاد تصویر دو بعدی معمولی به صورت دوتایی مات جلوگیری شود.



قالب دو تصویر کنار به کنار

- اگر سیگنال ورودی HDMI 1.3 2D 1080i کنار به کنار است، دکمه "3D" را فشار دهید و به حالت "SBS" جابجا شوید.



تصویر در حالت سه بعدی نمایش داده نمی شود

- بررسی کنید که باتری عینک سه بعدی تخلیه نشده باشد.
- بررسی کنید که عینک سه بعدی روشن باشد.
- اگر سیگنال ورودی HDMI 1.3 2D (1080i) کنار به کنار نیمه است، دکمه "3D" را فشار دهید و به "SBS" جابجا شوید.

سایر مشکلات



پروژکتور به هیچ یک از فرمانهای کنترل پاسخ نمی دهد

- در صورت امکان، پروژکتور را خاموش کنید، سیم برق را از پریز در آورده و پیش از اتصال مجدد برق، ۲۰ ثانیه صبر کنید.



لامپ خاموش می شود یا صداهای ضربه مانند از خود منتشر می کند

- زمانی که طول عمر مفید لامپ به پایان می رسد، لامپ خاموش می شود یا صداهای ضربه مانند از خود منتشر می کند. در این صورت، پروژکتور تا زمانی که لامپ تعویض نشود، روشن نمی شود.

مشکلات مربوط به کنترل از راه دور



در صورتی که کنترل از راه دور کار نمی کند

- بررسی کنید زاویه کنترل از راه دور در محدوده زاویه $\pm ۱۵^\circ$ از دریافت کننده IR موجود بر روی پروژکتور باشد.
- اطمینان حاصل کنید که مانعی میان کنترل از راه دور و پروژکتور نباشد. در محدوده فاصله ۶ متری (۲۰ فوت) باشید.
- مطمئن شوید که باتری ها درست در جای خود قرار گرفته اند.
- در صورتی که عمر مفید باتری ها به پایان رسیده است، آنها را تعویض کنید.

نشانگر هشدار

هنگامی که نشانگرهای هشدار (قسمت زیر را ببینید) روشن می شوند یا چشمک می زنند، پروژکتور به صورت خودکار خاموش می شود:

- چراغ نشانگر "لامپ" به رنگ قرمز در می آید و نشانگر "روشن/آماده باش" با رنگ قرمز چشمک می زند.
- چراغ نشانگر "درجه حرارت" به رنگ قرمز در می آید و نشانگر "روشن/آماده باش" با رنگ قرمز چشمک می زند. این بدان معنی است که پروژکتور بیش از حد گرم شده است. در شرایط عادی می توان پروژکتور را دوباره روشن کرد.
- چراغ نشانگر "درجه حرارت" به رنگ قرمز چشمک می زند و نشانگر "روشن/آماده باش" با رنگ قرمز چشمک می زند. سیم برق را از پروژکتور جدا کنید؛ ۳۰ ثانیه صبر کرده و دوباره امتحان کنید. در صورتی که نشانگر هشدار روشن می شود یا چشمک می زند، برای دریافت راهنمایی با نزدیکترین مرکز خدمات تماس بگیرید.

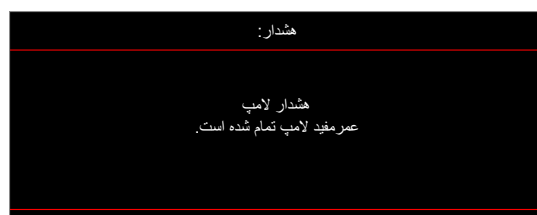
پیام چراغ روشن

پیغام	دیود نوری روشن/آماده بکار (قرمز)	دیود نوری روشن/آماده بکار (آبی)	چراغ درجه حرارت (قرمز)	چراغ لامپ (قرمز)
وضعیت آماده باش (سیم برق ورودی)	چراغ ثابت			
روشن (در حال گرم شدن)		چشمک زن (۰,۵ ثانیه خاموش / ۰,۵ ثانیه روشن)		
روشن شدن دستگاه و روشنایی لامپ		چراغ ثابت		
کلید خاموش کردن دستگاه (در حال خنک شدن)		چشمک زن (۰,۵ ثانیه خاموش / ۰,۵ ثانیه روشن) وقتی پنکه خنک کننده خاموش می شود، دوباره به شکل چراغ ثابت قرمز در می آید.		
راه اندازی مجدد سریع (۱۰۰ ثانیه)		چشمک زن (۰,۲۵ ثانیه خاموش / ۰,۲۵ ثانیه روشن)		
خطا (لامپ کار نمی کند)	چشمک زن			چراغ ثابت
خطا (نقص پنکه)	چشمک زن		چشمک زن	
خطا (درجه حرارت بالا)	چشمک زن		چراغ ثابت	

• کلید خاموش کردن دستگاه:



• اخطار لامپ:



• خطر درجه حرارت:

هشدار:

دمای دستگاه بیش از حد بالا است

لطفاً:

- ۱- مطمئن شوید جریان هوای داخل و خارج مسدود نمی باشد.
- ۲- مطمئن شوید دمای محیط زیر ۴۵ درجه سانتیگراد می باشد.

اگر با این وجود مشکل حل نشد، لطفاً با مرکز سرویس و خدمات تماس حاصل نمایید.

• فن کار نمی کند:

هشدار:

فن قفل شد

پروژکتور بطور خودکار خاموش خواهد شد. لطفاً با مرکز سرویس و خدمات تماس حاصل نمایید.

• خارج از محدوده نمایش:

HDMI

خارج از محدوده

• هشدار خاموش شدن دستگاه:

هشدار:

تایمر خاموشی موقت فعال می باشد. خاموشی موقت ۶۰ ثانیه

• زنگ تایمر ایمنی:

هشدار:

زنگ تایمر ایمنی زمان استراحت ۶۰ ثانیه

مشخصات

توضیحات	نوری
1080p	وضوح اصلی
بزرگنمایی دستی و فوکوس دستی	عدسی
۲۸ اینچ تا ۳۰.۱ اینچ (مقدار بهینه سازی شده ۶۰ اینچ)	اندازه تصویر (مورب)
۱ تا ۹.۸ متر (بهینه سازی شده ۱.۹۵ متر)	فاصله پخش

توضیحات	الکتریکی
HDMI 1.4a - HDMI 2.0 -	ورودی ها
۱۰۷۳،۴ میلیون رنگ	تکثیر رنگ
- سرعت اسکن افقی: ۹۱،۱۴۶~۱۵،۳۷۵ کیلوهرتز - سرعت اسکن عمودی: ۲۴~۸۵ هرتز (۱۲۰ هرتز برای پروژکتور با قابلیت سه بعدی)	سرعت اسکن
بله، ۳ وات	بلندگوی داخلی
۱۰۰ - ۲۴۰ ولت برق متناوب ۵۰ / ۶۰ هرتز	شرایط برق
۲،۹ آمپر	جریان ورودی

توضیحات	مکانیکی
جلو، پشت، سقف - بالا، عقب - بالا	دستورالعمل نصب
- ۳۱۶ میلی متر (عرض) x ۲۴۳،۵ میلی متر (قطر) x ۱۰۶ میلی متر (طول) (بدون پایه) - ۳۱۶ میلی متر (عرض) x ۲۴۳،۵ میلی متر (قطر) x ۱۰۸،۵ میلی متر (طول) (با پایه)	ابعاد
۲،۸ ± ۰،۵ کیلوگرم	وزن
عملکرد در دمای ۵ تا ۴۰ درجه سانتی گراد، رطوبت ۱۰٪ تا ۸۵٪ (بدون میعان)	شرایط محیطی

ملاحظه: تمام مشخصات ممکن است بدون اطلاع قبلی تغییر کنند.

دفتر بین المللی Optoma

برای هر گونه سرویس یا خدمات با دفتر محلی خود تماس بگیرید.

<p>info@os-worldwide.com www.os-worldwide.com</p>	<p>Japan 東京都足立区綾瀬3-25-18 株式会社オーエス 0120-280-495:コンタクトセンター</p>	<p>888-289-6786 510-897-8601 services@optoma.com</p>	<p>USA 47697 Westinghouse Drive, Fremont, CA 94539, USA www.optomausa.com</p>
<p>+886-2-8911-8600 +886-2-8911-6550 services@optoma.com.tw asia.optoma.com</p>	<p>Taiwan 12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd., Xindian Dist., New Taipei City 231, Taiwan, R.O.C. www.optoma.com.tw</p>	<p>888-289-6786 510-897-8601 services@optoma.com</p>	<p>Canada 47697 Westinghouse Driv Fremont, CA 94539, USA www.optomausa.com</p>
<p>+852-2396-8968 +852-2370-1222 www.optoma.com.hk</p>	<p>Hong Kong Unit A, 27/F Dragon Centre, 79 Wing Hong Street, Cheung Sha Wan, Kowloon, Hong Kong</p>	<p>888-289-6786 510-897-8601 services@optoma.com</p>	<p>Latin America 47697 Westinghouse Drive, Fremont, CA 94539, USA www.optomausa.com</p>
<p>+86-21-62967376 +86-21-62967375 www.optoma.com.cn</p>	<p>China 5F, No. 1205, Kaixuan Rd., Changning District Shanghai, 200052, China</p>	<p>+44 (0) 1923 691 800 +44 (0) 1923 691 888 service@tsc-europe.com</p>	<p>Europe Unit 1, Network 41, Bourne End Mills Hemel Hempstead, Herts, HP1 2UJ, United Kingdom www.optoma.eu +44 (0) 1923 691860 : Service Tel</p>
<p>+31 (0) 36 820 0252 +31 (0) 36 548 9052</p>	<p>Benelux BV Randstad 22-123 1316 BW Almere The Netherlands www.optoma.nl</p>	<p>+31 (0) 36 820 0252 +31 (0) 36 548 9052</p>	<p>France Bâtiment E 81-83 avenue Edouard Vaillant 92100 Boulogne Billancourt, France</p>
<p>+33 1 41 46 12 20 +33 1 41 46 94 35 savoptoma@optoma.fr</p>	<p>Spain C/ José Hierro, 36 Of. 1C 28522 Rivas VaciaMadrid, Spain</p>	<p>+33 1 41 46 12 20 +33 1 41 46 94 35 savoptoma@optoma.fr</p>	<p>Spain C/ José Hierro, 36 Of. 1C 28522 Rivas VaciaMadrid, Spain</p>
<p>+34 91 499 06 06 +34 91 670 08 32</p>	<p>Deutschland Wiesenstrasse 21 W D40549 Düsseldorf, Germany</p>	<p>+34 91 499 06 06 +34 91 670 08 32</p>	<p>Deutschland Wiesenstrasse 21 W D40549 Düsseldorf, Germany</p>
<p>+49 (0) 211 506 6670 +49 (0) 211 506 66799 info@optoma.de</p>	<p>Scandinavia Lerpeveien 25 3040 Drammen Norway PO.BOX 9515 3038 Drammen Norway</p>	<p>+49 (0) 211 506 6670 +49 (0) 211 506 66799 info@optoma.de</p>	<p>Scandinavia Lerpeveien 25 3040 Drammen Norway PO.BOX 9515 3038 Drammen Norway</p>
<p>+47 32 98 89 90 +47 32 98 89 99 info@optoma.no</p>	<p>Korea WOOMI TECH.CO.,LTD. 4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku, Seoul, 135-815, KOREA korea.optoma.com</p>	<p>+47 32 98 89 90 +47 32 98 89 99 info@optoma.no</p>	<p>Korea WOOMI TECH.CO.,LTD. 4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku, Seoul, 135-815, KOREA korea.optoma.com</p>

