

# Indice

<b>Indice</b> .....	1	<i>IMMAGINE</i>   Avanzate.....	36
<b>Avvertenze per l'uso</b> .....	2	<i>IMMAGINE</i>   Avanzate	
<i>Informazioni sulla sicurezza</i> .....	2	<i>Segnale (RGB)</i> .....	38
<i>Precauzioni</i> .....	3	<i>DISPLAY</i> .....	39
<i>Avvisi per la protezione degli occhi</i> .....	5	<i>DISPLAY</i>   <i>Tre dimensioni</i> .....	42
<i>Caratteristiche del prodotto</i> .....	5	<i>IMPOSTA</i> .....	43
<b>Introduzione</b> .....	6	<i>IMPOSTA</i>   <i>Impostazioni audio</i> .....	45
<i>Contenuto della confezione</i> .....	6	<i>IMPOSTA</i>   <i>Sicurezza</i> .....	46
<i>Descrizione del prodotto</i> .....	7	<i>IMPOSTA</i>   <i>Rete</i>   <i>LAN Settings</i> .....	48
<i>Unità principale</i> .....	7	<i>IMPOSTA</i>   <i>Rete</i>   <i>Control Settings</i> .....	50
<i>Tastiera</i> .....	8	<i>IMPOSTA</i>   <i>Avanzate</i> .....	51
<i>Connessioni di ingresso/uscita</i> .....	9	<i>OPZIONI</i> .....	52
<i>Telecomando</i> .....	10	<i>OPZIONI</i>   <i>Impostazioni lampada</i> .....	55
<b>Installazione</b> .....	11	<i>OPZIONI</i>   <i>Impostazioni Remote</i> .....	57
<i>Collegamento al proiettore</i> .....	11	<i>OPZIONI</i>   <i>Avanzate</i> .....	58
<i>Collegamento di un computer/</i>		<i>OPZIONI</i>   <i>Impostazioni Filtro</i>	
<i>notebook</i> .....	11	<i>Opzionale</i> .....	59
<i>Collegamento di una sorgente video</i> .....	12	<b>Appendici</b> .....	60
<i>Collegamento a dispositivi video 3D</i> .....	13	<i>Risoluzione dei problemi</i> .....	60
<i>Uso degli occhiali 3D</i> .....	15	<i>Problemi di immagine</i> .....	60
<i>Accensione e spegnimento del</i>		<i>Altri problemi</i> .....	62
<i>proiettore</i> .....	16	<i>Problemi del telecomando</i> .....	62
<i>Accensione del proiettore</i> .....	16	<i>Messaggi dei LED</i> .....	63
<i>Spegnimento del proiettore</i> .....	17	<i>Messaggi su schermo</i> .....	64
<i>Indicatore di avviso</i> .....	18	<i>Sostituzione della lampada</i> .....	65
<i>Regolazione dell'immagine proiettata</i> .....	19	<i>Installazione e pulizia del filtro</i>	
<i>Regolazione dell'altezza del</i>		<i>antipolvere</i> .....	67
<i>proiettore</i> .....	19	<i>Modalità di compatibilità</i> .....	68
<i>Regolazione di zoom / messa a</i>		<i>Comandi ed elenco funzioni</i>	
<i>fuoco del proiettore</i> .....	20	<i>protocollo RS232</i> .....	70
<i>Regolazione delle dimensioni</i>		<i>Assegnazione dei pin RS232</i> .....	70
<i>dell'immagine</i> .....	20	<i>Elenco funzioni Protocollo RS232</i> .....	71
<b>Comandi utente</b> .....	22	<i>Installazione su soffitto</i> .....	75
<i>Tastiera e telecomando</i> .....	22	<i>Sedi dell'azienda Optoma</i> .....	76
<i>Tastiera</i> .....	22	<i>Normative ed avvisi sulla</i>	
<i>Telecomando</i> .....	23	<i>sicurezza</i> .....	78
<i>Menu OSD (On Screen Display)</i> .....	30	<i>Avviso FCC</i> .....	78
<i>Come funziona</i> .....	30	<i>Dichiarazione di conformità per i</i>	
<i>Struttura del menu</i> .....	31	<i>Paesi della Comunità Europea</i> .....	79
<i>IMMAGINE</i> .....	34		

## Informazioni sulla sicurezza

	Il simbolo del fulmine, all'interno di un triangolo equilatero, è inteso per avvisare l'utente della presenza di "tensioni pericolose" non isolate all'interno del prodotto, che possono essere di potenza tale da costituire un pericolo di elettrocuzione per le persone.
	Il punto esclamativo inserito in un triangolo equilatero indica all'utente la presenza di importanti istruzioni relative al funzionamento e alla manutenzione (riparazione) nella documentazione acclusa all'apparecchio.

**AVVISO:** PER RIDURRE IL RISCHIO DI INCENDI O SCOSSE ELETTRICHE, NON ESPORRE QUESTO APPARECCHIO A PIOGGIA O UMIDITÀ. ALL'INTERNO SONO PRESENTI VOLTAGGI PERICOLOSAMENTE ALTI. NON APRIRE LA COPERTURA. RIVOLGERSI ESCLUSIVAMENTE A PERSONALE QUALIFICATO PER LE RIPARAZIONI.

### Limiti sulle emissioni per i dispositivi di Classe B

Questo apparecchio digitale di Classe B ottempera tutti i requisiti delle normative canadesi per gli apparecchi che causano interferenze.

### Importanti istruzioni per la sicurezza

1. Non ostruire le fessure di ventilazione. Per garantire un funzionamento affidabile del proiettore e per proteggerlo dal surriscaldamento, si consiglia di installare l'apparecchio in un punto in cui la ventilazione non venga bloccata. Per esempio, non collocare il proiettore su un tavolo da caffè, su un divano o su un letto, ecc. Non posizionarlo in uno spazio chiuso, come una libreria o un armadio, che possa limitare la circolazione dell'aria.
2. Non usare il proiettore vicino all'acqua o in presenza di umidità. Per ridurre il rischio d'incendi e/o di elettrocuzioni non esporre il proiettore a pioggia o umidità.
3. Non installare vicino a sorgenti di calore tipo radiatori, valvole o regolatori di calore, fornelli, stufe o altri apparati che producono calore (amplificatori inclusi).
4. Per la pulizia utilizzare soltanto un panno asciutto.
5. Usare solamente attacchi/accessori specificati dal produttore.
6. Non usare l'unità se è stata danneggiata fisicamente o se è stata usata in modo non appropriato. I danni/abusi fisici sono i seguenti (senza limitazione a questi):
  - L'unità è stata fatta cadere.
  - Il cavo d'alimentazione o la spina è danneggiata.
  - Sul proiettore è stato versato del liquido.
  - Il proiettore è stato esposto a pioggia o umidità.
  - Qualcosa è caduto all'interno del proiettore, oppure qualcosa al suo interno si è allentato.Non tentare di aggiustare da soli il proiettore. L'apertura e la rimozione delle coperture può esporre al contatto con parti in cui sono presenti voltaggi pericolosi o ad altri rischi. Prima di inviare il proiettore per la riparazione, contattare Optoma.
7. Non lasciare che oggetti o liquidi penetrino nel proiettore. Essi potrebbero entrare in contatto con punti di tensione pericolosi e provocare incendi o scosse elettriche.
8. Fare riferimento alle etichette apposte sul proiettore per gli avvisi sulla sicurezza.
9. L'unità deve essere riparata esclusivamente da personale adeguato.

# Avvertenze per l'uso

## Precauzioni



*Attenersi a tutte le avvertenze, precauzioni ed istruzioni per la manutenzione raccomandate in questa guida.*



❖ Quando la lampada raggiunge il termine della sua durata, il proiettore non si riaccenderà finché non è stata sostituita la lampada. Attenersi alle procedure illustrate nella sezione "Sostituzione della lampada", a pagina 65-66, per sostituire la lampada.

- |         |                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Avviso- | Non guardare nell'obiettivo del proiettore quando la lampada è accesa. La luce abbagliante può danneggiare gli occhi.                                                                                                                               |
| Avviso- | Per ridurre il rischio di incendi o di scosse elettriche, non esporre questo proiettore a pioggia o umidità.                                                                                                                                        |
| Avviso- | Non aprire o smontare il prodotto perché si possono subire scosse elettriche.                                                                                                                                                                       |
| Avviso- | Permettere all'unità di raffreddarsi quando si sostituisce la lampada. Seguire le istruzioni fornite a pagina 65-66.                                                                                                                                |
| Avviso- | Questo proiettore rileva automaticamente la durata della lampada. Assicurarsi di cambiare la lampada quando il prodotto mostra i messaggi d'Avviso.                                                                                                 |
| Avviso- | Dopo avere sostituito il modulo lampada, ripristinare la funzione "Reset lampada" dal menu OSD "OPZIONI Impostazioni lampada" (fare riferimento a pagina 55).                                                                                       |
| Avviso- | Quando si spegne il proiettore, assicurarsi che il ciclo di raffreddamento sia completato prima di scollegare l'alimentazione. Lasciare raffreddare il proiettore per almeno 90 secondi.                                                            |
| Avviso- | Non usare il copriobiettivo quando il proiettore è in funzione.                                                                                                                                                                                     |
| Avviso- | Quando la lampada sta per raggiungere il termine della sua durata, sullo schermo apparirà il messaggio "Durata lampada superata.". Mettersi in contatto con il rivenditore oppure con il Centro assistenza per sostituire al più presto la lampada. |

# Avvertenze per l'uso

## **Si:**

- ❖ Spegnere e staccare la spina dalla presa di corrente prima di pulire il prodotto.
- ❖ Usare un panno morbido inumidito con un detergente neutro per pulire le coperture.
- ❖ Scollegare la spina dalla presa di corrente CA se il prodotto non è usato per periodi prolungati.

## **No:**

- ❖ Bloccare le fessure e le aperture sulla copertura designate a fornire la ventilazione.
- ❖ Usare detersivi abrasivi, cere o solventi per pulire l'unità.
- ❖ Usare l'unità nelle seguenti condizioni:
  - In luoghi estremamente caldi, freddi o umidi.
    - ▶ Assicurarsi che la temperatura ambientale sia compresa tra 5°C ~ 40°C
    - ▶ L'umidità relativa è tra 10% e 85%
  - In aree suscettibili a polvere e sporcizia eccessiva.
  - Vicino a qualsiasi apparecchiatura che generi un forte campo magnetico.
  - Alla luce diretta del sole.

# Avvertenze per l'uso

## Avvisi per la protezione degli occhi



- ❖ Evitare sempre di fissare/rivolgersi direttamente al fascio di luce del proiettore. Tenere sempre il fascio di luce alle proprie spalle.
- ❖ Quando il proiettore è usato in una classe, controllare in modo adeguato gli studenti quando è chiesto loro di mostrare qualcosa sullo schermo.
- ❖ Per ridurre il consumo energetico della lampada, usare tende e tapparelle per ridurre la luce nella stanza.



❖ Le funzioni del prodotto potrebbero variare in base al modello.

## Caratteristiche del prodotto

- ❖ Risoluzione nativa XGA (1024x768) / WXGA (1280x800)
- ❖ HD compatibile – 720p e 1080p supportati
- ❖ Tecnologia BrilliantColor™
- ❖ Blocco di sicurezza Kensington
- ❖ Controllo RS232
- ❖ Spegnimento rapido
- ❖ Full 3D (vedere pagina 68)
- ❖ Le funzioni del prodotto devono essere configurate dal produttore come da condizioni pratiche.

## Contenuto della confezione

Estrarre dall'imballo i contenuti della confezione e ispezionare tutte le parti per accertarsi che non manchi nessuno degli elementi elencati in basso. Se manca qualcosa, rivolgersi al Centro assistenza clienti Optoma.

### Accessori standard



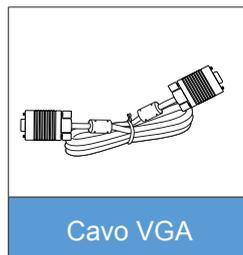
- \*1 Gli accessori optional variano in base al modello, alle specifiche e alla regione.
- \*2 Per informazioni sulla garanzia europea, visitare il sito [www.optomaeurope.com](http://www.optomaeurope.com).



Proiettore



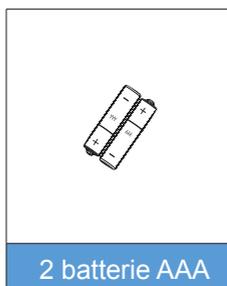
Cavo di alimentazione



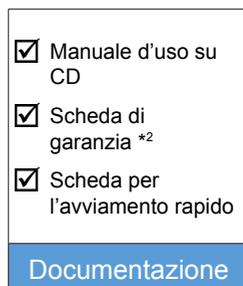
Cavo VGA



Telecomando



2 batterie AAA



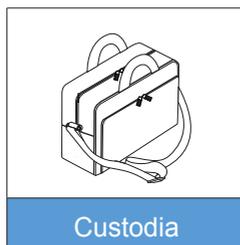
- Manuale d'uso su CD
- Scheda di garanzia \*2
- Scheda per l'avviamento rapido

Documentazione

### Accessori optional \*1



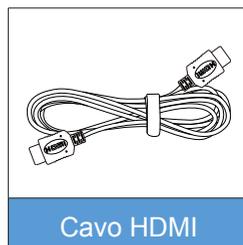
- Avviso:
- Non tutti i proiettori dispongono di copriobiettivo. Per la propria sicurezza, se il proiettore è dotato di copriobiettivo, assicurarsi di rimuoverlo prima di accendere il proiettore.



Custodia



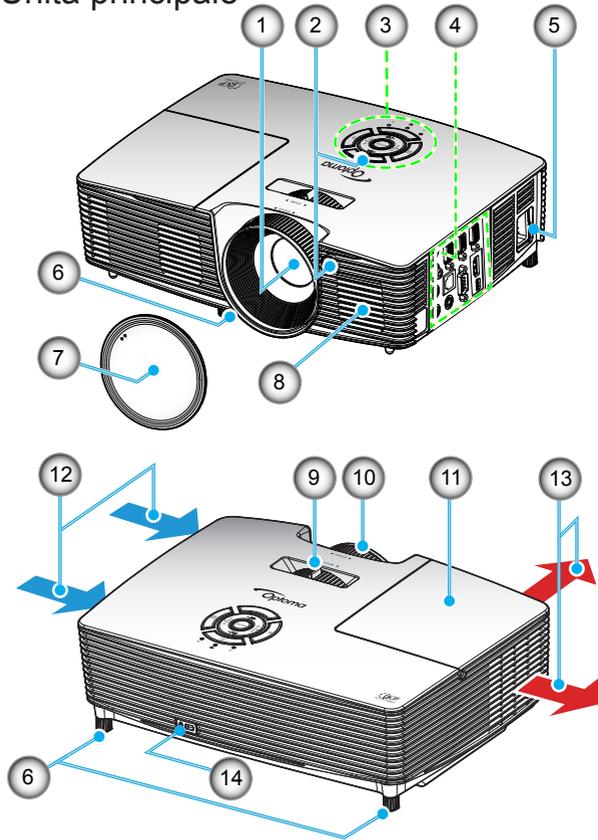
Copriobiettivo



Cavo HDMI

## Descrizione del prodotto

### Unità principale



#### NOTE

- ❖ Non ostruire le prese d'aria di ingresso/uscita del proiettore.
- ❖ (\*) Accessori opzionali.

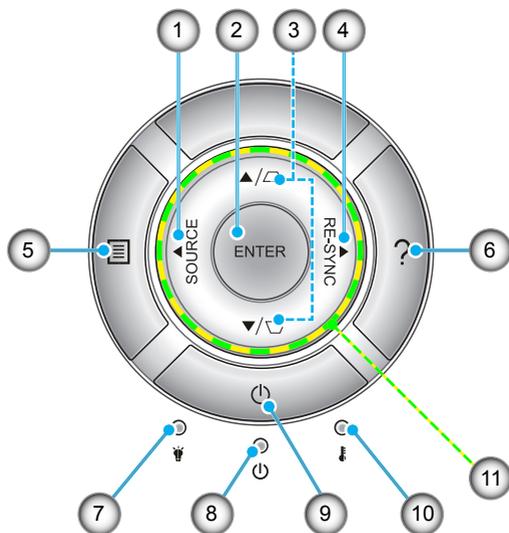


#### Avviso:

- ❖ Non tutti i proiettori dispongono di copriobiettivo. Per la propria sicurezza, se il proiettore è dotato di copriobiettivo, assicurarsi di rimuoverlo prima di accendere il proiettore.

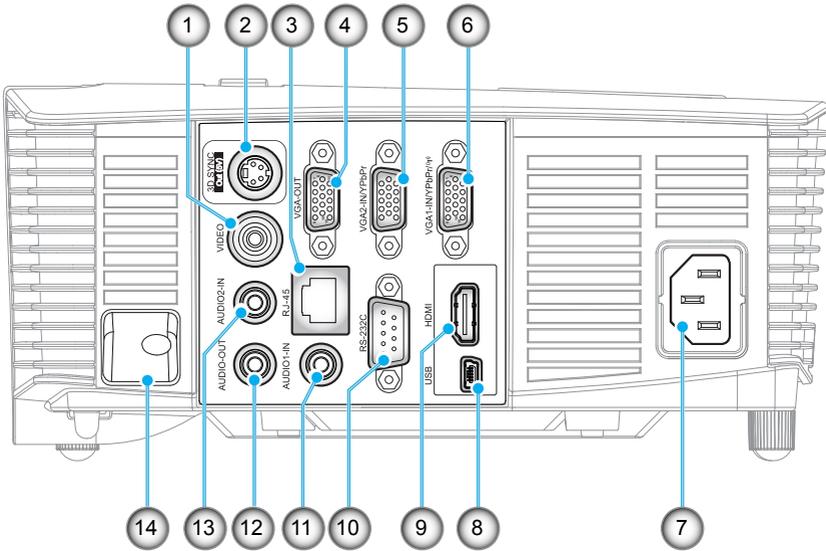
- |                                             |                                          |
|---------------------------------------------|------------------------------------------|
| 1. Obiettivo                                | 8. Altoparlante                          |
| 2. Ricevitore IR                            | 9. Leva dello zoom                       |
| 3. Tastiera                                 | 10. Ghiera di messa a fuoco              |
| 4. Connessioni di ingresso/uscita           | 11. Coperchio lampada                    |
| 5. Presa di alimentazione                   | 12. Ventilazione (presa d'aria)          |
| 6. Piedino di regolazione dell'inclinazione | 13. Ventilazione (uscita dell'aria)      |
| 7. Copriobiettivo (*)                       | 14. Dispositivo di sicurezza Kensington™ |

## Tastiera



1. Origine
2. Enter
3. Correzione distorsione trapezoidale
4. Sincronizzazione
5. Menu
6. Guida
7. LED lampada
8. LED di accensione/standby
9. Alimentazione
10. LED Temperatura
11. Quattro tasti direzionali e di selezione

## Connessioni di ingresso/uscita



1. Connettore video
2. Connettore uscita sincronia 3D (5 V)
3. Connettore RJ-45
4. Connettore VGA Out
5. Connettore VGA2 In / YPbPr
6. Connettore VGA1 In / YPbPr / (P)
7. Presa di alimentazione
8. Connettore mini USB-B (aggiornamento firmware)
9. Connettore HDMI
10. Connettore RS-232C
11. Connettore Audio1 In
12. Connettore Audio Out
13. Connettore Audio2 In
14. Barra di protezione

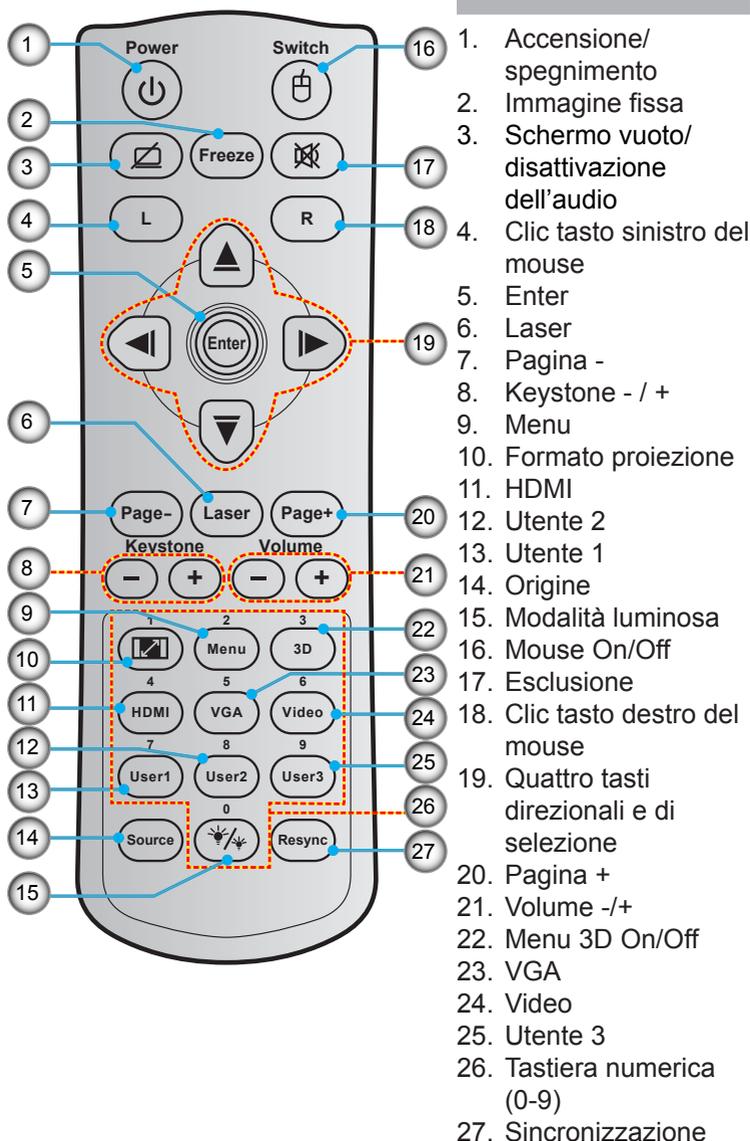
### NOTE

- ❖ Il mouse remoto richiede un telecomando speciale.

## Telecomando



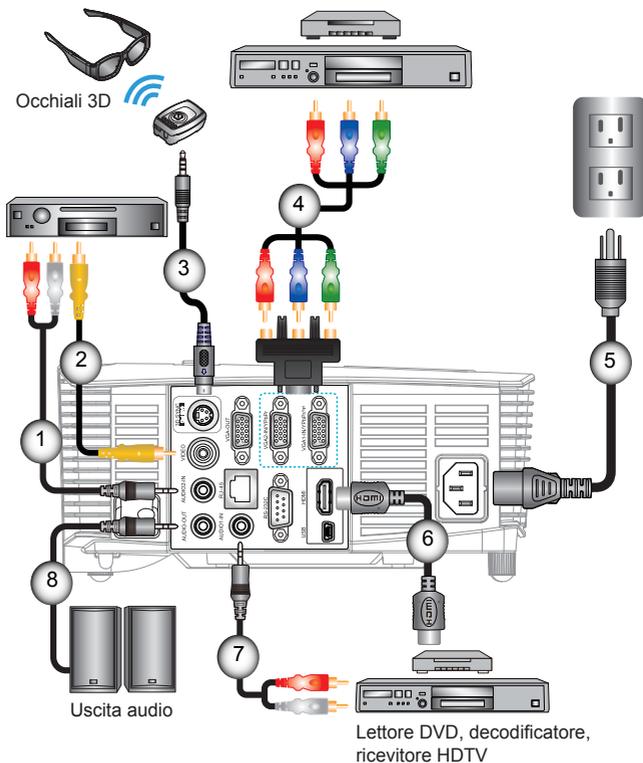
❖ Alcuni tasti potrebbero non funzionare su modelli che non supportano queste funzioni.





## Collegamento di una sorgente video

Lettoce DVD, lettore Blu-ray, decoder, ricevitore HDTV, console giochi



- ❖ A causa delle differenze nelle applicazioni in ciascun paese, alcune zone potrebbero avere accessori diversi.
- ❖ (\*) Accessori opzionali

- |        |                       |
|--------|-----------------------|
| 1..... | *Cavo Audio2 In       |
| 2..... | *Cavo video           |
| 3..... | *Cavo emettitore 3D   |
| 4..... | *Cavo component 3 RCA |
| 5..... | Cavo di alimentazione |
| 6..... | *Cavo HDMI            |
| 7..... | *Cavo Audio1 In       |
| 8..... | *Cavo di uscita audio |

## Collegamento a dispositivi video 3D



- ❖ Il dispositivo di origine video 3D deve essere acceso prima di accendere il proiettore 3D.

*Dopo avere collegato i dispositivi usando i cavi HDMI, come mostrato nel diagramma, si è pronti per iniziare. Accendere l'origine video 3D e il proiettore 3D.*

### Giochi PlayStation® 3

- Assicurarsi che il software della console sia aggiornato alla versione più recente.
- Andare al menu "Impostazioni -> Impostazioni di visualizzazione -> Uscita video -> HDMI". Selezionare "Automatico" e seguire le istruzioni su schermo.
- Alternativamente si possono scaricare i giochi (e gli aggiornamenti 3D) usando la rete PlayStation®.
- Avviare il gioco. Nel menu del gioco, selezionare "Gioca in 3D".

### Lettores 3D Blu-ray™

- Assicurarsi che il lettore supporti dischi 3D Blu-ray™ e che l'uscita 3D sia abilitata.
- Inserire il disco 3D Blu-ray™ nel lettore e premere "Riproduzione".

### TV 3D (ad esempio, SKY 3D, DirecTV)

- Rivolgersi all'emittente TV per abilitare i canali 3D del proprio abbonamento.
- Dopo avere seguito l'abilitazione, passare al canale 3D.
- Si devono vedere due immagini affiancate.
- Passare a "Modalità SBS" del proiettore 3D. L'opzione si trova nella sezione "DISPLAY" del menu OSD del proiettore.

### Dispositivo 3D (e.g. 3D DV/DC) con segnale d'uscita 2D 1080i affiancato

- Collegare il dispositivo 3D e passare al contenuto 3D con uscita 2D Side-by-Side sull'adattatore del proiettore 3D.
  - Si devono vedere due immagini affiancate.
- Passare a "Modalità SBS" del proiettore 3D. L'opzione si trova nella sezione "DISPLAY" del menu OSD del proiettore.

Se si guardano contenuti 3D da un'origine HDMI 1.4a (ad esempio, 3D Blu-ray), gli occhiali 3D devono essere sempre in sincronia.

Se si guardano contenuti 3D da un'origine HDMI 1.3 (ad esempio, programmi 3D tramite modalità SBS), potrebbe essere necessario utilizzare l'opzione Inv. sinc. 3D per ottimizzare l'esperienza 3D. L'opzione si trova nella sezione "DISPLAY -> Tre dimensioni" del menu OSD del proiettore.



- ❖ Se l'ingresso video è 2D normale, premere "3D Formato" ed impostare su "Auto".
- ❖ Se "Modalità SBS" è attiva, i contenuti video 2D non saranno visualizzati correttamente.

# Installazione





❖ Per informazioni più dettagliate, fare riferimento alla guida all'uso degli occhiali 3D.

## Uso degli occhiali 3D

1. Accendere gli occhiali 3D.
2. Verificare che i contenuti 3D siano inviati al proiettore che il segnale sia compatibile con le specifiche del proiettore.
3. Attivare “Modalità 3D” (Off/DLP Link/VESA 3D - in base al tipo di occhiali che si stanno usando) del proiettore 3D. L'opzione si trova nella sezione “Display” del menu OSD del proiettore.
4. Accendere gli occhiali 3D e verificare che le immagini appaiono in 3D senza affaticamento degli occhi.
5. Se le immagini non appaiono in 3D, verificare che il dispositivo 3D sia configurato in modo appropriato per inviare immagini 3D. Oppure attivare “Modalità SBS” quando il segnale di ingresso è 2D 1080i Side-by-Side e ripetere le istruzioni di cui ai punti 1-4.
6. Potrebbe essere necessario usare l'opzione “Inv. sinc. 3D” del proiettore per ottimizzare l'esperienza 3D. L'opzione si trova nella sezione “DISPLAY” del menu OSD del proiettore.
7. Spegnerli gli occhiali 3D: Tenere premuto il tasto “Alimentazione” finché il LED si spegne.
8. Per informazioni più dettagliate, fare riferimento alla guida all'uso degli occhiali 3D oppure al sito del produttore.

## Accensione e spegnimento del proiettore

### Accensione del proiettore

1. Rimuovere il copriobiettivo. ❶
2. Collegare in modo appropriato il cavo d'alimentazione ed il cavo segnale. Una volta effettuato il collegamento, il LED di accensione/standby diventa rosso.
3. Accendere la lampada premendo il tasto "⏻" sul pannello superiore del proiettore o sul telecomando. Il LED di accensione/standby diventa verde o blu. ❷  
La schermata di avvio sarà visualizzata entro circa 10 secondi. La prima volta che si usa il proiettore, verrà richiesto di selezionare la lingua preferita e la modalità di risparmio energetico.
4. Accendere e connettere la sorgente che si desidera visualizzare (computer, notebook, lettore video, ecc.). Il proiettore rileverà automaticamente l'origine. In caso contrario, premere il tasto Menu e andare su "OPZIONI". Accertarsi che "Blocco sorgente" sia impostato su "Off".



❖ Accendere prima il proiettore e poi selezionare le sorgenti del segnale.

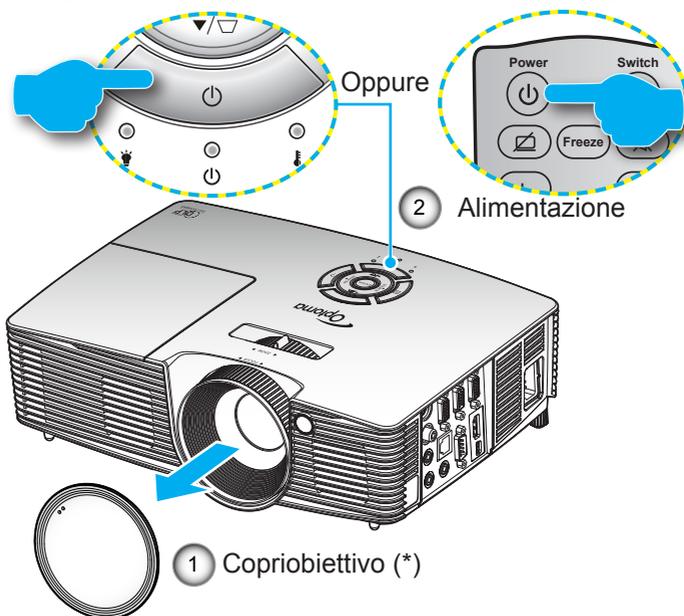
❖ (\*) Accessori opzionali



Avviso:

❖ Non tutti i proiettori dispongono di copriobiettivo. Per la propria sicurezza, se il proiettore è dotato di copriobiettivo, assicurarsi di rimuoverlo prima di accendere il proiettore.

- ❖ Se si collegano più sorgenti al contempo, utilizzare il tasto "SOURCE" della tastiera oppure usare i tasti diretti della sorgente sul telecomando per passare tra i vari ingressi.



## Spegnimento del proiettore

1. Premere il tasto “⏻” sul telecomando o sulla tastiera per spegnere il proiettore. Sullo schermo verrà visualizzato il seguente messaggio.



Premere di nuovo il tasto “⏻” per confermare, diversamente il messaggio scompare dopo 15 secondi. Quando si preme il tasto “⏻” per la seconda volta, il proiettore visualizza un conto alla rovescia e si spegne.

2. Le ventoline di raffreddamento continuano a funzionare per circa 10 secondi durante il ciclo di raffreddamento, ed il LED di accensione/standby lampeggerà di colore verde o blu. Quando il LED di accensione/standby si accende in rosso scuro significa che il proiettore è entrato in modalità Standby.

Per riaccendere il proiettore, è necessario attendere finché il ciclo di raffreddamento è terminato ed il proiettore accede alla modalità standby. Una volta in modalità standby, premere il tasto “⏻” per riavviare il proiettore.

3. Scollegare il cavo di alimentazione dalla presa elettrica e dal proiettore.
4. Non riaccendere il proiettore immediatamente dopo la procedura di spegnimento.



- ❖ Rivolgersi al più vicino Centro assistenza se il proiettore presenta queste anomalie. Fare riferimento a pagina 76-77 per altre informazioni.

## Indicatore di avviso

Quando appaiono gli indicatori di avviso (vedere di seguito), il proiettore si spegne automaticamente:

- ❖ Il LED “LAMPADA” si accende in rosso e l’indicatore di “Accensione/Standby” lampeggia in rosso.
- ❖ Il LED “TEMPERATURA” si accende in rosso e l’indicatore “Accensione/Standby” lampeggia in rosso. Indica che il proiettore è surriscaldato. In condizioni normali, il proiettore può essere riacceso.
- ❖ Il LED “TEMPERATURA” lampeggia in rosso e l’indicatore di “accensione/standby” lampeggia in rosso.

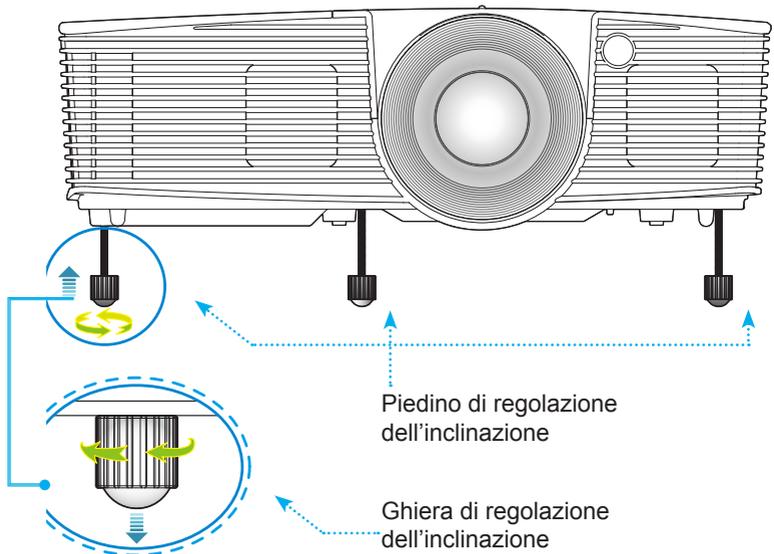
Scollegare il cavo di alimentazione dal proiettore, attendere 30 secondi e provare di nuovo. Se l’indicatore di avviso si accende di nuovo, contattare il più vicino centro di assistenza.

## Regolazione dell'immagine proiettata

### Regolazione dell'altezza del proiettore

*Il proiettore è dotato di un piedino d'elevazione per regolare l'altezza dell'immagine.*

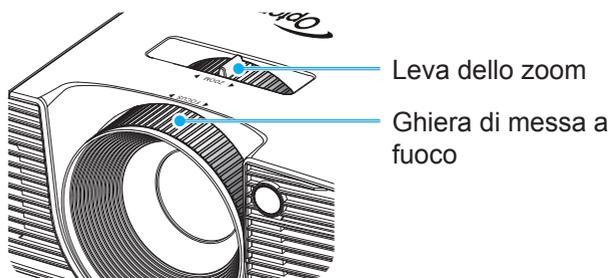
1. Individuare il piedino regolabile sulla parte inferiore del proiettore.
2. Girare l'anello regolabile in senso orario per alzare il proiettore ed in senso antiorario per abbassarlo. Ripetere con gli altri piedini se necessario.



## Regolazione di zoom / messa a fuoco del proiettore

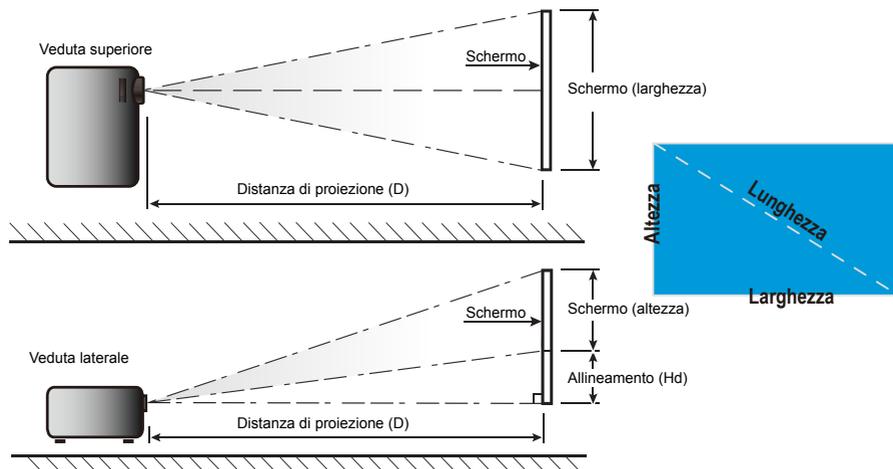
Girare la rotella dello zoom per ingrandire o ridurre. Per mettere a fuoco l'immagine, girare la ghiera di messa a fuoco finché l'immagine è chiara.

- ▶ Serie focale standard (XGA): Il proiettore metterà a fuoco a distanze comprese tra 1,2 e 10,0 metri (3,94 e 32,81 piedi).
- ▶ Serie focale standard (WXGA): il proiettore metterà a fuoco a distanze comprese tra 1,2 m e 8,3 metri (3,94 e 27,23 piedi).



## Regolazione delle dimensioni dell'immagine

- ▶ Dimensioni dell'immagine (XGA) tra 30,8" e 307,6" (0,78 e 7,81 metri).
- ▶ Dimensioni dell'immagine (WXGA) tra 36,3" e 301,0" (0,92 e 7,65 metri).



# Installazione

## Focale standard (XGA)

Diagonale (pollici) dello schermo 16:9	Dimensioni schermo L x A				Distanza di proiezione (D)				Allineamento (Hd)	
	(m)		(pollici)		(m)		(ft)		(m)	(pollici)
	Larghezza	Altezza	Larghezza	Altezza	Grandangolo	Teleobiettivo	Grandangolo	Teleobiettivo		
30,0	0,61	0,46	24,00	18,00	0,98	1,17	3,2	3,84	0,07	2,70
40,0	0,81	0,61	32,00	24,00	1,30	1,56	4,27	5,12	0,09	3,60
60,0	1,22	0,91	48,00	36,00	1,95	2,34	6,40	7,68	0,14	5,40
70,0	1,42	1,07	56,00	42,00	2,28	2,73	7,47	8,96	0,16	6,30
80,0	1,63	1,22	64,00	48,00	2,60	3,12	8,53	10,24	0,18	7,20
90,0	1,83	1,37	72,00	54,00	2,93	3,51	9,60	11,52	0,21	8,10
100,0	2,03	1,52	80,00	60,00	3,25	3,90	10,67	12,80	0,23	9,00
120,0	2,44	1,83	96,00	72,00	3,90	4,68	12,80	15,36	0,27	10,80
150,0	3,05	2,29	120,00	90,00	4,88	5,85	16,00	19,20	0,34	13,50
180,0	3,66	2,74	144,00	108,00	5,85	7,02	19,20	23,04	0,41	16,20
250,0	5,08	3,81	200,00	150,00	8,13	9,75	26,67	32,00	0,57	22,50
300,0	6,10	4,57	240,00	180,00	9,75	11,70	32,00	38,40	0,69	27,00
307,0	6,24	4,68	245,60	184,20	9,98	11,98	32,75	39,30	0,70	27,63

❖ Questa tabella è solo per riferimento.

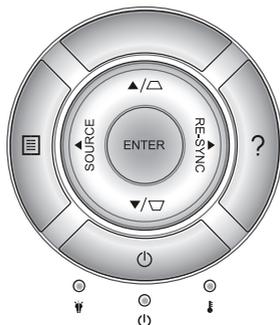
## Focale standard (WXGA)

Diagonale (pollici) dello schermo 16:9	Dimensioni schermo L x A				Distanza di proiezione (D)				Allineamento (Hd)	
	(m)		(pollici)		(m)		(ft)		(m)	(pollici)
	Larghezza	Altezza	Larghezza	Altezza	Grandangolo	Teleobiettivo	Grandangolo	Teleobiettivo		
30,0	0,65	0,40	25,44	15,90	0,83	0,99	2,71	3,26	0,05	1,97
40,0	0,86	0,54	33,92	21,20	1,10	1,32	3,62	4,34	0,07	2,63
60,0	1,29	0,81	50,88	31,80	1,65	1,99	5,43	6,51	0,10	3,94
70,0	1,51	0,94	59,36	37,10	1,93	2,32	6,33	7,60	0,12	4,60
80,0	1,72	1,08	67,84	42,40	2,21	2,65	7,24	8,68	0,13	5,26
90,0	1,94	1,21	76,32	47,70	2,48	2,98	8,14	9,77	0,15	5,91
100,0	2,15	1,35	84,80	53,00	2,76	3,31	9,05	10,85	0,17	6,57
120,0	2,58	1,62	101,76	63,60	3,31	3,97	10,85	13,03	0,20	7,89
150,0	3,23	2,02	127,20	79,50	4,14	4,96	13,57	16,28	0,25	9,86
180,0	3,88	2,42	152,64	95,40	4,96	5,96	16,28	19,54	0,30	11,83
250,0	5,38	3,37	212,00	132,50	6,89	8,27	22,61	27,14	0,42	16,43
300,0	6,46	4,04	254,40	159,00	8,27	9,93	27,14	32,56	0,50	19,72

❖ Questa tabella è solo per riferimento.

## Tastiera e telecomando

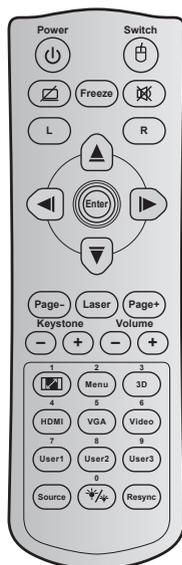
### Tastiera



#### Uso della tastiera

POWER		Fare riferimento alla sezione "Accensione e spegnimento del proiettore" a pagina 16-17.
Sincronizzazione	RE-SYNC	Sincronizza automaticamente il proiettore sulla sorgente di ingresso.
Invio	ENTER	Conferma la selezione della voce.
SOURCE	SOURCE	Premere "SOURCE" per cambiare sorgente di ingresso e poi premere il tasto OK.
Menu		Premere "Menu" per visualizzare il menu OSD (On Screen Display). Per uscire dal menu OSD, premere di nuovo "Menu".
Guida	?	Menu Guida (disponibile solo quando non viene visualizzato il menu OSD).
Quattro tasti direzionali e di selezione		Usare ▲ ▼ ◀ ▶ per selezionare le voci o per eseguire le regolazioni delle selezioni.
Correzione		Usare ◁ ▷ per regolare la distorsione dell'immagine provocata dall'inclinazione del proiettore. ( $\pm 40$ gradi).
LED lampada		Indica lo stato della lampada del proiettore.
LED Temperatura		Indica lo stato della temperatura del proiettore.
LED di accensione/standby		Indica lo stato del proiettore.

## Telecomando



### Utilizzo del telecomando

Alimentazione		Premere per accendere/spegnere il proiettore.
Switch		Premere per accendere/spegnere il mouse USB.
Schermo vuoto/ disattivazione dell'audio		Premere per nascondere/mostrare l'immagine dello schermo e attivare/disattivare l'audio.
Immagine fissa		Premere per bloccare l'immagine del proiettore.
Esclusione		Premere per disattivare/attivare temporaneamente l'audio.
Clic tasto sinistro del mouse	L	Utilizzare come clic sinistro del mouse.
Clic tasto destro del mouse	R	Utilizzare come clic destro del mouse.
Quattro tasti direzionali e di selezione		Usare ▲ ▼ ◀ ▶ per selezionare le voci o per eseguire le regolazioni delle selezioni.
Enter		Conferma la selezione della voce.
Pagina -		Premere per utilizzare come tasto pagina giù.
Laser		Utilizzare come puntatore laser.
Pagina +		Premere per utilizzare come tasto pagina su.
Correzione		Premere per regolare la distorsione dell'immagine provocata dall'inclinazione del proiettore.
Volume		Premere per aumentare/diminuire il volume.
Rapporto proporzioni / 1		▶ Premere per cambiare il rapporto proporzioni di un'immagine visualizzata. ▶ Utilizzare come numero "1" della tastiera numerica.
Menu / 2		▶ Premere per visualizzare o uscire dal menu OSD del proiettore. ▶ Utilizzare come numero "2" della tastiera numerica.

# Comandi utente



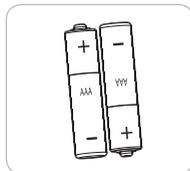
## Utilizzo del telecomando

3D / 3		<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Premere per selezionare manualmente una modalità 3D corrispondente al contenuto 3D.</li> <li>▶ Utilizzare come numero “3” della tastiera numerica.</li> </ul>
HDMI / 4		<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Premere per scegliere la sorgente HDMI.</li> <li>▶ Utilizzare come numero “4” della tastiera numerica.</li> </ul>
VGA / 5		<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Premere per scegliere la sorgente VGA.</li> <li>▶ Utilizzare come numero “5” della tastiera numerica.</li> </ul>
Video / 6		<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Premere per scegliere l’origine video composito.</li> <li>▶ Utilizzare come numero “6” della tastiera numerica.</li> </ul>
User1 / 7; User2 / 8; User3 / 9		<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Tasti definiti dall’utente. Vedere a pagina 56 per l’impostazione.</li> <li>▶ Utilizzare, rispettivamente, come numeri “7”, “8” e “9”.</li> </ul>
Origine		Premere per selezionare come segnale di ingresso.
Modalità luminosa / 0		<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Premere per regolare automaticamente la luminosità dell’immagine per fornire prestazioni di contrasto ottimali.</li> <li>▶ Utilizzare come numero “0” della tastiera numerica.</li> </ul>
Sincronizzazione		Premere per sincronizzare automaticamente il proiettore sulla sorgente di ingresso.

## Inserimento di batterie

Per il telecomando sono fornite due batterie AAA.

Sostituire solamente con lo stesso tipo di batterie, oppure con tipo equivalente raccomandato dal produttore.



### ATTENZIONE

L'uso non corretto della batteria può causare perdite di liquido o esplosioni. Assicurarsi di osservare le istruzioni di seguito.

Non mescolare tipi diversi di batterie. Le batterie di tipi diversi hanno differenti caratteristiche.

Non mescolare batterie vecchie e nuove. Se si mescolano batterie vecchie e nuove, si può accorciare la durata delle nuove batterie o causare perdite di liquido nelle vecchie batterie.

Rimuovere le batterie non appena si scaricano. I prodotti chimici che fuoriescono dalle batterie, se vengono a contatto con la pelle, possono provocare irritazioni. In caso di perdita di liquido, asciugare accuratamente con un panno umido.

Le batterie in dotazione con questo prodotto possono avere una durata più breve a causa delle condizioni di conservazione.

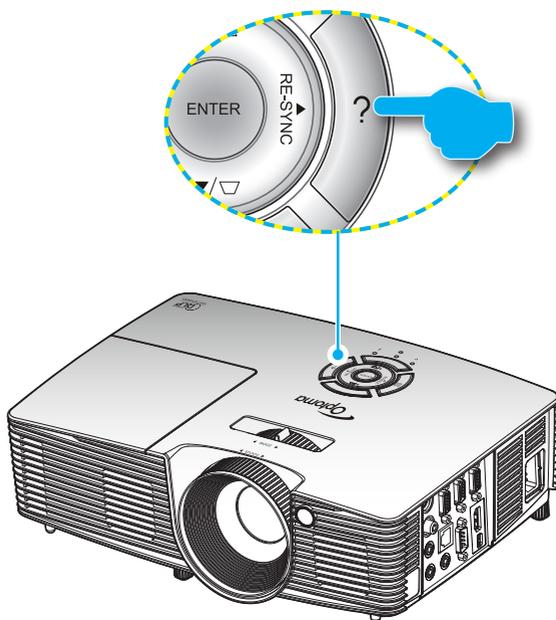
Se non si usa il telecomando per un periodo prolungato, rimuovere le batterie.

Quando si smaltisce la batteria, è necessario osservare le normative dell'area o del Paese.

## Uso del tasto HELP

La funzione GUIDA consente un'impostazione e un funzionamento rapidi.

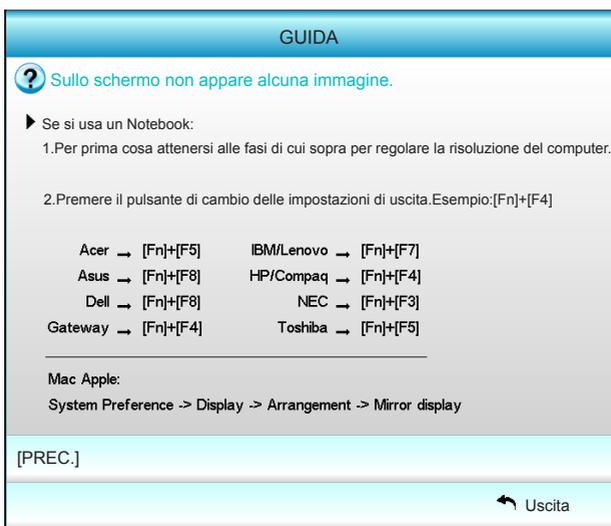
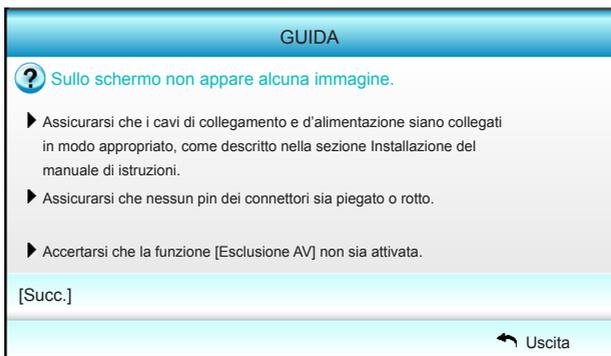
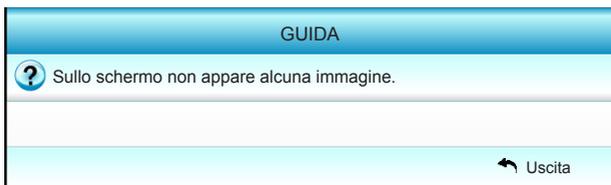
- ▶ Premere il tasto “?” della tastiera per aprire il menu Guida.



- ▶ Il tasto del menu Guida funziona solo quando non si rileva alcuna sorgente di ingresso.



- ❖ Fare riferimento alla sezione "Risoluzione dei problemi" a pagina 60-62 per ulteriori dettagli.



# Comandi utente

- ▶ Se si rileva una sorgente di ingresso e si preme il tasto Help, vengono visualizzate le seguenti pagine per consentire una diagnosi dei problemi.

GUIDA

- ? L'immagine ha i lati inclinati.
- ? L'immagine è troppo grande o troppo piccola.
- ? Non c'è audio o il volume è troppo basso.

Uscita

GUIDA

- ? L'immagine ha i lati inclinati.

- ▶ Se possibile, ricollocare il proiettore in modo che si trovi al centro dello schermo e sotto la parte inferiore dello schermo.
- ▶ Premere il pulsante [KEYSTONE + / -] sul telecomando finché i lati non saranno verticali.

[Correzione +/-]

Uscita

GUIDA

- ? L'immagine è troppo grande o troppo piccola.

- ▶ Regolare l'anello dello zoom in alto sul proiettore.
- ▶ Avvicinare o allontanare il proiettore dallo schermo.
- ▶ Premere il pulsante [MENU] sul telecomando o sul pannello del proiettore, andare su "DISPLAY | Formato" e provare le differenti impostazioni.

[DISPLAY | Formato]

Uscita

GUIDA

- ❓ Non c'è audio o il volume è troppo basso.
- ❓ L'impostazione del volume è al minimo?
  - ▶ Alzare le impostazioni del volume.
- ❓ Il cavo è stato connesso adeguatamente al proiettore?
  - ▶ Verificare fisicamente la connessione e accertarsi che il cavo sia collegato correttamente dalla sorgente al proiettore.

[Volume]

↶ Uscita

## Menu OSD (On Screen Display)

*Il proiettore ha dei menu OSD multilingue che consentono di eseguire le regolazioni dell'immagine e di cambiare una varietà di impostazioni. Il proiettore rileverà automaticamente la sorgente.*

### Come funziona

1. Premere il tasto "Menu" del telecomando o della tastiera per aprire il menu OSD.
2. Quando il menu OSD è visualizzato, usare i tasti ◀▶ per selezionare qualsiasi voce del menu principale. Mentre si eseguono le selezioni in una pagina particolare, premere ▼ o il tasto "Enter" per accedere ai menu secondari.
3. Usare i tasti ▲▼ per selezionare la voce desiderata nel menu secondario, quindi premere ▶ o il tasto "Enter" per visualizzare altre impostazioni. Regolare le impostazioni con il tasto ◀▶.
4. Nel menu secondario, selezionare la voce successiva e regolarla come descritto sopra.
5. Premere "Enter" o "Menu" per confermare e la schermata tornerà al menu principale.
6. Per uscire, premere di nuovo "Menu". Il menu OSD si chiuderà ed il proiettore salverà automaticamente le nuove impostazioni.



## Struttura del menu

Menu principale	Menu secondario	Impostazioni			
<b>IMMAGINE</b>	Modalità display	Presentazione / Luminosa / Film / sRGB / Lavagna / DICOM SIM. / Utente / Tre dimensioni			
	Luminosità	-50~+50			
	Contrasto	-50~+50			
	Nitidezza	1~15			
	Colore	-50~+50			
	Tonalità	-50~+50			
	Avanzate	Gamma	Film / Video / Grafica / Standard / Lavagna / DICOM SIM.		
		BrilliantColor™	Da 1 a 10		
		Temp. colore	Caldo / Media / Freddo		
		Impostazioni colore	Rosso / Verde / Blu / Ciano / Magenta / Giallo	Tinta / Saturazione / Guadagno [-50~50]	
			Bianco	Rosso / Verde / Blu [-50~50]	
			Reset	Sì / No	
		Spazio Colore		Non ingresso HDMI: Auto / RGB / YUV	
				Ingresso HDMI: Auto / RGB(0~255) / RGB(16~235) / YUV	
			Segnale	Automatic	On / Off
				Fase (VGA)	
	Frequenza (VGA)				
Posizione O. (VGA)					
	Posizione V. (VGA)				
Uscita					
Reset		Sì / No			
<b>DISPLAY</b>	Formato	XGA: 4:3, 16:9, Nativo, Auto / WXGA: 4:3, 16:9 o 16:10, LBX, Nativo, Auto			
	Maschera bordi	0~10			
	Zoom	-5~25			
	Sposta Immagine	Posizione O.	Destra/sinistra (icona nel centro)		
		V	Su/giù (icona nel centro)		
	Correzione V.		-40~+40		
	Tre dimensioni	Modalità 3D	Off / DLP Link / VESA 3D		
		3D Formato	Auto / SBS / Top and Bottom / Frame Sequential		
		3D -> 2D	Tre dimensioni / L / R		
		Inv. sinc. 3D	On / Off		
Uscita					
<b>IMPOSTA</b>	Lingua	English / Deutsch / Français / Italiano / Español / Português / Svenska / Nederlands / Norsk/Dansk / Polski / Русский / Suomi / ελληνικά / Magyar / Čeština / العربية / 繁體中文 / 简体中文 / 日本語 / 한국어 / ไทย / Türkçe / فارسی / Tiếng Việt / Română / Bahasa Indonesia			

# Comandi utente

Menu principale	Menu secondario	Impostazioni	
	Proiezione		
	Posizione menu		
	Tipo di schermo		16:10/16:9 (WXGA)
	Impostazioni audio	Speaker Interno	On / Off
		Esclusione	On / Off
		Volume	Audio (0~10)
		Ingresso audio	Imp. predefinite / Audio 1 / Audio 2
		Uscita Audio (Standby)	On / Off
		Uscita	
	Sicurezza	Sicurezza	On / Off
		Timer di sicurezza	Mese (0~12 / )
			Giorno (0~30 / )
			Ora (0~24 / )
			Uscita
		Modifica Password	
		Uscita	
	ID Proiettore		00~99
	Rete	LAN Settings	Stato rete Connected / Disconnected (solo lettura)
			DHCP On / Off
			Indirizzo IP
			Subnet mask
			Gateway
			DNS
			MAC Address Solo lettura
			Uscita
		Control Settings	Crestron On / Off (porta: 41794)
			Extron On / Off (porta: 2023)
			PJ Link On / Off (porta: 4352)
			AMX Device Discovery On / Off (porta: 1023)
			Telnet On / Off (porta: 23)
			HTTP On / Off (porta: 80)
			Applica SI / No
		Logo	Imp. predefinite / Neutro
		Acquisizione logo	
		Sottotitoli	Off / CC1 / CC2
		Wireless	On / Off
		Uscita	
	Uscita		
<b>OPZIONI</b>	Origine input		VGA1 / VGA2 / Video / HDMI
	Blocco sorgente		On / Off

# Comandi utente

Menu principale	Menu secondario	Impostazioni		
	Altitudine elevata	On / Off		
	Nascondi informazioni	On / Off	Messaggi di avviso e spegnimento non nascosto	
	Blocco tastiera	On / Off		
	Pattern di prova	Nessuno / Griglia / Pattern bianco		
	Funzione IR	On / Off / Alto / Frontale		
	Colore di sfondo	Nero / Rosso / Blu / Verde / Bianco		
	Impostazioni lampada	Ore lampada	0~ 9999	
		Memo lampada	On / Off	
		Modalità Lampada	Luminosa / Eco. / Dynamic / Eco+	
		Reset lampada	Sì / No	
		Uscita		
	Impostazioni Remote	Utente1	VGA2 / LAN / Luminosità / Contrasto / Sleep Timer	
		Utente2	VGA2 / LAN / Luminosità / Contrasto / Sleep Timer	
		Utente3	VGA2 / LAN / Luminosità / Contrasto / Sleep Timer	
	Avanzate	Accensione diretta	On / Off	
		Spegnimento autom. (min)	0-180 [Una fase: 5 minuti]	
		Timer sospensione (min)	0-990 [Una fase: 30 minuti]	
		Quick Resume	On / Off	
		Mod. energia(Standby)	Attiva / Eco.	
		Impostazioni Filtro Opzionale	Filter Usage Hours	Solo lettura [0~9999]
	Optional Filter Installed		Sì / No	
	Filter Reminder		Off / 300 hr / 500 hr / 800 hr / 1000 hr	
	Filter Reset		Sì / No	
	Uscita			
	Reset	Sì / No		
	Uscita			

## IMMAGINE



### Modalità display

Ci sono diverse impostazioni predefinite ottimizzate per vari tipi d'immagine.

- ▶ Presentazione: questa modalità è adatta per la visualizzazione davanti al pubblico in connessione al PC.
- ▶ Luminosa: luminosità massima per l'ingresso PC.
- ▶ Film: questa modalità è adatta per guardare video.
- ▶ sRGB: colori standard accurati.
- ▶ Lavagna: questa modalità deve essere selezionata per ottenere le impostazioni di colore ottimali quando si proietta su una lavagna (di colore verde).
- ▶ DICOM SIM.: questa modalità consente di proiettare immagini mediche in bianco e nero, ad esempio radiografia a raggi X, risonanza magnetica, ecc.
- ▶ Utente: memorizza le impostazioni dell'utente.
- ▶ Tre dimensioni: per utilizzare l'effetto 3D, è necessario disporre di occhiali 3D, assicurarsi che il PC/dispositivo portatile disponga di una scheda grafica Quad buffer con uscita di segnale da 120 Hz e di un lettore 3D installato.

### Luminosità

Regola la luminosità delle immagini.

- ▶ Premere ◀ per scurire l'immagine.
- ▶ Premere ▶ per schiarire l'immagine.

## Contrasto

Il contrasto controlla la differenza tra le aree più chiare e più scure dell'immagine.

- ▶ Premere ◀ per diminuire il contrasto.
- ▶ Premere ▶ per aumentare il contrasto.

## Nitidezza

Regola la nitidezza dell'immagine.

- ▶ Premere ◀ per diminuire la nitidezza.
- ▶ Premere ▶ per aumentare la nitidezza.

## Colore

Regola un'immagine video da bianco e nero a colori completamente saturi.

- ▶ Premere ◀ per diminuire la quantità di saturazione dell'immagine.
- ▶ Premere ▶ per aumentare la quantità di saturazione dell'immagine.

## Tonalità

Regola il bilanciamento dei colori rosso e verde.

- ▶ Premere ◀ per aumentare la quantità di verde dell'immagine.
- ▶ Premere ▶ per aumentare la quantità di rosso dell'immagine.

## Reset

Scegliere "Sì" per ripristinare le impostazioni predefinite di "IMMAGINE".

## Uscita

Selezionare "Uscita" per uscire dal menu.

## IMMAGINE | Avanzate



### Gamma

Questo consente di impostare il tipo di curva gamma. Dopo avere completato l'impostazione e la sintonizzazione iniziale, usare la funzione di regolazione Gamma per ottimizzare il rendimento dell'immagine.

- ▶ Film: per Home Theater.
- ▶ Video: per sorgente video o TV.
- ▶ Grafica: per sorgente PC/Foto.
- ▶ Standard: per le impostazioni standardizzate.
- ▶ Lavagna: questa modalità deve essere selezionata per ottenere le impostazioni di colore ottimali quando si proietta su una lavagna (di colore verde).
- ▶ DICOM SIM.: questa modalità consente di proiettare immagini mediche in bianco e nero, ad esempio radiografia a raggi X, risonanza magnetica, ecc.

### BrilliantColor™

Questa voce regolabile impiega un nuovo algoritmo di elaborazione del colore e miglioramenti per abilitare una maggiore luminosità fornendo alle immagini colori più reali e vibranti. La portata va da "1" a "10". Se si preferisce un'immagine migliorata in modo più marcato, regolare l'impostazione verso il massimo. Per un'immagine più morbida e naturale, regolare verso l'impostazione minima.

## Temp. colore

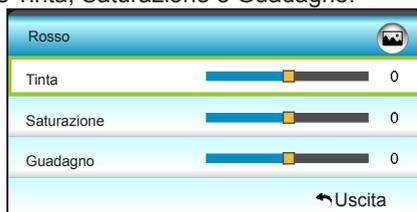
Selezionare una temperatura di colore tra Caldo, Media e Freddo.

## Impostazioni colore

Premere ► nel menu che segue e poi usare ▲, ▼, ◀ o ▶ per selezionare la voce.



- ▶ Rosso/Verde/Blu/Ciano/Magenta/Giallo: usare ◀ o ▶ per selezionare Tinta, Saturazione e Guadagno.



- ▶ Bianco: usare ◀ o ▶ per selezionare Rosso, Verde e Blu.



- ▶ Reset: scegliere "Reset" per ripristinare le impostazioni predefinite del colore.

## Spazio Colore

Selezionare un tipo di matrice a colori adeguato tra le seguenti opzioni:

- ▶ Non ingresso HDMI: Auto, RGB o YUV.
- ▶ Ingresso HDMI: Auto, RGB(0~255), RGB(16~235) o YUV.

## Uscita

Selezionare "Uscita" per uscire dal menu.

## IMMAGINE | Avanzate | Segnale (RGB)



- ❖ "Segnale" è supportato solo dal segnale VGA (RGB) analogico.
- ❖ Se "Segnale" è impostato su Automatico, le voci di Fase e Frequenza non sono disponibili e se "Segnale" non è impostato su Automatico, le voci di Fase e Frequenza vengono visualizzate affinché l'utente le regoli e salvi manualmente nelle impostazioni al successivo spegnimento e riavvio del proiettore.

### Automatic

Selezione automatica del segnale. Se si usa questa funzione, le voci di Fase e Frequenza non sono disponibili e, se Segnale non è impostato su Automatico, le voci di Fase e Frequenza vengono visualizzate affinché l'utente le regoli e salvi manualmente nelle impostazioni al successivo spegnimento e riavvio.

### Fase

Sincronizza la temporizzazione del segnale dello schermo con quella della scheda video. Se l'immagine appare instabile o sfarfallante, usare questa funzione per correggerla.

### Frequenza

Cambia la frequenza dei dati di visualizzazione per farla corrispondere a quella della scheda video del computer. Usare questa funzione solo se l'immagine presenta dei disturbi orizzontali.

### Posizione O.

- ▶ Premere ◀ per spostare l'immagine verso sinistra.
- ▶ Premere ▶ per spostare l'immagine verso destra.

### Posizione V.

- ▶ Premere ◀ per spostare l'immagine verso il basso.
- ▶ Premere ▶ per spostare l'immagine verso l'alto.

### Uscita

Selezionare "Uscita" per uscire dal menu.

## DISPLAY



### Formato

Usare questa funzione per scegliere il rapporto proporzioni desiderato.

XGA

- ▶ 4:3: questo formato è per sorgenti di ingresso 4:3.
- ▶ 16:9: questo formato è per sorgenti di ingresso 16:9, come HDTV e DVD che sono migliorate per TV widescreen.
- ▶ Nativo: questo formato visualizza l'immagine originale senza alcun proporzionamento.
- ▶ Auto: selezione automatica del formato appropriato di visualizzazione.

Origine	480i/p	576i/p	1080i/p	720p
4:3	Proporzionamento su 1024 x 768			
16:9	Proporzionamento su 1024 x 576			
Nativo	Non verrà effettuato alcun proporzionamento; la risoluzione dipende dalla sorgente di ingresso e viene, quindi, visualizzata.			
Auto	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Se la sorgente è 4:3, verrà ridimensionata automaticamente su 1024 x 768</li> <li>▶ Se la sorgente è 16:9, verrà ridimensionata automaticamente su 1024 x 576</li> <li>▶ Se la sorgente è 15:9, verrà ridimensionata automaticamente su 1024 x 614</li> <li>▶ Se la sorgente è 16:10, verrà ridimensionata automaticamente su 1024 x 640</li> </ul>			

## WXGA

- ▶ 4:3: questo formato è per sorgenti di ingresso 4:3.
- ▶ 16:9: questo formato è per sorgenti di ingresso 16:9, come HDTV e DVD che sono migliorate per TV widescreen.
- ▶ 16:10: Questo formato è per sorgenti di ingresso 16:10 come i notebook widescreen.
- ▶ LBX: questo formato è per origini Letterbox non- 16x9, e per coloro che usano lenti esterne 16x9 per visualizzare rapporti proporzioni di 2,35:1 usando la risoluzione a schermo intero.
- ▶ Nativo: questo formato visualizza l'immagine originale senza alcun proporzionamento.
- ▶ Auto: selezione automatica del formato appropriato di visualizzazione.

Informazioni dettagliate sulla modalità LBX:

1. Alcuni DVD in formato LBX non sono adatti per TV 16x9. In questo caso, l'immagine non appare corretta quando viene visualizzata in modalità 16:9. In tal caso, usare la modalità 4:3 per guardare il DVD. Se i contenuti stessi non sono 4:3, appariranno delle strisce nere attorno l'immagine di uno schermo 16:9. Per questo tipo di contenuto, si può utilizzare la modalità LBX per riempire l'immagine sullo schermo a 16:9.
2. Se si usa una lente esterna anamorfica, questa modalità LBX (Letterbox) consente anche di guardare contenuti 2,35:1 (incluso DVD anamorfici e film HDTV) che supportano la funzione widescreen anamorfica, e che sono migliorati per schermi 16x9 in un'immagine widescreen 2,35:1. In questo caso non ci sono strisce nere. La potenza della lampada e la risoluzione verticale sono utilizzate al massimo.

Schermo 16:9	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4:3	Proporzionamento su 960 x 720				
16:9	Proporzionamento su 1280 x 720				
LBX	Proporzionamento su 1280 x 960, per visualizzare sullo schermo l'immagine 1280 x 720 centrale.				
Nativo	Mappatura 1:1 centro	Mappatura 1:1 1280 x 720	1280 x 720 centrato	Mappatura 1:1 centro	
Auto	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Se si seleziona questo formato, Tipo di schermo viene automaticamente impostato su 16:9 (1280 x 720).</li> <li>▶ Se la sorgente è 4:3, verrà ridimensionata automaticamente su 960 x 720</li> <li>▶ Se la sorgente è 16:9, verrà ridimensionata automaticamente su 1280 x 720</li> <li>▶ Se la sorgente è 15:9, verrà ridimensionata automaticamente su 1200 x 720</li> <li>▶ Se la sorgente è 16:10, verrà ridimensionata automaticamente su 1152 x 720</li> </ul>				

Schermo 16:10	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4:3	Proporzionamento su 1066 x 800				
16:10	Proporzionamento su 1280 x 800				
LBX	Proporzionamento su 1280 x 960, per visualizzare sullo schermo l'immagine 1280 x 800 centrale.				
Nativo	Mappatura 1:1 centro	Mappatura 1:1 1280 x 800	1280 x 720 centrato	Mappatura 1:1 centro	
Auto	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ La sorgente di ingresso si adatta all'area di visualizzazione 1280x800 e viene mantenuto il rapporto proporzioni originale</li> <li>▶ Se la sorgente è 4:3, ridimensionare automaticamente su 1066 x 800</li> <li>▶ Se la sorgente è 16:9, ridimensionare automaticamente su 1280 x 720</li> <li>▶ Se la sorgente è 15:9, ridimensionare automaticamente su 1280 x 768</li> <li>▶ Se la sorgente è 16:10, ridimensionare automaticamente su 1280 x 800</li> </ul>				



- ❖ Ciascun I/O ha impostazioni di "Maschera bordi" differenti.
- ❖ "Maschera bordi" e "Zoom" non possono funzionare contemporaneamente.

## Maschera bordi

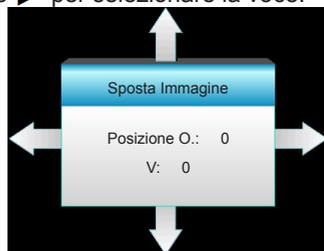
Maschera i bordi dell'immagine per rimuovere i disturbi di codifica sui bordi dell'immagine dell'origine video.

## Zoom

- ▶ Premere ◀ per ridurre le dimensioni dell'immagine.
- ▶ Premere ▶ per ingrandire le dimensioni dell'immagine su schermo.

## Sposta Immagine

Premere ▶ nel menu che segue, come mostrato di seguito, e poi usare ▲, ▼, ◀ o ▶ per selezionare la voce.



- ▶ Posizione O.: premere ◀▶ per spostare l'immagine proiettata orizzontalmente.
- ▶ V: premere ▲▼ per spostare l'immagine proiettata verticalmente.

## Correzione V.

Premere ◀ o ▶ per regolare la distorsione verticale e rendere l'immagine pi squadrata.

## Uscita

Selezionare "Uscita" per uscire dal menu.

## DISPLAY | Tre dimensioni



- ❖ 3D Formato è supportato solo su temporizzazioni 3D a pagina 69.
- ❖ "3D Formato" è supportato solo su temporizzazioni 3D non HDMI 1.4a.

### Modalità 3D

- ▶ Off: selezionare "Off" per disattivare la modalità 3D.
- ▶ DLP Link: selezionare "DLP Link" per usare le impostazioni ottimizzate per gli occhiali DLP Link 3D. (fare riferimento a pagina 15).
- ▶ VESA 3D: selezionare "VESA 3D" per usare le impostazioni ottimizzate per gli occhiali VESA 3D. (fare riferimento a pagina 15).

### 3D -> 2D

- ▶ Tre dimensioni: visualizza il segnale 3D.
- ▶ L (Sinistra): Visualizza il fotogramma sinistro del contenuto 3D.
- ▶ R (Destra): Visualizza il fotogramma destro del contenuto 3D.

### 3D Formato

- ▶ Auto: quando si rileva un segnale di identificazione 3D, il formato 3D viene selezionato automaticamente.
- ▶ SBS: visualizza il segnale 3D in formato "Side-by-Side".
- ▶ Top and Bottom: visualizza il segnale 3D in formato "Top and Bottom".
- ▶ Frame Sequential: visualizza il segnale 3D in formato "Frame Sequential".

### Inv. sinc. 3D

- ▶ Premere "On" per invertire i contenuti dei fotogrammi sinistro e destro.
- ▶ Premere "Off" per contenuti di fotogrammi predefiniti.

### Uscita

- ▶ Selezionare "Uscita" per uscire dal menu.

## IMPOSTA



### Lingua

Scegliere il menu OSD multilingue. Premere ► nel sottomenu, quindi usare il tasto ▲, ▼, ◀ o ▶ per selezionare la lingua preferita. Premere “Enter” per finalizzare la selezione.

Lingua			
English	Nederlands	Čeština	Türkçe
Deutsch	Norsk/Dansk	عربي	فارسی
Français	Polski	繁體中文	Tiếng Việt
Italiano	Русский	简体中文	Română
Español	Suomi	日本語	Bahasa Indonesia
Português	ελληνικά	한국어	
Svenska	Magyar	ไทย	↩ Uscita



- ❖ Le proiezioni Retro - Scrivania e Retro - Soffitto devono essere usate con uno schermo trasparente.



- ❖ “Tipo di schermo” è solo per modello WXGA.

## Proiezione

- ▶  Proiezione frontale

Questa è la selezione predefinita. L'immagine viene proiettata direttamente sullo schermo.

- ▶  Retro - Scrivania

Quando selezionato, l'immagine apparirà invertita.

- ▶  Frontale-Soffitto

Quando selezionato, l'immagine apparirà sottosopra.

- ▶  Retro - Soffitto

Quando selezionato, l'immagine apparirà capovolta.

## Posizione menu

Permette di scegliere la posizione del menu sullo schermo.

## Tipo di schermo

Scegliere il tipo di schermo tra 16:10 e 16:9.

## ID ProiettoreD

La definizione degli ID può essere configurata con il menu (usando valori da 0 a 99), e consente il controllo di un singolo proiettore usando il protocollo RS232.

## Uscita

Selezionare “Uscita” per uscire dal menu.

## IMPOSTA | Impostazioni audio



- ❖ La funzione “Esclusione” influisce sul volume della cassa interna ed esterna.

### Speaker Interno

Selezionare “On” o “Off” per attivare o disattivare le casse interne.

### Esclusione

- ▶ Scegliere “On” per attivare la funzione Silenzio.
- ▶ Scegliere “Off” per disattivare la funzione Silenzio.

### Volume

- ▶ Premere ◀ per diminuire il volume.
- ▶ Premere ▶ per aumentare il volume.

### Ingresso audio

Le impostazioni audio predefinite si trovano sul pannello posteriore del proiettore. Usare questa opzione per riassegnare uno degli ingressi audio (1 o 2) alla sorgente di immagine attuale. Ciascun ingresso audio può essere assegnato a più di una sorgente video.

- ▶ Imp. predefinite.
- ▶ Audio 1: VGA 1 e VGA 2.
- ▶ Audio 2: Video.

### Uscita Audio (Standby)

Selezionare “On” o “Off” per attivare o disattivare l’uscita audio.

### Uscita

Selezionare “Uscita” per uscire dal menu.

## IMPOSTA | Sicurezza

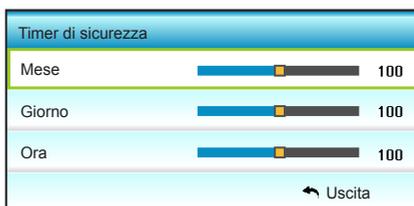


### Sicurezza

- ▶ On: scegliere "On" per usare la password di verifica quando si accende il proiettore.
- ▶ Off: scegliere "Off" per poter accendere il proiettore senza inserire la password di verifica.

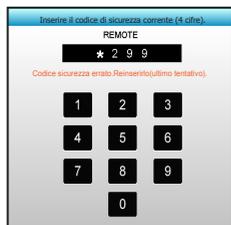
### Timer di sicurezza

Permette di selezionare la funzione oraria (Mese/Giorno/Ora) per impostare il numero di ore consentite per l'uso del proiettore. Allo scadere dell'intervallo impostato, sarà richiesto di inserire di nuovo la password.





- ❖ Il codice predefinito è "1234" (prima volta).



## Modifica Password

- ▶ La prima volta:
  1. Premere il tasto "Enter" per impostare la password.
  2. La password deve essere di 4 cifre.
  3. Usare i tasti numerici sul telecomando o sulla tastiera numerica per immettere la password, poi premere "Enter" per confermare la password.
- ▶ Modifica Password:

(Se il telecomando non dispone di tastierino numerico, utilizzare le frecce su/giù per modificare ogni cifra della password, quindi premere Invio per confermare)

  1. Premere "Enter" per inserire la vecchia password.
  2. Usare i tasti numerici o la tastiera numerica per immettere la password attuale e premere "Enter" per confermare.
  3. Inserire la nuova password (composta da 4 cifre) con i tasti numerici sul telecomando, quindi premere "Enter" per confermare.
  4. Inserire di nuovo la nuova password e premere "Enter" per confermare.
- ▶ Se si inserisce per 3 volte una password non corretta, il proiettore si spegne automaticamente.
- ▶ Se si è dimenticata la password, contattare la sede locale per richiedere assistenza.

## IMPOSTA | Rete| LAN Settings

IMPOSTA	
Rete: LAN Settings	
Stato rete	Connected
MAC Address	[ 00:00:00:00:00:00 ]
DHCP	Off ▶
Indirizzo IP	192.168.0.100 ▶
Subnet mask	255.255.255.0 ▶
Gateway	192.168.0.254 ▶
DNS	192.168.0.51 ▶
↩ Uscita	

### Stato rete

Visualizza lo stato attuale della rete (solo lettura).

### MAC Address

Visualizza l'indirizzo MAC (solo lettura).

### DHCP

- ▶ On: il proiettore ottiene automaticamente l'indirizzo IP dalla rete.
- ▶ Off: per assegnare manualmente la configurazione di Indirizzo IP, Subnet mask, Gateway e DNS.

Quando si esce dall'OSD si applicano automaticamente i valori immessi.

### Indirizzo IP

Visualizza l'indirizzo IP.

### Subnet mask

Visualizza il numero di subnet mask.

### Gateway

Visualizza il gateway predefinito di rete connesso al proiettore.

### DNS

Visualizza il numero di DNS.

### Uscita

Selezionare "Uscita" per uscire dal menu.

## Come usare il browser per controllare il proiettore



- ❖ Il nome utente e la password predefiniti sono **“admin”**.



- ❖ \*Le fasi in questa sezione si basano sul sistema operativo Windows 7.

1. Attivare l'opzione DHCP “On” sul proiettore per consentire ad un server DHCP di assegnare automaticamente un indirizzo IP.
2. Aprire il browser web del PC e digitare l'indirizzo IP del proiettore (**Rete: LAN Settings > Indirizzo IP**).
3. Immettere nome utente e password, quindi fare clic su **“Login”**.  
Si apre l'interfaccia web di configurazione del proiettore.

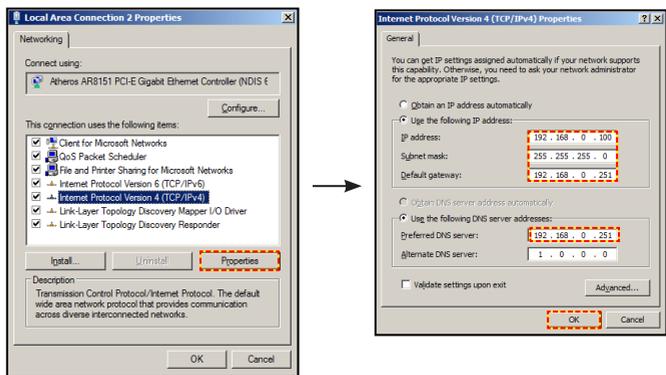
## **Quando si effettua una connessione diretta dal computer al proiettore\***

Punto 1: Attivare l'opzione DHCP “Off” sul proiettore.

Punto 2: Configurare Indirizzo IP, Subnet mask, Gateway e DNS sul proiettore (**Rete: LAN Settings**).

Indirizzo IP	192.168.0.100	▶
Subnet mask	255.255.255.0	▶
Gateway	192.168.0.254	▶
DNS	192.168.0.51	▶

Punto 3: Aprire la pagina Network and Sharing Center (Centro connessioni di rete e condivisione) del PC e assegnare gli stessi parametri di rete del proiettore al PC. Fare clic su **OK** per salvare i parametri.



Punto 4: Aprire il browser web del PC e immettere l'indirizzo IP assegnato nella fase 3 nel campo URL, quindi premere il tasto **“Enter”**.

## IMPOSTA | Rete| Control Settings



### Crestron

Utilizzare questa funzione per selezionare la funzione di rete (porta: 41794). Per maggiori informazioni, visitare <http://www.crestron.com> e [www.crestron.com/getroomview](http://www.crestron.com/getroomview).

### Extron

Utilizzare questa funzione per selezionare la funzione di rete (porta: 2023).

### PJ Link

Utilizzare questa funzione per selezionare la funzione di rete (porta: 4352).

### AMX Device Discovery

Utilizzare questa funzione per selezionare la funzione di rete (porta: 1023).

### Telnet

Utilizzare questa funzione per selezionare la funzione di rete (porta: 23).

### HTTP

Utilizzare questa funzione per selezionare la funzione di rete (porta: 80).

### Applica

Premere “▶” e scegliere “Sì” per applicare la selezione.

### Uscita

Selezionare “Uscita” per uscire dal menu.

## IMPOSTA | Avanzate



- ❖ Per un'acquisizione corretta del logo, assicurarsi che l'immagine sullo schermo non superi la risoluzione nativa del proiettore (1080p: 1920 x 1080).

### Logo

Usare questa funzione per impostare la schermata di avvio desiderata. Se vengono effettuate modifiche, esse saranno attive dalla volta successiva in cui il proiettore viene avviato.

- ▶ Imp. predefinite: schermata di avvio predefinita.
- ▶ Neutro: il logo non viene visualizzato nella schermata di avvio.

### Acquisizione logo

Premere ▶ per acquisire un'immagine attualmente visualizzata sullo schermo.

### Sottotitoli

Sottotitoli è una versione di testo dell'audio del programma o altre informazioni visualizzate sullo schermo. Se il segnale di ingresso contiene sottotitoli, è possibile attivare la funzione e guardare i canali. Premere ◀ o ▶ per selezionare Off, CCI, or CC2.

### Wireless

Selezionare "On" o "Off" per attivare o disattivare la funzione wireless.

### Uscita

Selezionare "Uscita" per uscire dal menu.

## OPZIONI



### Origine input

Utilizzare questa opzione per abilitare / disabilitare le sorgenti di ingresso. Premere ► per accedere al menu secondario e selezionare le sorgenti necessarie. Premere “Enter” per finalizzare la selezione. Il proiettore cercherà solo gli ingressi abilitati.

### Blocco sorgente

- On: il proiettore cercherà solo la connessione in ingresso attuale.
- Off: il proiettore cercherà altri segnali se il segnale di ingresso attuale è perso.

### Altitudine elevata

Quando è selezionata l'opzione “On”, le ventoline funzionano a maggiore velocità. Questa funzione è utile quando ci si trova ad altitudini elevate, dove l'aria è più rarefatta.

### Nascondi informazioni

- On: scegliere “On” per nascondere il messaggio informativo.
- Off: scegliere “Off” per mostrare il messaggio “Ricerca”.

### Blocco tastiera

Quando la funzione Blocco tastiera è attivata (“On”), la tastiera sarà bloccata, però il proiettore può essere messo in funzione usando il telecomando. Selezionando “Off” si può riutilizzare la tastiera.

### Pattern di prova

Visualizzare un modello di controllo. Vi sono Griglia, Pattern bianco e Nessuno.



- ❖ “Frontale” e “Alto” non possono essere selezionati in modalità standby.
- ❖ È possibile portare la modalità IR su “NVIDIA 3D Vision” una volta implementata e verificata da NVIDIA.

## Funzione IR

- ▶ Tutti: scegliendo “Tutti”, il proiettore può essere azionato dal telecomando dal ricevitore IR anteriore o superiore.
- ▶ Frontale: scegliendo “Frontale”, il proiettore può essere azionato dal telecomando dal ricevitore IR anteriore.
- ▶ Alto: scegliendo “Alto”, il proiettore può essere azionato dal telecomando dal ricevitore IR superiore.
- ▶ Off: scegliendo “Off”, il proiettore non possono essere azionato dal telecomando dal ricevitore IR anteriore o superiore. Selezionando “Off” si possono utilizzare i tasti della tastiera.

## OPZIONI



### Colore di sfondo

Usare questa funzione per visualizzare una schermata “Nero”, “Rosso”, “Blu”, “Verde” o “Bianco” quando non vi sono segnali disponibili.

### Reset

Scegliere “Sì” per riportare i parametri di tutti i menu sulle impostazioni predefinite.

### Uscita

Selezionare “Uscita” per uscire dal menu.

## OPZIONI | Impostazioni lampada



- ❖ Quando la temperatura ambiente è superiore a 40°C in funzione, il proiettore passa automaticamente alla modalità Eco.
- ❖ “Modalità Lampada” può essere impostato in modo indipendente per 2D e 3D.
- ❖ La modalità Dynamic-potenza lampada può essere regolata in modo dinamico da 100% a 30%.

### Ore lampada

Visualizza la durata di proiezione.

### Memo lampada

Scegliere questa funzione per mostrare o nascondere il messaggio di avviso quando è visualizzato il messaggio di sostituzione della lampada.

Il messaggio apparirà 30 ore prima che sia necessario sostituire la lampada.

### Modalità Lampada

- ▶ Luminosa: scegliere “Luminosa” per aumentare la luminosità.
- ▶ Eco.: scegliere “Eco.” per abbassare la potenza della lampada del proiettore che diminuirà il consumo energetico ed aumenterà la durata della lampada.
- ▶ Dynamic: scegliere “Dynamic” per diminuire la potenza della lampada in base al livello di luminosità del contenuto e regolare in modo dinamico il consumo energetico della lampada tra il 100% e il 30%. La vita utile della lampada viene estesa.
- ▶ Eco+: quando si attiva la modalità Eco+, viene rilevato automaticamente il livello di luminosità del contenuto per ridurre nettamente il consumo energetico della lampada (fino al 70%) nei periodi di inattività.

### Reset lampada

Ripristina il contatore delle ore dopo avere sostituito la lampada.

### Uscita

Selezionare “Uscita” per uscire dal menu.

## Comportamento della lampada in varie modalità e funzioni:

Modalità luminosa	Luminosa	Eco.	Dynamic
Pattern bianco	100%	80%	100%
Gamma di attenuazione	N/A	N/A	100%~30%
Motivo nero	100%	80%	30% (extra attenuazione)
Esclusione AV	30% (extra attenuazione)	30% (extra attenuazione)	30% (extra attenuazione)
Quick Resume	30% (extra attenuazione)	30% (extra attenuazione)	30% (extra attenuazione)

## OPZIONI | Impostazioni Remote



### Utente1

Il valore predefinito è Sleep Timer.



Premere ▶ nel menu che segue e poi usare ◀ o ▶ per selezionare la voce "VGA2", "LAN", "Luminosità", "Contrasto" o "Sleep Timer".

### Utente2

Il valore predefinito è VGA2.



Premere ▶ nel menu che segue e poi usare ◀ o ▶ per selezionare la voce "VGA2", "LAN", "Luminosità", "Contrasto" o "Sleep Timer".

### Utente3

Il valore predefinito è LAN.



Premere ▶ nel menu che segue e poi usare ◀ o ▶ per selezionare la voce "VGA2", "LAN", "Luminosità", "Contrasto" o "Sleep Timer".

## OPZIONI | Avanzate



### Accensione diretta

Scegliere "On" per attivare la modalità Accensione diretta. Il proiettore si accenderà automaticamente quando viene fornita l'alimentazione CA, senza premere il tasto "⏻" della tastiera del proiettore o del telecomando.

### Spegnimento autom. (min)

Imposta l'intervallo del timer del conto alla rovescia. Il timer del conto alla rovescia inizierà il conteggio quando al proiettore non è inviato alcun segnale. Il proiettore si spegnerà automaticamente al termine del conto alla rovescia (in minuti).

### Timer sospensione (min)

Imposta l'intervallo del timer del conto alla rovescia. Il timer del conto alla rovescia inizierà il conteggio con o senza segnale inviato al proiettore. Il proiettore si spegnerà automaticamente al termine del conto alla rovescia (in minuti).

### Quick Resume

- ▶ On: se si spegne accidentalmente il proiettore, questa funzione consente al proiettore di accendersi di nuovo immediatamente se selezionato entro 100 secondi.
- ▶ Off: la ventolina inizia a raffreddare il sistema 10 secondi dopo che l'utente spegne il proiettore.

### Mod. energia(Standby)

- ▶ Eco.: scegliere "Eco." per risparmiare ulteriore energia < 0,5 W.
- ▶ Attiva: Se la funzione Accensione tramite segnale non è abilitata, scegliere "Attiva" per tornare in standby di rete; la porta di uscita VGA sarà abilitata ed il consumo energetico sarà di <6,0 W.

### Uscita

Selezionare "Uscita" per uscire dal menu.



- ❖ Il valore del timer di disattivazione viene ripristinato su zero dopo lo spegnimento del proiettore.
- ❖ Il proiettore si spegnerà automaticamente al termine del conto alla rovescia. L'impostazione predefinita è 20 minuti.

## OPZIONI | Impostazioni Filtro Opzionale



- ❖ “Filter Usage Hours / Filter Reminder / Filter Reset” appare solo quando “Optional Filter Installed” è su “Si”.

### Filter Usage Hours

Visualizza la durata del filtro.

### Optional Filter Installed

- ▶ Si: visualizzare il messaggio di avviso dopo 500 ore di utilizzo.
- ▶ No: spegnere il messaggio di avviso.

### Filter Reminder

scegliere questa funzione per mostrare o nascondere il messaggio di avviso quando è visualizzato il messaggio di sostituzione del filtro. (Impostazione predefinita: 500 ore)

### Filter Reset

Ripristina il contatore del filtro antipolvere dopo avere sostituito o pulito il filtro stesso.

### Uscita

Selezionare “Uscita” per uscire dal menu.

## Risoluzione dei problemi

*Controllare le informazioni che seguono se si riscontrano problemi con il proiettore. Se il problema persiste, mettersi in contatto con il rivenditore locale oppure con il Centro assistenza.*

### Problemi di immagine

#### **?** **Sullo schermo non appare alcuna immagine**

- ▶ Assicurarsi che i cavi e l'alimentazione siano collegati in modo appropriato, come descritto nella sezione "Installazione".
- ▶ Assicurarsi che i pin dei connettori non siano piegati o rotti.
- ▶ Controllare che la lampada del proiettore sia stata installata correttamente. Fare riferimento alla sezione "Sostituzione della lampada".
- ▶ Assicurarsi di avere rimosso il coperchio dell'obiettivo e che il proiettore sia acceso.
- ▶ Assicurarsi che la funzione "Esclusione AV" non sia stata attivata.

#### **?** **L'immagine è sfuocata**

- ▶ Assicurarsi di avere rimosso il tappo dell'obiettivo.
- ▶ Regolare la ghiera di messa a fuoco sull'obiettivo del proiettore.
- ▶ Accertarsi che la schermata di proiezione sia entro le distanze necessarie dal proiettore (fare riferimento alle pagine 20-21).

#### **?** **L'immagine è allungata quando si visualizza un titolo DVD 16:9**

- ▶ Quando si eseguono DVD anamorfi ci o DVD 16:9, il proiettore mostrerà l'immagine migliore con formato 16:9 sul lato del proiettore.
- ▶ Se si eseguono DVD di formato LBX (Letterbox), impostare il formato su LBX nell'OSD del proiettore.
- ▶ Se si eseguono DVD di formato 4:3, impostare il formato su 4:3 nell'OSD del proiettore.
- ▶ Se l'immagine è sempre allungata, sarà anche necessario regolare il rapporto proporzioni facendo riferimento a quanto segue:
- ▶ Impostare il formato di visualizzazione del lettore DVD sul rapporto proporzioni 16:9 (widescreen).

## **? L'immagine è troppo grande o troppo piccola**

- ▶ Regolare la leva dello zoom in alto sul proiettore.
- ▶ Avvicinare o allontanare il proiettore dallo schermo.
- ▶ Premere "Menu" sul pannello del proiettore, andare su "DISPLAY-->Formato". Provare le varie impostazioni.

## **? L'immagine ha i lati inclinati:**

- ▶ Se possibile, ricollocare il proiettore così che si trovi al centro dello schermo e sotto la parte inferiore dello schermo.
- ▶ Selezionare "DISPLAY-->Correzione V." dal menu OSD per eseguire la regolazione.

## **? L'immagine è invertita**

- ▶ Selezionare "IMPOSTA-->Proiezione" dal menu OSD e regolare la direzione di proiezione.

## **? Immagine sdoppiata e sfuocata**

- ▶ Premere il tasto "3D Formato" ed impostare la modalità su "Off" per evitare che le normali immagini 2D appaiano sdoppiate e sfuocate.

## **? Due immagini, formato Side-by-Side**

- ▶ Premere il tasto "3D Formato" e passare a "SBS" se il segnale di ingresso è HDMI 1.3 2D 1080i Side by Side.

## **? L'immagine non è visualizzata in 3D**

- ▶ Controllare che la batteria degli occhiali 3D non sia esaurita.
- ▶ Controllare che gli occhiali 3D siano accesi.
- ▶ Premere il tasto "3D Formato" e passare a "SBS" se il segnale di ingresso è HDMI 1.3 2D (1080i Side by Side Half).

## Altri problemi

### **?** Il proiettore non risponde ad alcun comando

- ▶ Se possibile, spegnere il proiettore e scollegare il cavo d'alimentazione, attendere almeno 20 secondi prima di ricollegare l'alimentazione.

### **?** La lampada si brucia o emette il rumore di uno scoppio

- ▶ Quando la lampada raggiunge la fine della sua vita utile, si brucerà e potrebbe emettere un rumore forte come uno scoppio. In questo caso, il proiettore non si riaccenderà finché non è stata sostituita la lampada. Per sostituire la lampada, attenersi alla procedura descritta nella sezione "Sostituzione della lampada".

## Problemi del telecomando

### **?** Se il telecomando non funziona

- ▶ Verificare che l'angolo operativo del telecomando si trovi tra  $\pm 15^\circ$  sia in orizzontale che in verticale rispetto ai ricevitori IR del proiettore.
- ▶ Assicurarsi che non ci siano ostruzioni tra il telecomando ed il proiettore. Portarsi a 6 m (20 piedi) dal proiettore.
- ▶ Assicurarsi che le batterie siano inserite in modo corretto.
- ▶ Sostituire le batterie se sono scariche.

## Messaggi dei LED

Messaggio	 ○	 ○	 ○
	LED alimentazione (Rosso/Verde/Blu)	LED Temp (Rosso)	LED Lamp (Rosso)
Stato di Standby (Input da cavo di alimentazione)	Rosso	○	○
Accensione (riscaldamento)	Verde/Blu lampeggiante	○	○
Illuminazione lampada	Verde/Blu	○	○
Spegnimento (raffreddamento)	Verde/Blu lampeggiante. Rosso (la ventolina di raffreddamento si è spenta)	○	○
Quick Resume (100 sec.)	Verde/Blu lampeggiante	○	○
Errore (Surriscaldamento)	Rosso lampeggiante		○
Errore (guasto ventolina)	Rosso lampeggiante	Lampeggiante	
Errore (guasto lampada)	Rosso lampeggiante		



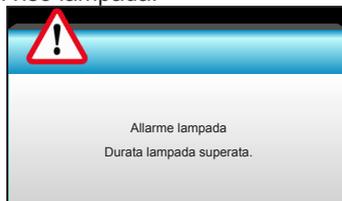
❖ Luce fissa ⇨   
Nessuna luce ⇨ ○

## Messaggi su schermo

### ❖ Spegnimento:



### ❖ Avviso lampada:



### ❖ Allarme temperatura:



### ❖ Guasto ventolina:



### ❖ Fuori intervallo di visualizzazione:



## Sostituzione della lampada

Il proiettore rileva automaticamente la durata della lampada. Quando la lampada sta per raggiungere il termine della sua durata, si riceverà un messaggio di avviso.



Quando si vede questo messaggio, mettersi in contatto con il rivenditore oppure con il Centro assistenza per sostituire al più presto la lampada. Assicurarsi che il proiettore si sia raffreddato per almeno 30 minuti prima di cambiare la lampada.

**CAUTION!**

HIGH TEMPERATURE COOL FOR 30 MINUTES.  
HIGH PRESSURE LAMP MAY EXPLODE IF IMPROPERLY HANDED.  
REFER TO LAMP REPLACEMENT INSTRUCTIONS. DISCONNECT POWER BEFORE CHANGING LAMP.

ATTENTION:  
A HAUTES TEMPERATURES REFROIDISSEZ PENDANT 30 MINUTES.  
Les lampes à haute pression peuvent exploser si elles sont mal utilisées.  
Confier l'entretien à une personne qualifiée.  
COUPER LE COURANT AVANT DE REMPLACER LES LAMPES.



Avviso: Se si esegue il montaggio su soffitto, prestare estrema attenzione quando si apre il pannello di accesso alla lampada. Si consiglia di usare occhiali protettivi quando si sostituisce la lampada di proiettori installati sul soffitto. “Deve essere prestata estrema cautela per impedire alle parti libere di non cadere fuori dal proiettore.”



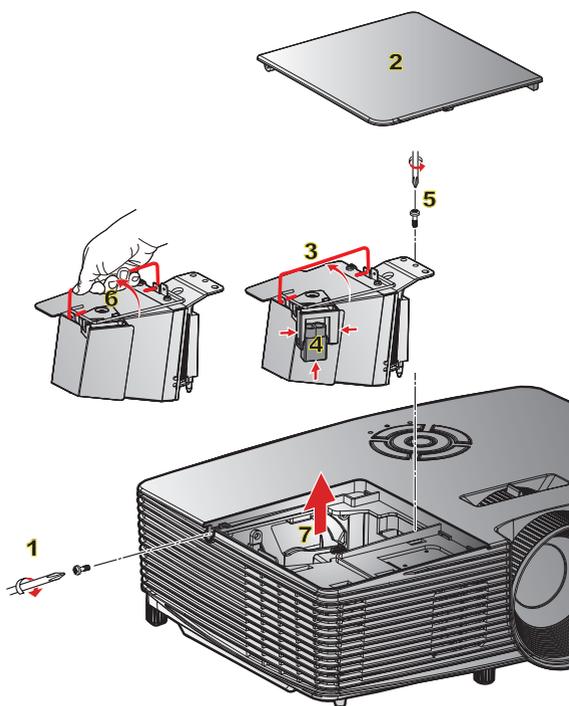
Avviso: Lo scomparto della lampada è caldo! Permetterne il raffreddamento prima di cambiare la lampadina!



Avviso: per ridurre il rischio di lesioni personali, non far cadere il modulo della lampada o toccare la lampada. Se fatta cadere, la lampadina potrebbe frantumarsi e provocare lesioni.



- ❖ La vite sulla copertura della lampada e la lampada non possono essere rimosse.
- ❖ Il proiettore non può essere acceso se la copertura della lampada non è stata rimessa al suo posto sul proiettore.
- ❖ Non toccare la parte in vetro della lampada. L'olio delle mani può far rompere la lampada. Per pulire il modulo della lampada, qualora venisse accidentalmente toccato, usare un panno asciutto.



## ○ Procedura di sostituzione della lampada: ○

1. Spegner il proiettore premento il tasto “**⏻**” del telecomando o sulla tastiera del proiettore.
2. Permettere al proiettore di raffreddarsi per almeno 30 minuti.
3. Scollegare il cavo di alimentazione.
4. Svitare la vite sulla copertura. **1**
5. Sollevare e rimuovere la copertura. **2**
6. Sollevare l'impugnatura della lampada. **3**
7. Premere su entrambi i lati, quindi sollevare e rimuovere il cavo della lampada. **4**
8. Svitare la vite sul modulo della lampada. **5**
9. Sollevare l'impugnatura della lampada **6** e rimuovere il modulo lentamente e con attenzione. **7**

Per sostituire il modulo della lampada, invertire le fasi di cui sopra.

10. Accendere il proiettore e ripristinare il timer della lampada.

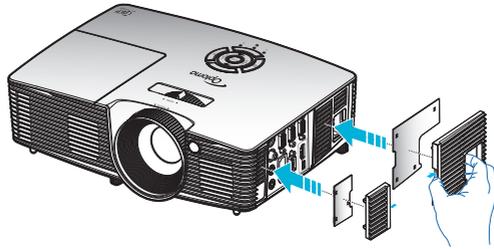
Reset lampada: (i) Premere “Menu” → (ii) Selezionare “OPZIONI” → (iii) Selezionare Impostazioni lampada” → (iv) Selezionare “Reset lampada” → (v) Selezionare “Sì”.

## Installazione e pulizia del filtro antipolvere



❖ I filtri antipolvere sono richiesti/ forniti solo nelle regioni selezionate con eccessiva polvere.

### Installazione del filtro antipolvere

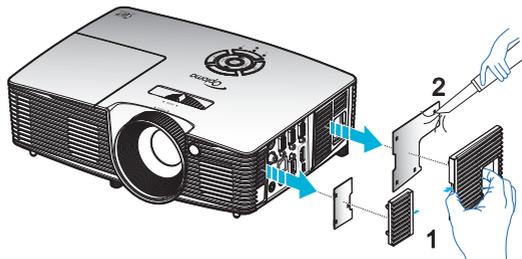


### Pulizia del filtro antipolvere

Si consiglia di pulire il filtro antipolvere ogni tre mesi; pulirlo con maggiore frequenza se il proiettore viene utilizzato in ambienti polverosi.

Procedura:

1. Spegnere il proiettore premendo il tasto “” del telecomando o sulla tastiera del proiettore.
2. Scollegare il cavo di alimentazione.
3. Rimuovere il filtro antipolvere lentamente e con attenzione.
4. Pulire o sostituire il filtro antipolvere.
5. Per installare il filtro antipolvere, invertire le fasi di cui sopra.



## Modalità di compatibilità

### Compatibilità HDMI

Digitale		
B0/Temporizzazione stabilita	B0/Temporizzazione standard	B0/Temporizzazione dettagliata:
720 x 400 a 70 Hz	XGA / WXGA	Temporizzazione originale:
640 x 480 a 60Hz	1440 x 900 a 60Hz	XGA: 1024 x 768 a 60Hz
640 x 480 a 67Hz	1024 x 768 a 120Hz	WXGA: 1280 x 800 a 60 Hz;
640 x 480 a 72Hz	1280 x 800 a 60Hz	1280 x 720 a 60 Hz
640 x 480 a 75Hz	1280 x 1024 a 60Hz	1080P: 1920 x 1080 a 60Hz
800 x 600 a 56Hz	1680 x 1050 a 60Hz	
800 x 600 a 60Hz	1280 x 720 a 60Hz	
800 x 600 a 72Hz	1280 x 720 a 120Hz	
800 x 600 a 75Hz	1600 x 1200 a 60Hz	
832 x 624 a 75Hz		
1024 x 768 a 60Hz		
1024 x 768 a 70Hz		
1024 x 768 a 75Hz		
1280 x 1024 a 75Hz		
1152 x 870 a 75Hz		
B1/Modalità video	B1/Temporizzazione dettagliata:	
640 x 480p a 60 Hz	720 x 480p a 60 Hz	
720 x 480p a 60 Hz	1280 X 720p a 60 Hz	
1280 X 720p a 60 Hz	1366 x 768 a 60Hz	
1920 x 1080i a 60Hz	1920 x 1080i a 50Hz	
720(1440) x 480i a 60 Hz	1920 x 1080p a 60Hz	
1920 x 1080p a 60Hz		
720 x 576p a 50 Hz		
1280 X 720p a 50Hz		
1920 x 1080i a 50Hz		
720(1440) x 576i a 50 Hz		
1920 x 1080p a 50Hz		
1920 x 1080p a 24Hz		
1920 x 1080p a 30Hz		

## Compatibilità video ingresso 3D

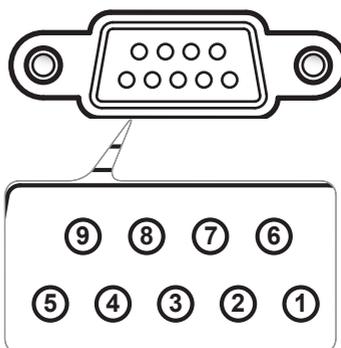
Risoluzione di ingresso	Temporizzazione ingresso		
Ingresso 3D HDMI 1.4b	1280 X 720p a 50Hz	Alto e Basso	
	1280 X 720p a 60 Hz	Alto e Basso	
	1280 X 720p a 50Hz	Frame packing	
	1280 X 720p a 60 Hz	Frame packing	
	1920 x 1080i a 50 Hz	Affiancato (mezzo)	
	1920 x 1080i a 60 Hz	Affiancato (mezzo)	
	1920 x 1080p a 24 Hz	Alto e Basso	
	1920 x 1080p a 24 Hz	Frame packing	
Contenuto 3D HDMI 1.4b	1920 x 1080i a 50Hz	Affiancato (mezzo)	Se 3D Formato è su "SBS"
	1920 x 1080i a 60Hz		
	1280 X 720p a 50Hz		
	1280 X 720p a 60 Hz		
	800 x 600 a 60Hz		
	1024 x 768 a 60Hz		
	1280 x 800 a 60Hz		
	1920 x 1080i a 50Hz	Alto e Basso	Se 3D Formato è su "Top and Bottom"
	1920 x 1080i a 60Hz		
	1280 X 720p a 50Hz		
	1280 X 720p a 60 Hz		
	800 x 600 a 60Hz		
	1024 x 768 a 60Hz		
	1280 x 800 a 60Hz		
480i	HQFS	Se 3D Formato è su "Frame sequential"	

## Comandi ed elenco funzioni protocollo RS232

### Assegnazione dei pin RS232



- ❖ Shell RS232 con messa a terra.



N. pin	Spec. (da lato proiettore)
1	N/A
2	RXD
3	TXD
4	N/A
5	GND
6	N/A
7	N/A
8	N/A
9	N/A

## Elenco funzioni Protocollo RS232



- Vi è un <CR> dopo tutti i comandi ASCII.
- 0D è il codice HEX per <CR> in modalità ASCII.

Velocità di trasmissione in baud: 9600  
 Bit di dati: 8  
 Parità: Nessuno  
 Bit di stop: 1  
 Controllo del flusso: Nessuno  
 UART16550 FIFO: Disabilita  
 Ritorno proiettore (riuscito): P

Ritorno proiettore (non riuscito): F  
 XX=01-99, ID del proiettore,  
 XX=00 è per tutti i proiettori

### SEND to projector

232 ASCH Code	HEX Code	Function	Description
~XX00 1	7E 30 30 30 20 31 0D	Power ON	
~XX00 0	7E 30 30 30 20 30 0D	Power OFF	(0/2 for backward compatible)
~XX00 1~nnnn	7E 30 30 30 20 31 20 a 0D	Power ON with Password	~nnnn = ~0000 (a=7E 30 30 30 30) ~9999 (a=7E 39 39 39 39)
~XX01 1	7E 30 30 30 31 20 31 0D	Resync	
~XX02 1	7E 30 30 30 32 20 31 0D	AV Mute	On
~XX02 0	7E 30 30 30 32 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
~XX03 1	7E 30 30 30 33 20 31 0D	Mute	On
~XX03 0	7E 30 30 30 33 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
~XX04 1	7E 30 30 30 34 20 31 0D	Freeze	
~XX04 0	7E 30 30 30 34 20 30 0D	Unfreeze	(0/2 for backward compatible)
~XX05 1	7E 30 30 30 35 20 31 0D	Zoom Plus	
~XX06 1	7E 30 30 30 36 20 31 0D	Zoom Minus	
~XX12 1	7E 30 30 31 32 20 31 0D	Direct Source Commands	HDMI
~XX12 5	7E 30 30 31 32 20 35 0D		VGA1
~XX12 6	7E 30 30 31 32 20 36 0D		VGA 2
~XX12 8	7E 30 30 31 32 20 38 0D		VGA 1 Component
~XX12 10	7E 30 30 31 32 20 31 30 0D		Video
~XX12 13	7E 30 30 31 32 20 31 33 0D		VGA 2 Component
~XX20 1	7E 30 30 32 30 20 31 0D	Display Mode	Presentation
~XX20 2	7E 30 30 32 30 20 32 0D		Bright
~XX20 3	7E 30 30 32 30 20 33 0D		Movie
~XX20 4	7E 30 30 32 30 20 34 0D		sRGB
~XX20 5	7E 30 30 32 30 20 35 0D		User
~XX20 7	7E 30 30 32 30 20 37 0D		Blackboard
~XX20 9	7E 30 30 32 30 20 39 0D		3D
~XX20 13	7E 30 30 32 30 21 33 0D		DICOM SIM.
~XX21 n	7E 30 30 32 31 20 a 0D	Brightness	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX22 n	7E 30 30 32 32 20 a 0D	Contrast	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX23 n	7E 30 30 32 33 20 a 0D	Sharpness	n = 1 (a=31) ~ 15 (a=31 35)
~XX24 n	7E 30 30 32 34 20 a 0D	Color Settings/White	Red n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX25 n	7E 30 30 32 35 20 a 0D		Green n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX26 n	7E 30 30 32 36 20 a 0D		Blue n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX33 1	7E 30 30 33 33 20 31 0D		Reset
~XX34 n	7E 30 30 33 34 20 a 0D	BrilliantColor™	n = 1 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
~XX35 1	7E 30 30 33 35 20 31 0D	Gamma	Film
~XX35 2	7E 30 30 33 35 20 32 0D		Video
~XX35 3	7E 30 30 33 35 20 33 0D		Graphics
~XX35 4	7E 30 30 33 35 20 34 0D		Standard
~XX36 1	7E 30 30 33 36 20 31 0D	Color Temp.	Warm
~XX36 2	7E 30 30 33 36 20 32 0D		Medium
~XX36 3	7E 30 30 33 36 20 33 0D		Cold
~XX37 1	7E 30 30 33 37 20 31 0D	Color Space	Auto
~XX37 2	7E 30 30 33 37 20 32 0D		RGB:RGB(0-255)
~XX37 3	7E 30 30 33 37 20 33 0D		YUV
~XX37 4	7E 30 30 33 37 20 34 0D		RGB(16-235)
~XX73 n	7E 30 30 37 33 20 a 0D	Signal	Frequency
~XX91 n	7E 30 30 39 31 20 a 0D		Automatic n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By signal
~XX74 n	7E 30 30 37 34 20 a 0D		Phase n = 0 disable; n = 1 enable
~XX75 n	7E 30 30 37 35 20 a 0D		H. Position n = 0 (a=30) ~ 31 (a=33 31) By signal
~XX76 n	7E 30 30 37 36 20 a 0D		V. Position n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By timing
~XX45 n	7E 30 30 34 34 20 a 0D	Color (Saturation)	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX44 n	7E 30 30 34 35 20 a 0D	Tint	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)

# Appendici

-XX60 1	7E 30 30 36 30 20 31 0D	Format	4:3
-XX60 2	7E 30 30 36 30 20 32 0D		16:9
-XX60 3	7E 30 30 36 30 20 33 0D		16:10(WXGA)
-XX60 5	7E 30 30 36 30 20 35 0D		LBX(WXGA)
-XX60 6	7E 30 30 36 30 20 36 0D		Native
-XX60 7	7E 30 30 36 30 20 37 0D		Auto
-XX61 n	7E 30 30 36 31 20 a 0D	Edge mask	n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
-XX62 n	7E 30 30 36 32 20 a 0D	Zoom	n = -5 (a=2D 35) ~ 25 (a=32 35)
-XX63 n	7E 30 30 36 33 20 a 0D	H Image Shift	n = -100 (a=2D 31 30 30) ~ 100 (a=31 30 30)
-XX64 n	7E 30 30 36 34 20 a 0D	V Image Shift	n = -100 (a=2D 31 30 30) ~ 100 (a=31 30 30)
-XX66 n	7E 30 30 36 36 20 a 0D	V Keystone	n = -40 (a=2D 34 30) ~ 40 (a=34 30)
-XX230 0	7E 30 30 32 33 30 20 30 0D	3D Mode	OFF
-XX230 1	7E 30 30 32 33 30 20 31 0D	3D Mode	DLP-Link
-XX230 3	7E 30 30 32 33 30 20 31 0D	3D Mode	VESA 3D
-XX400 0	7E 30 30 34 30 20 30 0D	3D->2D	3D
-XX400 1	7E 30 30 34 30 20 31 0D		L
-XX400 2	7E 30 30 34 30 20 32 0D		R
-XX405 0	7E 30 30 34 30 35 20 30 0D	3D Format	Auto
-XX405 1	7E 30 30 34 30 35 20 31 0D		SBS
-XX405 2	7E 30 30 34 30 35 20 32 0D		Top and Bottom
-XX405 3	7E 30 30 34 30 35 20 33 0D		Frame sequential
-XX231 0	7E 30 30 32 33 31 20 30 0D	3D Sync Invert	On
-XX231 1	7E 30 30 32 33 31 20 31 0D	3D Sync Invert	Off
-XX70 1	7E 30 30 37 30 20 31 0D	Language	English
-XX70 2	7E 30 30 37 30 20 32 0D		German
-XX70 3	7E 30 30 37 30 20 33 0D		French
-XX70 4	7E 30 30 37 30 20 34 0D		Italian
-XX70 5	7E 30 30 37 30 20 35 0D		Spanish
-XX70 6	7E 30 30 37 30 20 36 0D		Portuguese
-XX70 7	7E 30 30 37 30 20 37 0D		Polish
-XX70 8	7E 30 30 37 30 20 38 0D		Dutch
-XX70 9	7E 30 30 37 30 20 39 0D		Swedish
-XX70 10	7E 30 30 37 30 20 31 30 0D		Norwegian/Danish
-XX70 11	7E 30 30 37 30 20 31 31 0D		Finnish
-XX70 12	7E 30 30 37 30 20 31 32 0D		Greek
-XX70 13	7E 30 30 37 30 20 31 33 0D		Traditional Chinese
-XX70 14	7E 30 30 37 30 20 31 34 0D		Simplified Chinese
-XX70 15	7E 30 30 37 30 20 31 35 0D		Japanese
-XX70 16	7E 30 30 37 30 20 31 36 0D		Korean
-XX70 17	7E 30 30 37 30 20 31 37 0D		Russian
-XX70 18	7E 30 30 37 30 20 31 38 0D		Hungarian
-XX70 19	7E 30 30 37 30 20 31 39 0D		Czechoslovak
-XX70 20	7E 30 30 37 30 20 32 30 0D		Arabic
-XX70 21	7E 30 30 37 30 20 32 31 0D		Thai
-XX70 22	7E 30 30 37 30 20 32 32 0D		Turkish
-XX70 23	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Farsi
-XX70 25	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Vietnamese
-XX70 26	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Indonesian
-XX70 27	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Romanian
-XX71 1	7E 30 30 37 31 20 31 0D	Projection	Front-Desktop
-XX71 2	7E 30 30 37 31 20 32 0D		Rear-Desktop
-XX71 3	7E 30 30 37 31 20 33 0D		Front-Ceiling
-XX71 4	7E 30 30 37 31 20 34 0D		Rear-Ceiling
-XX72 1	7E 30 30 37 32 20 31 0D	Menu Location	Top Left
-XX72 2	7E 30 30 37 32 20 32 0D		Top Right
-XX72 3	7E 30 30 37 32 20 33 0D		Centre
-XX72 4	7E 30 30 37 32 20 34 0D		Bottom Left
-XX72 5	7E 30 30 37 32 20 35 0D		Bottom Right
(WXGA only)			
-XX90 1	7E 30 30 39 31 20 31 0D	Screen Type	16:10
-XX90 0	7E 30 30 39 31 20 30 0D		16:9
-XX77 n	7E 30 30 37 37 20 aabbcc 0D	Security	Security Timer Month/Day/Hour n = mm/dd/hh mm= 00 (aa=30 30) ~ 12 (aa=31 32) dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30) hh= 00 (cc=30 30) ~ 24 (cc=32 34)
-XX78 1	7E 30 30 37 38 20 31 0D		Security Settings
-XX78 0 ~nmm	7E 30 30 37 38 20 32 20 a 0D		Enable Disable(0/2 for backward compatible) ~nmm = -0000 (a=7E 30 30 30 30) ~9999 (a=7E 39 39 39 39)
-XX79 n	7E 30 30 37 39 20 a 0D	Projector ID	n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39)
-XX80 1	7E 30 30 38 30 20 31 0D	Mute	On
-XX80 0	7E 30 30 38 30 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
-XX310 0	7E 30 33 31 30 20 30 0D	Internal Speaker	Off
-XX310 1	7E 30 33 31 30 20 31 0D		On
-XX81 n	7E 30 30 38 31 20 a 0D	Volume (Audio)	n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
-XX82 1	7E 30 30 38 32 20 31 0D	Logo	Default
-XX82 3	7E 30 30 38 32 20 33 0D		Neutral

# Appendici

-XX88 0	7E 30 30 38 28 20 30 0D	Closed Captioning	Off
-XX88 1	7E 30 30 38 28 20 31 0D		cc1
-XX88 2	7E 30 30 38 28 20 32 0D		cc2
-XX89 0	7E 30 30 38 29 20 30 0D	Audio Input	Default
-XX89 1	7E 30 30 38 29 20 31 0D		Audio1
-XX89 3	7E 30 30 38 29 20 33 0D		Audio2(SVGA2, SVGA3, XGA1, XGA2, WXGA)
-XX454 0	7E 30 30 34 35 34 20 30 0D	Crestron	Off
-XX454 1	7E 30 30 34 35 34 20 31 0D		On
-XX455 0	7E 30 30 34 35 35 20 30 0D	Extron	Off
-XX455 1	7E 30 30 34 35 35 20 31 0D		On
-XX456 0	7E 30 30 34 35 36 20 30 0D	PJLink	Off
-XX456 1	7E 30 30 34 35 36 20 31 0D		On
-XX457 0	7E 30 30 34 35 37 20 30 0D	AMX Device Discovery	Off
-XX457 1	7E 30 30 34 35 37 20 31 0D		On
-XX458 0	7E 30 30 34 35 38 20 30 0D	Telnet	Off
-XX458 1	7E 30 30 34 35 38 20 31 0D		On
-XX459 0	7E 30 30 34 35 38 20 30 0D	HTTP	Off
-XX459 1	7E 30 30 34 35 38 20 31 0D		On
-XX100 1	7E 30 30 31 30 20 20 31 0D	Source Lock	On
-XX100 0	7E 30 30 31 30 20 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
-XX101 1	7E 30 30 31 30 20 31 0D	High Altitude	On
-XX101 0	7E 30 30 31 30 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
-XX102 1	7E 30 30 31 30 20 31 0D	Information Hide	On
-XX102 0	7E 30 30 31 30 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
-XX103 1	7E 30 30 31 30 33 20 31 0D	Keypad Lock	On
-XX103 0	7E 30 30 31 30 33 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
-XX195 0	7E 30 30 31 39 35 20 30 0D	Test Pattern	None
-XX195 1	7E 30 30 31 39 35 20 31 0D		Grid
-XX195 2	7E 30 30 31 39 35 20 32 0D		White Pattern
-XX11 0	7E 30 30 31 20 30 0D	IR Function	Off
-XX11 1	7E 30 30 31 20 31 0D		On
-XX11 2	7E 30 30 31 20 32 0D		Front
-XX11 3	7E 30 30 31 20 33 0D		Top
-XX104 1	7E 30 30 31 30 34 20 31 0D	Background Color	Blue
-XX104 2	7E 30 30 31 30 34 20 32 0D		Black
-XX104 3	7E 30 30 31 30 34 20 33 0D		Red
-XX104 4	7E 30 30 31 30 34 20 34 0D		Green
-XX104 5	7E 30 30 31 30 34 20 35 0D		White
-XX105 1	7E 30 30 31 30 35 20 31 0D	Advanced	Direct Power On
-XX105 0	7E 30 30 31 30 35 20 30 0D		On
-XX106 n	7E 30 30 31 30 36 20 a 0D	Auto Power Off (min)	n = 0 (a=30) ~ 180 (a=31 38 30)
-XX107 n	7E 30 30 31 30 37 20 a 0D	Sleep Timer (min)	n = 0 (a=30) ~ 990 (a=39 39 39)
-XX115 1	7E 30 30 31 31 35 20 31 0D	Quick Resume	On
-XX115 0	7E 30 30 31 31 35 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
-XX114 1	7E 30 30 31 31 34 20 31 0D	Power Mode(Standby)	Eco.(≤0.5W)
-XX114 0	7E 30 30 31 31 34 20 30 0D		Active (0/2 for backward compatible)
-XX109 1	7E 30 30 31 30 39 20 31 0D	Lamp Reminder	On
-XX109 0	7E 30 30 31 30 39 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
-XX110 1	7E 30 30 31 31 30 20 31 0D	Brightness Mode	Bright
-XX110 2	7E 30 30 31 31 30 20 32 0D		Eco
-XX110 3	7E 30 30 31 31 30 20 33 0D		Eco
-XX110 4	7E 30 30 31 31 30 20 34 0D		Dynamic
-XX111 1	7E 30 30 31 31 31 20 31 0D	Lamp Reset	Yes
-XX111 0	7E 30 30 31 31 31 20 30 0D		No (0/2 for backward compatible)
-XX322 0	7E 30 30 33 32 32 20 30 0D	Filter Reminder	Off
-XX322 1	7E 30 30 33 32 32 20 31 0D		300 hr
-XX322 2	7E 30 30 33 32 32 20 32 0D		500 hr
-XX322 3	7E 30 30 33 32 32 20 33 0D		800 hr
-XX322 4	7E 30 30 33 32 32 20 34 0D		1000 hr
-XX323 1	7E 30 30 33 32 33 20 31 0D	Filter Reset	Yes
-XX323 0	7E 30 30 33 32 33 20 30 0D		No
-XX112 1	7E 30 30 31 31 32 20 31 0D	Reset	Yes
-XX99 1	7E 30 30 39 29 20 31 0D	RS232 Alert Reset	Reset System Alert
-XX210 n	7E 30 30 32 30 30 20 n 0D	Display message on the OSD	n: 1-30 characters
<b>SEND to emulate Remote</b>			
-XX140 10	7E 30 30 31 34 30 20 31 30 0D		Up
-XX140 11	7E 30 30 31 34 30 20 31 31 0D		Left
-XX140 12	7E 30 30 31 34 30 20 31 32 0D		Enter (for projection MENU)
-XX140 13	7E 30 30 31 34 30 20 31 33 0D		Right
-XX140 14	7E 30 30 31 34 30 20 31 34 0D		Down
-XX140 15	7E 30 30 31 34 30 20 31 35 0D		Keystone +
-XX140 16	7E 30 30 31 34 30 20 31 36 0D		Keystone -
-XX140 17	7E 30 30 31 34 30 20 31 37 0D		Volume -
-XX140 18	7E 30 30 31 34 30 20 31 38 0D		Volume +
-XX140 19	7E 30 30 31 34 30 20 31 39 0D		Brightness
-XX140 20	7E 30 30 31 34 30 20 32 30 0D		Menu
-XX140 21	7E 30 30 31 34 30 20 32 31 0D		Zoom
-XX140 28	7E 30 30 31 34 30 20 32 38 0D		Contrast
-XX140 47	7E 30 30 31 34 30 20 34 37 0D		Source

# Appendici

## SEND from projector automatically

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
		System status	INFO	n : 0/1/2/3/4/5/6/7/8 = Standby/Warming/Cooling/Out of Range/ Lamp fail/Fan Lock/Over Temperature/Lamp Hours Running Out

## READ from projector

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
~XX121 1	7E 30 30 31 32 31 20 31 0D	Input Source Commands	OKn	n : 0/1/2/3/5 = None/VGA1/VGA2/Video/HDMI
~XX122 1	7E 30 30 31 32 32 20 31 0D	Software Version	OKdddd	dddd: FW version
~XX123 1	7E 30 30 31 32 33 20 31 0D	Display Mode	OKn	n : 0/1/2/3/4/5/6/7 None/Presentation/Bright/Movie/sRGB/User/Blackboard/3D
~XX124 1	7E 30 30 31 32 34 20 31 0D	Power State	OKn	n : 0/1 = Off/On
~XX125 1	7E 30 30 31 32 35 20 31 0D	Brightness	OKn	n = -50 ~ 50
~XX126 1	7E 30 30 31 32 36 20 31 0D	Contrast	OKn	n = -50 ~ 50
~XX127 1	7E 30 30 31 32 37 20 31 0D	Aspect Ratio	OKn	n : 0/1/2/3 = 4:3/16:9/Native/AUTO (XGA) n : 0/1/2/3/4 = 4:3/16:9 or 16:10/LBX/Naive/AUTO (WXGA) *16:9 or 16:10 depend on Screen Type setting
~XX128 1	7E 30 30 31 32 38 20 31 0D	Color Temperature	OKn	n : 0/1/2 = Warm/Medium/Cold
~XX129 1	7E 30 30 31 32 39 20 31 0D	Projection Mode	OKn	n : 0/1/2/3 = Front-Desktop/Rear-Desktop/Front-Ceiling/Rear-Ceiling
~XX150 1	7E 30 30 31 35 30 20 31 0D	Information	OKabbbccddddd	a : 0/1 = Off/On bbbb: Lamp Hour cc: source 00/01/02/03/05/= None/VGA1/VGA2/Video/HDMI dddd: FW version e : Display mode 0/1/2/3/4/5/6/7/8 None/Presentation/Bright/Movie/sRGB/User/Blackboard/DICOM SIM./3D
~XX151 1	7E 30 30 31 35 31 20 31 0D	Model name	OKn	n:1:2= XGA/ WXGA
~XX108 1	7E 30 30 31 30 38 20 31 0D	Lamp Hours	OKbbbb	bbbb: Lamp Hour
~XX108 2	7E 30 30 31 30 38 20 31 0D	Cumulative Lamp Hours	OKbbbbbb	bbbbbb: (5 digits) Total Lamp Hours
~XX321 1	7E 30 30 33 32 31 20 31 0D	Filter Usage Hours	OKbbbb	bbbb: Filter Usage Hours

## Installazione su soffitto

1. Per evitare danni al proiettore, usare il supporto da soffitto Optoma.
2. Se si desidera utilizzare un kit prodotto da terzi, assicurarsi che le viti impiegate per fissare il proiettore soddisfino le specifiche che seguono:

- ▶ Tipo di vite: M4\*3
- ▶ Lunghezza minima della vite: 10mm



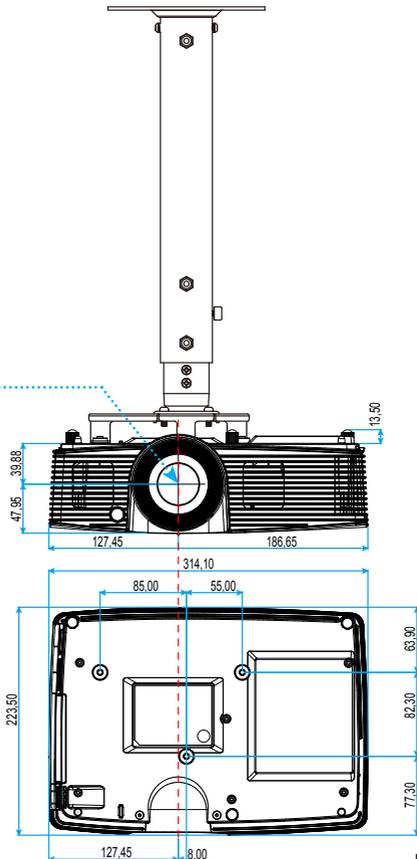
❖ Si prega di notare che i danni provocati da una installazione scorretta annulleranno la garanzia.



⚠ Avviso:

1. Se viene acquistato un supporto da soffitto di un'altra società, accertarsi di usare viti della dimensione corretta. La dimensione delle viti varierà in base allo spessore della piastra di montaggio.
2. Accertarsi di mantenere almeno uno spazio di 10 cm tra il soffitto e la parte inferiore del proiettore.
3. Evitare di installare il proiettore accanto a una fonte di calore.

Obiettivo



Unità: mm

## Sedi dell'azienda Optoma

Mettersi in contatto con la filiale per assistenza e supporto.

### Stati Uniti

3178 Laurelview Ct.  
Fremont, CA 94538, USA  
[www.optomausa.com](http://www.optomausa.com)

 888-289-6786  
 510-897-8601  
 [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)

### Canada

3178 Laurelview Ct.  
Fremont, CA 94538, USA  
[www.optomausa.com](http://www.optomausa.com)

 888-289-6786  
 510-897-8601  
 [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)

### America latina

3178 Laurelview Ct.  
Fremont, CA 94538, USA  
[www.optomausa.com](http://www.optomausa.com)

 888-289-6786  
 510-897-8601  
 [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)

### Europa

42 Caxton Way, The Watford Business Park  
Watford, Hertfordshire,  
WD18 8QZ, Regno Unito  
[www.optoma.eu](http://www.optoma.eu)  
Tel assistenza: +44 (0)1923 691865

 +44 (0) 1923 691 800  
 +44 (0) 1923 691 888  
 [service@tsc-europe.com](mailto:service@tsc-europe.com)

### Benelux BV

Randstad 22-123  
1316 BW Almere  
Paesi Bassi  
[www.optoma.nl](http://www.optoma.nl)

 +31 (0) 36 820 0253  
 +31 (0) 36 548 9052

### Francia

Bâtiment E  
81-83 avenue Edouard Vaillant  
92100 Boulogne Billancourt, Francia

 +33 1 41 46 12 20  
 +33 1 41 46 94 35  
 [savoptoma@optoma.fr](mailto:savoptoma@optoma.fr)

### Spagna

C/ José Hierro,36 Of. 1C  
28522 Rivas VaciaMadrid,  
Spagna

 +34 91 499 06 06  
 +34 91 670 08 32

## Germania

Wiesenstrasse 21 W  
D40549 Düsseldorf,  
Germania

 +49 (0) 211 506 6670  
 +49 (0) 211 506 66799  
 [info@optoma.de](mailto:info@optoma.de)

## Scandinavia

Lerpeveien 25  
3040 Drammen  
Norvegia

 +47 32 98 89 90  
 +47 32 98 89 99  
 [info@optoma.no](mailto:info@optoma.no)

PO.BOX 9515  
3038 Drammen  
Norvegia

## Corea

WOOMI TECH.CO.,LTD.  
4F,Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,  
Seul,135-815, COREA

 +82+2+34430004  
 +82+2+34430005

## Giappone

東京都足立区綾瀬3-25-18  
株式会社オーエス  
コンタクトセンター:0120-380-495

 [info@os-worldwide.com](mailto:info@os-worldwide.com)  
[www.os-worldwide.com](http://www.os-worldwide.com)

## Taiwan

12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd.,  
Xindian Dist., Nuova Taipei 231,  
Taiwan, R.O.C.  
[www.optoma.com.tw](http://www.optoma.com.tw)

 +886-2-8911-8600  
 +886-2-8911-6550  
 [services@optoma.com.tw](mailto:services@optoma.com.tw)  
[asia.optoma.com](http://asia.optoma.com)

## Hong Kong

Unit A, 27/F Dragon Centre,  
79 Wing Hong Street,  
Cheung Sha Wan,  
Kowloon, Hong Kong

 +852-2396-8968  
 +852-2370-1222  
[www.optoma.com.hk](http://www.optoma.com.hk)

## Cina

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,  
Changning District  
Shanghai, 200052, Cina

 +86-21-62947376  
 +86-21-62947375  
[www.optoma.com.cn](http://www.optoma.com.cn)

## Normative ed avvisi sulla sicurezza

*Questa appendice elenca gli avvisi generici relativi al proiettore.*

### **Avviso FCC**

Questo dispositivo è stato controllato ed è stato trovato conforme ai limiti di un apparecchio digitale di Classe B, in conformità all'articolo 15 delle norme FCC. Questi limiti sono stati determinati per poter garantire una protezione ragionevole da interferenze nocive nel caso di installazioni residenziali. Questo dispositivo genera, utilizza e può irradiare energia di frequenza radio e, se non è installato ed utilizzato in accordo alle istruzioni date, può causare interferenze dannose alle comunicazioni radio.

Non vi è tuttavia garanzia che non si verifichino interferenze in un'installazione particolare. Se questo dispositivo provoca interferenze dannose alla ricezione radiofonica o televisiva, che possono essere determinate accendendo o spegnendo il dispositivo, l'utente è incoraggiato a cercare di correggere l'interferenza adottando una o più delle seguenti misure:

- ❖ Riorientare o ricollocare l'antenna ricevente.
- ❖ Aumentare la distanza tra l'attrezzatura e l'antenna.
- ❖ Collegare l'attrezzatura ad una presa di corrente su di un circuito diverso da quello a cui è collegata l'antenna.
- ❖ Consultare il rivenditore o un tecnico specializzato radio / TV per aiuto.

### **Avviso: Cavi schermati**

Tutti i collegamenti ad alti dispositivi di computazione devono essere eseguiti usando cavi schermati per mantenere la conformità con le normative FCC.

### **Attenzione**

Cambiamenti o modifiche non espressamente approvati dal produttore, possono annullare l'autorità all'uso da parte dell'utente di questa attrezzatura, che è garantita dalla FCC (Federal Communications Commission).

### **Condizioni operative**

Questo dispositivo è conforme all'articolo 15 delle norme FCC. Il funzionamento è soggetto alle due seguenti condizioni:

1. Questo dispositivo non può provocare interferenze dannose.
2. Questo dispositivo deve accettare tutte le interferenze ricevute, incluse le interferenze che possono provocare operazioni indesiderate.

### **Avviso: utenti canadesi**

Questo apparecchio di Classe B è conforme alla Normativa canadese ICES-003.

### **Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens**

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

## Dichiarazione di conformità per i Paesi della Comunità Europea

- Direttiva 2004/108/EC sulla Compatibilità Elettromagnetica (emendamenti inclusi)
- Direttiva 2006/95/EC sui bassi voltaggi
- Direttiva R & TTE 1999/5/EC sui terminali radio e di telecomunicazione (se il prodotto ha funzioni RF)



### Istruzioni sullo smaltimento

Non smaltire questo dispositivo elettronico nei rifiuti urbani. Per ridurre l'inquinamento ed assicurare la più alta protezione dell'ambiente globale, riciclare questo dispositivo.

