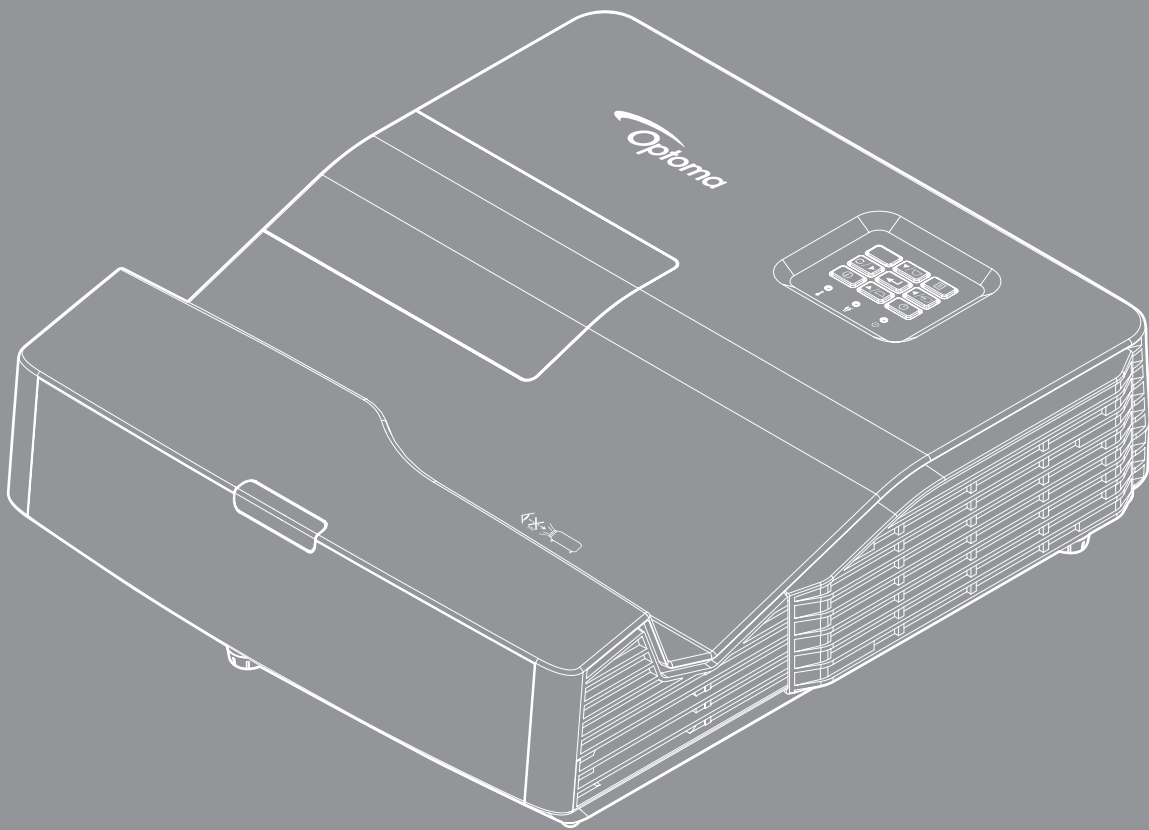


پروژکتور DLP®



۴ ایمنی

| | |
|---|------------------------------------|
| ۴ | دستور العمل های ایمنی مهم |
| ۵ | اطلاعات ایمنی سه بعدی |
| ۶ | حق تکثیر |
| ۶ | سلب مسئولیت |
| ۶ | به رسمیت شناختن علامت تجاری |
| ۷ | FCC |
| ۷ | اعلامیه تطابق برای کشورهای اروپایی |
| ۷ | WEEE |

۸ مقدمه

| | |
|----|---------------------------|
| ۸ | نمای کلی جعبه محصول |
| ۸ | لوازم جانبی های استاندارد |
| ۸ | لوازم جانبی های اختیاری |
| ۹ | نمای کلی محصول |
| ۱۰ | اتصالات |
| ۱۱ | صفحه کلید |
| ۱۲ | کنترل از راه دور |

۱۳ نصب و راه اندازی

| | |
|----|-------------------------|
| ۱۳ | نصب پروژکتور |
| ۱۵ | اتصال منابع به پروژکتور |
| ۱۶ | تنظیم تصویر پخش شده |
| ۱۷ | تنظیم از راه دور |

۱۹ استفاده از پروژکتور

| | |
|----|-------------------------------|
| ۱۹ | روشن/خاموش کردن پروژکتور |
| ۲۰ | انتخاب یک منبع ورودی |
| ۲۱ | پیمایش و ویژگی های منو |
| ۲۲ | درخت منوی OSD |
| ۳۱ | نمایش منوی تنظیمات تصویر |
| ۳۳ | نمایش منوی سه بعدی |
| ۳۳ | نمایش منوی نسبت ابعادی |
| ۳۷ | نمایش منوی ماسک لبه |
| ۳۷ | نمایش منوی زوم |
| ۳۷ | نمایش منوی جابجایی تصویر |
| ۳۸ | نمایش منوی تصحیح هندسی |
| ۳۸ | منوی قطع صدا |
| ۳۸ | منوی بلندی صدا |
| ۳۸ | منوی خروجی صدا (آماده به کار) |
| ۳۹ | منوی تنظیم پخش |
| ۳۹ | منوی تنظیم نوع صفحه |
| ۳۹ | منوی تنظیمات لامپ |
| ۳۹ | منوی تنظیمات فیلتر |



| | |
|----|--|
| ۳۹ | منوی تنظیمات برق |
| ۴۰ | منوی امنیت تنظیمات |
| ۴۱ | راه اندازی منوی تنظیمات <i>HDMI link</i> |
| ۴۱ | منوی تنظیم الگوی آزمایشی |
| ۴۱ | راه اندازی منوی تنظیمات راه دور |
| ۴۱ | منوی تنظیم شناسه پخش |
| ۴۱ | منوی گزینه های تنظیم |
| ۴۲ | منوی تنظیم بازنشانی همه موارد |
| ۴۳ | منوی LAN شبکه |
| ۴۴ | منوی کنترل شبکه |
| ۴۵ | منوی تنظیمات کنترل شبکه |
| ۵۰ | منوی اطلاعات |
| ۵۱ | حافظه خوان |
| ۵۵ | نمایشگر <i>USB</i> |
| ۵۶ | نمایشگر شبکه |

۵۹ تعمیر و نگهداری

| | |
|----|---------------------------------------|
| ۵۹ | تعویض لامپ |
| ۶۱ | نصب و تمیز کردن فیلتر گرد و خاک |

۶۲ اطلاعات بیشتر

| | |
|----|--|
| ۶۲ | رزولوشن های سازگار |
| ۶۴ | اندازه تصویر و فاصله پخش |
| ۶۶ | ابعاد پروژکتور و نصب دستگاه در سقف |
| ۶۷ | کدهای راه دور <i>IR</i> |
| ۶۹ | عیب یابی |
| ۷۰ | نشانگر هشدار |
| ۷۳ | مشخصات |
| ۷۴ | دفاتر بین المللی <i>Optoma</i> |

| | |
|---|---|
|  | <p>علامت صاعقه با یک پیکان در نوک که درون مثلث متساوی الاضلاع قرار دارد، برای این است که به کاربر اخطار دهد "ولتاژ خطرناک" بدون عایق درون محفظه دستگاه موجود است و قدرت آن به اندازه ای است که خطر برق گرفتگی برای فرد ایجاد نماید.</p> |
|  | <p>علامت تعجب درون مثلث متساوی الاضلاع نشان دهنده اخطار به کاربر در مورد وجود دستورالعمل های مهمی برای کارکرد و نگهداری (سرویس) در دفترچه های همراه دستگاه است.</p> |

لطفاً تمامی هشدارها، اقدامات احتیاطی و اصول نگهداری پیشنهاد شده در این دفترچه راهنمای کاربر را دنبال کنید.

دستورالعمل های ایمنی مهم



با تابش نور RG2 تداخل نداشته باشد.

مانند هر منبع نور دیگری، با تابش مستقیم نور 5-62471-IEC RG2:2015 تداخل نداشته باشد.

جلوی شکاف های تهویه دستگاه را نگیرید. برای اطمینان از عملکرد صحیح پروژکتور و برای محافظت در برابر گرم شدن بیش از حد دستگاه، توصیه می شود پروژکتور را در محلی نصب کنید که تهویه و گردش هوا در آن مسدود نباشد. به عنوان مثال، پروژکتور را روی میز شلوغ، مبل، تخت خواب و غیره قرار ندهید. پروژکتور را درون فضای بسته ای همچون قفسه کتاب یا کابینت که جریان هوا در آن گردش ندارد، نگذارید.

برای کاهش احتمال بروز آتش سوزی با برق گرفتگی، پروژکتور را در معرض باران یا رطوبت قرار ندهید. دستگاه را در نزدیکی منابع گرمایی همچون رادیاتورها، بخاری ها، فر یا هر وسیله دیگری همچون آمپلی فایر که از خود حرارت تولید می کند، نصب نکنید.

اجازه ندهید اشیا یا مایعات وارد پروژکتور شوند. آنها می توانند با نقاط دارای ولتاژ بالا تماس پیدا کرده و با برقراری اتصال کوتاه باعث بروز آتش سوزی یا شوک الکتریکی شوند.

تحت شرایط زیر استفاده نکنید:

– در محیط های شدیداً گرم، سرد یا شرجی.

(i) اطمینان یابید که دمای محیط مابین ۵ - ۴۰ درجه سلسیوس باشد

(ii) رطوبت نسبی، میزان ۱۰٪ ~ ۸۵٪ است

– در محیط های دارای گرد و خاک بیش از حد.

– نزدیک هر وسیله ای که میدان مغناطیسی قوی تولید می کند.

– در معرض تابش مستقیم آفتاب.

در مکان هایی که ممکن است گازهای قابل اشتعال یا گازهای منفجره در جو وجود داشته باشد، از پروژکتور استفاده نکنید. لامپ موجود در داخل پروژکتور در طول عملیات بسیار داغ می شود و ممکن است گازها مشتعل شده و منجر به آتش سوزی شود.

در صورتی که دستگاه در قسمت بدنه آسیب دیده یا صدمه دیده است، از آن استفاده نکنید. آسیب یا صدمه به دستگاه شامل موارد زیر است (اما به آنها محدود نمی شود):

– دستگاه افتاده باشد.

– سیم برق یا دوشاخه صدمه دیده باشد.

– روی پروژکتور مایعات ریخته باشد.

– پروژکتور در معرض باران یا رطوبت بوده است.

– شیئی به درون پروژکتور افتاده است یا چیزی درون آن شل شده است.

پروژکتور را روی یک سطح بی ثبات قرار ندهید. ممکن است پروژکتور از روی سطح بیافتد و منجر به آسیب شود یا ممکن است پروژکتور آسیب ببیند.

جلوی نوری را که در هنگام عملیات از لنزهای پروژکتور بیرون می آیند، مسدود نکنید. این نور به شیء حرارت خواهد داد و ممکن است ذوب شده، موجب سوختگی یا آتش سوزی شود.

- لطفاً پروژکتور را باز یا قطعات آن را پیاده نکنید، زیرا ممکن است باعث بروز برق گرفتگی شود.
 - سعی نکنید خودتان دستگاه را سرویس کنید. باز کردن یا برداشتن پوشش دستگاه ممکن است شما را در معرض ولتاژ خطرناک یا خطرات دیگر قرار دهد. پیش از ارسال دستگاه برای تعمیر، لطفاً با Optoma تماس بگیرید.
 - برای مشاهده علائم مربوط به ایمنی، بدنه دستگاه را ببینید.
 - دستگاه را تنها پرسنل تعمیرات مناسب باید تعمیر کنند.
 - تنها از ضمایم/لوازم فرعی تعیین شده توسط تولید کننده استفاده کنید.
 - در طول عملیات به طور مستقیم به لنزهای پروژکتور نگاه نکنید. نور درخشان ممکن است به چشمان شما آسیب وارد کند.
 - لطفاً در هنگام تعویض لامپ، اجازه دهید تا پروژکتور خنک شود. دستورالعمل های موجود در صفحه های ۵۹-۶۰ را دنبال کنید.
 - این پروژکتور خود می تواند طول عمر مفید لامپ را تشخیص دهد. لطفاً در صورت مشاهده پیام های هشدار، حتماً لامپ را تعویض نمایید.
 - بعد از تعویض مادول لامپ، عملکرد "تنظیم مجدد لامپ" را از منوی روی صفحه "تنظیمات < تنظیمات لامپ" بازنشانی کنید.
 - در هنگام خاموش کردن پروژکتور، لطفاً دقت کنید که چرخه خنک سازی پیش از قطع برق تکمیل شده باشد. ۹۰ ثانیه به پروژکتور فرصت دهید تا خنک شود.
 - هنگامی که لامپ به پایان عمر مفید خود نزدیک می شود، پیام "عمر مفید لامپ تمام شده است." بر روی صفحه نشان داده می شود. برای تعویض لامپ، لطفاً هر چه سریع تر با فروشنده یا مرکز خدمات محلی خود تماس بگیرید.
 - پیش از تمیز کردن دستگاه، آن را خاموش کرده و دوشاخه را از برق بکشید.
 - برای تمیز کردن قسمت نمایشگر، از یک پارچه نرم و مایع شستشوی ضعیف استفاده کنید. از پاک کننده های ساینده، موم یا حلال ها برای تمیز کردن دستگاه استفاده نکنید.
 - اگر از دستگاه برای مدت طولانی استفاده نمی کنید، آن را از برق بکشید.
- نکته:** با به پایان رسیدن طول عمر مفید لامپ، تا زمانیکه لامپ تعویض نگردد، پروژکتور روشن نمی شود. با به پایان رسیدن طول عمر مفید لامپ، تا زمانیکه لامپ تعویض نگردد، پروژکتور روشن نمی شود. برای تعویض لامپ، دستورالعمل عنوان شده در بخش "تعویض لامپ" در صفحات ۵۹-۶۰ را دنبال کنید.
- پروژکتور را در مکان هایی که احتمال لرزش یا برق گرفتگی در آنجا وجود دارد، نصب نکنید.
 - با دست برهنه لنزها را لمس نکنید.
 - قبل از نگهداری، باتری/بارتی ها را از کنترل از راه دور بیرون بیاورید. اگر باتری/بارتی ها برای مدت طولانی در کنترل از راه دور باقی بمانند، ممکن است نشت کنند.
 - در مکان هایی که ممکن است دود ناشی از نفت یا سیگار در آنجا وجود داشته باشد از پروژکتور استفاده نکنید یا پروژکتور را نگهداری نکنید، زیرا ممکن است اثر منفی روی کیفیت عملکرد پروژکتور بگذارد.
 - لطفاً دستورالعمل نصب و راه اندازی صحیح پروژکتور را رعایت کنید زیرا نصب غیر استاندارد می تواند بر عملکرد پروژکتور تاثیر بگذارد.
 - از یک نوار قدرت و یا محافظ نوسان استفاده کنید. زیرا قطع یا افت جریان برق می تواند دستگاه ها را خراب کند.

اطلاعات ایمنی سه بعدی

لطفاً قبل از اینکه شما یا کودک شما از قابلیت ی سه بعدی استفاده کنید، تمام هشدارها و اقدامات احتیاطی توصیه شده را رعایت نمایید.

هشدار

کودکان و نوجوانان ممکن است بیشتر در معرض مشکلات سلامت در ارتباط با مشاهده سه بعدی قرار بگیرند و باید در هنگام مشاهده این تصاویر، تحت کنترل دقیق باشند.

هشدار در مورد بیماری صرع حساس به نور و سایر خطرهای سلامت

- ممکن است برخی از مشاهده کنندگان هنگامی که در برابر تصاویر چشمک زن یا نورهای موجود در برخی از تصاویر پروژکتور را بازی های ویدیویی قرار می گیرند، دچار حمله صرع یا حمله قلبی شوند. اگر به بیماری صرع یا حملات قلبی دچار شده اید یا سابقه چنین مواردی در خانواده شما وجود دارد، لطفاً قبل از استفاده از عملکرد سه بعدی با پزشک متخصص خود تماس بگیرید.
- حتی افرادی که شخصاً یا در خانواده خود دچار بیماری صرع یا حمله قلبی نشده اند، ممکن است در برخی از شرایط نامشخص دچار صرع حساس به نور شوند.
- زنان باردار، افراد مسن، افرادی که از مشکلات حاد پزشکی رنج می برند یا کسانی که دچار بیخوابی هستند یا اینکه الکل مصرف کرده اند، نباید از عملکرد سه بعدی این دستگاه استفاده کنند.

- در صورتی که با هر کدام از علائم زیر روبرو شدید، فوراً مشاهده تصاویر سه بعدی را متوقف کرده و با یک پزشک متخصص مشورت کنید: (۱) انحراف در دید؛ (۲) سردرد خفیف؛ (۳) سرگیجه؛ (۴) حرکات غیرارادی مانند حرکت چشم یا گرفتگی عضلات؛ (۵) سردرگمی؛ (۶) حالت تهوع؛ (۷) از دست دادن هوشیاری؛ (۸) استفراغ؛ (۹) دل درد؛ و/یا (۱۰) فراموش کردن جهت. ممکن است کودکان و نوجوانان بیشتر در معرض چنین علائمی باشند. والدین باید مراقب فرزندان خود باشند و از آنها بپرسند که آیا دچار چنین علائمی شده اند یا خیر.
- همچنین مشاهده تصاویر سه بعدی ممکن است سبب ایجاد مشکل در دفع، تأثیر بر آگاهی، کشش چشم و یا کم شدن ثبات در هنگام نشستن شود. توصیه می شود که کاربران چندین بار نفس عمیق بکشند تا احتمال بروز چنین مشکلاتی کم شود. اگر در چشمان خود آثار خستگی یا خشکی مشاهده می کنید یا اگر علائم بالا را مشاهده کردید، فوراً استفاده از دستگاه را متوقف کرده و حداقل تا سی دقیقه پس از بروز این علائم، مجدداً از دستگاه استفاده نکنید.
- مشاهده سه بعدی در حالی که در فاصله بسیار نزدیکی به دستگاه هستید و برای مدت زمان طولانی، می تواند بر بینایی شما تأثیر بگذارد. فاصله مناسب برای مشاهده باید حداقل سه برابر اندازه صفحه باشد. توصیه می شود چشمانتان در هنگام مشاهده با صفحه هم تراز باشد.
- مشاهده تصاویر سه بعدی در حالی که عینک سه بعدی زده اید برای مدت زمان طولانی، می تواند سبب ایجاد سردرد و خستگی شود. اگر دچار خستگی، سردرد یا سرگیجه هستید، مشاهده تصاویر سه بعدی را متوقف کرده و استراحت کنید.
- از به کار بردن عینک های سه بعدی برای هر هدفی بجز مشاهده تصاویر سه بعدی خودداری کنید.
- پوشیدن عینک های سه بعدی برای انجام کارهای دیگر (بعنوان عینک معمولی، عینک ضدآفتاب، عینک محافظ و دیگر موارد) ممکن است از لحاظ فیزیکی خطرناک باشد و بینایی شما را تضعیف کند.
- مشاهده تصاویر سه بعدی می تواند در بعضی از مشاهده کنندگان سبب ایجاد انحراف در بینایی شود. همچنین، پروژکتور سه بعدی خود را در نزدیکی دیوار، کابل، بالکن یا دیگر اجسامی که ممکن است دور آن پیچیده شود، به آن برخورد کند، زمین بیفتد یا بشکند، قرار ندهید.

حق تکثیر

این نشریه، از جمله تمام عکس ها، تصاویر و نرم افزار، تحت حفاظت قوانین حق تکثیر بین المللی قرار دارد، و تمام حقوق آن محفوظ است. این راهنما، یا هر یک از مطالب مندرج در آن، را نمی توان بدون اخذ رضایت کتبی از نویسنده تکثیر کرد.

Copyright 2018 ©

سلب مسئولیت

اطلاعات موجود در این سند می تواند بدون اطلاع قبلی تغییر کند. سازنده هیچگونه مسئولیتی در قبال ارائه یا تضمین محتویات آن بر عهده ندارد و به ویژه از هر گونه ضمانت ضمنی تجاری بودن یا تناسب آن با یک هدف خاص سلب مسئولیت می کند. سازنده از حق تجدید نظر این نشریه و اعمال تغییرات گاه به گاه در محتویات آن برخوردار است بدون اینکه ملزم باشد افراد را از چنین تجدیدنظر یا تغییراتی مطلع سازد.

به رسمیت شناختن علامت تجاری

Kensington یک علامت تجاری ثبت شده آمریکا برای شرکت برند ACCO با ثبت مجاز و برنامه های در حال بررسی در سایر کشورها در سراسر جهان می باشد.

HDMI Logo، HDMI و High-Definition USB Reader Interface مارک های تجاری یا مارک های تجاری ثبت شده HDMI Licensing LLC در ایالات متحده و سایر کشورها هستند.

DLP Link، DLP® و لوگوی DLP علایم تجاری ثبت شده Texas Instruments هستند و BrilliantColor™ علامت تجاری Texas Instruments است.

سایر نام های محصول که در این راهنما از آنها استفاده شده است، اموال مالکان مربوطه آنها بوده و شناخته شده هستند.

MHL، Mobile High-Definition Link و لوگوی MHL علائم تجاری یا علائم تجاری ثبت شده شرکت MHL Licensing, LLC هستند.

این دستگاه تست شده و نتایج نشان داده است که با محدودیت های موجود برای دستگاه های دیجیتالی کلاس B عنوان شده در بخش 15 از قوانین FCC مطابقت دارد. محدودیت های یاد شده برای ایجاد ایمنی مناسب در برابر مداخله زیان بخش برای نصب خانگی وضع شده اند. این دستگاه انرژی فرکانس رادیویی را تولید، استفاده و پخش می کند و در صورتی که طبق دستورالعمل ارائه شده نصب و استفاده نگردد، ممکن است برای دستگاه های رادیویی مداخله زیان بخش تولید کند.

با این حال، ضمانتی وجود ندارد که در صورت نصب درست هم مداخله صورت نگیرد. در صورتی که دستگاه مداخله زیان بخش برای رادیو و تلویزیون تولید کند که می توان آن را با خاموش و روشن کردن مجدد دستگاه مشخص کرد، به کاربر توصیه می شود مداخله را با استفاده از یک یا چند راه حل زیر بر طرف نماید:

- جهت آنتن دستگاه را عوض کنید یا در مکان دیگری قرار دهید.
- فاصله میان دستگاه و دریافت کننده را افزایش دهید.
- دستگاه را به پریزی وصل کنید که مدار آن با مدار پریزی که دریافت کننده به آن متصل است، متفاوت باشد.
- برای راهنمایی با فروشنده یا تعمیر کار ماهر رادیو و تلویزیون مشورت کنید.

اخطار: کابل های محافظت شده

به منظور رعایت قوانین FCC، تمامی اتصالات به دستگاههای دیگر باید با استفاده از کابل های محافظت شده صورت گیرد.

احتیاط

ایجاد تغییرات و اصلاحاتی که به تایید شرکت سازنده نرسیده باشد، اختیار کاربر در استفاده از پروژکتور را که بر اساس Federal Communications Commission به او داده شده است، از او سلب می کند.

شرایط استفاده

این دستگاه با بخش 15 قوانین FCC مطابقت دارد. استفاده از دستگاه با پذیرش شرایط زیر امکان پذیر است:

- 1- دستگاه نباید باعث بروز مداخله زیان بخش شود و
- 2- این دستگاه باید هر گونه مداخله ای را بپذیرد؛ از جمله مداخله ای که باعث بروز عملکرد ناخوشایند شود.

اخطار: کاربران در کانادا

این دستگاه دیجیتالی کلاس B از قوانین Canadian ICES-003 تبعیت می کند.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada

اعلامیه تطابق برای کشورهای اروپایی

- دستورالعمل EMC 2014/30/EC (شامل اصلاحات)
- دستورالعمل ولتاژ پایین 2014/35/EU
- 2014/53/EU قرمز (اگر دستگاه دارای عملکرد RF باشد)
- بیابیه 2011/65/EU RoHS (اگر دستگاه دارای عملکرد RF باشد)

WEEE

دستورالعمل دفع

برای دور انداختن، دستگاه را به سطل زباله نیندازید. برای به حداقل رساندن آلودگی و محافظت هر چه بیشتر از محیط زیست، لطفاً دستگاه را بازیافت کنید.

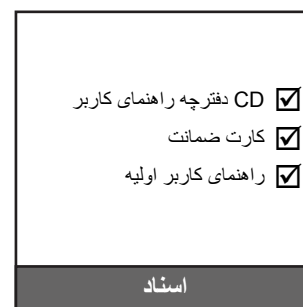
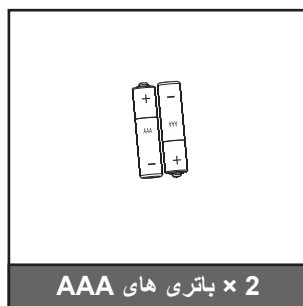


نمای کلی جعبه محصول

با دقت بسته بندی را باز کنید و مطمئن شوید که تمام موارد فهرست شده در زیر در قسمت لوازم جانبی استاندارد را دارید. برخی از موارد در قسمت لوازم جانبی اختیاری ممکن است بسته به مدل، مشخصات و منطقه خرید شما موجود نباشند. لطفاً موضوع را با محل خرید خود بررسی کنید. برخی از لوازم جانبی ممکن است در منطقه های مختلف متفاوت باشند.

کارت ضمانت فقط در برخی مناطق خاص عرضه می شود. لطفاً برای دریافت اطلاعات بیشتر، با فروشنده خود تماس بگیرید.

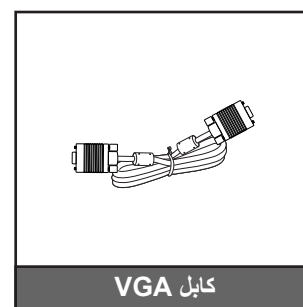
لوازم جانبی های استاندارد



نکته:

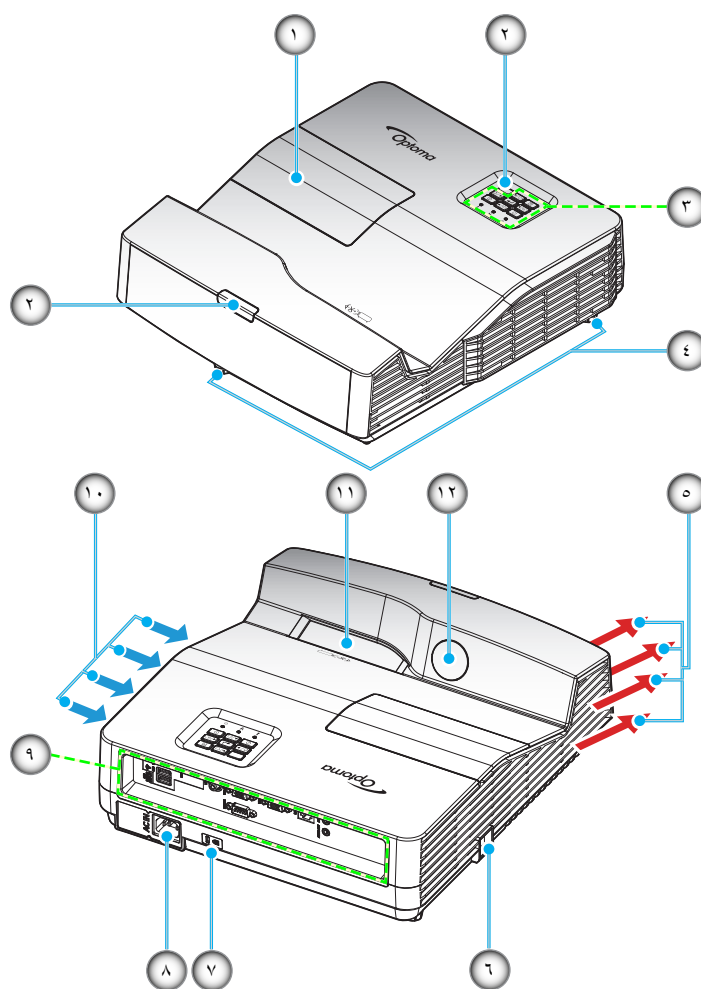
- کنترل از راه دور همراه با باتری عرضه می شود.
- * (1) برای دفترچه راهنمای کاربر اروپایی لطفاً از سایت www.optomaeurope.com بازدید کنید.
- * (2) برای دسترسی به اطلاعات ضمانتنامه در اروپا، به سایت www.optomaeurope.com مراجعه کنید..
- * (3) کنترل از راه دور ممکن است در عمل بسته به منطقه متفاوت باشد.

لوازم جانبی های اختیاری



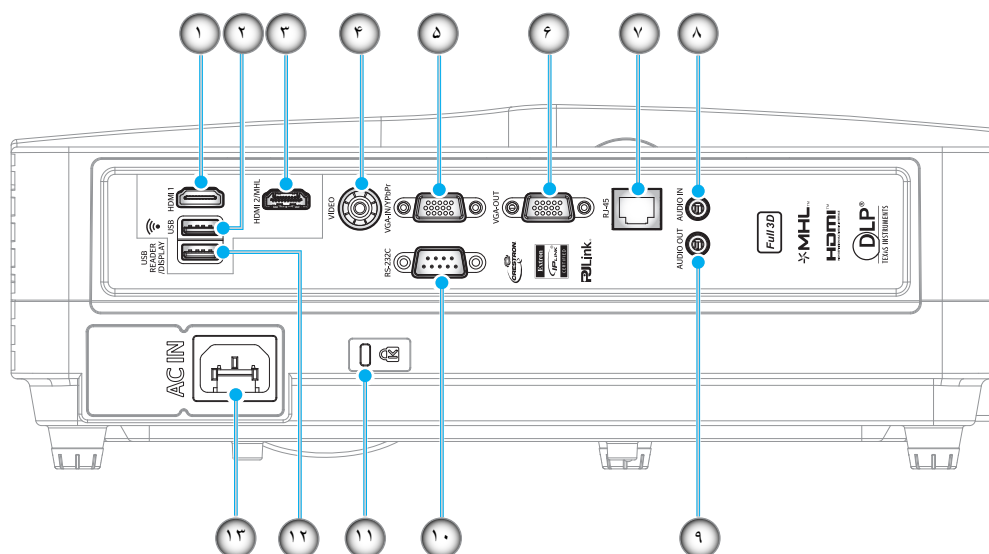
نکته: بسته به مدل، مشخصات و منطقه، لوازم جانبی های اختیاری متفاوت هستند.

نمای کلی محصول



نکته: از مسدود کردن قسمت های تهویه پروژکتور خودداری کنید.
 (* بسته به مدل، مشخصات و منطقه، لوازم جانبی اختیاری متفاوت است.

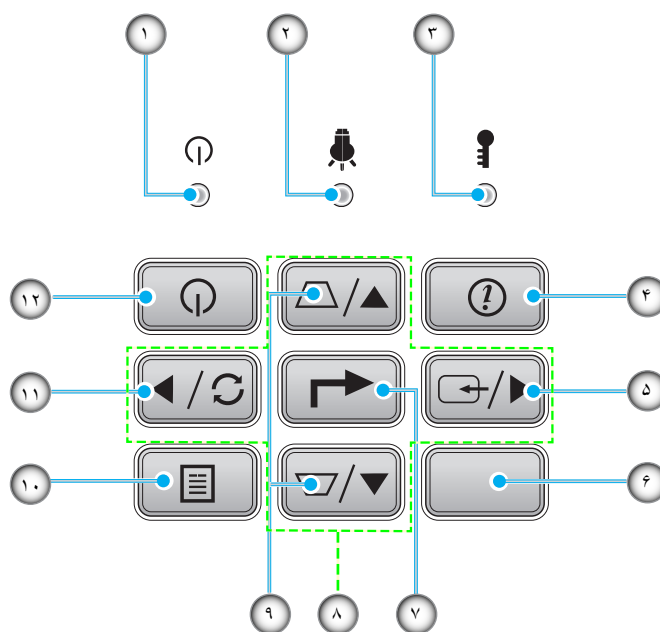
| مورد | عدد | مورد | عدد |
|----------------------------------|-----|-----------------------|-----|
| پورت قفل Kensington™ | -۷ | روکش لامپ | -۱ |
| محل اتصال برق | -۸ | گیرنده های مادون قرمز | -۲ |
| محل اتصالات ورودی/خروجی | -۹ | صفحه کلید | -۳ |
| تهویه (ورودی) | -۱۰ | پایه تنظیم شیب | -۴ |
| عدسی | -۱۱ | تهویه (خروجی) | -۵ |
| دوربین IR (فقط برای نسخه تعاملی) | -۱۲ | نوار امنیتی | -۶ |



| مورد | عدد | مورد | عدد |
|--|-----|------------------------------|-----|
| رابط ورودی صدا | -۸ | رابط 1 HDMI | -۱ |
| رابط خروجی صدا | -۹ | رابط USB * برای WiFi (دانگل) | -۲ |
| رابط RS-232C | -۱۰ | رابط HDMI 2/ MHL | -۳ |
| پورت قفل Kensington™ | -۱۱ | رابط VIDEO | -۴ |
| USB خوان/نمایشگر/ارتقای نرم افزار/ماوس/رابط برق* | -۱۲ | ورودی VGA / رابط YPbPr | -۵ |
| محل اتصال برق | -۱۳ | رابط خروجی VGA | -۶ |
| | | رابط RJ-45 | -۷ |

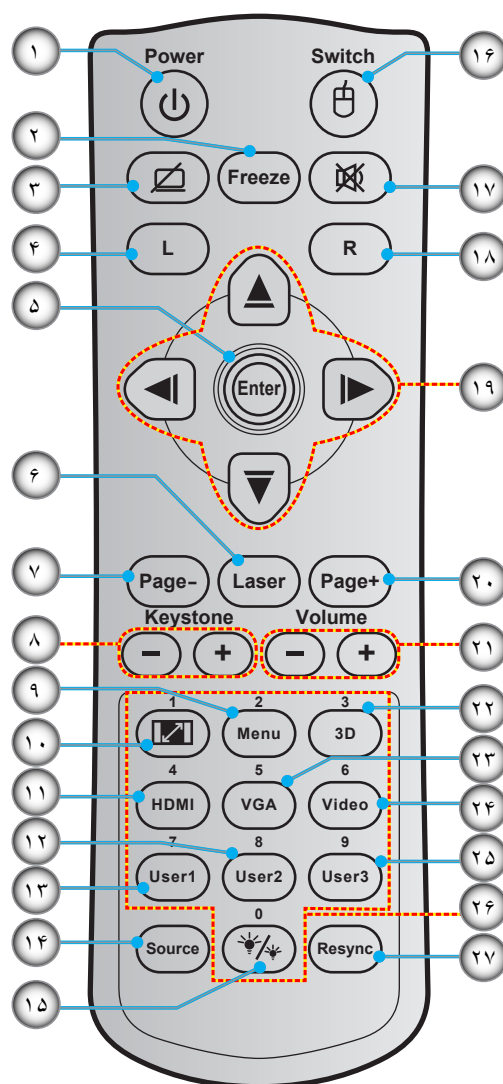
نکته:

- * فقط در صورتی از خروجی برق ۵ ولت/ ۱ آمپر پشتیبانی می کند که منبع MHL شناسایی نشده باشد. اگر منبع MHL شناسایی شده باشد، خروجی برق ۵ ولت/ ۱ آمپر به صورت خودکار غیرفعال می شود.
- * از رابط USB برای WiFi (دانگل) و از رابط USB خوان/نمایشگر/ارتقای نرم افزار/ماوس/برق به صورت زیر استفاده کنید:
 - نمایشگر شبکه: (الف) دانگل WiFi USB را وصل کنید؛ (ب) از برنامه HDcastPro در تلفن همراهتان استفاده کنید.
 - نمایشگر USB برای دستگاه های iOS و Android.
 - USB Reader: تصاویر و اسناد موجود در دیسک USB را مستقیماً نمایش می دهد.



| مورد | عدد | مورد | عدد |
|-------------------------|-----|---------------------------|-----|
| ورود | -۷ | دیود نوری روشن/آماده بکار | -۱ |
| کلیدهای انتخاب چهارجهتی | -۸ | چراغ لامپ | -۲ |
| تنظیم انحراف تصویر | -۹ | چراغ درجه حرارت | -۳ |
| فهرست عملکرد دستگاه | -۱۰ | اطلاعات | -۴ |
| انطباق مجدد | -۱۱ | منبع ورودی تصویر | -۵ |
| برق | -۱۲ | گیرنده های مادون قرمز | -۶ |

کنترل از راه دور



| مورد | عدد | مورد | عدد |
|-------------------------|-----|---------------------|-----|
| انتخاب حالت‌های روشنایی | -۱۵ | روشن/خاموش | -۱ |
| ماوس روشن/خاموش | -۱۶ | بی حرکت | -۲ |
| بی صدا | -۱۷ | صفحه خالی / قطع صدا | -۳ |
| کلیک راست ماوس | -۱۸ | کلیک چپ ماوس | -۴ |
| کلیدهای انتخاب چهارجهتی | -۱۹ | تایید | -۵ |
| صفحه + | -۲۰ | لیزر | -۶ |
| درجه صدا - / + | -۲۱ | صفحه - | -۷ |
| منوی سه بعدی روشن/خاموش | -۲۲ | -/+ انحراف تصویر | -۸ |
| VGA | -۲۳ | فهرست عملکرد دستگاه | -۹ |
| ویدئو | -۲۴ | نسبت ابعاد تصویر | -۱۰ |
| کاربر ۳ | -۲۵ | HDMI | -۱۱ |
| صفحه کلید عددی (۰ تا ۹) | -۲۶ | کاربر ۲ | -۱۲ |
| همگامسازی مجدد | -۲۷ | کاربر ۱ | -۱۳ |
| | | منبع ورودی تصویر | -۱۴ |

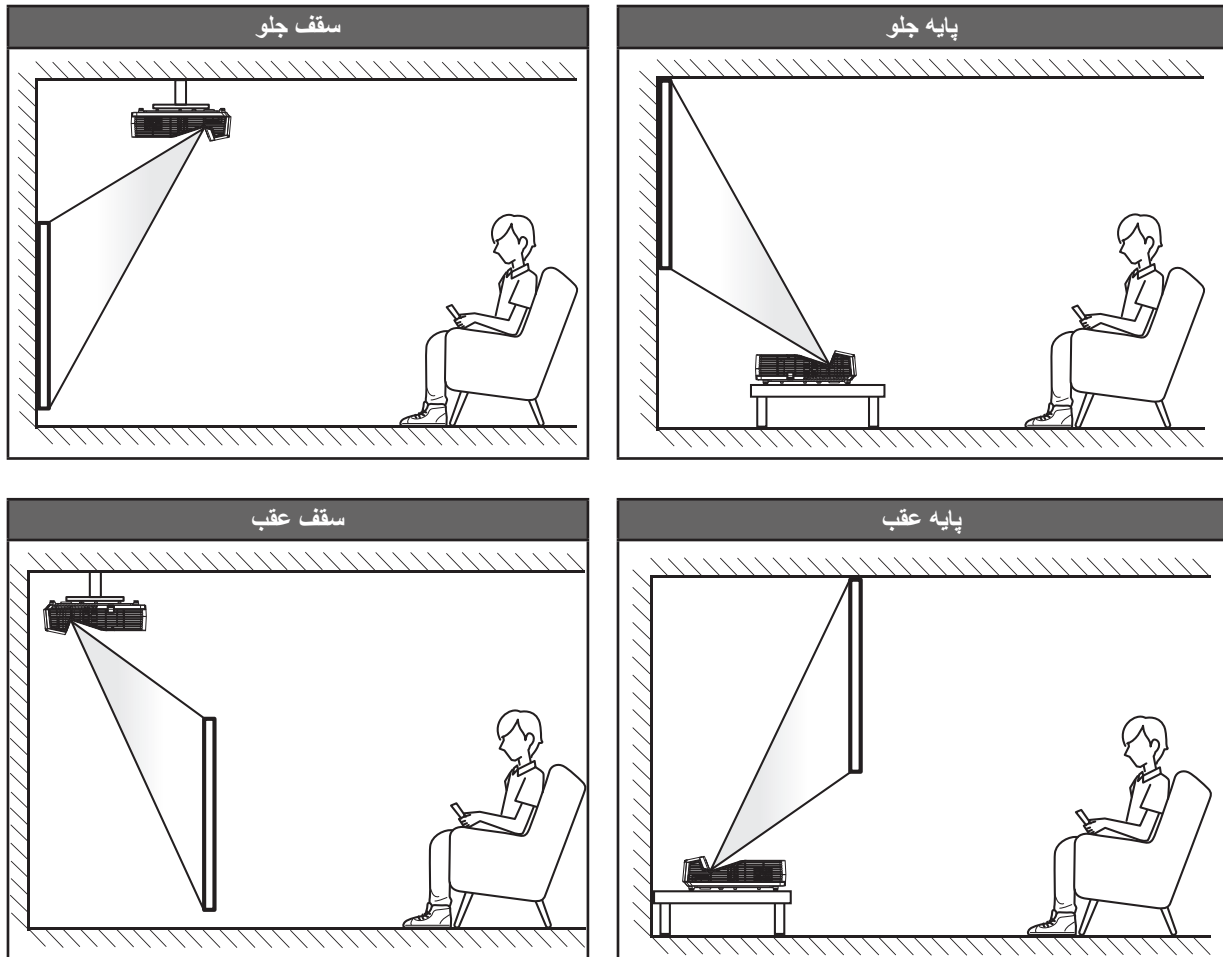
نکته: برخی از کلیدها ممکن است برای مدل‌هایی که از این ویژگی‌ها پشتیبانی نمی‌کنند، عملکردی نداشته باشند.

نصب و راه اندازی

نصب پروژکتور

پروژکتور شما طوری طراحی شده است تا در یکی از چهار موقعیت احتمالی نصب شود.

طرح اتاق شما یا اولویت شخصی شما مشخص می شود که کدام محل را برای نصب انتخاب کنید. اندازه و موقعیت صفحه نمایش خود، محل خروجی برق مناسب، و نیز محل و فاصله بین پروژکتور و بقیه تجهیزات خود را در نظر بگیرید.



پروژکتور باید به طور صاف روی یک سطح و با زاویه ۹۰ درجه / عمود بر صفحه نمایش قرار گیرد.

- برای نحوه تعیین محل پروژکتور برای اندازه صفحه مشخص شده به جدول فاصله در صفحه های ۶۴-۶۵ مراجعه کنید.
- برای نحوه تعیین اندازه صفحه برای اندازه صفحه مشخص شده به جدول فاصله در صفحه های ۶۴-۶۵ مراجعه کنید.

نکته: هر چقدر فاصله پروژکتور از صفحه نمایش دورتر باشد، اندازه تصویر نمایش داده شده توسط پروژکتور افزایش یافته و به نسبت آن آفست.

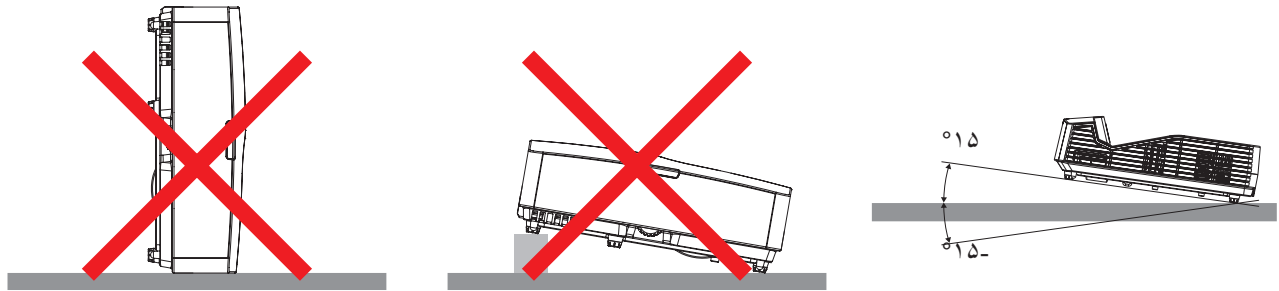
مهم!

به غیر از نصب بالای پایه یا روی سقف، در جهات دیگر از پروژکتور استفاده نکنید. پروژکتور باید افقی بوده و به سمت جلو/عقب یا چپ/راست خم نشده باشد. اگر در هر جهت دیگری از دستگاه استفاده شود، ضمانت نامه دیگر معتبر نخواهد بود و ممکن است عمر لامپ پروژکتور یا خود پروژکتور کوتاه شود. برای دریافت راهنمایی درباره نصب غیر استاندارد، لطفاً با Optoma تماس بگیرید.

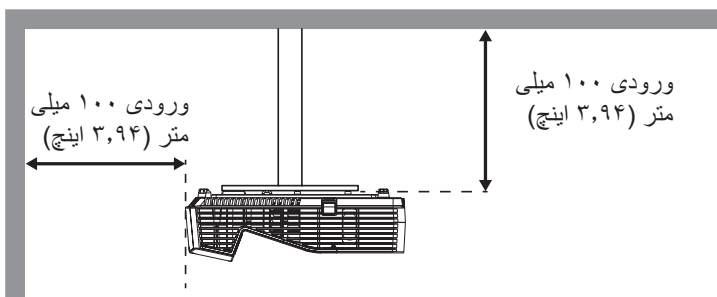
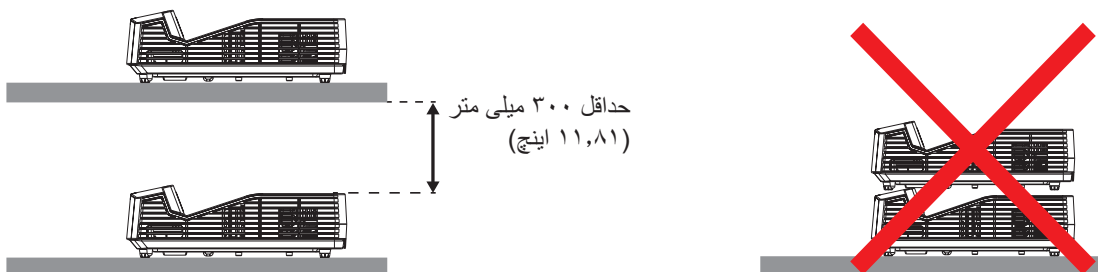
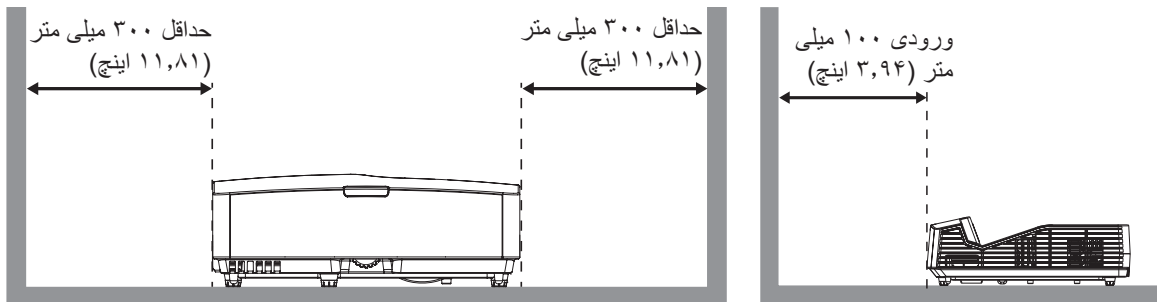
نصب و راه اندازی

نکاتی در مورد نصب پروژکتور

- پروژکتور را موقعیت افقی قرار دهید.
زاویه شیب پروژکتور نباید از ۱۵ درجه بیشتر شود و همچنین پروژکتور نباید بجز روی میز و سقف نصب شود، در غیر این صورت عمر لامپ به‌طور قابل ملاحظه‌ای کاهش می‌یابد و ممکن است منجر به سایر صدمات غیرقابل پیش‌بینی گردد.



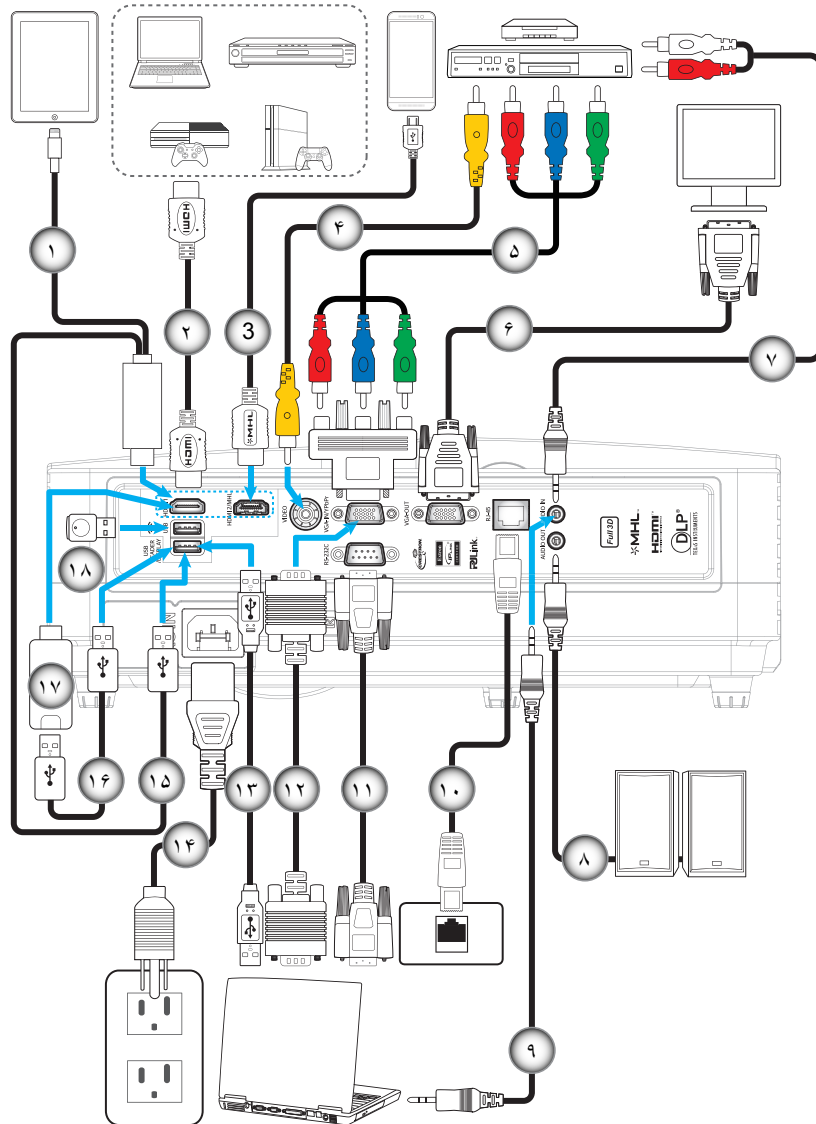
- حداقل ۲۰ سانتی‌متر فاصله در اطراف منفذ خروج هوا در نظر بگیرید.



- مطمئن شوید که منافذ ورود هوا، هوای گرم خارج شده از منفذ خروجی را دوباره به داخل نمی‌کشند.
- هنگام استفاده از پروژکتور در محیط بسته، مطمئن شوید که دمای هوای محیط بسته از دمای کاری پروژکتور در هنگام کار تجاوز نکند و منافذ ورود و خروج هوا مسدود نشده باشند.
- همه محوطه‌ها باید ارزیابی گرمایی تابید شده را پشت سر بگذارند تا اطمینان حاصل شود که پروژکتور، هوای خروجی را دوباره به داخل نمی‌کشد، زیرا این کار باعث می‌شود حتی اگر دمای محوطه در محدوده دمای عملیاتی مورد تایید باشد، دستگاه خاموش شود.

نصب و راه اندازی

اتصال منابع به پروژکتور



| مورد | عدد | مورد | عدد |
|------------------------------|------|------------------------------|-----|
| کابل RJ-45 | - ۱۰ | روشنایی به کابل HDMI/آداپتور | - ۱ |
| کابل RS-232C | - ۱۱ | کابل HDMI | - ۲ |
| کابل ورودی VGA | - ۱۲ | کابل HDMI / MHL | - ۳ |
| کابل USB (کنترل ماوس) | - ۱۳ | سیم ویدیو | - ۴ |
| سیم برق | - ۱۴ | کابل مولفه RCA | - ۵ |
| USB به کابل HDMI/آداپتور | - ۱۵ | کابل VGA Out | - ۶ |
| منبع برق USB (۵ ولت/ ۱ آمپر) | - ۱۶ | کابل ورودی صدا | - ۷ |
| HDMI دانگل | - ۱۷ | کابل خروجی صدا | - ۸ |
| WiFi دانگل | - ۱۸ | کابل ورودی صدا | - ۹ |

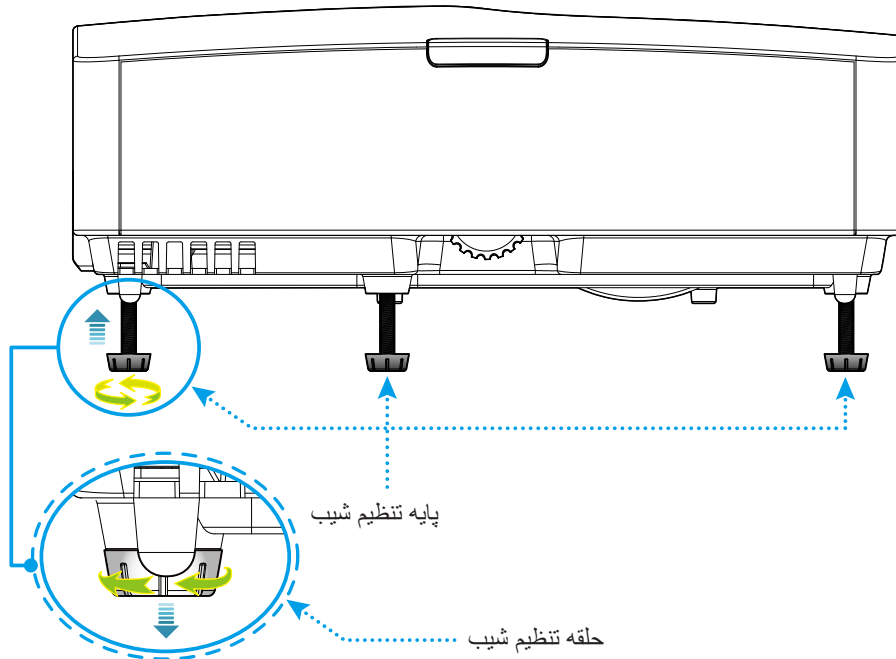
نصب و راه اندازی

تنظیم تصویر پخش شده

ارتفاع تصویر

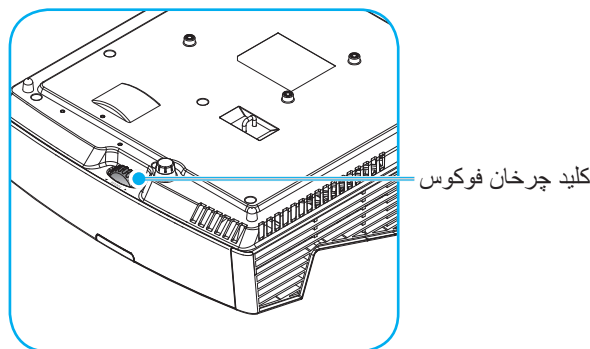
برای تنظیم ارتفاع تصویر، پروژکتور با پایه بالا برنده مجهز است.

- ۱- پایه قابل تنظیم که می خواهید تغییر دهید، در قسمت زیر پروژکتور پیدا کنید.
- ۲- پایه قابل تنظیم را در جهت عقربه های ساعت یا خلاف آن بچرخانید تا پروژکتور بالا یا پایین برود.



بزرگنمایی و فوکوس

- زوم ثابت است و نمی توانید به صورت دستی آن را تنظیم کنید.
- برای تنظیم فوکوس، حلقه فوکوس را در جهت عقربه های ساعت یا خلاف آن بچرخانید تا زمانی که تصویر واضح و خوانا شود.



نکته: پروژکتور روی فاصله ای مانند زیر فوکوس می کند:

- XGA: ۰,۴۷۲ تا ۰,۶۷۵ متر
- WXGA: ۰,۴۸۵ تا ۰,۶۵۶ متر
- 1080P: ۰,۴۴۶ تا ۰,۵۵۸ متر

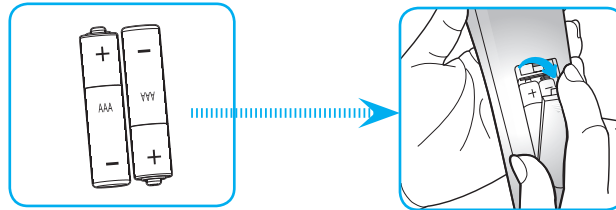
نصب و راه اندازی

تنظیم از راه دور

نصب / تعویض باتری ها

دو باتری سایز AAA برای کنترل از راه دور ارائه می شود.

- ۱- پوشش باتری موجود در پشت کنترل از راه دور را جدا کنید.
- ۲- همانطور که نشان داده شده است، باتری AAA را در محفظه باتری قرار دهید.
- ۳- پوشش پشتی روی کنترل از راه دور را تعویض کنید.



نکته: فقط با همان نوع باتری یا باتری های مشابه تعویض کنید.

احتیاط

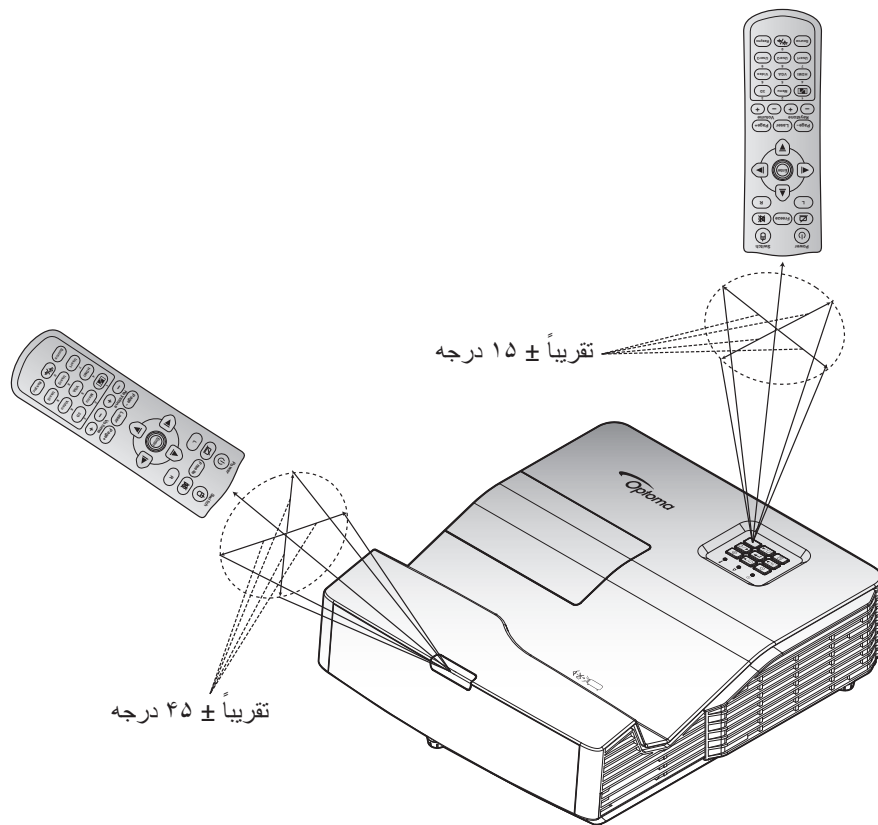
استفاده نامناسب از باتری ها می تواند سبب نشت شیمیایی یا انفجار شود. دستورالعمل های زیر را دنبال کنید.

- باتری هایی از نوع مختلف را با یکدیگر ترکیب نکنید. انواع مختلف باتری دارای مشخصات متفاوتی هستند.
- از باتری های کهنه و نو همراه با یکدیگر استفاده نکنید. ترکیب باتری های قدیمی و جدید می تواند طول عمر باتری های جدید را کوتاه کرده یا سبب ایجاد نشت مواد شیمیایی در باتری های قدیمی شود.
- به محض خالی شدن باتری ها، آنها را بیرون بیاورید. مواد شیمیایی که از باتری ها بیرون می ریزند با پوست تماس برقرار می کنند و ممکن است سبب ایجاد دانه هایی بر روی پوست شوند. در صورت مشاهده نشت مواد شیمیایی، با کمک یک پارچه به طور کامل آن را پاک کنید.
- باتری های ارائه شده با این دستگاه ممکن است بسته به شرایط نگهداری از طول عمر کمتری برخوردار باشند.
- اگر برای مدت زمان طولانی نمی خواهید از کنترل از راه دور استفاده کنید، باتری ها را بیرون بیاورید.
- هنگامی که باتری را دور می اندازید، از قوانین موجود در آن منطقه یا کشور تبعیت کنید.

برد مؤثر

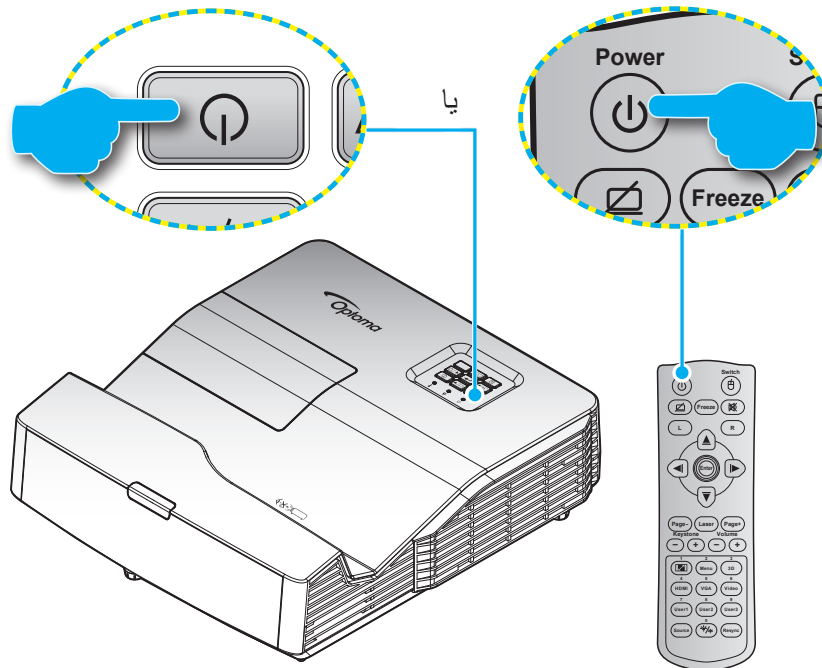
- حسگر کنترل از راه دور مادون قرمز (IR) در قسمت کنار و بالا، و کنار و جلوی پروژکتور قرار دارد. حتماً کنترل از راه دور را در زاویه ± 15 درجه عمود بر حسگر کنترل از راه دور مادون قرمز بالا بگیرید و در زاویه ± 45 درجه عمود بر حسگر کنترل از راه دور مادون قرمز جلو بگیرید تا عملکرد آن به درستی انجام شود. فاصله بین کنترل از راه دور و حسگر نباید بیشتر از ۷ متر (~ ۲۳ فوت) باشد.
- مطمئن شوید که مانعی بین کنترل از راه دور و حسگر IR پروژکتور وجود ندارد زیرا ممکن است مانع دریافت پرتوی مادون قرمز شود.
- مطمئن شوید که فرستنده مادون قرمز کنترل از راه دور در معرض نور مستقیم خورشید یا لامپ های فلورسنت نیستند.
- لطفاً دستگاه کنترل از راه دور را دور از لامپ های فلورسنت با فاصله ای بیش از ۲ متر قرار دهید، زیرا در غیر این صورت ممکن است دستگاه کنترل از راه دور خراب شود.
- اگر کنترل از راه دور به لامپ های فلورسنت نوع-اینورتر نزدیک باشد، ممکن است گاهی اوقات کار نکند.
- اگر کنترل از راه دور و پروژکتور با یکدیگر فاصله بسیار کمی داشته باشند، کنترل از راه دور ممکن است کار نکند.
- وقتی شما کنترل از راه دور را رو به صفحه نمایش می گیرید، فاصله مؤثر بین کنترل از راه دور تا صفحه نمایش کمتر از ۵ متر است و در این فاصله پرتوهای IR به پروژکتور باز می گردند. با این حال، برد مؤثر ممکن است بسته به صفحه های نمایش تغییر کند.

نصب و راه اندازی



استفاده از پروژکتور

روشن/خاموش کردن پروژکتور



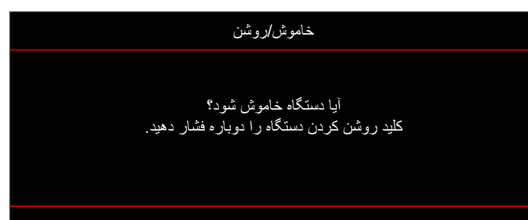
روشن کردن

- ۱- سیم برق و کابل سیگنال/منبع را به درستی متصل کنید. پس از اتصال، چراغ روشن/آماده باش به رنگ قرمز در می آید.
- ۲- با فشار دادن "P" روی پروژکتور یا صفحه کلید یا کنترل از راه دور، پروژکتور را روشن کنید.
- ۳- یک صفحه شروع به کار بعد از مدت تقریبی ۱۰ ثانیه نمایش داده می شود و چراغ روشن شدن/آماده به کار به رنگ آبی چشمک می زند.

نکته: اولین باری که پروژکتور روشن می شود، از شما خواسته خواهد شد تا زبان دلخواه خود، جهت پروژکشن، و سایر تنظیمات را انتخاب کنید.

کلید خاموش کردن دستگاه

- ۱- با فشار دادن "P" روی پروژکتور یا صفحه کلید یا کنترل از راه دور، پروژکتور را خاموش کنید.
- ۲- پیام زیر نمایش داده خواهد شد:

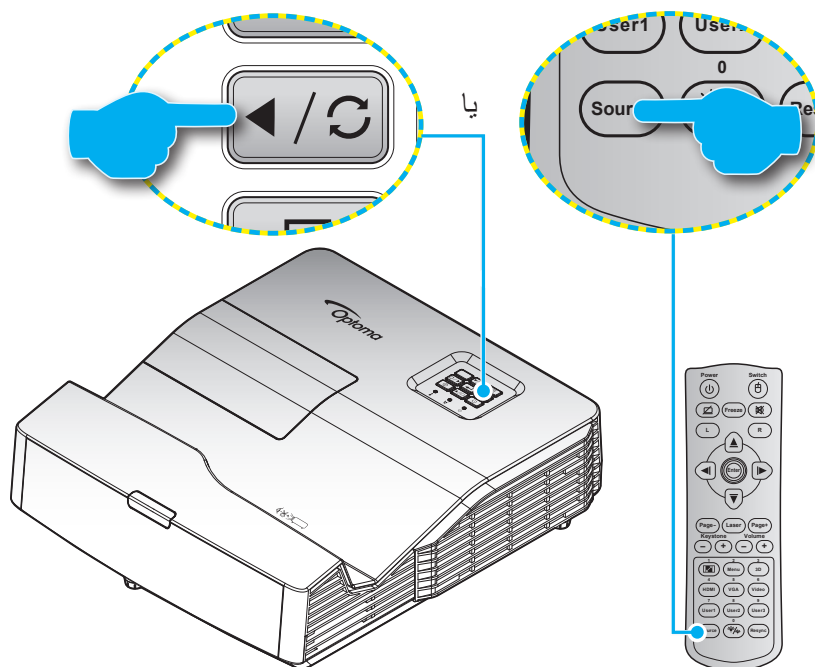


- ۳- برای تایید دکمه "P" را دوباره فشار دهید، در غیر اینصورت پیام پس از ۱۰ ثانیه ناپدید خواهد شد. هنگامی که دکمه "P" برای بار دوم فشار داده می شود، پروژکتور خاموش می شود.
 - ۴- پنکه های خنک کننده به مدت ۱۰ ثانیه کار می کنند تا دستگاه خنک شود و چراغ LED روشن/آماده به کار به رنگ آبی چشمک بزند. وقتی چراغ روشن/آماده باش به طور ثابت قرمز می شود، این امر به این معنا است که پروژکتور به حالت آماده باش وارد شده است. در صورتی که می خواهید پروژکتور را دوباره روشن نمایید، باید صبر کنید تا چرخه خنک کردن کامل شود و به حالت انتظار درآید. وقتی پروژکتور در حالت انتظار است کافی است دوباره دکمه "P" را فشار دهید تا پروژکتور روشن شود.
 - ۵- سیم برق را از پریز و پروژکتور جدا کنید.
- نکته:** توصیه می شود که پروژکتور را بلافاصله بعد از خاموش شدن، روشن نکنید.

نصب و راه اندازی

انتخاب یک منبع ورودی
















منبع متصل شده ای را که می خواهید روی صفحه نمایش دهید، از قبیل رایانه، نوت بوک، میدئو پلیر، و غیره، روشن کنید. پروژکتور به طور خودکار منبع را شناسایی خواهد کرد. اگر چندین منبع متصل است، دکمه منبع روی صفحه کلید پروژکتور یا کنترل از راه دور را فشار دهید تا ورودی دلخواه انتخاب شود.

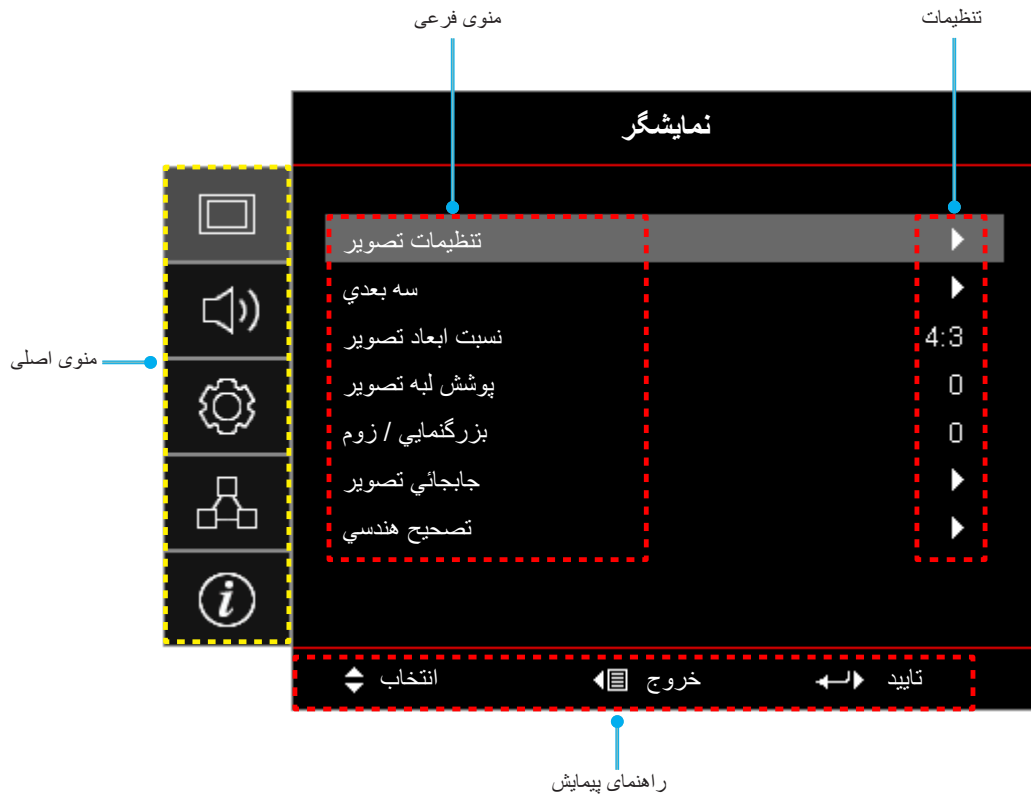


استفاده از پروژکتور

پیمایش و ویژگی های منو

این پروژکتور مجهز به منوهای روی صفحه چندزبانه است که به شما امکان می دهد تصاویر را تنظیم کرده و مجموعه ای از تنظیمات را تغییر دهید. پروژکتور به صورت خودکار منبع را شناسایی می کند.

- ۱- برای باز کردن منوی روی صفحه، دکمه  روی کنترل از راه دور یا صفحه کلید پروژکتور را فشار دهید.
- ۲- هنگامی که OSD ظاهر شد، از کلیدهای   برای انتخاب هر یک از آیتم های منوی اصلی استفاده کنید. در حین انتخاب در یک صفحه خاص، دکمه  یا  را فشار دهید تا وارد منوی فرعی شوید.
- ۳- از کلیدهای   برای انتخاب مورد دلخواه در منوی فرعی استفاده کرده و سپس  یا  را برای مشاهده تنظیمات بیشتر استفاده کنید. با استفاده از کلیدهای  ، تنظیمات را انجام دهید.
- ۴- آیتم بعدی را که باید تنظیم شود در منوی فرعی انتخاب نموده و مطابق بالا عمل کنید.
- ۵- برای تایید دکمه  یا  را فشار دهید، تا صفحه نمایش به منوی اصلی بازگردد.
- ۶- برای خروج، دوباره دکمه  یا  را فشار دهید. منوی OSD بسته شده و پروژکتور به صورت خودکار تنظیمات جدید را ذخیره می کند.



استفاده از پروژکتور

درخت منوی OSD

| مقادیر | منوی فرعی ۴ | منوی فرعی ۳ | منوی فرعی ۲ | منوی فرعی | منوی اصلی |
|---------------------|-------------|--------------------------------|--------------------------|---------------|-----------|
| حالت ارائه مطلب | | | انتخاب حالت نمایش [داده] | | |
| روشنایی | | | | | |
| سینما | | | | | |
| بازی | | | | | |
| sRGB | | | | | |
| DICOM SIM. | | | | | |
| کاربر | | | | | |
| سه بعدی | | | | | |
| خاموش [پیش فرض] | | | رنگ دیوار [داده] | | |
| تخته سیاه | | | | | |
| زرد کم رنگ | | | | | |
| سبز کم رنگ | | | | | |
| آبی کم رنگ | | | | | |
| صورتی | | | | | |
| خاکستری | | | | | |
| ۵۰~۵۰- | | | | | |
| ۵۰~۵۰- | | | شدت روشنایی | تنظیمات تصویر | نمایشگر |
| ۱۵~۱ | | | کنتراست | | |
| ۵۰~۵۰- | | | تیزی رنگ | | |
| ۵۰~۵۰- | | | رنگ | | |
| ۵۰~۵۰- | | | درجه رنگ | | |
| | | فیلم | گاما | | |
| | | ویدئو | | | |
| | | گرافیک | | | |
| | | (2.2) استاندارد | | | |
| | | 1.8 | | | |
| | | 2.0 | تنظیمات رنگ | | |
| | | 2.4 | | | |
| ۱۰~۱ | | BrilliantColor™ | | | |
| گرم | | انتخاب حالت های رنگ [مدل داده] | | | |
| متوسط | | | | | |
| سرد | | | | | |
| R [پیش فرض] | رنگ | رنگ | تنظیمات رنگ | | |
| G | | | | | |
| B | | | | | |
| C | | | | | |
| Y | | | | | |
| M | | | | | |
| W | | | | | |
| ۵۰~۵۰- [پیش فرض: ۰] | | | | | |
| ۵۰~۵۰- [پیش فرض: ۰] | رنگ | | | | |
| ۵۰~۵۰- [پیش فرض: ۰] | تقویت | | | | |

استفاده از پروژکتور

| مقادیر | منوی فرعی ۴ | منوی فرعی ۳ | منوی فرعی ۲ | منوی فرعی | منوی اصلی |
|--|----------------|--|-------------|---------------|-----------|
| انصراف [پیش فرض] | تنظیم مجدد | تطبیق رنگ | تنظیمات رنگ | تنظیمات تصویر | نمایشگر |
| بله | | | | | |
| | خروج | | | | |
| ۵۰~۵۰- | تقویت رنگ قرمز | متماثل به/ تقویت سه رنگ اصلی | | | |
| ۵۰~۵۰- | تقویت رنگ سبز | | | | |
| ۵۰~۵۰- | تقویت رنگ آبی | | | | |
| ۵۰~۵۰- | متماثل به قرمز | | | | |
| ۵۰~۵۰- | متماثل به سبز | | | | |
| ۵۰~۵۰- | متماثل به آبی | | | | |
| انصراف [پیش فرض] | تنظیم مجدد | | | | |
| بله | | | | | |
| | خروج | | | | |
| خودکار [پیش فرض] | | فضای رنگ [غیر ورودی HDMI] | | | |
| RGB | | | | | |
| YUV | | | | | |
| خودکار [پیش فرض] | | فضای رنگ [ورودی HDMI] | | | |
| (۲۵۵~۰) RGB | | | | | |
| (۲۳۵~۱۶) RGB | | | | | |
| YUV | | | | | |
| ۳۱~۰ (به سیگنال بستگی دارد) | | میزان رنگ سفید | | | |
| ۵~۵- (به سیگنال بستگی دارد) | | میزان رنگ سیاه | | | |
| ۰ | | IRE | | | |
| ۷,۵ | | | | | |
| خاموش | | اتوماتیک | | | |
| روشن [پیش فرض] | | | | | |
| ۱۰~۱۰- (به سیگنال بستگی دارد) [پیش فرض: ۰] | | فرکانس | | | |
| ۶۳~۰ [پیش فرض: ۰] | | مرحله | | | |
| ۵~۵- [پیش فرض: ۰] | | موقعیت افقی | | | |
| ۵~۵- [پیش فرض: ۰] | | موقعیت عمودی | | | |
| | | خروج | | | |
| روشنایی [پیش فرض] | | انتخاب حالت‌های روشنایی [پایه لامپ - داده] | | | |
| حالت صرفه جویی | | | | | |
| پویا | | | | | |
| Eco+ | | | | | |
| | | تنظیم مجدد | | | |

استفاده از پروژکتور

| مقادیر | منوی فرعی ۴ | منوی فرعی ۳ | منوی فرعی ۲ | منوی فرعی | منوی اصلی |
|---|-------------|-------------------------|----------------------|----------------------------------|-----------|
| خاموش | | | | وضعیت سه بعدی | نمایشگر |
| لینک-DLP [پیش فرض] | | | | | |
| IR | | | | | |
| سه بعدی [پیش فرض] | | | | تغییر وضعیت از سه بعدی به دوبعدی | |
| چپ | | | | | |
| راست | | | | | |
| خودکار [پیش فرض] | | | | قالب سه بعدی | |
| SBS | | | | | |
| ابتدا و انتها | | | | | |
| ترتیب فریم | | | | برگرداندن همزمان سه بعدی | |
| روشن | | | | | |
| خاموش [پیش فرض] | | | | | |
| ۳:۴ | | | | نسبت ابعاد تصویر | |
| ۹:۱۶ | | | | | |
| ۱۰:۱۶ [مدل های WXGA WUXGA] | | | | | |
| LBX [بجز مدل های SVGA XGA] | | | | | |
| اصلي | | | | | |
| خودکار | | | | پوشش لبه تصویر | |
| ۱۰~۰ [پیش فرض: ۰] | | | | | |
| ۵~۲۵ [پیش فرض: ۰] | | | | بزرگنمایی / زوم | |
| [پیش فرض: ۰] | | | افقی: ۰; عمودی: ۱۰۰۰ | جابجایی تصویر | |
| | | | افقی: ۱۰۰۰; عمودی: ۰ | | |
| | | | افقی: ۱۰۰; عمودی: ۰ | | |
| | | | افقی: ۰; عمودی: ۱۰۰ | | |
| | | | افقی: ۱۰۰۰; عمودی: ۰ | | |
| | | | افقی: ۰; عمودی: ۱۰۰۰ | | |
| | | | افقی: ۱۰۰; عمودی: ۰ | | |
| | | | افقی: ۰; عمودی: ۱۰۰ | | |
| | | تنظیم چهار گوشه | تصحیح هندسی | | |
| ۴~۴- [پیش فرض: ۰] | | تصحیح انحراف افقی تصویر | | | |
| ۷~۷- (برای XGA/WXGA) [پیش فرض: ۰] ۵~۵- (برای 1080p) [پیش فرض: ۰] | | صحیح انحراف عمودی | | | |
| خاموش [پیش فرض] | | تصحیح اتوماتیک انحراف | | | |
| روشن | | تنظیم مجدد | | | |
| خاموش [پیش فرض] | | | بی صدا | صدا | |
| روشن | | | درجه صدا | | |
| ۱۰~۰ [پیش فرض: ۵] | | | خروجی صدا (استندبای) | | |
| خاموش [پیش فرض] | | | | | |
| روشن | | | | | |

استفاده از پروژکتور

| مقادیر | منوی فرعی ۴ | منوی فرعی ۳ | منوی فرعی ۲ | منوی فرعی | منوی اصلی |
|---|-------------|-------------------|----------------------------|---------------------|-----------|
| جلو | | | | بخش تصویر | |
| پشت | | | | | |
| سقف-بالا [پیش فرض] | | | | | |
| عقب-بالا | | | | نوع پرده نمایش | |
| ۹:۱۶ | | | [مدل های WXGA WUXGA] | | |
| ۱۰:۱۶ [پیش فرض] | | | | تنظیمات لامپ | |
| خاموش | | | یادآوری کارکرد لامپ | | |
| روشن [پیش فرض] | | | | | |
| انصراف [پیش فرض] | | | تنظیم مجدد لامپ | | |
| بله | | | | تنظیمات فیلتر | |
| بله | | | فیلتر جانبی نصب شد | | |
| خیر [پیش فرض] | | | ساعات استفاده از فیلتر | | |
| (فقط خواندن) | | | | | |
| خاموش | | | | | |
| ۳۰۰ ساعت | | | یادآوری کننده تعویض فیلتر | | |
| ۵۰۰ ساعت [پیش فرض] | | | | | |
| ۸۰۰ ساعت | | | | | |
| ۱۰۰۰ ساعت | | | | | |
| انصراف [پیش فرض] | | | تنظیم مجدد فیلتر | | |
| بله | | | | تنظیمات خاموش/ روشن | |
| خاموش [پیش فرض] | | | روشن کردن مستقیم | | |
| روشن | | | | | |
| خاموش [پیش فرض] | | | روشن کردن کلید سیگنال | | |
| روشن | | | | | |
| ۱۸۰~۰ (فاصله ۵ دقیقه ای) [پیش فرض: ۲۰] | | | حداقل زمان خاموشی خودکار | | |
| ۹۹۰~۰ (فاصله ۳۰ دقیقه ای) [پیش فرض: ۰] | | حداقل زمان خاموشی | | | |
| بله | | همیشه روشن | زمان خاموشی | | |
| خیر [پیش فرض] | | | | | |
| خاموش [پیش فرض] | | | بازیابی سریع | | |
| روشن | | | | | |
| فعال | | | حالت خاموش/روشن (استندبای) | | |
| حالت صرفه جویی [پیش فرض] | | | | | |
| خاموش [پیش فرض] | | | برق USB (استندبای) | | |
| روشن | | | | | |
| | | | ایمنی | ایمنی | |
| | | ماه | | | |
| | | روز | تایمر ایمنی | | |
| | | ساعت | | | |
| | | | تغییر رمز عبور | | |






استفاده از پروژکتور

| مقادیر | منوی فرعی ۴ | منوی فرعی ۳ | منوی فرعی ۲ | منوی فرعی | منوی اصلی |
|---------------------|-------------|-------------|-------------------|--|-----------|
| خاموش | | | لینک HDMI | تنظیمات لینک HDMI | تنظیمات |
| روشن | | | | | |
| شبکه سبز | | | الگوی تست | | |
| شبکه زرشکی | | | | | |
| شبکه سفید | | | | | |
| سفید | | | | | |
| خاموش | | | | | |
| روشن | | | | | |
| خاموش | | | عملکرد مادون قرمز | | |
| روشن | | | | | |
| HDMI 2 | | | کاربر ۱ | تنظیمات از راه دور [به کنترل از راه دور بستگی دارد] | |
| الگوی تست | | | | | |
| شبکه LAN | | | | | |
| شدت روشنایی | | | | | |
| کنتر است | | | | | |
| زمان خاموشی | | | | | |
| تطبیق رنگ | | | | | |
| انتخاب حالت‌های رنگ | | | | | |
| گاما | | | | | |
| پخش تصویر | | | | | |
| تنظیمات لامپ | | | | | |
| بزرگنمایی / زوم | | | | | |
| بی حرکت | | | | | |
| MHL | | | | | |
| HDMI 2 | | | کاربر ۲ | | |
| الگوی تست | | | | | |
| شبکه LAN | | | | | |
| شدت روشنایی | | | | | |
| کنتر است | | | | | |
| زمان خاموشی | | | | | |
| تطبیق رنگ | | | | | |
| انتخاب حالت‌های رنگ | | | | | |
| گاما | | | | | |
| پخش تصویر | | | | | |
| تنظیمات لامپ | | | | | |
| بزرگنمایی / زوم | | | | | |
| بی حرکت | | | | | |
| MHL | | | | | |

استفاده از پروژکتور

| مقادیر | منوی فرعی ۴ | منوی فرعی ۳ | منوی فرعی ۲ | منوی فرعی | منوی اصلی |
|---------------------|-------------|-------------|------------------|---|-----------|
| HDMI 2 | | | کاربر ۳ | تنظیمات از راه دور [په کنترل از راه دور بستگی دارد] | |
| الگوی تست | | | | | |
| شبکه LAN | | | | | |
| شدت روشنایی | | | | | |
| کنتر است | | | | | |
| زمان خاموشی | | | | | |
| تطبیق رنگ | | | | | |
| انتخاب حالت‌های رنگ | | | | | |
| گاما | | | | | |
| پخش تصویر | | | | | |
| تنظیمات لامپ | | | | | |
| بزرگنمایی / زوم | | | | | |
| بی حرکت | | | | | |
| MHL | | | | | |
| ۹۹~۰۰ | | | | شناسه پروژکتور | تنظیمات |
| انگلیسی [پیش فرض] | | | زبان | انتخاب ها | |
| Deutsch | | | | | |
| Français | | | | | |
| Italiano | | | | | |
| Español | | | | | |
| Português | | | | | |
| Polski | | | | | |
| Nederlands | | | | | |
| Svenska | | | | | |
| Norsk | | | | | |
| Dansk | | | | | |
| Suomi | | | | | |
| ελληνικά | | | | | |
| 繁體中文 | | | | | |
| 簡體中文 | | | | | |
| 日本語 | | | | | |
| 한국어 | | | | | |
| Русский | | | | | |
| Magyar | | | | | |
| Čeština | | | | | |
| عربی | | | | | |
| ไทย | | | | | |
| Türkçe | | | | | |
| فارسی | | | | | |
| Tiếng Việt | | | | | |
| Bahasa Indonesia | | | | | |
| Română | | | | | |
| Slovenčina | | | | | |
| CC1 | | | عنوان بندی نهایی | | |
| CC2 | | | | | |
| خاموش [پیش فرض] | | | | | |

استفاده از پروژکتور

| مقادیر | منوی فرعی ۴ | منوی فرعی ۳ | منوی فرعی ۲ | منوی فرعی | منوی اصلی |
|---|-------------|--------------------------|-------------|--------------------|-----------|
| بالا چپ  | | | | | |
| بالا راست  | | | | | |
| وسط  [پیش فرض] | | موقعیت منو در صفحه نمایش | | | |
| پایین چپ  | | | | تنظیمات منو | |
| پایین راست  | | | | | |
| خاموش | | | | | |
| ۵ ثانیه | | زمان سنج منو | | | |
| ۱۰ ثانی [پیش فرض] | | | | | |
| خاموش [پیش فرض] | | | | منبع اتوماتیک | |
| روشن | | | | | |
| HDMI1 | | | | | |
| HDMI2/MHL | | | | | |
| VGA | | | | | |
| ویدئو | | | | منبع تصویر ورودی | |
| نمایشگر شبکه | | | | | |
| USB نمایشگر | | | | | |
| حافظه خوان | | | | | |
| پیش فرض [پیش فرض] | | | | | |
| قابل تنظیم | | HDMI1 | | | |
| پیش فرض [پیش فرض] | | | | | |
| قابل تنظیم | | HDMI2/MHL | | انتخاب ها | تنظیمات |
| پیش فرض [پیش فرض] | | | | | |
| قابل تنظیم | | VGA | | | |
| پیش فرض [پیش فرض] | | | | | |
| قابل تنظیم | | ویدئو | | نام ورودی | |
| پیش فرض [پیش فرض] | | | | | |
| قابل تنظیم | | نمایشگر شبکه | | | |
| پیش فرض [پیش فرض] | | | | | |
| قابل تنظیم | | USB نمایشگر | | | |
| پیش فرض [پیش فرض] | | | | | |
| قابل تنظیم | | حافظه خوان | | | |
| خاموش [پیش فرض] | | | | ارتفاع زیاد | |
| روشن | | | | | |
| خاموش [پیش فرض] | | | | قفل حالت نمایش | |
| روشن | | | | | |
| خاموش [پیش فرض] | | | | قفل کلید | |
| روشن | | | | | |
| خاموش [پیش فرض] | | | | پنهان کردن اطلاعات | |
| روشن | | | | | |
| هیچکدام [پیش فرض] | | | | | |
| آبی | | | | رنگ زمینه | |
| قرمز | | | | | |

استفاده از پروژکتور

| مقادیر | منوی فرعی ۴ | منوی فرعی ۳ | منوی فرعی ۲ | منوی فرعی | منوی اصلی |
|------------------------------------|-------------|-------------|-----------------------------------|------------|------------|
| سبز | | | رنگ زمینه | انتخاب ها | تنظیمات |
| خاکستری | | | | | |
| لوگو | | | | | |
| انصراف [پیش فرض] | | | OSD را مجدداً تنظیم کنید | تنظیم مجدد | |
| بله | | | تنظیم مجدد بر روی تنظیمات پیش فرض | | |
| انصراف [پیش فرض] | | | وضعیت شبکه | شبکه LAN | |
| بله | | | آدرس MAC | | |
| (فقط خواندن) | | | DHCP | | |
| (فقط خواندن) | | | | | |
| خاموش [پیش فرض] | | | آدرس IP | | |
| روشن | | | پوشاننده شبکه فرعی | | |
| ۱۰۰,۱۶۸,۰,۱۹۲ [پیش فرض] | | | درگاه | | |
| ۰,۲۵۵,۲۵۵,۲۵۵ [پیش فرض] | | | DNS | | |
| ۲۵۴,۱۶۸,۰,۱۹۲ [پیش فرض] | | | تنظیم مجدد | | |
| ۰,۵۱,۱۶۸,۱۹۲ [پیش فرض] | | | Crestron | | کنترل شبکه |
| خاموش | | | | | |
| روشن [پیش فرض] نکته: پورت ۴۱۷۹۴ | | | Extron | | |
| خاموش | | | | | |
| روشن [پیش فرض] نکته: پورت ۲۰۲۳ | | | لینک پروژکتور | | |
| خاموش | | | | | |
| روشن [پیش فرض] نکته: پورت ۴۳۵۲ | | | AMX پیدا کردن دستگاه | | |
| خاموش | | | | | |
| روشن [پیش فرض] نکته: پورت ۹۱۳۱ | | | Telnet | | |
| خاموش | | | | | |
| روشن [پیش فرض] نکته: پورت ۲۳ | | | HTTP | | |
| خاموش | | | | | |
| روشن [پیش فرض] نکته: پورت ۸۰ | | | | | |

استفاده از پروژکتور

| مقادیر | منوی فرعی ۴ | منوی فرعی ۳ | منوی فرعی ۲ | منوی فرعی | منوی اصلی |
|--------|-------------|-------------|-------------|--------------------|-----------------------------|
| | | | | | تنظیمی |
| | | | | | شماره سریال |
| | | | | | منبع ورودی تصویر |
| ۰۰x۰۰ | | | | | وضوح تصویر |
| 0.00Hz | | | | | میزان بازیابی |
| | | | | | انتخاب حالت نمایش |
| | | | | | حالت روشن خاموش (آماده باش) |
| ۰ ساعت | | | | حالت تنظیم روشنایی | کارکرد لامپ (ساعت) |
| ۰ ساعت | | | | حالت صرفه جویی | |
| ۰ ساعت | | | | حالت پویا | |
| ۰ ساعت | | | | حالت Eco+ | |
| | | | | ساعت های کل | |
| | | | | | وضعیت شبکه |
| | | | | | آدرس IP |
| ۹۹~۰۰ | | | | | شناسه پروژکتور |
| | | | | | ساعات استفاده از فیلتر |
| | | | | | انتخاب حالت‌های روشنایی |
| | | | | سیستم | نسخه FW |
| | | | | شبکه LAN | |
| | | | | MCU | |
| | | | | صبح | |

نکته:

- اگر تنظیمات سیگنال روی "اتوماتیک" تنظیم شده باشد، گزینه های مرحله و فرکانس به رنگ خاکستری در می آیند. اگر تنظیمات سیگنال روی یک منبع ورودی خاص تنظیم شده باشد، گزینه های مرحله و فرکانس ظاهر خواهند شد تا کاربر آنها را به طور دستی تنظیم و در تنظیمات ذخیره کند.
- بازنشانی لامپ روی صفحه فقط کارکرد لامپ روی صفحه و کارکرد لامپ در حالت سرویس را تنظیم مجدد خواهد کرد. کارکرد پروژکتور در حالت سرویس تنظیم مجدد نخواهد شد.
- اگر تغییری در عملکردهای "عملکرد مادون قرمز"، "پخش تصویر" یا "قفل کلید" ایجاد کنید، یک پیام تأیید روی صفحه نمایش داده می شود. برای ذخیره تنظیمات، "بله" را انتخاب کنید.
- هر یک از حالت های نمایش می توانند تنظیم شوند و مقادیر را ذخیره کنند.
- در زمان بندی سه بعدی، عملکردهای زوم/ماسک کناری غیر فعال می شوند تا از شکست تصویر جلوگیری شود.

استفاده از پروژکتور

منوی نمایش

نمایش منوی تنظیمات تصویر

انتخاب حالت نمایش

موارد از پیش تنظیم شده بسیاری برای انواع مختلف تصاویر در کارخانه تعبیه شده است.

- **حالت ارائه مطلب:** این حالت برای نمایش ارائه مطالب PowerPoint وقتی که پروژکتور به رایانه شخصی متصل است، مناسب می باشد.
- **روشنایی:** حداکثر میزان روشنایی از ورودی رایانه.
- **سینما:** این حالت را برای سینمای خانگی انتخاب کنید
- **بازی:** این حالت را انتخاب کنید تا سطح زمان روشنایی و مدت زمان پاسخگویی بیشتر شود و بهتر بتوانید از بازی های ویدیویی لذت ببرید.
- **sRGB:** رنگ دقیق و استاندارد شده.
- **DICOM SIM:** از این حالت می توانید برای پخش تصویر پزشکی تک رنگ مانند رادیولوژی اشعه ایکس، MRI و دیگر موارد استفاده کنید.
- **کاربر:** تنظیمات کاربر ذخیره می شود.
- **سه بعدی:** برای تجربه کردن جلوه سه بعدی، باید عینک سه بعدی داشته باشید. بررسی کنید که در رایانه/دستگاه قابل حمل دارای خروجی سیگنال ۱۲۰ هرتز باشد و همچنین کارت گرافیک چهارگانه و پخش کننده سه بعدی نیز نصب شده باشد.

رنگ دیوار(حالت داده)

برای دریافت یک تصویر بهینه سازی شده با توجه به رنگ دیوار، از این قابلیت استفاده کنید. از بین خاموش، تخته سیاه، زرد کمرنگ، سبز کمرنگ، آبی کمرنگ، صورتی و خاکستری انتخاب کنید.

شدت روشنایی

برای تنظیم شدت روشنایی تصویر کاربرد دارد.

کنتراست

درجه اختلاف بین روشنترین و تیره ترین نقاط تصویر را کنترل می کند.

تیزی رنگ

برای تنظیم وضوح تصویر کاربرد دارد.

رنگ

تصویر ویدئو را با سیاه و سفید تنظیم کنید تا رنگ کاملاً اشباع شود.

درجه رنگ

توازن رنگ بین قرمز و سبز را تنظیم می کند.

گاما

یک نوع منحنی گاما را تنظیم کنید. پس از پایان یافتن تنظیم اولیه و تنظیم دقیق، مراحل تنظیم گاما را برای بهینه کردن خروجی تصویر دنبال کنید.

- **فیلم:** برای سینمای خانگی.
- **ویدئو:** برای منبع ویدئو یا تلویزیون.
- **گرافیک:** برای منبع کامپیوتر/عکس.
- **استاندارد (2.2):** برای تنظیم استاندارد.
- **2.4 / 2.0 / 1.8:** برای منبع کامپیوتر/عکس خاص.

استفاده از پروژکتور

تنظیمات رنگ

تنظیمات رنگ را پیکربندی کنید.

- **BrilliantColor™**: این آیتم قابل تنظیم، با استفاده از یک الگوریتم جدید پردازش رنگ و بهبود، امکان می دهد که عکس در کنار برخوردار از رنگ های واقعی و پر طراوت، روشنایی بیشتری نیز داشته باشد.
- **انتخاب حالت های رنگ (فقط حالت داده)**: یک درجه رنگ را از گرم، متوسط یا سرد انتخاب کنید.
- **تطبیق رنگ**: گزینه های زیر را انتخاب کنید:
 - رنگ: سطح رنگ قرمز (R)، سبز (G)، سیاه (B)، کیود (C)، زرد (Y)، قرمز گلی (M) و سفید (W) را تنظیم کنید.
 - اشباع: تصویر ویدئو را با سیاه و سفید تنظیم کنید تا رنگ کاملاً اشباع شود.
 - رنگ: توازن رنگ بین قرمز و سبز را تنظیم می کند.
 - تقویت: روشنایی تصویر را تنظیم کنید.
 - تنظیم مجدد: تنظیمات پیش فرض کارخانه را برای تطبیق رنگ برگردانید.
 - خروج: از منوی "تطبیق رنگ" خارج شوید.
- **متماثل به/ تقویت سه رنگ اصلی**: این تنظیمات به شما امکان می دهد تا روشنایی (تقویت) و کنتراست (متماثل) یک تصویر را پیکربندی کنید.
 - تنظیم مجدد: تنظیمات پیش فرض کارخانه را برای تطبیق/تقویت RGB برگردانید.
 - خروج: از منوی "متماثل به/ تقویت سه رنگ اصلی" خارج شوید.
- **فضای رنگ (فقط غیر ورودی HDMI)**: نوع ماتریس رنگ مناسب را از میان موارد زیر انتخاب کنید: خودکار، RGB، یا YUV.
- **فضای رنگ (فقط ورودی HDMI)**: نوع ماتریس رنگ مناسب را از میان موارد زیر انتخاب کنید: خودکار، RGB (۲۳۵~۱۶) و YUV.
- **میزان رنگ سفید**: به کاربر امکان دهید تا سطح رنگ سفید را در هنگام وارد کردن سیگنال های ویدئو، تنظیم کند.
- **میزان رنگ سیاه**: به کاربر امکان دهید تا سطح رنگ سیاه را در هنگام وارد کردن سیگنال های ویدئو، تنظیم کند.
- **IRE**: به کاربر امکان دهید تا مقدار IRE را در هنگام وارد کردن سیگنال های ویدئو، تنظیم کند.

نکته: IRE فقط با فرمت ویدئویی NTSC در دسترس است.

سیگنال

گزینه های سیگنال را تنظیم کنید.

- **اتوماتیک**: به صورت خودکار سیگنال را پیکربندی کنید (گزینه های فرکانس و مرحله به رنگ خاکستری در می آیند). اگر گزینه خودکار غیرفعال باشد، گزینه های فرکانس و مرحله برای موج یابی و ذخیره تنظیمات نمایش داده می شوند.
- **فرکانس**: فرکانس داده صفحه نمایش را تغییر می دهد تا به فرکانس کارت گرافیک رایانه شما مطابقت داشته باشد. تنها زمانی که تصویر به صورت عمودی لرزش داشته باشد از این عملکرد استفاده کنید.
- **مرحله**: زمانبندی سیگنال صفحه نمایش را با کارت گرافیک تطبیق می دهد. در صورتی که تصویر ثابت نیست یا لرزش دارد، از این گزینه استفاده نمایید.
- **موقعیت افقی**: موقعیت افقی تصویر را تنظیم کنید.
- **موقعیت عمودی**: موقعیت عمودی تصویر را تنظیم کنید.

انتخاب حالت های روشنایی (داده های اصلی لامپ)

تنظیمات حالت روشنایی را برای پروژکتورهای مبتنی بر لامپ تنظیم کنید.

- **روشنایی**: گزینه "روشنایی" را برای افزایش میزان روشنایی انتخاب کنید.
- **حالت صرفه جویی**: گزینه "حالت صرفه جویی" را برای کم کردن نور لامپ انتخاب کنید که در نهایت باعث صرفه جویی در مصرف برق و افزایش عمر مفید لامپ می شود.
- **پویا**: گزینه "پویا" را برای کم کردن نور لامپ استفاده کنید که بر اساس سطح روشنایی محتوا است و میزان مصرف نور را به صورت پویا بین ۱۰۰٪ و ۳۰٪ تنظیم می کند. طول عمر لامپ بیشتر می شود.

استفاده از پروژکتور

- **Eco+**: هنگامی که حالت Eco+ فعال می شود، میزان روشنایی مضامین پخش شده بطور خودکار ردیابی شده تا مصرف برق لامپ در هنگام عدم استفاده از آن بطور قابل ملاحظه ای کاهش یابد (تا ۷۰٪).

تنظیم مجدد

تنظیمات پیش فرض کارخانه را برای تطبیق رنگ برگردانید.

نمایش منوی سه بعدی

وضعیت سه بعدی

برای غیر فعال کردن عملکرد سه بعدی یا انتخاب عملکرد سه بعدی مناسب، از این گزینه استفاده کنید.

- **خاموش**: "خاموش" را برای غیرفعال کردن حالت سه بعدی انتخاب کنید.
- **لینک-DLP**: این گزینه را برای استفاده از تنظیمات بهینه شده برای عینک سه بعدی DLP انتخاب کنید.
- **IR**: برای استفاده از تنظیمات بهینه شده برای عینک سه بعدی IR گزینه "IR" را انتخاب کنید.

نکته: اگر پروژکتور منبع دو بعدی و سه بعدی را همزمان دریافت کند. بعد از مشاهده تصویر دوتایی باید عملکرد سه بعدی را غیرفعال کنید.

تغییر وضعیت از سه بعدی به دوبعدی

برای تعیین نحوه ای که محتوای سه بعدی باید روی صفحه ظاهر شود، از این گزینه استفاده کنید.

- **سه بعدی**: سیگنال سه بعدی را نمایش دهید.
- **چپ (چپ)**: کادرهای چپ محتوای 3 بعدی را نمایش دهید.
- **راست (راست)**: کادر راست محتوای سه بعدی را نمایش دهید.

قالب سه بعدی

برای انتخاب محتوای قالب سه بعدی مناسب، از این گزینه استفاده کنید.

- **خودکار**: پس از کشف یک سیگنال شناسایی سه بعدی، قالب سه بعدی به طور خودکار انتخاب می شود.
- **SBS**: سیگنال ۳ بعدی را در قالب "کنار-به-کنار" نمایش دهید.
- **ابتدا و انتها**: سیگنال سه بعدی را در قالب "ابتدا و انتها" نمایش دهید.
- **ترتیب فریم**: سیگنال سه بعدی را در قالب "ترتیب فریم" نمایش دهید.

برگرداندن همزمان سه بعدی

برای فعالسازی/غیرفعالسازی عملکرد تنظیم حالت سه بعدی، از این گزینه استفاده کنید.

نمایش منوی نسبت ابعادی

نسبت ابعاد تصویر

نسبت ابعادی تصویر نمایش داده شده را بین گزینه های زیر انتخاب کنید:

- **۳:۴**: این قالب برای منابع ورودی ۳:۴ کاربرد دارد.
- **۹:۱۶**: این قالب برای ورودی ۹:۱۶ کاربرد دارد؛ مانند HDTV و DVD طراحی شده برای تلویزیون صفحه عریض.
- **۱۰:۱۶ (فقط برای حالت های WXGA و WUXGA)**: این قالب برای منبع های ورودی ۱۰:۱۶ است؛ مانند لپ تاپ های صفحه عریض.
- **LBX (بجز مدل های SVGA و XGA)**: این فرمت برای غیر ۹x۱۶، منبع عریض و کاربرانی است که از لنزهای ۹x۱۶ خارجی برای نمایش نسبت ابعادی ۱:۲,۳۵ با استفاده از وضوح کامل استفاده می کنند.
- **اصلی**: این قالب، تصویر اصلی را بدون تغییر اندازه نشان می دهد.
- **خودکار**: به صورت خودکار، قالب نمایش را انتخاب می کند.

استفاده از پروژکتور

نکته:

اطلاعات کامل درباره حالت LBX:

- برخی از فرمت های DVD های عربی برای تلویزیون های ۹X۱۶ تولید نشده اند. در این شرایط، تصویر در صورت پخش در حالت ۹:۱۶ درست دیده نمی شود. در این شرایط، لطفاً سعی کنید برای مشاهده DVD از حالت ۳:۴ استفاده کنید. اگر محتوا ۳:۴ نباشد، در نمایش ۹:۱۶ نوارهای مشکی در اطراف تصویر وجود خواهد داشت. برای این نوع محتوا، شما می توانید برای پر کردن تصویر در صفحه ۹:۱۶ از حالت LBX استفاده کنید.
- اگر از لنز خارجی آنامورفیک استفاده می کنید، این حالت LBX همچنین به شما امکان می دهد تا محتوای ۱:۲، ۳:۵ (شامل DVD آنامورفیک و منبع فیلم HDTV) مشاهده کنید که عربی آنامورفیک پشتیبان برای نمایش ۹X۱۶ در تصویر عربی ۱:۲، ۳:۵ سازگار شده است. در این صورت، نوار مشکی دیده نمی شود. از توان لامپ و وضوح عمودی کاملاً استفاده می شود.

جدول مقیاس بندی XGA:

| منبع ورودی تصویر | 480i/p | 576i/p | 1080i/p | 720p |
|------------------|--|--------|---------|------|
| ۳X۴ | مقیاس تا ۷۶۸x۱۰۲۴. | | | |
| ۹X۱۶ | مقیاس تا ۵۷۶x۱۰۲۴. | | | |
| اصلي | هیچ مقیاس بندی انجام نخواهد شد؛ تصویر با وضوح متناسب با منبع ورودی نمایش داده می شود. | | | |
| خودکار | - اگر منبع ۳:۴ است، نوع صفحه به صورت خودکار به اندازه ۷۶۸x۱۰۲۴ تغییر می کند. - اگر منبع ۹:۱۶ است، نوع صفحه به صورت خودکار به اندازه ۵۷۶x۱۰۲۴ تغییر می کند. - اگر منبع ۹:۱۵ است، نوع صفحه به صورت خودکار به اندازه ۶۱۴x۱۰۲۴ تغییر می کند. - اگر منبع ۱۰:۱۶ است، نوع صفحه به صورت خودکار به اندازه ۶۴۰x۱۰۲۴ تغییر می کند. | | | |

قانون تعیین موقعیت خودکار XGA:

| خودکار | وضوح ورودی | | خودکار/مقیاس | |
|-------------|------------|------------|--------------|-----|
| | وضوح افقی | وضوح عمودی | ۱۰۲۴ | ۷۶۸ |
| ۳:۴ | ۶۴۰ | ۴۸۰ | ۱۰۲۴ | ۷۶۸ |
| | ۸۰۰ | ۶۰۰ | ۱۰۲۴ | ۷۶۸ |
| | ۱۰۲۴ | ۷۶۸ | ۱۰۲۴ | ۷۶۸ |
| | ۱۶۰۰ | ۱۲۰۰ | ۱۰۲۴ | ۷۶۸ |
| لپ تاپ عربی | ۱۲۸۰ | ۷۲۰ | ۱۰۲۴ | ۵۷۶ |
| | ۱۲۸۰ | ۷۶۸ | ۱۰۲۴ | ۶۱۴ |
| | ۱۲۸۰ | ۸۰۰ | ۱۰۲۴ | ۶۴۰ |
| SDTV | ۷۲۰ | ۵۷۶ | ۱۰۲۴ | ۵۷۶ |
| | ۷۲۰ | ۴۸۰ | ۱۰۲۴ | ۵۷۶ |
| HDTV | ۱۲۸۰ | ۷۲۰ | ۱۰۲۴ | ۵۷۶ |
| | ۱۹۲۰ | ۱۰۸۰ | ۱۰۲۴ | ۵۷۶ |

استفاده از پروژکتور

جدول مقیاس بندی WXGA (نوع صفحه ۱۰x۱۶):

نکته:

- انواع صفحه پشتیبانی شده ۹:۱۶ (۷۲۰x۱۲۸۰)، ۱۰:۱۶ (۸۰۰x۱۲۸۰).
- وقتی نوع صفحه ۹:۱۶ است، فرمت ۱۰x۱۶ دیگر در دسترس نیست.
- وقتی نوع صفحه ۱۰:۱۶ است، فرمت ۹x۱۶ دیگر در دسترس نیست.
- اگر گزینه خودکار را انتخاب کنید، حالت نمایش نیز به صورت خودکار تغییر می کند.

| کامپیوتر | 720p | 1080i/p | 576i/p | 480i/p | ۱۰ : ۱۶ صفحه |
|----------|---|----------------------------------|--------------------|--------|---|
| | | | | | مقیاس روی ۸۰۰x۱۰۶۶. |
| | | | | | مقیاس روی ۸۰۰x۱۲۸۰. |
| | | | | | مقیاس را روی ۹۶۰x۱۲۸۰ تنظیم کرده، سپس تصویر ۸۰۰x۱۲۸۰ مرکزی را برای پخش دریافت کنید. |
| اصلی | ۱:۱ نگاشت در مرکز. | ۱:۱ نمایش تعیین موقعیت ۸۰۰x۱۲۸۰. | ۱:۱ نگاشت در مرکز. | | |
| خودکار | - منبع ورودی روی محل نمایش ۸۰۰x۱۲۸۰ تنظیم می شود و نسبت ابعادی اصلی حفظ می شود. - اگر منبع ۳:۴ است، نوع صفحه به صورت خودکار به اندازه ۸۰۰x۱۰۶۶ تغییر می کند. - اگر منبع ۹:۱۶ است، نوع صفحه به صورت خودکار به اندازه ۷۲۰x۱۲۸۰ تغییر می کند. - اگر منبع ۹:۱۵ است، نوع صفحه به صورت خودکار به اندازه ۷۶۸x۱۲۸۰ تغییر می کند. - اگر منبع ۱۰:۱۶ است، نوع صفحه به صورت خودکار به اندازه ۸۰۰x۱۲۸۰ تغییر می کند. | | | | |

قانون تعیین موقعیت خودکار WXGA (نوع صفحه ۱۰x۱۶):

| خودکار | وضوح ورودی | | خودکار/مقیاس |
|-------------|------------|-----------|--------------|
| | وضوح عمودی | وضوح افقی | |
| ۳:۴ | ۴۸۰ | ۶۴۰ | ۸۰۰ |
| | ۶۰۰ | ۸۰۰ | ۸۰۰ |
| | ۷۶۸ | ۱۰۲۴ | ۸۰۰ |
| | ۱۰۲۴ | ۱۲۸۰ | ۸۰۰ |
| | ۱۰۵۰ | ۱۴۰۰ | ۸۰۰ |
| | ۱۲۰۰ | ۱۶۰۰ | ۸۰۰ |
| | ۷۲۰ | ۱۲۸۰ | ۷۲۰ |
| لپ تاپ عریض | ۷۶۸ | ۱۲۸۰ | ۷۶۸ |
| | ۸۰۰ | ۱۲۸۰ | ۸۰۰ |
| SDTV | ۵۷۶ | ۷۲۰ | ۷۲۰ |
| | ۴۸۰ | ۷۲۰ | ۷۲۰ |
| HDTV | ۷۲۰ | ۱۲۸۰ | ۷۲۰ |
| | ۱۰۸۰ | ۱۹۲۰ | ۷۲۰ |

استفاده از پروژکتور

جدول مقیاس بندی WXGA (نوع صفحه ۹×۱۶):

| کامپیوتر | 720p | 1080i/p | 576i/p | 480i/p | ۹ : ۱۶ صفحه |
|--|-----------------------------|----------------------------------|--------|---|-------------|
| | | | | مقیاس تا ۷۲۰×۹۶۰. | ۳×۴ |
| | | | | مقیاس تا ۷۲۰×۱۲۸۰. | ۹×۱۶ |
| | | | | مقیاس را روی ۱۲۸۰×۹۶۰ تنظیم کرده، سپس تصویر ۷۲۰×۱۲۸۰ مرکزی را برای پخش دریافت کنید. | |
| ۱:۱ تعیین موقعیت در مرکز. | ۷۲۰ × ۱۲۸۰ در مرکز می آورد. | ۱:۱ نمایش تعیین موقعیت ۱۲۸۰×۷۲۰. | | ۱:۱ نگاشت در مرکز. | اصلي |
| <p>در صورت انتخاب این قالب، نوع صفحه به صورت خودکار به ۹:۱۶ (۷۲۰×۱۲۸۰) تبدیل خواهد شد.</p> <ul style="list-style-type: none"> - اگر منبع ۳:۴ است، نوع صفحه به صورت خودکار به اندازه ۷۲۰×۹۶۰ تغییر می کند. - اگر منبع ۹:۱۶ است، نوع صفحه به صورت خودکار به اندازه ۷۲۰×۱۲۸۰ تغییر می کند. - اگر منبع ۹:۱۵ است، نوع صفحه به صورت خودکار به اندازه ۷۲۰×۱۲۰۰ تغییر می کند. - اگر منبع ۱۰:۱۶ است، نوع صفحه به صورت خودکار به اندازه ۷۲۰×۱۱۵۲ تغییر می کند. | | | | | خودکار |

قانون تعیین موقعیت خودکار WXGA (نوع صفحه ۹×۱۶):

| خودکار/مقیاس | | وضوح ورودی | | خودکار |
|--------------|------|------------|-----------|--------|
| ۷۲۰ | ۱۲۸۰ | وضوح عمودی | وضوح افقی | |
| ۷۲۰ | ۹۶۰ | ۴۸۰ | ۶۴۰ | ۳:۴ |
| ۷۲۰ | ۹۶۰ | ۶۰۰ | ۸۰۰ | |
| ۷۲۰ | ۹۶۰ | ۷۶۸ | ۱۰۲۴ | |
| ۷۲۰ | ۹۶۰ | ۱۰۲۴ | ۱۲۸۰ | |
| ۷۲۰ | ۹۶۰ | ۱۰۵۰ | ۱۴۰۰ | |
| ۷۲۰ | ۹۶۰ | ۱۲۰۰ | ۱۶۰۰ | |
| ۷۲۰ | ۱۲۸۰ | ۷۲۰ | ۱۲۸۰ | |
| ۷۲۰ | ۱۲۰۰ | ۷۶۸ | ۱۲۸۰ | |
| ۷۲۰ | ۱۱۵۲ | ۸۰۰ | ۱۲۸۰ | |
| ۷۲۰ | ۱۲۸۰ | ۵۷۶ | ۷۲۰ | SDTV |
| ۷۲۰ | ۱۲۸۰ | ۴۸۰ | ۷۲۰ | |
| ۷۲۰ | ۱۲۸۰ | ۷۲۰ | ۱۲۸۰ | HDTV |
| ۷۲۰ | ۱۲۸۰ | ۱۰۸۰ | ۱۹۲۰ | |

استفاده از پروژکتور

جدول مقیاس 1080P:

| کامپیوتر | 720p | 1080i/p | 576i/p | 480i/p | ۱۶ : ۹ صفحه |
|----------|------|---------|--------|--------|--|
| | | | | | مقیاس را روی ۱۰۸۰x۱۴۴۰ قرار دهید. |
| | | | | | مقیاس را روی ۱۰۸۰x۱۹۲۰ قرار دهید. |
| | | | | | مقیاس را روی ۱۴۴۰x۱۹۲۰ تنظیم کرده، سپس تصویر ۱۰۸۰x۱۹۲۰ مرکزی را برای پخش دریافت کنید. |
| | | | | | اصلي |
| | | | | | ۱:۱ نگاشت در مرکز. هیچ مقیاس بندی انجام نخواهد شد؛ تصویر با وضوح متناسب با منبع ورودی نمایش داده می شود. |
| | | | | | خودکار |
| | | | | | - در صورت انتخاب این قالب، نوع صفحه به صورت خودکار به ۱۶:۹ (۱۰۸۰x۱۹۲۰) تبدیل خواهد شد. - اگر منبع ۳:۴ است، نوع صفحه به اندازه ۱۰۸۰x۱۴۴۰ تغییر می کند. - اگر منبع ۹:۱۶ است، نوع صفحه به اندازه ۱۰۸۰x۱۹۲۰ تغییر می کند. - اگر منبع ۱۰:۱۶ است، نوع صفحه به اندازه ۱۲۰۰x۱۹۲۰ تغییر می کند و محلی به اندازه ۱۰۸۰x۱۹۲۰ برش می خورد تا نمایش داده شود. |

قانون تعیین موقعیت خودکار 1080P:

| خودکار | وضوح ورودی | | خودکار/مقیاس | |
|-------------|------------|-----------|--------------|------|
| | وضوح عمودی | وضوح افقی | ۱۹۲۰ | ۱۰۸۰ |
| ۳:۴ | ۴۸۰ | ۶۴۰ | ۱۴۴۰ | ۱۰۸۰ |
| | ۶۰۰ | ۸۰۰ | ۱۴۴۰ | ۱۰۸۰ |
| | ۷۶۸ | ۱۰۲۴ | ۱۴۴۰ | ۱۰۸۰ |
| | ۱۰۲۴ | ۱۲۸۰ | ۱۴۴۰ | ۱۰۸۰ |
| | ۱۰۵۰ | ۱۴۰۰ | ۱۴۴۰ | ۱۰۸۰ |
| | ۱۲۰۰ | ۱۶۰۰ | ۱۴۴۰ | ۱۰۸۰ |
| | ۷۲۰ | ۱۲۸۰ | ۱۹۲۰ | ۱۰۸۰ |
| لپ تاپ عریض | ۷۶۸ | ۱۲۸۰ | ۱۸۰۰ | ۱۰۸۰ |
| | ۸۰۰ | ۱۲۸۰ | ۱۷۲۸ | ۱۰۸۰ |
| | ۵۷۶ | ۷۲۰ | ۱۳۵۰ | ۱۰۸۰ |
| SDTV | ۴۸۰ | ۷۲۰ | ۱۶۲۰ | ۱۰۸۰ |
| | ۷۲۰ | ۱۲۸۰ | ۱۹۲۰ | ۱۰۸۰ |
| HDTV | ۱۰۸۰ | ۱۹۲۰ | ۱۹۲۰ | ۱۰۸۰ |

نمایش منوی ماسک لبه

یوشش لبه تصویر

برای حذف نویز ناشی از رمزگذاری ویدئو در لبه منبع ویدئو از این عملکرد استفاده کنید.

نمایش منوی زوم

بزرگنمایی/زوم

از آن برای کوچک یا بزرگ کردن تصویر روی صفحه پخش استفاده کنید.

نمایش منوی جابجایی تصویر

جابجایی تصویر

موقعیت تصویر نمایش داده شده را به صورت افقی (H) یا عمودی (V) تنظیم کنید.

استفاده از پروژکتور

نمایش منوی تصحیح هندسی

تنظیم چهار گوشه

با حرکت دادن هر کدام از چهار گوشه X و Y می توانید تصویر را فشار دهید تا در یک قسمت خاص جای بگیرد.

تصحیح انحراف افقی تصویر

انحراف تصویر را به صورت افقی تنظیم کنید و تصویری ایجاد کنید که حالت مربعی بیشتری داشته باشد. از تصحیح انحراف تصویر افقی برای تصحیح تصاویری استفاده می شود که شکل افقی دارند اما حاشیه های چپ و راست آنها طول یکسانی ندارند. از این حالت برای محورهای افقی استفاده می شود.

صحیح انحراف عمودی

انحراف تصویر را به صورت عمودی تنظیم کنید و تصویری ایجاد کنید که حالت مربعی بیشتری داشته باشد. از حالت تصحیح انحراف تصویر برای تصحیح شکل تصویری استفاده می شود که از بالا و پایین به یک سمت انحراف دارند. از این حالت برای محورهای عمودی استفاده می شود.

تصحیح اتوماتیک انحراف

انحراف تصویر را به صورت دیجیتالی تصحیح کنید تا با تصویر پخش شده روی قسمت پخش متناسب باشد.

نکته:

- وقتی انحراف تصویر افقی و عمودی را تنظیم می کنید تصویر کمی کوچک می شود.
- وقتی از انحراف تصویر خودکار استفاده می کنید، ویژگی تنظیم چهار گوشه غیرفعال می شود.

تنظیم مجدد

تنظیمات انحراف تصویر را به موارد پیش فرض کارخانه برگردانید.

منوی صدا

منوی قطع صدا

بی صدا

برای خاموش کردن موقتی صدا از این گزینه استفاده کنید.

- روشن: "روشن" را انتخاب نمایید تا قطع صدا را فعال کنید.
 - خاموش: "خاموش" را انتخاب نمایید تا قطع صدا را غیرفعال کنید.
- نکته:** عملکرد "بی صدا" بر میزان صدای بلندگوی داخلی و خارجی تأثیر می گذارد.

منوی بلندی صدا

درجه صدا

میزان بلندی صدا را تنظیم کنید.

منوی خروجی صدا (آماده به کار)

خروجی صدا (استندبای)

وقتی پروژکتور در حالت آماده به کار است، خروجی صدا را فعال یا غیرفعال کنید.

استفاده از پروژکتور

منوی تنظیم

منوی تنظیم پخش

پخش تصویر

پخش مورد نظر را بین قسمت جلو، عقب، بالا روی سقف و بالا در عقب انتخاب کنید.

منوی تنظیم نوع صفحه

نوع برده نمایش (فقط برای مدل های WXGA و WUXGA)

نوع صفحه نمایش را از بین ۱۰:۱۶ یا ۹:۱۶ انتخاب کنید.

منوی تنظیمات لامپ

یادآوری کارکرد لامپ

این عملکرد را برای نمایش یا مخفی کردن پیام هشدار با نمایش پیام تغییر فیلتر، انتخاب کنید. پیام 30 ساعت پیش از زمان پیشنهاد شده برای تعویض لامپ ظاهر می گردد.

تنظیم مجدد لامپ

بعد از تعویض لامپ، شمارشگر ساعت لامپ را بازنشانی می کند.

منوی تنظیمات فیلتر

فیلتر جانبی نصب شد

تنظیمات پیام هشدار را تنظیم کنید.

- **بله:** پیام هشدار را پس از ۵۰۰ ساعت استفاده نمایش می دهد.

نکته: "ساعات استفاده از فیلتر/ یادآوری کننده تعویض فیلتر / تنظیم مجدد فیلتر" فقط زمانی نمایش داده می شود که "فیلتر جانبی نصب شد" "بله" باشد.

- **خیر:** پیام هشدار را خاموش کنید.

ساعات استفاده از فیلتر

زمان فیلتر را نمایش می دهد.

یادآوری کننده تعویض فیلتر

این عملکرد را برای نمایش یا مخفی کردن پیام هشدار با نمایش پیام تغییر فیلتر، انتخاب کنید. گزینه های ۳۰۰ ساعت، ۵۰۰ ساعت، ۸۰۰ ساعت و ۱۰۰۰ ساعت موجود هستند.

تنظیم مجدد فیلتر

پس از تعویض یا تمیز کردن فیلتر گرد و خاک، مجدداً شمارشگر فیلتر گرد و خاک را تنظیم کنید.

منوی تنظیمات برق

روشن کردن مستقیم

برای فعال کردن حالت روشن کردن مستقیم، "روشن" را انتخاب کنید. هنگامی که برق متناوب متصل می شود، پروژکتور به صورت خودکار و بدون فشردن کلید "برق" در صفحه کلید پروژکتور یا در کنترل از راه دور، روشن می شود.

روشن کردن کلید سیگنال

برای فعال کردن حالت روشن کردن سیگنال، "روشن" را انتخاب کنید. با تشخیص سیگنال، پروژکتور به صورت خودکار و بدون فشردن کلید "برق" در صفحه کلید پروژکتور یا در کنترل از راه دور، روشن می شود.

نکته: اگر گزینه "روشن کردن کلید سیگنال" روی "روشن" است، میزان مصرف برق پروژکتور در حالت آماده به کار بیش از 3 وات است.

استفاده از پروژکتور

حداقل زمان خاموشی خودکار

مقدار زمان تایمر شمارش معکوس را تنظیم می کند. زمانی که هیچ سیگنالی به پروژکتور ارسال نشود، تایمر شمارش معکوس فعال می شود. پس از به پایان رسیدن شمارش معکوس (بر حسب دقیقه)، پروژکتور به صورت خودکار خاموش می شود.

زمان خاموشی

تایمر خواب را پیکربندی کنید.

- **حداقل زمان خاموشی:** مقدار زمان تایمر شمارش معکوس را تنظیم می کند. چه سیگنال به پروژکتور ارسال شود و چه سیگنال ارسال نشود، تایمر شمارش معکوس فعال می گردد. پس از به پایان رسیدن شمارش معکوس (بر حسب دقیقه)، پروژکتور به صورت خودکار خاموش می شود. **نکته:** هر بار که پروژکتور خاموش می شود، تایمر خواب بازنشانی می شود.
- **همیشه روشن:** علامت بزنی تا تایمر خواب همیشه روشن باشد.

بازبانی سریع

تنظیمات راه اندازی مجدد سریع را تنظیم کنید.

- **روشن:** در صورتی که پروژکتور بطور تصادفی خاموش شود، با انتخاب این ویژگی در کمتر از ۱۰۰ ثانیه از زمان خاموش شدن، پروژکتور بلافاصله دوباره روشن می شود.
- **خاموش:** هنگامی که کاربر پروژکتور را خاموش می کند پنکه خنک کننده بعد از ۱۰ ثانیه شروع به خنک کردن سیستم خواهد کرد.

حالت خاموش/روشن (استندبای)

حالت روشن/خاموش را برای وضعیت آماده به کار تنظیم کنید.

- **فعال:** برای بازگشت به حالت آماده به کار معمولی، "فعال" را انتخاب کنید.
- **حالت صرفه جویی:** برای صرفه جویی در مصرف برق بیشتر از ۵، ۰ وات، گزینه "حالت صرفه جویی" را انتخاب کنید.

برق USB (استندبای)

عملکردهای روشن/خاموش USB را در حالت آماده به کار فعال یا غیرفعال کنید.

منوی امنیت تنظیمات

ایمنی

برای درخواست یک رمز عبور قبل از استفاده از پروژکتور این عملکرد را فعال کنید.

- **روشن:** برای استفاده از تایید امنیتی در هنگام روشن کردن پروژکتور، "روشن" را انتخاب کنید.
- **خاموش:** با انتخاب "خاموش"، می توانید بدون وارد کردن رمز عبور پروژکتور را روشن کنید.

تایمر ایمنی

می توانید عملکرد زمان (ماه/روز/ساعت) را برای تنظیم تعداد ساعات استفاده از پروژکتور انتخاب کنید. پس از گذشت این زمان، از شما خواسته می شود که رمز عبور خود را دوباره وارد کنید.

تغییر رمز عبور

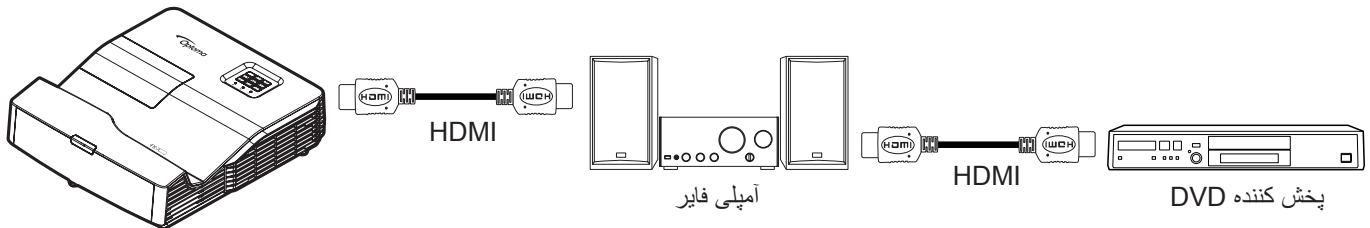
از آن برای تنظیم یا تغییر رمز عبوری استفاده کنید که هنگام روشن کردن پروژکتور از شما سؤال می شود.

استفاده از پروژکتور

راه اندازی منوی تنظیمات HDMI link

نکته:

- با اتصال دستگاه های سازگار با HDMI CEC به پروژکتور با استفاده از کابل های HDMI، می توانید با استفاده از ویژگی کنترل HDMI Link از صفحه نمایش پروژکتور آنها را در همان وضعیت روشن یا خاموش کنترل کنید. با این کار یک یا چندین دستگاه موجود در یک گروه را می توانید از طریق ویژگی HDMI Link روشن یا خاموش کنید. در یک پیکربندی معمولی، پخش کننده DVD شما ممکن است از طریق آمپلی فایر یا سیستم سینمای خانگی به پروژکتور متصل باشد.



لینک HDMI

عملکرد HDMI Link را فعال و غیرفعال می کند. کنترل روشن کردن از پخش کننده به پروژکتور و کنترل خاموش کردن از پروژکتور به پخش کننده پشتیبانی می شود.

منوی تنظیم الگوی آزمایشی

الگوی تست

الگوی آزمایشی را از بین حالت های شبکه سبز، شبکه زرشکی، شبکه سفید یا سفید انتخاب کنید یا این عملکرد را غیرفعال کنید.

راه اندازی منوی تنظیمات راه دور

عملکرد مادون قرمز

تنظیمات عملکرد مادون قرمز را تنظیم کنید.

- روشن: "روشن" را انتخاب کنید، پروژکتور می تواند با استفاده از کنترل از راه دور از طریق گیرنده IR جلویی یا بالایی کار کند.
- خاموش: "خاموش" را انتخاب کنید، پروژکتور نمی تواند با استفاده از کنترل از راه دور از طریق گیرنده IR جلویی یا بالایی کار کند. با انتخاب "خاموش" دوباره می توانید از صفحه کلید استفاده کنید.

کاربر ۱ / کاربر ۲ / کاربر ۳

عملکرد پیش فرض را برای کاربر ۱، کاربر ۲، یا کاربر ۳ بین HDMI 2، الگوی تست، شبکه LAN، شدت روشنایی، کنتراست، زمان خاموشی، تطبیق رنگ، انتخاب حالت های رنگ، گاما، پخش تصویر، تنظیمات لامپ، بزرگنمایی / زوم، بی حرکت و MHL تنظیم کنید.

منوی تنظیم شناسه پخش

شناسه پروژکتور

تعریف شناسه را می توان از طریق منو (محدوده ۰-۹۹) انجام داد و به کاربر اجازه می دهد یک پروژکتور مجزا را با استفاده از RS232 کنترل کند.

منوی گزینه های تنظیم

زبان

منوی OSD چند زبانه را برای این زبان ها انتخاب کنید: انگلیسی، آلمانی، فرانسوی، ایتالیایی، اسپانیایی، پرتغالی، لهستانی، هلندی، سوئدی، نروژی / دانمارکی، فنلاندی، یونانی، چینی سنتی، چینی ساده، ژاپنی، کره ای، روسی، مجارستانی، چک، عربی، تایلندی، ترکی، فارسی، ویتنامی، اندونزیایی، رومانیایی و اسلواکی.

استفاده از پروژکتور

عنوان بندی نهانی

"کپشنینگ بسته" یک نسخه متنی از صدای برنامه یا دیگر اطلاعات است که بر روی صفحه نمایش داده می شود. اگر سیگنال ورودی حاوی زیرنویس های بسته باشد می توانید این ویژگی را فعال کنید و کانال ها را مشاهده کنید. گزینه های موجود شامل "خاموش"، "CC1" و "CC2" هستند.

نکته: زیرنویس بسته فقط برای سیگنال ترکیبی و بدون سیگنال PAL نمایش داده می شود.

تنظیمات منو

محل منو را روی صفحه تنظیم کنید و تنظیمات تایمر منو را پیکربندی کنید.

- **موقعیت منو در صفحه نمایش:** محل قرار گرفتن منو روی صفحه نمایش را انتخاب کنید.
- **زمان سنج منو:** مدت زمان نمایش منوی OSD را بر روی صفحه تنظیم کنید.

منبع اتوماتیک

اگر روی "روشن" تنظیم شده باشد، پروژکتور به صورت خودکار منبع ورودی قابل استفاده را پیدا می کند.

منبع تصویر ورودی

منبع ورودی را بین HDMI1، HDMI2/MHL، VGA، ویدئو، نمایشگر شبکه، نمایشگر USB و حافظه خوان انتخاب کنید.

نام ورودی

از آن برای تغییر نام عملکرد برای شناسایی ساده تر استفاده کنید. گزینه های موجود عبارتند از HDMI1، HDMI2/MHL، VGA، ویدئو، نمایشگر شبکه، نمایشگر USB و حافظه خوان.

ارتفاع زیاد

زمانی که "روشن" انتخاب شود، پنکه ها سریعتر کار می کنند. این خصیصه برای مناطق دارای ارتفاع زیاد که غلظت هوا کمتر است، مناسب است.

قفل حالت نمایش

"روشن" یا "خاموش" را برای قفل کردن یا باز کردن قفل تنظیمات حالت نمایش تنظیم انتخاب کنید.

قفل کلید

وقتی عملکرد قفل صفحه کلید "روشن" است، صفحه کلید قفل خواهد شد. با این حال، پروژکتور با استفاده از کنترل از راه دور می تواند کار کند. با انتخاب "خاموش" دوباره می توانید از صفحه کلید دوباره استفاده کنید.

پنهان کردن اطلاعات

برای مخفی کردن پیام اطلاعاتی این عملکرد را فعال کنید.

- **خاموش:** برای مخفی کردن پیام اطلاعاتی، "روشن" را انتخاب کنید.
- **روشن:** گزینه "خاموش" را برای نمایش پیام "در حال جستجو" انتخاب کنید.

رنگ زمینه

از این عملکرد برای نمایش صفحه آرم آبی، قرمز، سبز، خاکستری، هیچکدام یا صفحه آرم استفاده کنید در هنگامی که هیچ سیگنالی در دسترس نیست.

منوی تنظیم بازنشانی همه موارد

OSD را مجدداً تنظیم کنید

تنظیمات پیش فرض کارخانه را برای تنظیمات منوی روی صفحه برگردانید.

تنظیم مجدد بر روی تنظیمات پیش فرض

تنظیمات پیش فرض کارخانه را برای همه تنظیمات بر می گرداند.

استفاده از پروژکتور

منوی شبکه

منوی LAN شبکه

وضعیت شبکه

وضعیت اتصال شبکه را نمایش دهید (فقط خواندنی).

آدرس MAC

آدرس MAC (فقط خواندنی) را نمایش دهید.

DHCP

برای فعالسازی یا غیرفعال سازی عملکرد DHCP، از این گزینه استفاده کنید.

- روشن: پروژکتور به صورت خودکار یک آدرس IP را از شبکه تان دریافت می کند.
 - خاموش: برای تخصیص دادن IP، ماسک شبکه فرعی، دروازه و پیکربندی DNS به صورت دستی.
- نکته:** صفحه فعلی به صورت خودکار مقادیر وارد شده را اعمال می کند.

آدرس IP

آدرس IP را نمایش دهید.

پوشاننده شبکه فرعی

شماره ماسک شبکه فرعی را نمایش دهید.

درگاه

دروازه پیش فرض شبکه متصل به پروژکتور را نمایش دهید.

DNS

شماره DNS را نمایش دهید.

تنظیم مجدد

پارامترهای شبکه را بازنشانی کنید.

نحوه استفاده از مرورگر وب برای کنترل پروژکتور

- ۱- "روشن" را به گزینه DHCP روی پروژکتور تبدیل کنید تا سرور DHCP بتواند به صورت خودکار یک آدرس IP را اختصاص دهد.
- ۲- مرورگر وب را در کامپیوتر باز کنید و آدرس IP پروژکتور را بنویسید ("شبکه < شبکه LAN < آدرس IP").
- ۳- نام کاربری و رمز عبور را وارد نمایید، و روی "ورود به سیستم" کلیک کنید. رابط وب پیکربندی پروژکتور باز می شود.

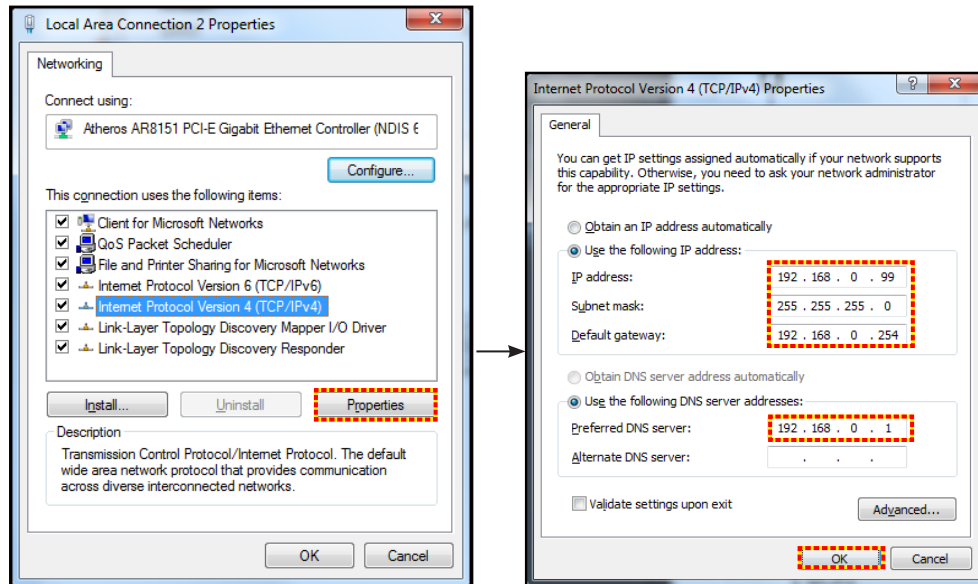
نکته:

- نام کاربری و رمز عبور پیش فرض، "admin" است.
- مراحل موجود در این قسمت بر اساس سیستم عامل Windows 7 است.

استفاده از پروژکتور

برقراری اتصال مستقیم از رایانه به پروژکتور*

- ۱- گزینه DHCP را روی پروژکتور "خاموش" کنید.
- ۲- آدرس IP، ماسک شبکه فرعی، دروازه و DNS را روی پروژکتور پیکربندی کنید ("شبکه < شبکه LAN").
- ۳- صفحه **شبکه و مرکز اشتراک گذاری** را در کامپیوترتان باز کنید و پارامترهای شبکه مشابه پروژکتور را به کامپیوترتان اختصاص دهید. برای ذخیره پارامترها، روی "تایید" کلیک کنید.



- ۴- مرورگر وب را در رایانه تان باز کنید و در قسمت نشانی اینترنتی و آدرس IP موارد تخصیص داده شده در مرحله ۳ را بنویسید. سپس کلید "Enter" را فشار دهید.

تنظیم مجدد

همه مقادیر را به پارامترهای LAN برگردانید.

منوی کنترل شبکه

Crestron

از این عملکرد برای انتخاب عملکرد شبکه استفاده کنید (درگاه: ۴۱۷۹۴).
برای کسب اطلاعات بیشتر، لطفاً از <http://www.crestron.com> و www.crestron.com/getroomview دیدن نمایید.

Extron

از این عملکرد برای انتخاب عملکرد شبکه استفاده کنید (درگاه: ۲۰۲۳).

لینک پروژکتور

از این عملکرد برای انتخاب عملکرد شبکه استفاده کنید (درگاه: ۴۳۵۲).

AMX پیدا کردن دستگاه

از این عملکرد برای انتخاب عملکرد شبکه استفاده کنید (درگاه: ۹۱۳۱).

Telnet

از این عملکرد برای انتخاب عملکرد شبکه استفاده کنید (درگاه: ۲۳).

HTTP

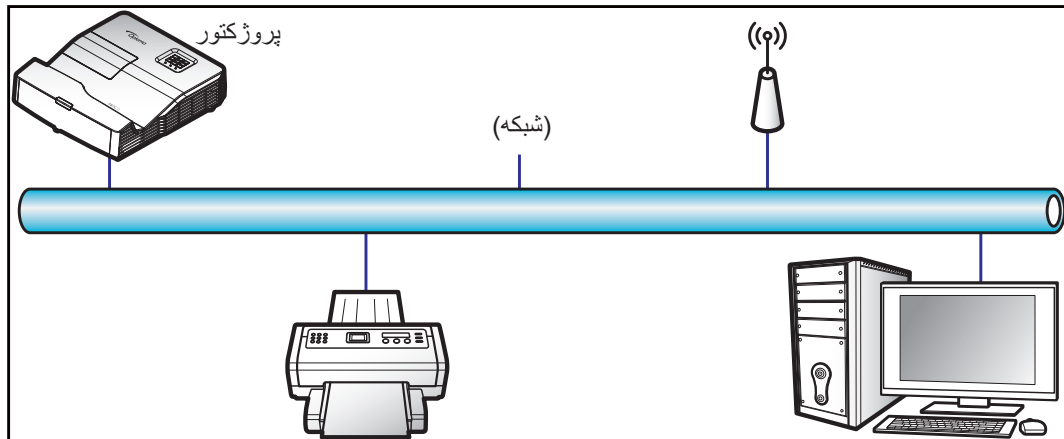
از این عملکرد برای انتخاب عملکرد شبکه استفاده کنید (درگاه: ۸۰).

استفاده از پروژکتور

منوی تنظیمات کنترل شبکه

قابلیت LAN RJ45

برای سادگی و راحتی عملیات، پروژکتور ویژگی های متنوع مدیریت شبکه سازی و راه دور را ارائه می دهد. قابلیت LAN/RJ45 پروژکتور از طریق یک شبکه، از قبیل مدیریت از راه دور: روشن/خاموش کردن، تنظیمات روشنایی و کنتراست. همچنین می توانید اطلاعات وضعیت پروژکتور را مشاهده کنید مانند موارد زیر: منبع-ویدئو، بی صدا، و غیره.



قابلیت های ترمینال LAN با سیم

این پروژکتور می تواند با استفاده از یک کامپیوتر (لپ تاپ) یا سایر دستگاه های خارجی از طریق درگاه LAN/RJ45 و Crestron / Extron / AMX (Device Discovery) / PJLink سازگار کنترل شود.

- Crestron علامت تجاری ثبت شده شرکت Crestron Electronics ایالات متحده آمریکا است.
 - Extron علامت تجاری ثبت شده شرکت Extron Electronics ایالات متحده آمریکا است.
 - AMX علامت تجاری ثبت شده شرکت AMX LLC ایالات متحده آمریکا است.
 - از PJLink برای علامت تجاری و لوگوی ثبت در ژاپن، ایالات متحده آمریکا، و سایر کشورها توسط JBMIA استفاده می شود.
- پروژکتور توسط دستورهای خاص کنترل کننده Crestron Electronics و نرم افزار مربوطه، برای نمونه RoomView® پشتیبانی می شود.

<http://www.crestron.com/>

این پروژکتور برای پشتیبانی از دستگاه (های) Extron برای مرجع سازگار است.

<http://www.extron.com/>

این پروژکتور توسط (AMX (Device Discovery) پشتیبانی می شود.

<http://www.amx.com/>

این پروژکتور تمام دستورهای PJLink Class1 (نسخه ۱,۰۰) را پشتیبانی می کند.

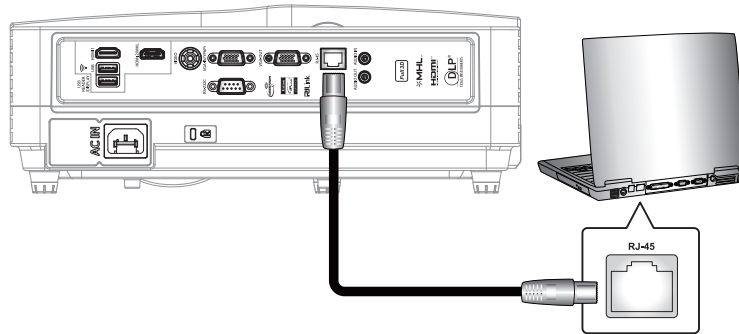
<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

برای کسب اطلاعات بیشتر درباره انواع مختلف دستگاه های خارجی که می توانند به درگاه LAN/RJ45 وصل شوند و از راه دور پخش را کنترل کنند، و نیز دستورهای پشتیبانی شده برای این دستگاه های خارجی، لطفاً به طور مستقیم با خدمات-پشتیبانی تماس بگیرید.

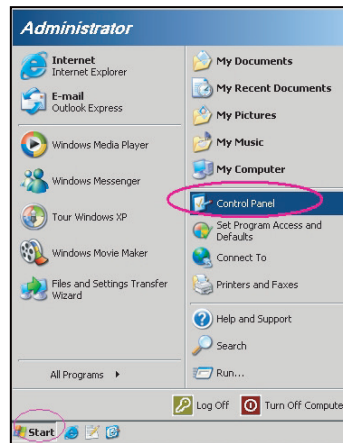
استفاده از پروژکتور

LAN RJ45

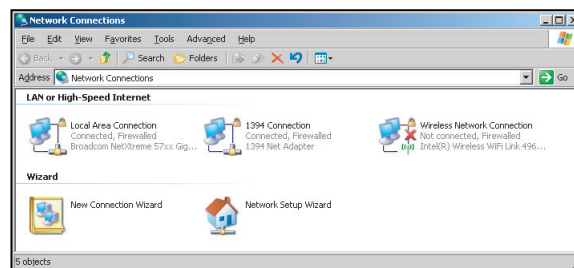
۱- یک کابل RJ45 را به درگاه های RJ45 در پروژکتور و کامپیوتر (لپ تاپ) وصل کنید.



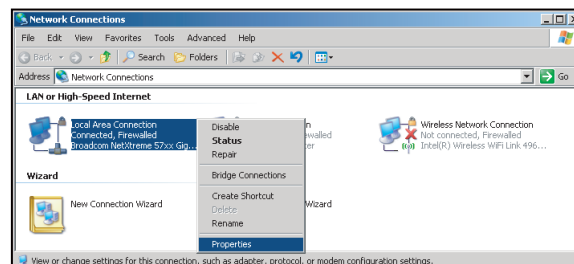
۲- در کامپیوتر (لپ تاپ)، گزینه های شروع < اتصالات شبکه > صفحه کنترل را انتخاب کنید.



۳- روی روی اتصال منطقه محلی کلیک راست کرده و ویژگی ها را انتخاب کنید.

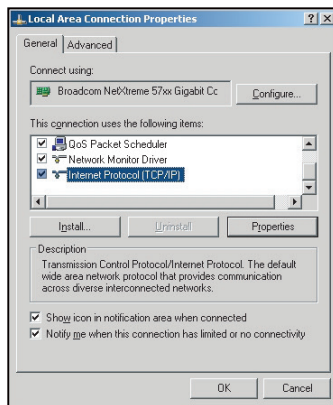


۴- در پنجره ویژگی ها، زبانه عمومی را انتخاب کرده و سپس پروتکل اینترنت (TCP/IP) را انتخاب کنید.

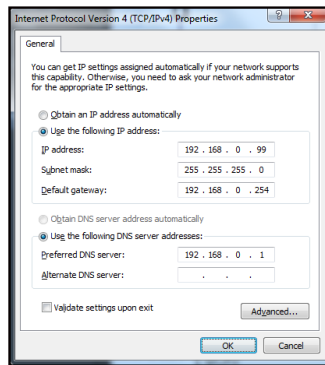


استفاده از پروژکتور

۵- روی "ویژگی ها" کلیک کنید.



۶- نشانی IP و ماسک شبکه فرعی را وارد کنید، و سپس گزینه "تایید" را فشار دهید.



۷- دکمه "منو" را در پروژکتور فشار دهید.

۸- در پروژکتور شبکه < شبکه LAN را باز کنید.

۹- پارامترهای اتصال زیر را وارد کنید:

— DHCP: خاموش

— آدرس IP: ۱۰۰,۰,۱۶۸,۱۹۲

— پوشاننده شبکه فرعی: ۰,۲۵۵,۲۵۵,۲۵۵

— درگاه: ۲۵۴,۰,۱۶۸,۱۹۲

— DNS: ۱,۰,۱۶۸,۱۹۲

۱۰- برای تایید تنظیمات "Enter" را فشار دهید.

۱۱- یک مرورگر وب مانند Microsoft Internet Explorer دارای Adobe Flash Player ۹,۰ یا جدیدتر را باز کنید.

۱۲- در نوار آدرس، آدرس IP پروژکتور را وارد کنید: ۱۹۲,۱۶۸,۰,۱۰۰.



۱۳- "Enter" را فشار دهید.

استفاده از پروژکتور

پروژکتور برای مدیریت از راه دور تنظیم می شود. قابلیت LAN/RJ45 به صورت زیر نمایش داده می شود:

صفحه اطلاعات

Model: Optoma | Tool | Info | Contact IT Help

Optoma

Projector Information

Projector Name: Optoma 1...
Location: ...
Firmware Version: ...
MAC Address: 00:50:41:7F:D4:40
Resolution: NTSC
Lamp Hours: 3
Assigned to: Optoma Projector

Projector Status

Power Status: Power On
Source: Video
Display Mode: Cinema
Projection: Front
Brightness Mode: Bright
Error Status: 0: No Error

exit

CRESTRON connected | Expansion Options

صفحه اصلی

Model: Optoma | Tool | Info | Contact IT Help

Optoma

Power | Vol - | Mute | Vol +

Sources List

VGA
Video
HDMI 1/MHL
HDMI 2

Menu | Re-Sync
Enter
AV mute | Source

Freeze | Contrast | Brightness | Sharpness

CRESTRON connected | Expansion Options

صفحه ابزار

Model: Optoma | Tool | Info | Contact IT Help

Optoma

Crestron Control

IP Address: 192.168.0.7
IP ID: 7
Port: 41794
Send

Projector

Projector Name: Optoma 1...
Location: ...
Assigned to: Optoma Projector
Send

DHCP: Enabled
IP Address: 192.168.0.100
Subnet Mask: 255.255.255.0
Default Gateway: 192.168.0.254
DNS Server: 192.168.0.1
Send

User Password

Enabled
New Password: ...
Confirm: ...
Send

Admin Password

Enabled
New Password: ...
Confirm: ...
Send

exit

CRESTRON connected | Expansion Options

تماس با مرکز راهنمایی IT

Title

Send

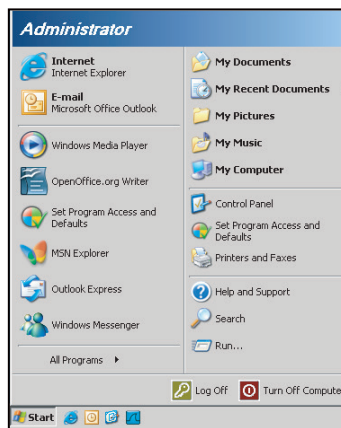
استفاده از پروژکتور

RS232 توسط قابلیت Telnet

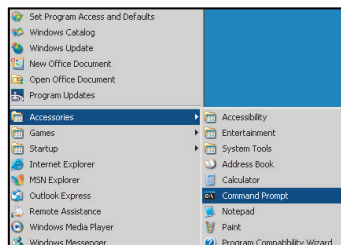
یک روش کنترل دستور RS232 جایگزین، در پروژکتور به نام "RS232 by TELNET" برای رابط LAN/RJ45 وجود دارد.

راهنمای شروع به کار سریع برای "RS232 by Telnet"

- نشانی IP موجود در OSD پروژکتور را بررسی و دریافت کنید.
- مطمئن شوید که کامپیوتر/لپ تاپ می تواند به صفحه وب پروژکتور دسترسی داشته باشد.
- مطمئن شوید که تنظیمات "دیوار آتش Windows" در صورت فیلتر کردن قابلیت "TELNET" توسط کامپیوتر/لپ تاپ روی غیر فعال تنظیم شده است.



۱- گزینه شروع < همه برنامه ها > وسیله های جانبی < دستور فوری.



۲- قالب دستور را به صورت زیر وارد کنید:

telnet ttt.xxx.yyy.zzz (کلید "Enter" را فشار دهید)

(نشانی-IP پروژکتور) ttt.xxx.yyy.zzz

۳- اگر اتصال Telnet آماده است، و کاربر می کند ورودی دستور RS232 را داشته باشد، سپس کلید "Enter" فشار داده شده، دستور RS232 قابل اجرا خواهد بود.

مشخصات برای "RS232 by TELNET":

- ۱- Telnet: TCP
 - ۲- درگاه Telnet: ۲۳ (برای کسب اطلاعات بیشتر، لطفاً با نماینده یا تیم خدمات تماس بگیرید).
 - ۳- ابزار "Telnet: Windows" "TELNET.exe" (حالت کنسول)
 - ۴- قطع اتصال برای کنترل نرمال RS232-by-Telnet: بسته
 - ۵- ابزار Windows Telnet به طور مستقیم بعد از اتصال TELNET آماده.
- محدودیت ۱ برای Telnet-Control: کمتر از ۵۰ بایت برای بار متوالی شبکه برای برنامه Telnet-Control وجود دارد.
 - محدودیت ۲ برای Telnet-Control: کمتر از ۲۶ بایت برای یک دستور RS232 کامل برای Telnet-Control وجود دارد.
 - محدودیت ۳ برای Telnet-Control: حداقل تاخیر برای دستور RS232 بعدی باید بیش از ۲۰۰ (ms) باشد.

استفاده از پروژکتور

منوی اطلاعات

منوی اطلاعات

اطلاعات پروژکتور را همانطور که در زیر فهرست شده است مشاهده کنید:



- تنظیمی
- شماره سریال
- منبع ورودی تصویر
- وضوح تصویر
- میزان بازیابی
- انتخاب حالت نمایش
- حالت خاموش/روشن (استندبای)
- کارکرد لامپ (ساعت)
- وضعیت شبکه
- آدرس IP
- شناسه پروژکتور
- ساعات استفاده از فیلتر
- انتخاب حالت‌های روشنایی
- نسخه FW

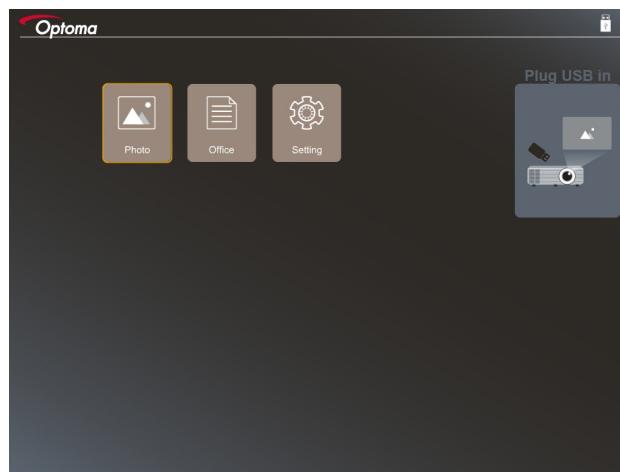
استفاده از پروژکتور

حافظه خوان

نکته: اگر می‌خواهید از عملکرد **USB Reader** استفاده کنید، فلش **USB** باید به پروژکتور وصل باشد.

این مراحل را برای پخش عکس یا فایل‌های **office** روی پروژکتور دنبال کنید:

- ۱- یک انتهای سیم برق را به پروژکتور و انتهای دیگر را به پریز دیواری وصل کنید. سپس با فشار دادن "⏻" روی پروژکتور یا صفحه کلید یا کنترل از راه دور، پروژکتور را روشن کنید. لطفاً به "اتصال منابع به پروژکتور" در صفحه ۱۵ و "روشن کردن" در صفحه ۱۹ مراجعه کنید.
- ۲- یک دیسک فلش **USB** را به پروژکتور وصل کنید.
- ۳-  را از روی صفحه کلید پروژکتور یا  را از روی کنترل از راه دور فشار دهید و **USB Reader** را انتخاب کنید. صفحه **USB Reader** باز می‌شود.









- ۴- به منوی **USB** بروید و فایل‌های **USB Reader** را انتخاب کنید: **عکس** یا **Office**. یا گزینه **Settings** را برای تغییر تنظیمات **عکس** یا **office** انتخاب کنید.

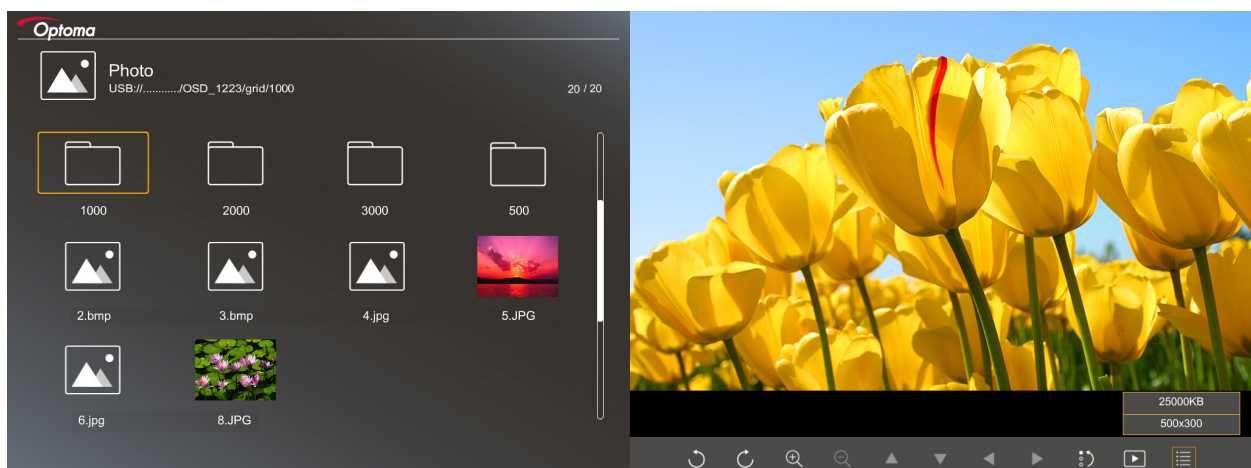
فرمت **USB** پشتیبانی شده

| نخیره سازی | نوع دستگاه | سیستم فایل | سطح فایل و دایرکتوری |
|------------|------------|------------------------------|--|
| USB | فلش USB | 'FAT32، FAT16 ExFAT، NTFS | <ul style="list-style-type: none"> • تا حداکثر ۹۹۹ دایرکتوری/فایل پشتیبانی می‌شود • طول نام مسیر حداکثر ۱۰۰ نویسه باشد |

نکته: اندازه حافظه **USB** پشتیبانی شده حداکثر ۶۴ گیگابایت است.

عکس

به کنترل مشاهده گر عکس دسترسی پیدا کنید. ، ،  یا  را فشار دهید تا یک عکس انتخاب شود، سپس  را از روی صفحه کلید پروژکتور یا  را از روی کنترل از راه دور فشار دهید تا



استفاده از پروژکتور

◀، ▶، ▲ یا ▼ را فشار دهید تا یک عملکرد کنترل روی صفحه انتخاب شود، سپس ← را از روی صفحه کلید پروژکتور یا Ⓞ را از روی کنترل از راه دور فشار دهید تا عملکرد کنترل اجرا شود.

نماد دکمه ها و عملکردهای کنترل در جدول زیر ارائه شده اند:

| نماد عملکرد | توصیف عملکرد |
|---|--|
|  | چرخش عکس تا ۹۰ درجه |
|  | بزرگنمایی مثبت یا منفی |
|  | <ul style="list-style-type: none"> • حرکت افقی هنگام بزرگنمایی مثبت • جابجایی به صفحه قبلی یا بعدی هنگامی که نوار ابزار محو می شود (وقتی بزرگنمایی مثبت انجام داده اید پشتیبانی نمی شود) |
|  | بازنشانی اندازه عکس به اندازه پیش فرض (۱ برابر) |
|  | مشاهده عکس ها به صورت نمایش اسلاید |
|  | مشاهده اطلاعات عکس |
|  | جابجایی به صفحه قبلی یا بعدی (روی کنترل از راه دور) |

فرمت عکس پشتیبانی شده

| فرمت تصویر | نمایه | فضای رنگ | محدودیت اندازه |
|------------|-------------|----------|---------------------------|
| JPEG | Baseline | YUV400 | ۶۰۰۰*۸۰۰۰ |
| | | YUV420 | ۶۰۰۰*۸۰۰۰ |
| | | YUV422 | ۶۰۰۰*۸۰۰۰ |
| | | YUV440 | ۶۰۰۰*۸۰۰۰ |
| | | YUV444 | ۶۰۰۰*۸۰۰۰ |
| | Progressive | YUV400 | عرض => ۸۰۰۰ و طول => ۶۰۰۰ |
| | | YUV420 | |
| | | YUV422 | |
| | | YUV440 | |
| | | YUV444 | |

• توصیه: اندازه فایل BMP و JPG progressive پشتیبانی شده محدود است.

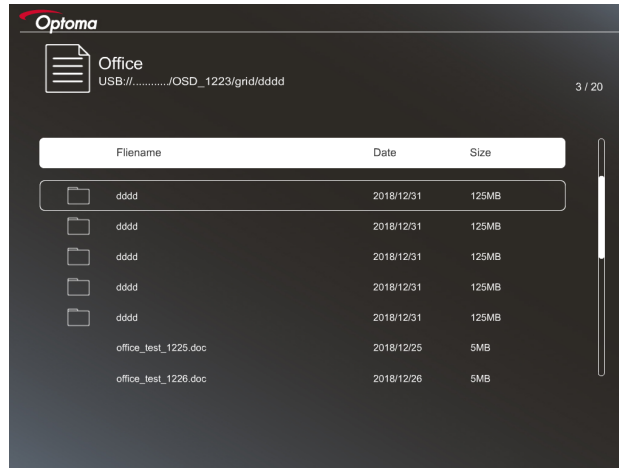
• وضوح BMP از حداکثر ۱۶۰۰ × ۱۲۰۰ پشتیبانی می کند.

• وضوح JPEG progressive از حداکثر ۱۶۰۰ × ۱۲۰۰ پشتیبانی می کند.

استفاده از پروژکتور

Office

◀، ▶، ▲ یا ▼ را فشار دهید تا یک سند انتخاب شود، سپس ← را از روی صفحه کلید پروژکتور یا Ⓞ را از روی کنترل از راه دور فشار دهید تا به کنترل مشاهده گر سند دسترسی پیدا کنید.



◀، ▶، ▲ یا ▼ را فشار دهید تا یک عملکرد کنترل روی صفحه انتخاب شود، سپس ← را از روی صفحه کلید پروژکتور یا Ⓞ را از روی کنترل از راه دور فشار دهید تا عملکرد کنترل اجرا شود.

نماد دکمه ها و عملکردهای کنترل در جدول زیر ارائه شده اند:

| توصیف عملکرد | نماد عملکرد |
|--|-------------------|
| بزرگنمایی مثبت یا منفی نکته: بزرگنمایی پیش فرض توسط سیستم تنظیم می شود. | |
| <ul style="list-style-type: none"> حرکت افقی هنگام بزرگنمایی مثبت جابجایی به صفحه قبلی یا بعدی هنگامی که نوار ابزار محو می شود (وقتی بزرگنمایی مثبت انجام داده اید پشتیبانی نمی شود) | |
| متناسب با طول، عرض یا صفحه | |
| صفحه فعلی/کل صفحه ها | صفحه: ۱۰۰۰ / ۱۰۰۰ |
| <ul style="list-style-type: none"> جابجایی به صفحه قبلی یا بعدی جابجایی کاربرگ در Excel | |

استفاده از پروژکتور

فرمت سند پشتیبانی شده

| فرمت فایل | نسخه پشتیبانی شده | صفحه ها/خطوط محدودیت | محدودیت اندازه | نظر |
|---------------|--|--|----------------|--|
| Adobe PDF | PDF 1.0 | تا حداکثر ۱۰۰۰ صفحه در هر فایل | تا ۷۵ مگابایت | - |
| | PDF 1.1 | | | |
| | PDF 1.2 | | | |
| | PDF 1.3 | | | |
| | PDF 1.4 | | | |
| MS Word | British Word 95 | به دلیل اینکه office viewer همه صفحه های فایل MS Word را همزمان باز نمی کند، هیچ محدودیت خاصی برای صفحه و خط وجود ندارد. | تا ۱۰۰ مگابایت | از متن پررنگ با فونت Simple Chinese (چینی ساده) پشتیبانی نمی کند |
| | Word 97, 2000, 2002, 2003 | | | |
| | Word 2007 (.docx), 2010 (.docx) | | | |
| MS Excel | British Excel 5, 95 | محدودیت سطر: تا ۵۹۵ | تا ۱۵ مگابایت | کاربرگ هایی که با رمز عبور محافظت می شوند پشتیبانی نمی شوند |
| | Excel 97, 2000, 2002, 2003 | محدودیت ستون: تا ۲۵۶ | | |
| | Excel 2007 (.xlsx), 2010 (.xlsx) | کاربرگ: تا ۱۰۰ | | |
| | Office XP Excel | نکته: هر سه محدودیت موجود در بالا همزمان در یک فایل excel نمایش داده نمی شوند. | | |
| MS PowerPoint | British PowerPoint 97 | تا حداکثر ۱۰۰۰ صفحه در هر فایل | تا ۱۹ مگابایت | ترتیب نمایش اسلاید پشتیبانی نمی شود |
| | PowerPoint 2000, 2002, 2003 | | | |
| | PowerPoint 2007 (.pptx) | | | |
| | PowerPoint 2010 (.pptx) | | | |
| | Office XP PowerPoint | | | |
| | PowerPoint presentation- -2003 و قدیمی تر (.pps) | | | |
| | PowerPoint presentation -۲۰۰۷- و ۲۰۱۰ (.ppsx) | | | |

نکته: تصاویر متحرک در PowerPoint پشتیبانی نمی شوند.

استفاده از پروژکتور



نمایشگر USB

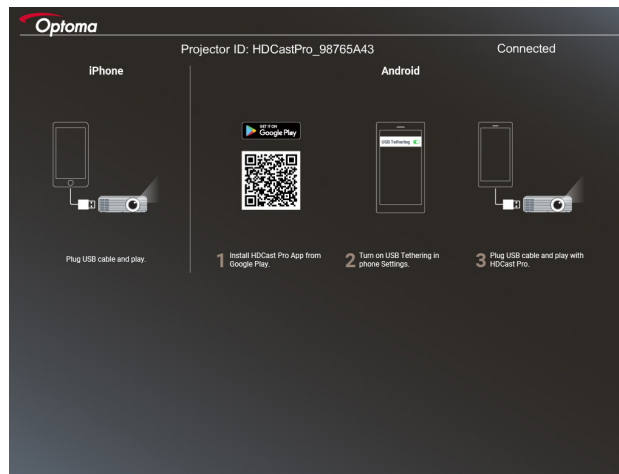
نکته: عملکرد نمایش USB به اتصال به اینترنت از دستگاه هوشمند به پروژکتور نیاز است.

این مراحل را برای پخش آینه ای صفحه دستگاه هوشمند روی پروژکتور دنبال کنید:

- ۱- یک انتهای سیم برق را به پروژکتور و انتهای دیگر را به پریز دیواری وصل کنید. سپس با فشار دادن "U" روی پروژکتور یا صفحه کلید یا کنترل از راه دور، پروژکتور را روشن کنید. لطفاً به ۱۵ دقیقه "رونکژورپیمعیانملاصتا" و ۱۹ دقیقه "ندرکنشور" مراجعه کنید.
- ۲- یکی از کارهای زیر را انجام دهید:

برای iOS:

الف)  را از روی صفحه کلید پروژکتور یا  را از روی کنترل از راه دور فشار دهید و USB Display را انتخاب کنید. صفحه نمایش USB باز می شود.



ب) پروژکتور و دستگاه هوشمند را با یک کابل USB وصل کنید. صفحه دستگاه هوشمند به صورت خودکار به صورت آینه ای روی پروژکتور نمایش داده می شود.

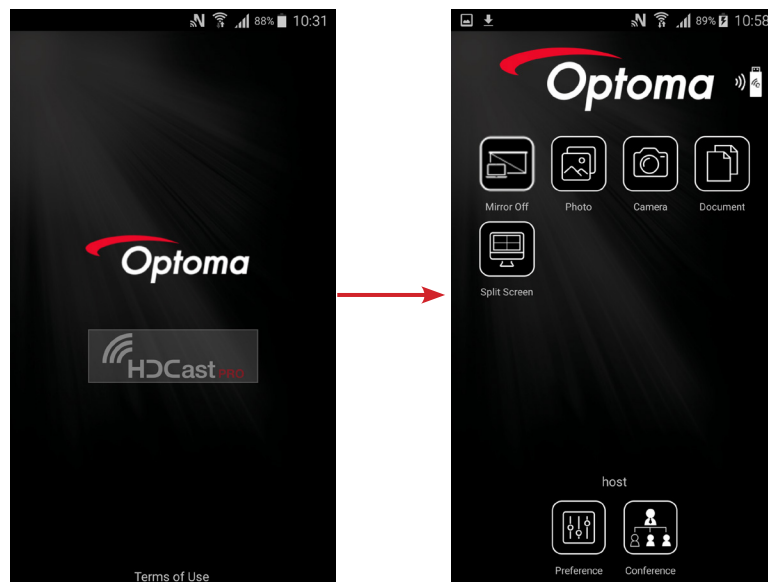
برای Android:

الف) برنامه HD-Cast Pro را از Google Play دانلود کنید و در دستگاه هوشمند نصب کنید.

ب) روی **Settings > More** ضربه بزنید و **USB Tethering** را در دستگاه هوشمند فعال کنید.

نکته: محل عملکرد اتصال به اینترنت از طریق دستگاه ممکن است بسته به دستگاه هوشمند شما متفاوت باشد. (پ) پروژکتور و دستگاه هوشمند را با یک کابل USB وصل کنید.

ت) برنامه HD-Cast Pro را از روی دستگاه هوشمند باز کنید و روی نماد HD-Cast Pro ضربه بزنید. صفحه دستگاه هوشمند به صورت آینه ای روی پروژکتور نمایش داده می شود.



استفاده از پروژکتور

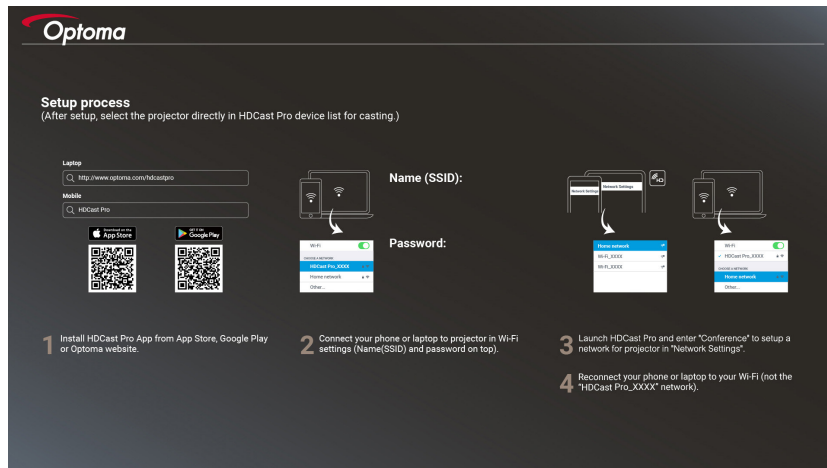
نکته:

- سیستم عامل پشتیبانی شده **Android** نسخه ۵ یا جدیدتر است و توصیه می شود **CPU** از نوع چهار هسته ای یا بالاتر باشد.
- برای پخش صدای تلفن همراه به فیش تلفن ۳,۵ میلی متری یا بلندگو نیاز است.
- نمایشگر **USB** از برنامه های دارای **DRM** (مدیریت حقوق دیجیتال) پشتیبانی نمی کند.
- لطفاً از وسیله جانبی کابل پیش فرض استفاده کنید که همراه با دستگاه هوشمند ارائه شده است.
- دستگاه های هوشمند که از **USB** نوع **C** پشتیبانی می کنند ممکن است عملکرد نمایشگر **USB** را پشتیبانی نکنند عملکرد نمایشگر **USB** از رابط **USB 2.0** استفاده می کند.

نمایشگر شبکه

این مراحل را برای پخش آینه ای صفحه دستگاه هوشمند روی پروژکتور دنبال کنید:

- ۱- یک انتهای سیم برق را به پروژکتور و انتهای دیگر را به پریز دیواری وصل کنید. سپس با فشار دادن "O" روی پروژکتور یا صفحه کلید یا کنترل از راه دور، پروژکتور را روشن کنید. لطفاً به "اتصال منابع به پروژکتور" در صفحه ۱۵ و "روشن کردن" در صفحه ۱۹ مراجعه کنید.
- ۲- [4/E] را از روی صفحه کلید پروژکتور یا [Source] را از روی کنترل از راه دور فشار دهید و **Network Display** را انتخاب کنید. صفحه نمایش شبکه باز می شود.



- ۳- بسته به سیستم عامل دستگاه همراه، **App Store (iOS)** یا **Google Play (Android)** را باز کنید و برنامه **HD-Cast Pro** را روی دستگاه همراهتان نصب کنید.
- ۴- اگر از لپ تاپ استفاده می کنید، برنامه **HD-Cast Pro** را از وبسایت www.optoma.com/hdcastpro دانلود کنید.
- ۴- یک دانگل **Wi-Fi** (اختیاری) را به پروژکتور وصل کنید.
- ۵- دستگاه هوشمند یا لپ تاپ را از طریق **Wi-Fi** به پروژکتور وصل کنید. پارامترهای اتصال نمونه به صورت زیر هستند:
SSID پروژکتور: **HD-CastPro_XXX**
رمز عبور **Wi-Fi: XXX**
- نکته: **SSID** پروژکتور و رمز عبور **Wi-Fi** بسته به دانگل **Wi-Fi** متصل متفاوت هستند.
- ۶- برنامه **HD-Cast Pro** را از روی دستگاه هوشمند یا لپ تاپ باز کنید و **Network Settings** را از منوی کنفرانس پیکربندی کنید تا اتصال با پروژکتور برقرار شود.
- ۷- دستگاه هوشمند یا لپ تاپ را به نقطه اتصال **Wi-Fi** بجز **HD-Cast Pro_XXX** وصل کنید.

استفاده از پروژکتور



ویژگی های پشتیبانی شده

| محدودیت | ویژگی | دستگاه |
|--|--|---------|
| Windows 10 | پخش آینه ای | لپ تاپ |
| | نکته: حالت گسترش پشتیبانی نمی شود | |
| پخش آینه ای صفحه، AirPlay و محتوای ویدیویی پشتیبانی نمی شوند | عکس | iOS |
| | سند | |
| | دوربین | |
| محتوای ویدیو پشتیبانی نمی شود | تقسیم صفحه نمایش | Android |
| | پخش آینه ای | |
| | عکس | |
| | سند | |
| | دوربین | |

نیازمندی های سیستم

| شرط | سیستم عامل / مورد |
|--|-------------------|
| :Windows | |
| Dual Core Intel Core i 2,4GHz | CPU |
| DDR 4GB و بالاتر | حافظه |
| 256MB VRAM یا بالاتر | کارت گرافیک |
| Windows 7 / 8.0 / 8.1 / 10 یا بالاتر | سیستم عامل |
| نکته: | |
| <ul style="list-style-type: none"> پردازشگرهای <i>Celeron</i> و <i>ATOM</i> پشتیبانی نمی شوند. سیستم عامل با نسخه راه انداز پشتیبانی نمی شود. حالت گسترش ممکن است بعضی از لپ تاپ های دارای سیستم عامل <i>Windows 10</i> را پشتیبانی نکند. | |
| :Mac | |
| Dual Core Intel Core i 1,4GHz یا بالاتر | CPU |
| نکته: <i>PowerPC</i> پشتیبانی نمی شود. | |
| کارت های گرافیک Intel، nVIDIA یا ATI با 64MB VRAM یا بالاتر | کارت گرافیک |
| Mac OS X 10.11 یا بالاتر | سیستم عامل |
| نکته: لطفاً بررسی کنید سیستم عامل به روز باشد. | |

استفاده از پروژکتور

| شرط | سیستم عامل / مورد |
|---------------------------------------|-------------------|
| | :iOS |
| iOS 10 یا بالاتر | iOS |
| همه مدل های iPhone™ بعد از iPhone 5 | دستگاه |
| همه مدل های iPad™ بعد از iPad mini 2 | |
| حداقل ۴۰ مگابایت فضای ذخیره سازی آزاد | ذخیره سازی |
| | :Android |
| Android 5.0 یا بالاتر با 1GB RAM | Phone/Pad |
| WVGA ~ 1080p | وضوح تصویر |
| Quad Core یا بالاتر | CPU |
| حداقل ۴۰ مگابایت فضای ذخیره سازی آزاد | ذخیره سازی |

تعویض لامپ

پروژکتور به صورت خودکار طول عمر مفید لامپ را تشخیص می دهد. وقتی عمر لامپ دارد تمام می شود، یک پیام هشدار روی صفحه ظاهر خواهد شد.



در صورت مشاهده این پیام، برای تعویض لامپ لطفاً در اسرع وقت با فروشنده یا مرکز خدمات محل خود تماس بگیرید. قبل از تعویض لامپ، اطمینان حاصل کنید که پروژکتور حداقل به مدت ۳۰ دقیقه خاموش بوده و خنک شده است.



هشدار: در صورتی که پروژکتور به سقف وصل است، لطفاً در هنگام باز کردن صفحه دسترسی لامپ با احتیاط عمل کنید. در صورتی که لامپ پروژکتور متصل به سقف را تعویض می کنید، پیشنهاد می شود از عینک محافظ استفاده نمایید. مراقب باشید تا در صورت وجود قطعات شل درون دستگاه، قطعات از پروژکتور به بیرون پرتاب نشوند.

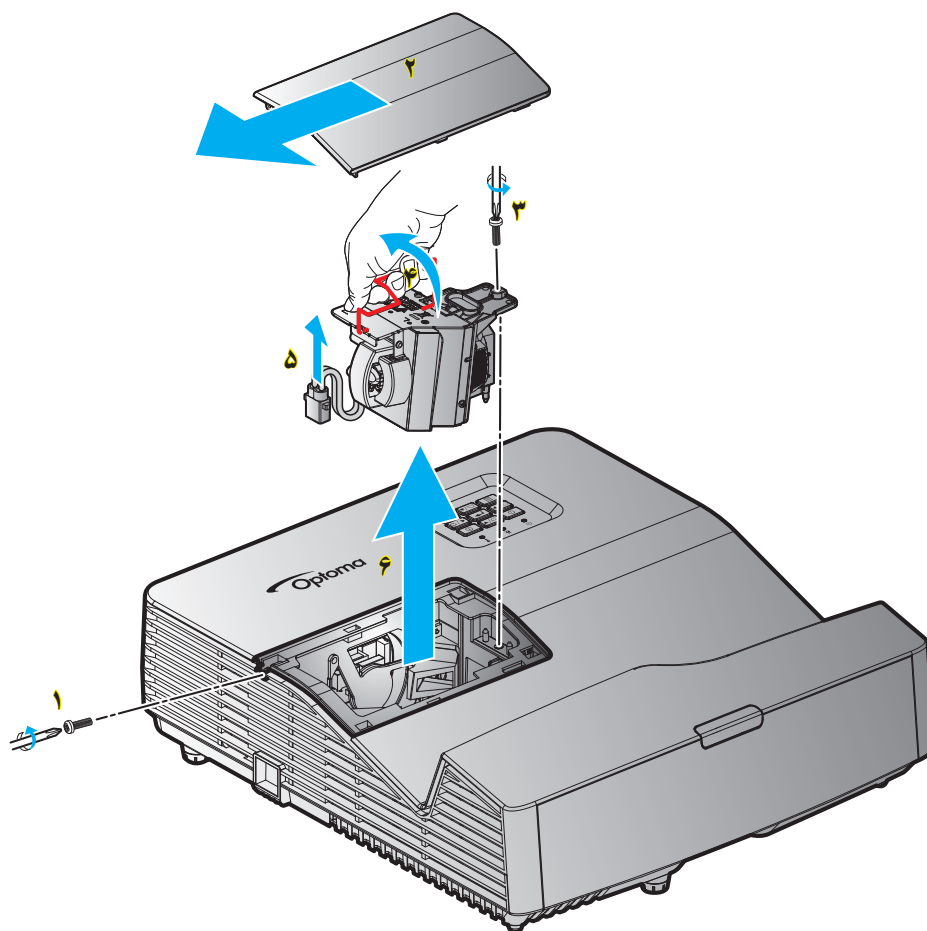


هشدار: محفظه لامپ گرم است! پیش از تعویض لامپ، اجازه دهید خنک شود!



هشدار: برای کاهش خطر بروز صدمات جسمی، مدول لامپ را نیندازید یا به لامپ دست نزنید. لامپ در صورت افتادن ممکن است شکسته شده و باعث بروز صدمات جسمی شود.





مراحل انجام کار:

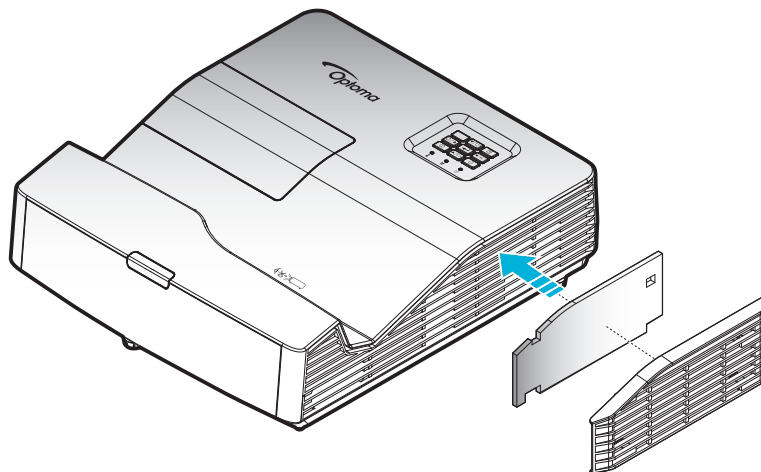
- ۱- با فشردن دکمه "U" از روی کنترل از راه دور یا صفحه کلید پروژکتور، دستگاه را خاموش کنید.
- ۲- حداقل ۳۰ دقیقه به پروژکتور فرصت دهید تا خنک شود.
- ۳- سیم برق را جدا کنید.
- ۴- پیچ روی پوشش را باز کنید. ۱
- ۵- درپوش را جدا کنید. ۲
- ۶- یک پیچ روی ماژول لامپ را باز کنید. ۳
- ۷- دسته لامپ را بلند کنید. ۴
- ۸- سیم لامپ را بردارید. ۵
- ۹- ماژول لامپ را به دقت جدا کنید. ۶
- ۱۰- برای تعویض مدول لامپ، مراحل بالا را از انتها به ابتدا انجام دهید.
- ۱۱- پروژکتور را روشن کنید و تایمر لامپ را ریست کنید.
- ۱۲- تنظیم مجدد لامپ: "Menu" (i) → را فشار دهید سپس "تنظیمات" → (iii) و "تنظیمات لامپ" → (iv) و "تنظیم مجدد لامپ" → (v) و "بله" را انتخاب کنید.

نکته:

- پیچ روی پوشش لامپ و لامپ را نمی توان برداشت.
- در صورتی که پوشش لامپ بر روی پروژکتور قرار نگرفته است، نمی توان پروژکتور را روشن کرد.
- محیط شیشه ای لامپ را لمس نکنید. چربی دست می تواند باعث شکستن لامپ شود. در صورتی که به طور تصادفی مدول لامپ را لمس کردید، از یک پارچه خشک برای تمیز کردن آن استفاده کنید.

نصب و تمیز کردن فیلتر گرد و خاک

نصب فیلتر گرد و خاک



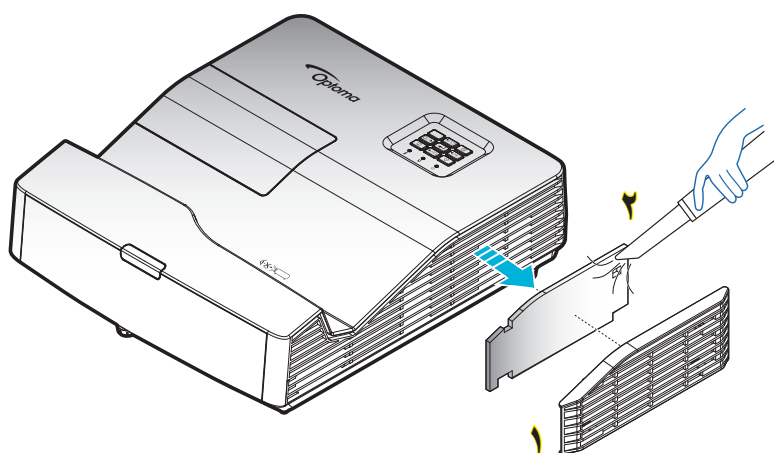
نکته: فیلترهای گرد و خاک فقط در برخی مناطق که گرد و خاک زیادی در آنها وجود دارد لازم است.

تمیز کردن فیلتر گرد و خاک

توصیه می‌کنیم که هر سه ماه یکبار فیلتر گرد و خاک را تمیز کنید. اگر از پروژکتور در یک محیط پر گرد و خاک استفاده می‌کنید، آن را در دفعات بیشتری تمیز کنید.

مراحل انجام کار:

- ۱- با فشردن دکمه "U" روی کنترل راه دور یا صفحه کلید پروژکتور دستگاه را خاموش کنید.
- ۲- سیم برق را جدا کنید.
- ۳- فیلتر گرد و خاک را با دقت جدا کنید. ۱
- ۴- فیلتر گرد و خاک را تمیز کرده و در جای خود بگذارید. ۲
- ۵- برای نصب فیلتر گرد و خاک، مراحل قبلی را به صورت معکوس انجام دهید.



اطلاعات بیشتر

رزولوشن های سازگار

سازگاری دیجیتال

| B1/زمان دقیق | B1/حالت ویدیو | B0/زمان دقیق | B0/زمان استاندارد | B0/زمان تنظیم شده |
|----------------------|--------------------------|--------------------------|---------------------|---------------------|
| ۶۰ هرتز @ 480px۷۲۰ | ۶۰ هرتز @ 480px۶۴۰ | زمانبندی اصلی: | :XGA/WXGA | ۷۰ هرتز @ ۴۰۰x۷۲۰ |
| ۶۰ هرتز @ 720px۱۲۸۰ | ۶۰ هرتز @ 480px۷۲۰ | ۶۰ هرتز @ ۷۶۸x۱۰۲۴ :XGA | ۶۰ هرتز @ ۹۰۰x۱۴۴۰ | ۶۰ هرتز @ ۴۸۰x۶۴۰ |
| ۶۰ هرتز @ ۷۶۸x۱۳۶۶ | ۶۰ هرتز @ 720px۱۲۸۰ | ۶۰ هرتز @ ۸۰۰x۱۲۸۰ :WXGA | ۱۲۰ هرتز @ ۷۶۸x۱۰۲۴ | ۶۷ هرتز @ 480px۶۴۰ |
| ۵۰ هرتز @ 1080ix۱۹۲۰ | ۶۰ هرتز @ 1080ix۱۹۲۰ | | ۶۰ هرتز @ ۸۰۰x۱۲۸۰ | ۷۲ هرتز @ 480x۶۴۰ |
| ۶۰ هرتز @ 1080px۱۹۲۰ | ۶۰ هرتز @ 480ix(۱۴۴۰)۷۲۰ | | ۶۰ هرتز @ ۱۰۲۴x۱۲۸۰ | ۷۵ هرتز @ 480px۶۴۰ |
| | ۶۰ هرتز @ 1080px۱۹۲۰ | | ۶۰ هرتز @ ۱۰۵۰x۱۶۸۰ | ۵۶ هرتز @ ۶۰۰x۸۰۰ |
| | ۵۰ هرتز @ 576px۷۲۰ | | ۶۰ هرتز @ ۷۲۰x۱۲۸۰ | ۶۰ هرتز @ ۶۰۰x۸۰۰ |
| | ۵۰ هرتز @ 720px۱۲۸۰ | | ۱۲۰ هرتز @ ۷۲۰x۱۲۸۰ | ۷۲ هرتز @ ۶۰۰x۸۰۰ |
| | ۵۰ هرتز @ 1080ix۱۹۲۰ | | ۶۰ هرتز @ ۱۲۰۰x۱۶۰۰ | ۷۵ هرتز @ ۶۰۰x۸۰۰ |
| | ۵۰ هرتز @ 576ix(۱۴۴۰)۷۲۰ | | | ۶۰ هرتز @ ۷۶۸x۱۰۲۴ |
| | ۵۰ هرتز @ 1080px۱۹۲۰ | | | ۷۰ هرتز @ ۷۶۸x۱۰۲۴ |
| | ۲۴ هرتز @ 1080px۱۹۲۰ | | | ۷۵ هرتز @ ۷۶۸x۱۰۲۴ |
| | ۳۰ هرتز @ 1080px۱۹۲۰ | | | ۷۵ هرتز @ ۱۰۲۴x۱۲۸۰ |

سازگاری آنالوگ

| B1/زمان دقیق | B1/حالت ویدیو | B0/زمان دقیق | B0/زمان استاندارد | B0/زمان تنظیم شده |
|--------------------|---------------|--------------------------|---------------------|---------------------|
| ۶۰ هرتز @ ۷۶۸x۱۳۶۶ | | زمانبندی اصلی: | :XGA/WXGA | ۷۰ هرتز @ ۴۰۰x۷۲۰ |
| | | ۶۰ هرتز @ ۷۶۸x۱۰۲۴ :XGA | ۶۰ هرتز @ ۹۰۰x۱۴۴۰ | ۶۰ هرتز @ ۴۸۰x۶۴۰ |
| | | ۶۰ هرتز @ ۸۰۰x۱۲۸۰ :WXGA | ۱۲۰ هرتز @ ۷۶۸x۱۰۲۴ | ۶۷ هرتز @ 480px۶۴۰ |
| | | | ۶۰ هرتز @ ۸۰۰x۱۲۸۰ | ۷۲ هرتز @ ۴۸۰x۶۴۰ |
| | | | ۶۰ هرتز @ ۱۰۲۴x۱۲۸۰ | ۷۵ هرتز @ ۴۸۰px۶۴۰ |
| | | | ۶۰ هرتز @ ۱۰۵۰x۱۶۸۰ | ۵۶ هرتز @ ۶۰۰x۸۰۰ |
| | | | ۶۰ هرتز @ ۷۲۰x۱۲۸۰ | ۶۰ هرتز @ ۶۰۰x۸۰۰ |
| | | | ۱۲۰ هرتز @ ۷۲۰x۱۲۸۰ | ۷۲ هرتز @ ۶۰۰x۸۰۰ |
| | | | ۶۰ هرتز @ ۱۲۰۰x۱۶۰۰ | ۷۵ هرتز @ ۶۰۰x۸۰۰ |
| | | | | ۶۰ هرتز @ ۷۶۸x۱۰۲۴ |
| | | | | ۷۰ هرتز @ ۷۶۸x۱۰۲۴ |
| | | | | ۷۵ هرتز @ ۷۶۸x۱۰۲۴ |
| | | | | ۷۵ هرتز @ ۱۰۲۴x۱۲۸۰ |

| زمان بندی ورودی | | وضوح ورودی | | |
|--------------------------------|---------------------|---------------------|------------|----------|
| بالا و پایین | ۷۲۰Px۱۲۸۰ @ ۵۰هرتز | | وضوح ورودی | |
| بالا و پایین | ۷۲۰Px۱۲۸۰ @ ۶۰هرتز | | | |
| بسته بندی کادر | ۷۲۰Px۱۲۸۰ @ ۵۰هرتز | | | |
| بسته بندی کادر | ۷۲۰Px۱۲۸۰ @ ۶۰هرتز | | | |
| کنار به کنار (نیمه) | ۱۰۸۰ix۱۹۲۰ @ ۵۰هرتز | | | |
| کنار به کنار (نیمه) | ۱۰۸۰ix۱۹۲۰ @ ۶۰هرتز | | | |
| بالا و پایین | ۱۰۸۰px۱۹۲۰ @ ۲۴هرتز | | | |
| بسته بندی کادر | ۱۰۸۰px۱۹۲۰ @ ۲۴هرتز | | | |
| حالت روشن است SBS | کنار به کنار (نیمه) | ۱۰۸۰ix۱۹۲۰ @ ۵۰هرتز | | HDMI 1.3 |
| | | ۱۰۸۰ix۱۹۲۰ @ ۶۰هرتز | | |
| | | ۷۲۰Px۱۲۸۰ @ ۵۰هرتز | | |
| | | ۷۲۰Px۱۲۸۰ @ ۶۰هرتز | | |
| قالب سه بعدی "ترتیب کادری" است | HQFS | 480i | | |

نکته:

- اگر ورودی سه بعدی @1080p ۲۴ هرتز است، DMD باید با چندین انتگرال با حالت سه بعدی اجرای مجدد شود.
- اگر هیچ هزینه ثابت اختراعی از سوی Optoma وجود نداشته باشد، از NVIDIA 3DTV Play پشتیبانی می کند. @1080i ۲۵ هرتز و @720p ۵۰ هرتز در ۱۰۰ هرتز و سایر زمانبندی های سه بعدی در ۱۲۰ هرتز کار می کنند.
- @1080p ۲۴ هرتز در ۱۴۴ هرتز اجرا خواهد شد.

اطلاعات بیشتر

اندازه تصویر و فاصله پخش

(XGA)

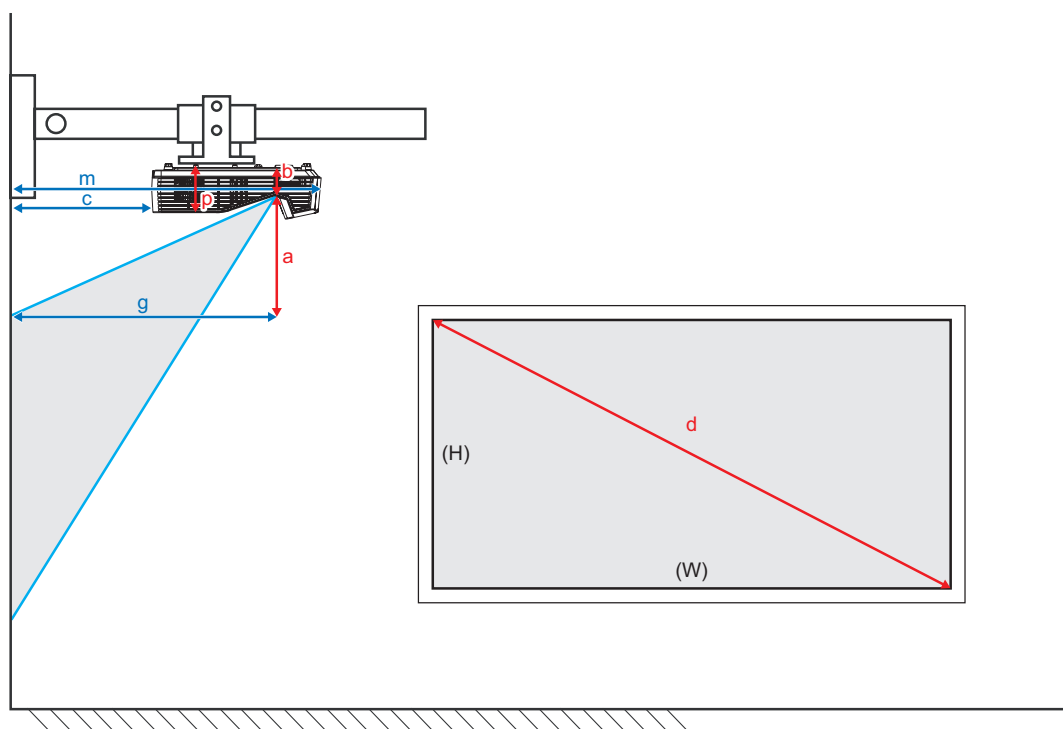
| P | متر | g | | افقی | | w | | d | c | b | a |
|--|---|--------------------------------------|-------|-----------|--------|-----------|--------|--------------------|---|---|---|
| | | فاصله بین دیوار (سطح پخش) و مرکز لنز | | طول تصویر | | عرض تصویر | | | | | |
| فاصله از بالای پروژکتور تا سوراخ نصب (متر) | فاصله بین دیوار (سطح پخش) و قسمت پروژکتور (متر) | (متر) | (فوت) | (متر) | (اینچ) | (متر) | (اینچ) | هندسی تصویر (اینچ) | فاصله بین دیوار (سطح پخش) به پشت پروژکتور (متر) | فاصله از مرکز لنز به پایین پروژکتور (متر) | شروع تصویر از مرکز لنز به بالای تصویر عمودی (متر) |
| ۰,۱۰۸ | ۰,۵۴۷ | ۰,۴۷ | ۱,۵۵ | ۱,۰۷ | ۴۲,۰ | ۱,۴۲ | ۵۶,۰ | ۷۰ | ۰,۱۶۴ | ۰,۰۵۹۲ | ۰,۲۱۸ |
| ۰,۱۰۸ | ۰,۵۷۴ | ۰,۵۰ | ۱,۶۴ | ۱,۱۳ | ۴۴,۴ | ۱,۵۰ | ۵۹,۲ | ۷۴ | ۰,۱۹۱ | ۰,۰۵۹۲ | ۰,۲۳۰ |
| ۰,۱۰۸ | ۰,۶۱۴ | ۰,۵۴ | ۱,۷۷ | ۱,۲۲ | ۴۸,۰ | ۱,۶۳ | ۶۴,۰ | ۸۰ | ۰,۲۳۱ | ۰,۰۵۹۲ | ۰,۲۴۹ |
| ۰,۱۰۸ | ۰,۶۸۲ | ۰,۶۱ | ۱,۹۹ | ۱,۳۷ | ۵۴,۰ | ۱,۸۳ | ۷۲,۰ | ۹۰ | ۰,۲۹۹ | ۰,۰۵۹۲ | ۰,۲۸۰ |
| ۰,۱۰۸ | ۰,۷۴۹ | ۰,۶۷ | ۲,۲۱ | ۱,۵۲ | ۶۰,۲ | ۲,۰۳ | ۸۰,۰ | ۱۰۰ | ۰,۳۶۶ | ۰,۰۵۹۲ | ۰,۳۱۱ |

(WXGA)

| P | متر | g | | افقی | | w | | d | c | b | a |
|--|---|--------------------------------------|-------|-----------|--------|-----------|--------|--------------------|---|---|---|
| | | فاصله بین دیوار (سطح پخش) و مرکز لنز | | طول تصویر | | عرض تصویر | | | | | |
| فاصله از بالای پروژکتور تا سوراخ نصب (متر) | فاصله بین دیوار (سطح پخش) و قسمت پروژکتور (متر) | (متر) | (فوت) | (متر) | (اینچ) | (متر) | (اینچ) | هندسی تصویر (اینچ) | فاصله بین دیوار (سطح پخش) به پشت پروژکتور (متر) | فاصله از مرکز لنز به پایین پروژکتور (متر) | شروع تصویر از مرکز لنز به بالای تصویر عمودی (متر) |
| ۰,۱۰۸ | ۰,۵۶۰ | ۰,۴۹ | ۱,۵۹ | ۱,۱۴ | ۴۵,۰ | ۱,۸۳ | ۷۲,۱ | ۸۵ | ۰,۱۷۷ | ۰,۰۵۹۲ | ۰,۲۰۱ |
| ۰,۱۰۸ | ۰,۵۷۱ | ۰,۵۰ | ۱,۶۳ | ۱,۱۷ | ۴۶,۱ | ۱,۸۷ | ۷۳,۸ | ۸۷ | ۰,۱۸۸ | ۰,۰۵۹۲ | ۰,۲۰۶ |
| ۰,۱۰۸ | ۰,۵۸۸ | ۰,۵۱ | ۱,۶۹ | ۱,۲۱ | ۴۷,۷ | ۱,۹۴ | ۷۶,۳ | ۹۰ | ۰,۲۰۵ | ۰,۰۵۹۲ | ۰,۲۱۳ |
| ۰,۱۰۸ | ۰,۶۴۵ | ۰,۵۷ | ۱,۸۷ | ۱,۳۵ | ۵۳,۰ | ۲,۱۵ | ۸۴,۸ | ۱۰۰ | ۰,۲۶۲ | ۰,۰۵۹۲ | ۰,۲۳۷ |
| ۰,۱۰۸ | ۰,۷۰۲ | ۰,۶۳ | ۲,۰۶ | ۱,۴۸ | ۵۸,۳ | ۲,۳۷ | ۹۳,۳ | ۱۱۰ | ۰,۳۱۹ | ۰,۰۵۹۲ | ۰,۲۶۱ |
| ۰,۱۰۸ | ۰,۷۳۱ | ۰,۶۶ | ۲,۱۵ | ۱,۵۵ | ۶۰,۹ | ۲,۴۸ | ۹۷,۵ | ۱۱۵ | ۰,۳۴۸ | ۰,۰۵۹۲ | ۰,۲۷۲ |

(1080P)

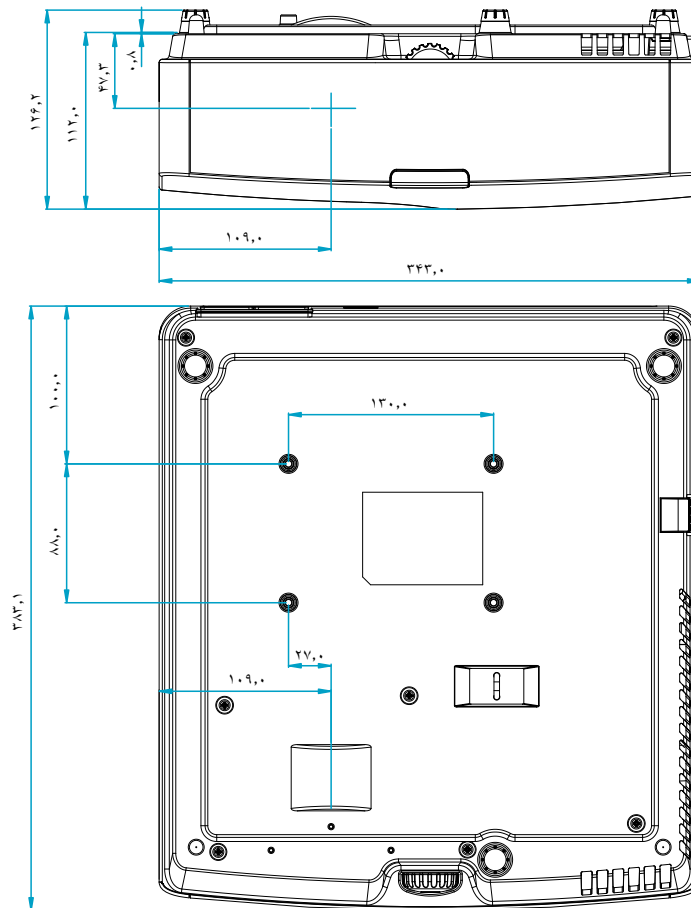
| P | متر | g | | افقی | | w | | d | c | b | a |
|--|---|--------------------------------------|-------|-----------|--------|-----------|--------|--------------------|---|---|---|
| | | فاصله بین دیوار (سطح پخش) و مرکز لنز | | طول تصویر | | عرض تصویر | | | | | |
| فاصله از بالای پروژکتور تا سوراخ نصب (متر) | فاصله بین دیوار (سطح پخش) و قسمت پروژکتور (متر) | (متر) | (فوت) | (متر) | (اینچ) | (متر) | (اینچ) | هندسی تصویر (اینچ) | فاصله بین دیوار (سطح پخش) به پشت پروژکتور (متر) | فاصله از مرکز لنز به پایین پروژکتور (متر) | شروع تصویر از مرکز لنز به بالای تصویر عمودی (متر) |
| ۰,۱۰۸ | ۰,۵۲۱ | ۰,۴۵ | ۱,۴۶ | ۱,۰۰ | ۳۹,۲ | ۱,۷۷ | ۶۹,۷ | ۸۰ | ۰,۱۳۸ | ۰,۰۵۸۹ | ۰,۱۸۷ |
| ۰,۱۰۸ | ۰,۵۷۱ | ۰,۵۰ | ۱,۶۳ | ۱,۱۱ | ۴۳,۶ | ۱,۹۷ | ۷۷,۶ | ۸۹ | ۰,۱۸۸ | ۰,۰۵۸۹ | ۰,۲۰۸ |
| ۰,۱۰۸ | ۰,۵۷۷ | ۰,۵۰ | ۱,۶۵ | ۱,۱۲ | ۴۴,۱ | ۱,۹۹ | ۷۸,۴ | ۹۰ | ۰,۱۹۴ | ۰,۰۵۸۹ | ۰,۲۱۱ |
| ۰,۱۰۸ | ۰,۶۳۲ | ۰,۵۶ | ۱,۸۳ | ۱,۲۵ | ۴۹,۰ | ۲,۲۱ | ۸۷,۲ | ۱۰۰ | ۰,۲۴۹ | ۰,۰۵۸۹ | ۰,۲۳۴ |



ابعاد پروژکتور و نصب دستگاه در سقف

- ۱ برای جلوگیری از آسیب دیدن پروژکتور، لطفاً از قاب مخصوص سقف Optoma استفاده کنید.
- ۲ در صورتی که قصد دارید از قاب مخصوص سقف محصول شرکت دیگری استفاده کنید، لطفاً اطمینان حاصل نمایید که پیچ های مخصوص اتصال پروژکتور به قاب، خصوصیت زیر را داشته باشد:

- نوع پیچ: M4*3
- حداقل طول پیچ: 10mm



واحد: میلی متر

نکته: لطفاً به خاطر داشته باشید که خسارت ناشی از نصب اشتباه، باعث ابطال ضمانت می شود.



هشدار:

- در صورتی که قاب مخصوص سقف را از شرکت دیگری خریداری می کنید، لطفاً اطمینان حاصل کنید که از پیچهای با اندازه مناسب استفاده کنید. اندازه پیچ به ضخامت صفحه قاب بستگی دارد.
- اطمینان حاصل کنید که میان سقف و قسمت زیرین پروژکتور حداقل ۱۰ سانتی متر فضا موجود باشد.
- از نصب پروژکتور در نزدیکی منبع گرمایی خودداری نمایید.



| توضیحات | تعریف کلید پرینت | داده | | آدرس | | فرمت تکرار | کلید | کلید |
|---|------------------|---------|--------|--------|--------|------------|------|-------------------------|
| | | بایت ۴ | بایت ۳ | بایت ۲ | بایت ۱ | | | |
| برای روشن/خاموش کردن پروژکتور، فشار دهید. | روشن/خاموش | 7E | ۸۱ | CD | ۳۲ | F1 | | خاموش/روشن |
| برای روشن/خاموش کردن ماوس USB فشار دهید. | سوئیچ | C1 | 3E | CD | ۳۲ | F1 | | کلید |
| برای پنهان کردن/نمایش دادن تصویر و خاموش / روشن کردن صدا، فشار دهید. | | ۷۵ | 8A | CD | ۳۲ | F1 | | صفحه خالی / قطع صدا |
| برای ثابت کردن تصویر پروژکتور، فشار دهید. | بی حرکت | ۷۴ | 8B | CD | ۳۲ | F1 | | بی حرکت |
| برای اینکه صدا موقتاً خاموش/روشن شود، فشار دهید. | | 6D | ۹۲ | CD | ۳۲ | F1 | | بی صدا |
| به عنوان کلیک چپ ماوس از آن استفاده می شود. | چپ | ۳۴ | CB | CD | ۳۲ | F1 | چپ | کلیک چپ ماوس |
| به عنوان کلیک راست ماوس از آن استفاده می شود. | راست | ۳۳ | CC | CD | ۳۲ | F1 | راست | کلیک راست ماوس |
| برای انتخاب موارد یا انجام تنظیم در موارد انتخابی، از استفاده می شود. | فلش بالا | ۳۹ | C6 | CD | ۳۲ | F2 | | کلیدهای انتخاب چهارجهتی |
| | فلش چپ | ۳۷ | C8 | CD | ۳۲ | F2 | | |
| | فلش راست | ۳۶ | C9 | CD | ۳۲ | F2 | | |
| | فلش پایین | ۳۸ | C7 | CD | ۳۲ | F2 | | |
| انتخاب خود را تایید کنید. | تایید | 3A/35 | C5/CA | CD | ۳۲ | F1 | | تایید |
| برای رفتن به صفحه بعد فشار دهید. | صفحه - | سه بعدی | C2 | CD | ۳۲ | F2 | | صفحه - |
| به عنوان اشاره گر لیزر از آن استفاده می شود. | لیزر | - | - | - | - | - | | لیزر |
| برای رفتن به صفحه قبل فشار دهید. | صفحه + | 3E | C1 | CD | ۳۲ | F2 | | صفحه + |

| توضیحات | تعریف کلید پرینت | داده | | آدرس | | فرمت تکرار | کلید | |
|--|---|--------|--------|--------|--------|------------|---|-------------------------|
| | | بایت ۴ | بایت ۳ | بایت ۲ | بایت ۱ | | | |
| برای تنظیم انحراف تصویر که در اثر شیب پروژکتور ایجاد می شود، فشار دهید. | تنظیم انحراف تصویر + | 7A | ۸۵ | CD | ۳۲ | F2 | ⊖ ⊕ | تنظیم انحراف تصویر |
| | تنظیم انحراف تصویر - | 7B | ۸۴ | CD | ۳۲ | F2 | | |
| برای تنظیم و افزایش/کاهش میزان صدا، فشار دهید. | درجه صدا + | ۷۳ | 8C | CD | ۳۲ | F2 | ⊖ ⊕ | درجه صدا |
| | درجه صدا - | ۷۰ | 8F | CD | ۳۲ | F2 | | |
| <ul style="list-style-type: none"> برای تغییر نسبت ابعادی تصویر نمایش داده شده، فشار دهید. به عنوان شماره صفحه کلید عددی "۱" از آن استفاده می شود. |  / ۱ | ۶۷ | ۹۸ | CD | ۳۲ | F1 |  | نسبت ابعادی تصویر / ۱ |
| <ul style="list-style-type: none"> برای نمایش منوهای روی صفحه پروژکتور یا خروج از آنها، فشار دهید. به عنوان شماره صفحه کلید عددی "۲" از آن استفاده می شود. | فهرست عملکرد دستگاه / ۲ | ۷۷ | ۸۸ | CD | ۳۲ | F1 | | فهرست عملکرد دستگاه / ۲ |
| <ul style="list-style-type: none"> برای اینکه به صورت دستی حالت ۳ بعدی منطبق با محتوای ۳ بعدی انتخاب شود، فشار دهید. به عنوان شماره صفحه کلید عددی "۳" از آن استفاده می شود. | سه بعدی / ۳ | 6C | ۹۳ | CD | ۳۲ | F1 | | سه بعدی / ۳ |
| <ul style="list-style-type: none"> برای انتخاب منبع HDMI، فشار دهید. به عنوان شماره صفحه کلید عددی "۴" از آن استفاده می شود. | HDMI / 4 | ۷۹ | ۸۶ | CD | ۳۲ | F1 | | HDMI / 4 |
| <ul style="list-style-type: none"> برای انتخاب منبع VGA، فشار دهید. به عنوان شماره صفحه کلید عددی "۵" از آن استفاده می شود. | VGA / 5 | 2F | D0 | CD | ۳۲ | F1 | | VGA / 5 |
| <ul style="list-style-type: none"> برای انتخاب منبع ترکیبی ویدیو، فشار دهید. به عنوان شماره صفحه کلید عددی "۶" از آن استفاده می شود. | ویدیو / ۶ | 2E | D1 | CD | ۳۲ | F1 | | ویدیو / ۶ |
| <ul style="list-style-type: none"> کلیدهای تعریف شده توسط کاربر. به صفحه ۴۱ مراجعه کنید. از کلیدهای ۷، ۸ و ۹ صفحه کلید استفاده کنید. | کاربر ۷/۱ | 2D | D2 | CD | ۳۲ | F1 | کاربر ۷/۱، کاربر ۸/۲، کاربر ۹/۳ | |
| | کاربر ۸/۲ | 2C | D3 | CD | ۳۲ | F1 | | |
| | کاربر ۹/۳ | 2B | D4 | CD | ۳۲ | F1 | | |
| برای انتخاب یک سیگنال ورودی، فشار دهید. | منبع ورودی تصویر | 3C | C3 | CD | ۳۲ | F1 | | منبع ورودی تصویر |
| <ul style="list-style-type: none"> فشار دهید تا به صورت خودکار میزان روشنایی تصویر تنظیم شود و بهترین کنتراست ایجاد شود. به عنوان شماره صفحه کلید عددی "۰" از آن استفاده می شود. |  / ۰ | ۶۹ | ۹۶ | CD | ۳۲ | F1 |  | حالت روشنایی / 0 |
| فشار دهید تا به صورت خودکار پروژکتور با منبع ورودی انطباق داده شود. | انطباق مجدد | 3B | C4 | CD | ۳۲ | F1 | | انطباق مجدد |

عیب یابی

در صورتی که مشکلی برای پروژکتور شما پیش آمد، لطفاً به اطلاعات زیر رجوع کنید. در صورتی که مشکل برطرف نشد، لطفاً با فروشنده محلی خود یا مرکز خدمات محلی تماس بگیرید.

مشکلات مربوط به تصویر

[?] عدم نمایش تصویر روی صفحه

- مطمئن شوید نمای کابل ها و اتصالات برقی به درستی و کاملاً همانگونه که در بخش "نصب" توضیح داده شده است، متصل شده اند.
- مطمئن شوید که هیچ یک از پین های اتصالات خم یا شکسته نشده باشد.
- چک کنید که لامپ پروژکتور به درستی نصب شده باشد. لطفاً به بخش "تعویض لامپ" رجوع نمایید.

[?] تصویر خارج از فوکوس است

- کلید چرخان فوکوس روی عدسی پروژکتور را تنظیم کنید.
- مطمئن شوید که صفحه پخش در فاصله مناسب از پروژکتور قرار گرفته است. (لطفاً به صفحه های ۶۴-۶۵ مراجعه کنید).

[?] در هنگام نمایش عنوان *DVD 16:9* تصویر کشیده می شود

- هنگامی که *DVD* آنامورفیک یا *DVD 16:9* را پخش می کنید، پروژکتور بهترین تصویر را با قالب ۹:۱۶ در سمت پروژکتور پخش می کند.
- اگر عنوان *DVD* با قالب *LBX* را پخش می کنید، لطفاً قالب را در صفحه نمایش پروژکتور به *LBX* تغییر دهید.
- در صورتی که قصد دارید عنوان *DVD* با قالب ۳:۴ را پخش کنید، لطفاً قالب را در *OSD* پروژکتور به ۳:۴ تغییر دهید.
- لطفاً قالب نمایش را با نسبت تصویر ۹:۱۶ (عریض) در روی *DVD* پلیر تنظیم کنید.

[?] تصویر خیلی کوچک یا خیلی بزرگ است.

- پروژکتور را به پرده نزدیک یا از آن دور کنید.
- "منو" را در صفحه پروژکتور فشار دهید و به "نمایشگر < نسبت ابعادی" بروید. تنظیمات متفاوتی را امتحان کنید.

[?] گوشه های تصویر پریده است:

- در صورت امکان، پروژکتور را تغییر وضعیت دهید تا در مرکز صفحه و زیر پایین صفحه قرار گیرد.
- از "نمایشگر < تصحیح هندسی < تصحیح انحراف افقی تصویر یا صحیح انحراف عمودی" برای انجام تنظیم در صفحه نمایش داده شده استفاده کنید.

[?] تصویر وارونه است

- "تنظیمات < پخش تصویر" را از صفحه نمایش داده شده انتخاب کرده و جهت پخش را تنظیم کنید.

[?] تصویر دوتایی مات

- دکمه "2D" را فشار دهید و به حالت "خاموش" جابجا شوید تا از ایجاد تصویر دو بعدی معمولی به صورت دوتایی مات جلوگیری شود.

[?] قالب دو تصویر کنار به کنار

- اگر سیگنال ورودی *HDMI 1.3 2D 1080i* کنار به کنار است، دکمه "3D" را فشار دهید و به حالت "SBS" جابجا شوید.



تصویر در حالت سه بعدی نمایش داده نمی شود

- بررسی کنید که باتری عینک سه بعدی تخلیه نشده باشد.
- بررسی کنید که عینک سه بعدی روشن باشد.
- اگر سیگنال ورودی HDMI 1.3 2D (1080i) کنار به کنار نیمه) است، دکمه "3D" را فشار دهید و به "SBS" جابجا شوید.

سایر مشکلات



پروژکتور به هیچ یک از فرمانهای کنترل پاسخ نمی دهد

- در صورت امکان، پروژکتور را خاموش کنید، سیم برق را از پریز در آورده و پیش از اتصال مجدد برق، ۲۰ ثانیه صبر کنید.



لامپ خاموش می شود یا صداهای ضربه مانند از خود منتشر می کند

- زمانی که طول عمر مفید لامپ به پایان می رسد، لامپ خاموش می شود یا صداهای ضربه مانند از خود منتشر می کند. در این صورت، پروژکتور تا زمانی که لامپ تعویض نشود، روشن نمی شود. برای تعویض لامپ، مراحل موجود در بخش "تعویض لامپ" را در صفحات ۶۰-۵۹ دنبال کنید.

مشکلات مربوط به کنترل از راه دور



در صورتی که کنترل از راه دور کار نمی کند

- بررسی کنید زاویه کنترل از راه دور در محدوده زاویه $\pm 15^\circ$ از دریافت کننده IR موجود بر روی پروژکتور باشد.
- اطمینان حاصل کنید که مانعی میان کنترل از راه دور و پروژکتور نباشد. در محدوده فاصله ۷ متری (۲۳ فوت) پروژکتور باشید.
- مطمئن شوید که باتری ها درست در جای خود قرار گرفته اند.
- در صورتی که عمر مفید باتری ها به پایان رسیده است، آنها را تعویض کنید.

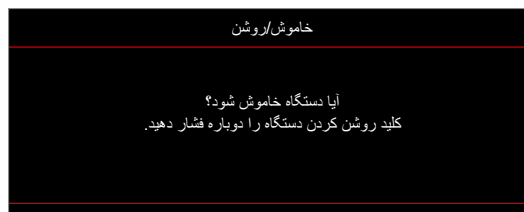
نشانهگر هشدار

هنگامی که نشانهگرهای هشدار (قسمت زیر را ببینید) روشن می شوند یا چشمک می زنند، پروژکتور به صورت خودکار خاموش می شود:

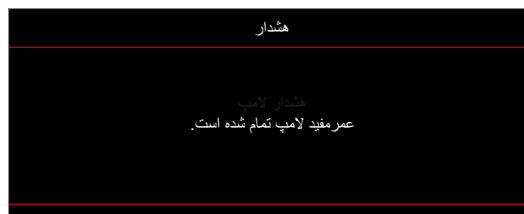
- چراغ نشانهگر "لامپ" به رنگ قرمز در می آید و نشانهگر "روشن/آماده باش" با رنگ قرمز چشمک می زند.
 - چراغ نشانهگر "درجه حرارت" به رنگ قرمز در می آید و نشانهگر "روشن/آماده باش" با رنگ قرمز چشمک می زند. این بدان معنی است که پروژکتور بیش از حد گرم شده است. در شرایط عادی می توان پروژکتور را دوباره روشن کرد.
 - چراغ نشانهگر "درجه حرارت" به رنگ قرمز چشمک می زند و نشانهگر "روشن/آماده باش" با رنگ قرمز چشمک می زند.
- سیم برق را از پروژکتور جدا کنید؛ ۳۰ ثانیه صبر کرده و دوباره امتحان کنید. در صورتی که نشانهگر هشدار روشن می شود یا چشمک می زند، برای دریافت راهنمایی با نزدیکترین مرکز خدمات تماس بگیرید.

| چراغ لامپ (قرمز) | چراغ درجه حرارت (قرمز) | چراغ نمایشگر روشن و خاموش بودن دستگاه (آبی) | چراغ نمایشگر روشن و خاموش بودن دستگاه (قرمز) | پیغام |
|------------------|------------------------|---|--|---|
| | | | چراغ ثابت | وضعیت آماده باش (سیم برق ورودی) |
| | | چشمک زن (۰,۵ ثانیه خاموش / ۰,۵ ثانیه روشن) | | روشن (در حال گرم شدن) |
| | | چراغ ثابت | | روشن شدن دستگاه و روشنایی لامپ |
| | | چشمک زن (۰,۵ ثانیه خاموش / ۰,۵ ثانیه روشن). وقتی پنکه خنک کننده خاموش می شود، دوباره به شکل چراغ ثابت قرمز در می آید. | | کلید خاموش کردن دستگاه (در حال خنک شدن) |
| | | چشمک زن (۰,۲۵ ثانیه خاموش / ۰,۲۵ ثانیه روشن) | | راه اندازی مجدد سریع (۱۰۰ ثانیه) |
| چراغ ثابت | | | چشمک زن | خطا (لامپ کار نمی کند) |
| | چشمک زن | | چشمک زن | خطا (نقص پنکه) |
| | چراغ ثابت | | چشمک زن | خطا (درجه حرارت بالا) |
| | | چشمک زن | | وضعیت آماده باش (حالت کپی) |
| | | چشمک زن | | حالت کپی (در حال گرم شدن) |
| | | چشمک زن | | حالت کپی (در حال خنک شدن) |

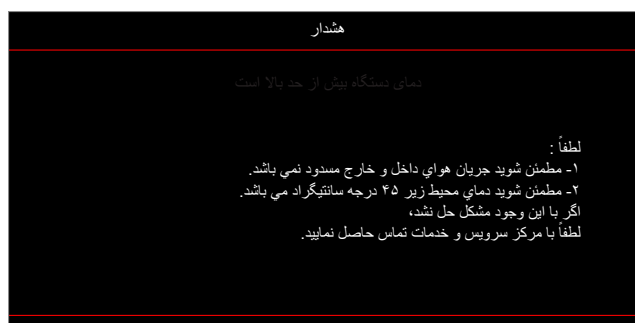
• کلید خاموش کردن دستگاه:



• اخطار لامپ:

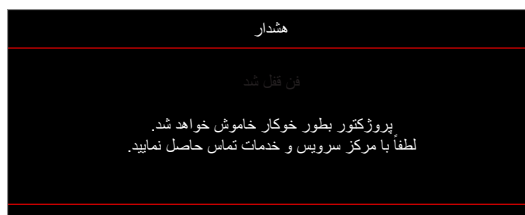


• اخطار درجه حرارت:



اطلاعات بیشتر

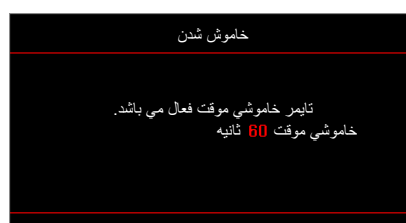
• فن کار نمی کند:



• خارج از محدوده نمایش:



• هشدار خاموش شدن دستگاه:



• زنگ تایمر ایمنی:



مشخصات

| توضیحات | نوری |
|--|---------------------|
| - زمانبندی ویدیو تا حداکثر 1080P - زمانبندی گرافیکی تا حداکثر ۱۰۸۰x۱۹۲۰ @ ۶۰ هرتز | حداکثر رزولوشن |
| XGA/ WXGA/ 1080p فوکوس دستی | وضوح اصلی عدسی |
| - XGA: "۷۰ ~ "۱۰۰ - WXGA: "۸۵ ~ "۱۱۵ - 1080P: "۸۰ ~ "۱۰۰ | اندازه تصویر (مورب) |
| - XGA: ۰,۴۷۲ تا ۰,۶۷۵ متر - WXGA: ۰,۴۸۵ تا ۰,۶۵۶ متر - 1080P: ۰,۴۴۶ تا ۰,۵۵۸ متر نکته: فاصله پخش از آینه (متر) | فاصله پخش |

| توضیحات | الکتریکی |
|--|---------------|
| - HDMI 1.4a - HDMI 1.4a + MHL (v2.2) - VGA-IN - صدا ۳,۵ متر | ورودی ها |
| - VGA - صدا ۳,۵ متر - برق USB-A ۵ ولت / ۱ آمپر | خروجی ها |
| - RJ45 - RS232 - ماوس / سرویس USB | کنترل |
| ۱۰۷۳,۴ میلیون رنگ | تکثیر رنگ |
| - سرعت اسکن افقی: ۱۵,۳۷۵~۹۱,۱۴۶ کیلوهرتز - سرعت اسکن عمودی: ۲۴~۸۵ هرتز (۱۲۰ هرتز برای پروژکتور با قابلیت سه بعدی) | سرعت اسکن |
| بله، ۱۶ وات | بلندگوی داخلی |
| برق متناوب ۱۰۰ تا ۲۴۰ ولت، ۶۰/۵۰ هرتز | شرایط برق |
| 3.3A | جریان ورودی |

| توضیحات | مکانیکی |
|---|----------------|
| جلو، عقب، سقف - بالا، عقب - بالا | دستورالعمل نصب |
| ۳۴۳ میلی متر (عرض) x ۳۸۳ میلی متر (قطر) x ۹۶,۵ میلی متر (طول) (بدون پایه) | ابعاد |
| ۳,۹ ± ۰,۵ کیلوگرم | وزن |
| عملکرد در دمای ۵ تا ۴۰ درجه سانتی گراد، رطوبت ۱۰٪ تا ۸۵٪ (بدون میعان) | شرایط محیطی |

نکته: تمام مشخصات ممکن است بدون اطلاع قبلی تغییر کنند.

دفتر بین المللی Optoma

برای هر گونه سرویس یا خدمات با دفتر محلی خود تماس بگیرید.

آمریکا

,Westinghouse Drive 47697
Fremont, CA 94539, USA
www.optomausa.com

کانادا

,Westinghouse Drive 47697
Fremont, CA 94539, USA
www.optomausa.com

امریکا لاتین

,Westinghouse Drive 47697
Fremont, CA 94539, USA
www.optomausa.com

اروپای

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills
Hemel Hempstead, Herts,
HP1 2UJ, United Kingdom
www.optoma.eu
خدمات تلفن: +۴۴ (۰)۱۹۲۳ ۶۹۱۸۶۵
[com](http://www.optoma.com)

Benelux BV

Randstad 22-123
1316 BW Almere
The Netherlands
www.optoma.nl

فرانسه

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, France
savoptoma@optoma.fr

اسپانیا

C/ José Hierro, 36 Of. 1C
28522 Rivas VaciaMadrid,
Spain

Deutschland

Wiesenstrasse 21 W
D40549 Düsseldorf,
Germany

اسکاندیناوی

Lerpeveien 25
3040 Drammen
Norway

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Norway

کره

.WOOMI TECH.CO.,LTD
4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,
Seoul,135-815, KOREA
korea.optoma.com

ژاپن

۸۸۸-۲۸۹-۶۷۸۶
۵۱۰-۸۹۷-۸۶۰۱
services@optoma.com

۱۸-۲۵-۳ 東京都足立区綾瀬
株式会社オーエス
コンタクトセンター: ۰۱۲۰-۳۸۰-۴۹۵

info@os-worldwide.com
www.os-worldwide.com

تایوان

۸۸۸-۲۸۹-۶۷۸۶
۵۱۰-۸۹۷-۸۶۰۱
services@optoma.com

12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd.,
Xindian Dist., New Taipei City 231,
.Taiwan, R.O.C
www.optoma.com.tw

+۸۸۶-۲-۸۹۱۱-۸۶۰۰
+۸۸۶-۲-۸۹۱۱-۶۵۵۰
services@optoma.com.tw
asia.optoma.com

هنگ کنگ

۸۸۸-۲۸۹-۶۷۸۶
۵۱۰-۸۹۷-۸۶۰۱
services@optoma.com

Unit A, 27/F Dragon Centre,
79 Wing Hong Street,
Cheung Sha Wan,
Kowloon, Hong Kong

+۸۵۲-۲۳۹۶-۸۹۶۸
+۸۵۲-۲۳۷۰-۱۲۲۲
www.optoma.com.hk

چین

+۴۴ (۰) ۱۹۲۳ ۶۹۱ ۸۰۰
+۴۴ (۰) ۱۹۲۳ ۶۹۱ ۸۸۸
service@tsc-europe.

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,
Changning District
Shanghai, 200052, China

+۸۶-۲۱-۶۲۹۴۷۳۷۶
+۸۶-۲۱-۶۲۹۴۷۳۷۵
www.optoma.com.cn

+۳۱ (۰) ۳۶ ۸۲۰ ۰۲۵۲
+۳۱ (۰) ۳۶ ۵۴۸ ۹۰۵۲

+۳۳ ۱ ۴۱ ۴۶ ۱۲ ۲۰
+۳۳ ۱ ۴۱ ۴۶ ۹۴ ۳۵
savoptoma@optoma.fr

+۳۴ ۹۱ ۴۹۹ ۰۶ ۰۶
+۳۴ ۹۱ ۶۷۰ ۰۸ ۳۲

+۴۹ (۰) ۲۱۱ ۵۰۶ ۶۶۷۰
+۴۹ (۰) ۲۱۱ ۵۰۶ ۶۶۷۹۹
info@optoma.de

+۴۷ ۳۲ ۹۸ ۸۹ ۹۰
+۴۷ ۳۲ ۹۸ ۸۹ ۹۹
info@optoma.no

