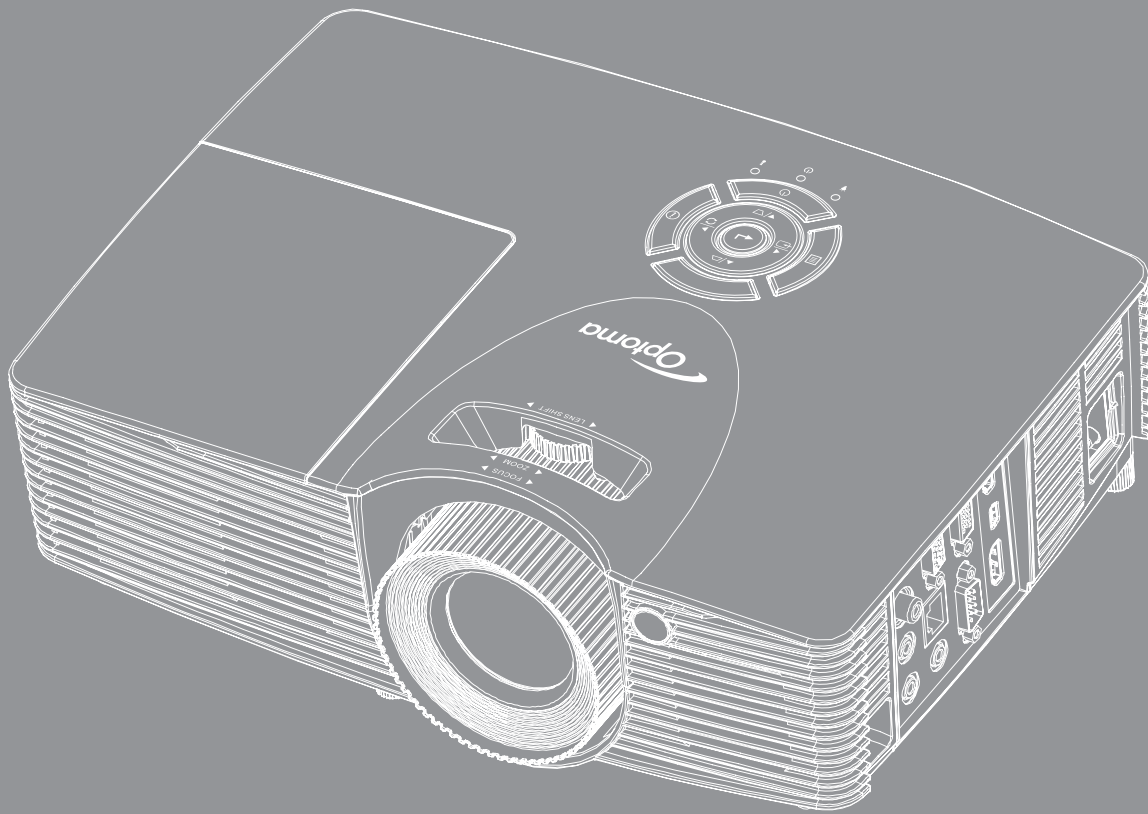


Προβολέας DLP®



ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

| | |
|---|-----------|
| ΑΣΦΑΛΕΙΑ | 4 |
| Σημαντικές οδηγίες ασφαλείας..... | 4 |
| Πληροφορίες ασφάλειας 3D..... | 5 |
| Πνευματικής Ιδιοκτησίας..... | 6 |
| Αποποίηση ευθύνης..... | 6 |
| Αναγνώριση εμπορικών σημάτων..... | 6 |
| FCC..... | 7 |
| Δήλωση συμμόρφωσης για χώρες της Ε.Ε..... | 7 |
| WEEE..... | 7 |
| ΕΙΣΑΓΩΓΗ | 8 |
| Επισκόπηση συσκευασίας..... | 8 |
| Προαιρετικά αξεσουάρ..... | 8 |
| Τυπικά αξεσουάρ..... | 9 |
| Επισκόπηση προϊόντος..... | 9 |
| Συνδέσεις..... | 10 |
| Πληκτρολόγιο..... | 11 |
| Τηλεχειριστήριο..... | 12 |
| ΡΥΘΜΙΣΗ ΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ | 13 |
| Εγκατάσταση του προβολέα..... | 13 |
| Σύνδεση πηγών στον προβολέα..... | 14 |
| Ρύθμιση της προβαλλόμενης εικόνας..... | 15 |
| Ρύθμιση από απόσταση..... | 16 |
| ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ | 18 |
| Ενεργοποίηση/Απενεργοποίηση του προβολέα..... | 18 |
| Επιλογή μιας Πηγή εισόδου..... | 19 |
| Περιήγηση στο μενού και λειτουργίες..... | 20 |
| Δέντρο μενού OSD..... | 21 |
| Εμφάνιση μενού ρυθμίσεων εικόνας..... | 29 |
| Εμφάνιση μενού 3D..... | 31 |
| Εμφάνιση μενού αναλογίας εικόνας..... | 32 |
| Προβολή μενού μάσκας άκρων..... | 37 |
| Προβολή μενού ζουμ..... | 37 |
| Εμφάνιση μενού μετατόπισης εικόνας..... | 37 |
| Εμφάνιση μενού διόρθωσης τραπεζίου..... | 38 |
| Μενού σίγασης ήχου..... | 38 |
| Μενού έντασης ήχου..... | 38 |
| Μενού εισόδου ήχου..... | 38 |
| Μενού εξόδου ήχου (Σε αναμονή)..... | 38 |

| | |
|---|----|
| <i>Ρύθμιση μενού προβολής</i> | 38 |
| <i>Ρύθμιση μενού τύπου οθόνης</i> | 38 |
| <i>Ρύθμιση μενού ρυθμίσεων λάμπας</i> | 38 |
| <i>Ρύθμιση μενού ρυθμίσεων φίλτρου</i> | 39 |
| <i>Ρύθμιση μενού ρυθμίσεων ισχύος</i> | 39 |
| <i>Ρύθμιση μενού Ασφάλειας</i> | 40 |
| <i>Επιλογές μενού ρυθμίσεων HDMI link</i> | 40 |
| <i>Ρύθμιση μενού σχηματομορφής δοκιμής</i> | 41 |
| <i>Ρύθμιση μενού απομακρυσμένων ρυθμίσεων</i> | 41 |
| <i>Ρύθμιση μενού αναγνωριστικού (ID) προβολέα</i> | 41 |
| <i>Ρύθμιση μενού επιλογών</i> | 41 |
| <i>Ρύθμιση επαναφοράς όλων των μενού</i> | 42 |
| <i>Μενού δικτύου LAN</i> | 43 |
| <i>Μενού ελέγχου δικτύου</i> | 44 |
| <i>Ρύθμιση μενού ρυθμίσεων ελέγχου δικτύου</i> | 45 |
| <i>Μενού πληροφοριών</i> | 50 |
| <i>Επιλογές 3D</i> | 51 |



ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ..... 52

| | |
|--|----|
| <i>Αντικατάσταση της λάμπας</i> | 52 |
| <i>Αντικατάσταση της λάμπας (συνεχίζεται)</i> | 53 |
| <i>Εγκατάσταση και καθαρισμός του φίλτρου σκόνης</i> | 54 |

ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ..... 55

| | |
|--|----|
| <i>Συμβατές αναλύσεις</i> | 55 |
| <i>Μέγεθος εικόνας και απόσταση προβολής</i> | 56 |
| <i>Διαστάσεις προβολέα και εγκατάσταση με στήριξη στην οροφή</i> | 61 |
| <i>Απομακρυσμένοι κωδικοί υπέρυθρων (IR)</i> | 62 |
| <i>Χρησιμοποιώντας το κουμπί Πληροφορίες</i> | 64 |
| <i>Αντιμετώπιση προβλημάτων</i> | 64 |
| <i>Ένδειξη προειδοποίησης</i> | 66 |
| <i>Προδιαγραφές</i> | 68 |
| <i>Γραφεία της Optoma σε όλον τον κόσμο</i> | 70 |

ΑΣΦΑΛΕΙΑ

| | |
|---|--|
|  | Ο κεραυνός με την κεφαλή βέλους, μέσα σε ένα ισόπλευρο τρίγωνο, είναι για να προειδοποιεί το χρήστη για την παρουσία μη μονωμένης επικίνδυνης τάσης στο εσωτερικό του προϊόντος που μπορεί να είναι επαρκούς έντασης για να αποτελεί κίνδυνο ηλεκτροπληξίας για ανθρώπους. |
|  | Το θαυμαστικό μέσα σε ένα ισόπλευρο τρίγωνο είναι για να προειδοποιεί το χρήστη για την παρουσία σημαντικών οδηγιών λειτουργία και συντήρησης (επισκευής) στα έγγραφα που συνοδεύουν τη συσκευή. |

Παρακαλούμε ακολουθήστε όλες τις προειδοποιήσεις, τις προφυλάξεις και τις διαδικασίες συντήρησης που συνιστώνται στον παρόντα Οδηγό χρήσης.

Σημαντικές οδηγίες ασφαλείας

- Μην φράζετε τις τρύπες αερισμού. Για να διασφαλίσετε αξιόπιστη λειτουργία του προβολέα και για να τον προφυλάξετε από υπερθέρμανση, τοποθετήστε τον σε τοποθεσία και σημείο που δεν θα επηρεάζουν το σωστό εξαερισμό του. Για παράδειγμα, μην τοποθετείτε τον προβολέα σε ένα γεμάτο τραπέζακι, καναπέ, κρεβάτι, κ.λπ. Μην τοποθετείτε τον προβολέα σε μία εσοχή, όπως π.χ. σε μία βιβλιοθήκη ή σε ένα ντουλάπι που περιορίζει τη ροή του αέρα.
- Για να μειώσετε τον κίνδυνο πυρκαγιάς ή/και ηλεκτροπληξίας, μην εκθέτετε τον προβολέα σε βροχή ή υγρασία. Μην πραγματοποιήσετε την εγκατάσταση κοντά σε πηγές θερμότητας, όπως καλοριφέρ, θερμοσίφωνες, φούρνους ή άλλες συσκευές, όπως ενισχυτές, που παράγουν θερμότητα.
- Μην επιτρέπετε σε αντικείμενα ή υγρά να εισέλθουν στον προβολέα. Ενδέχεται να έρθουν σε επαφή με επικίνδυνα σημεία τάσης ή να βραχυκυκλώσουν μέρη τα οποία μπορεί να προκαλέσουν φωτιά ή ηλεκτροπληξία.
- Μη χρησιμοποιείτε τη συσκευή υπό τις ακόλουθες συνθήκες:
 - Σε περιβάλλοντα με υπερβολική ζέστη, κρύο ή υγρασία.
 - (i) Βεβαιωθείτε πως η θερμοκρασία του δωματίου είναι 5°C ~ 40°C
 - (ii) Η σχετική υγρασία είναι 10% ~ 85%
 - Σε περιοχές με υπερβολική σκόνη και χώμα.
 - Κοντά σε κάποια συσκευή που εκπέμπει ισχυρό μαγνητικό πεδίο.
 - Σε άμεση επαφή με το ηλιακό φως.
- Μη χρησιμοποιείτε τον προβολέα σε μέρη όπου μπορεί να υπάρχουν εύφλεκτα ή εκρηκτικά αέρια στην ατμόσφαιρα. Η λάμπα στο εσωτερικό του προβολέα θερμαίνεται πολύ κατά τη διάρκεια της λειτουργίας και τα αέρια μπορεί να προκαλέσουν ανάφλεξη και πυρκαγιά.
- Μην χρησιμοποιείτε τη μονάδα εάν έχει υποστεί καταστροφές ή ζημιές. Οι εξωτερικές ζημιές περιλαμβάνουν ενδεικτικά τις παρακάτω:
 - Η μονάδα έχει πέσει.
 - Το καλώδιο ή το φις τροφοδοσίας έχουν υποστεί ζημία.
 - Έχει χυθεί υγρό επάνω στον προβολέα.
 - Ο προβολέας έχει εκτεθεί σε βροχή ή υγρασία.
 - Κάποιο αντικείμενο έχει πέσει στο εσωτερικό του προβολέα ή υπάρχει κάποιο χαλαρό εξάρτημα σε αυτόν.
- Μην τοποθετείτε τον προβολέα πάνω σε ασταθείς επιφάνειες. Ο προβολέας μπορεί να ανατραπεί και να προκληθεί τραυματισμός ή να πάθει ζημιά ο προβολέας.
- Μην παρεμποδίζετε το φως που προέρχεται από το φακό του προβολέα όταν αυτός βρίσκεται σε λειτουργία. Το φως θα θερμάνει το αντικείμενο και μπορεί να λιώσει, προκαλώντας εγκαύματα ή να προκληθεί πυρκαγιά.
- Παρακαλούμε να μην ανοίξετε ή αποσυναρμολογήσετε αυτόν τον προβολέα καθώς αυτό μπορεί να προκαλέσει ηλεκτροπληξία.
- Παραπέμπωτε όλες τις επισκευές σε αρμόδιο προσωπικό επισκευών. Το άνοιγμα ή η αφαίρεση των καπακιών μπορεί να σας εκθέσει σε επικίνδυνες τάσεις ή σε άλλους κινδύνους. Επικοινωνήστε με την Optoma πριν από την αποστολή της συσκευής για επιδιόρθωση.
- Δείτε το περίβλημα του προβολέα για σημάνσεις σχετικές με την ασφάλεια.
- Η μονάδα θα πρέπει να επισκευάζεται αποκλειστικά από αρμόδιο προσωπικό επισκευών.

- Να χρησιμοποιείτε μόνο εξαρτήματα/αξεσουάρ που καθορίζονται από τον κατασκευαστή.
- Μην κοιτάτε απευθείας το φακό του προβολέα κατά τη διάρκεια της λειτουργίας του. Το έντονο φως μπορεί να βλάψει τα μάτια σας.
- Κατά την αντικατάσταση της λάμπας, παρακαλούμε αφήστε τη μονάδα να κρυώσει. Ακολουθήστε τις οδηγίες όπως περιγράφονται στις σελίδες 53-54.
- Αυτός ο προβολέας θα ανιχνεύσει μόνος του τη ζωή της λάμπας. Βεβαιωθείτε πως η λάμπα θα αντικατασταθεί όταν εμφανιστούν τα προειδοποιητικά μηνύματα.
- Μηδενίστε τη λειτουργία “Μηδενισμός χρόνου Λάμπας” από το μενού Ρυθμίσεις | Ρυθμίσεις Λάμπας της προβολής στην οθόνη μετά την αντικατάσταση της λάμπας (ανατρέξτε στη σελίδα 38).
- Όταν απενεργοποιείτε τον προβολέα, βεβαιωθείτε πως έχει ολοκληρωθεί ο κύκλος ψύξης πριν να αποσυνδέσετε την τροφοδοσία. Αφήστε 90 δευτερόλεπτα για να κρυώσει ο προβολέας.
- Όταν η λάμπα πλησιάζει στο τέλος του χρόνου ζωής της, στην οθόνη θα εμφανιστεί το μήνυμα “Υπέρβαση ζωής λάμπας”. Παρακαλούμε επικοινωνήστε με τον τοπικό σας μεταπωλητή ή με το εξουσιοδοτημένο κέντρο επισκευών για να αλλάξετε τη λάμπα όσο το δυνατό πιο σύντομα.
- Απενεργοποιήστε και αποσυνδέστε το φως τροφοδοσίας από την πρίζα εναλλασσόμενου ρεύματος προτού καθαρίσετε το προϊόν.
- Χρησιμοποιείτε στεγνό μαλακό ύφασμα με ήπιο απορρυπαντικό για να καθαρίσετε το περίβλημα της οθόνης. Μη χρησιμοποιείτε λειαντικά καθαριστικά, κεριά ή διαλυτικά για να καθαρίσετε τη μονάδα.
- Αποσυνδέστε το φως τροφοδοσίας από την πρίζα εναλλασσόμενου ρεύματος εάν πρόκειται να μην χρησιμοποιήσετε το προϊόν για μεγάλο χρονικό διάστημα.

Σημείωση: Όταν η λάμπα πλησιάζει στο τέλος της ζωής της, ο προβολέας δεν θα ανάβει μέχρι να αντικατασταθεί η λάμπα. Για να αντικαταστήσετε τη λάμπα, ακολουθήστε τις διαδικασίες που αναγράφονται στην ενότητα “Αντικατάσταση της Λάμπας” στις σελίδες 53-54.

- Μην εγκαθιστάτε τον προβολέα σε μέρη όπου μπορεί να υφίσταται δονήσεις ή τραντάγματα.
- Μην αγγίζετε το φακό με γυμνά χέρια
- Αφαιρέστε τη μπαταρία/μπαταρίες από το τηλεχειριστήριο πριν από την αποθήκευση. Αν η μπαταρία/μπαταρίες παραμείνουν μέσα στο τηλεχειριστήριο για μεγαλύτερες περιόδους, ενδέχεται να προκληθεί διαρροή.
- Μη χρησιμοποιείτε ή μην αποθηκεύετε τον προβολέα σε μέρη όπου μπορεί να υπάρχει καπνός από έλαιο ή τσιγάρο, καθώς μπορεί να επηρεάσει δυσμενώς την ποιότητα απόδοσης του προβολέα.
- Ακολουθήστε τη σωστή εγκατάσταση προσανατολισμού του προβολέα καθώς η μη τυπική εγκατάσταση μπορεί να επηρεάσει την απόδοση του προβολέα.
- Χρησιμοποιήστε πολύπριζο ή διάταξη προστασίας από υπέρταση. Διακοπές ρεύματος και μείωση τάσης μπορεί να ΚΑΤΑΣΤΡΕΨΟΥΝ το μηχάνημα.

Πληροφορίες ασφάλειας 3D

Ακολουθήστε όλες τις προειδοποιήσεις και τις προφυλάξεις όπως συνιστάται πριν εσείς ή το παιδί σας χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία 3D.

Προειδοποίηση

Παιδιά και έφηβοι ενδέχεται να είναι πιο ευάλωτοι σε προβλήματα υγείας που σχετίζονται με την παρακολούθηση υλικού 3D και πρέπει να επιτηρούνται προσεκτικά όταν παρακολουθούν τέτοιου είδους εικόνες.

Προειδοποίηση κρίσης φωτοευαισθησίας και άλλοι κίνδυνοι υγείας

- Κάποιοι θεατές ενδέχεται να βιώσουν κρίση επιληψίας ή εγκεφαλικό επεισόδιο εάν εκτεθούν σε συγκεκριμένες εικόνες ή φώτα στιγμιαίας επίδειξης τα οποία περιλαμβάνονται σε συγκεκριμένες εικόνες του Προβολέα ή βιντεοπαιχνίδια. Εάν πάσχετε από ή έχετε οικογενειακό ιστορικό επιληψίας ή εγκεφαλικών επεισοδίων, συμβουλευθείτε ειδικό γιατρό προτού χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία 3D.
- Ακόμα και όσοι δεν έχουν προσωπικό ή οικογενειακό ιστορικό επιληψίας ή εγκεφαλικών επεισοδίων ενδέχεται να έχουν μη διαγνωσμένη πάθηση, η οποία μπορεί να προκαλέσει επιληπτικές κρίσεις φωτοευαισθησίας.
- Γυναίκες που κυοφορούν, ηλικιωμένοι, όσοι πάσχουν από σοβαρές ιατρικές νόσους, όσοι υποφέρουν από αϋπνίες ή βρίσκονται υπό την επήρεια αλκοόλ θα πρέπει να αποφεύγουν τη λειτουργία 3D της μονάδας.
- Εάν βιώσετε κάποιο από τα ακόλουθα συμπτώματα, σταματήστε αμέσως την προβολή φωτογραφιών 3D και συμβουλευθείτε ειδικό γιατρό: (1) παραπονημένη όραση, (2) ζάλη, (3) ίλιγγο, (4) ακούσιες κινήσεις όπως σύσπαση οφθαλμών ή μυών, (5) σύγχυση, (6) ναυτία, (7) απώλεια συναίσθησης, (8) σπασμούς, (9) κράμπες ή/και (10) αποπροσανατολισμό. Παιδιά και έφηβοι ενδέχεται να είναι πιο επιρρεπείς από τους ενήλικες στο να βιώσουν τα συμπτώματα αυτά. Οι γονείς θα πρέπει να επιβλέπουν τα παιδιά τους και να τα ρωτούν κατά πόσο βιώνουν αυτά τα συμπτώματα.

- Η παρακολούθηση προβολής 3D ενδέχεται επίσης να προκαλέσει κινέτωση, αντιληπτή έπειτα από επενέργειες, αποπροσανατολισμό, ασθενωπία και μειωμένη ορθοστατική ικανότητα. Προτείνεται στους χρήστες να πραγματοποιούν συχνά διαλείμματα για να μειώσουν το ενδεχόμενο τέτοιου είδους επενεργειών. Εάν οι οφθαλμοί σας παρουσιάσουν σημάδια κόπωσης ή ξηρότητας ή σε περίπτωση που έχετε κάποιο από τα παραπάνω συμπτώματα, διακόψτε άμεσα τη χρήση της συγκεκριμένης συσκευής και μην τη χρησιμοποιήσετε για τουλάχιστον τριάντα λεπτά από τη στιγμή που θα υποχωρήσουν τα συμπτώματα.
- Η παρακολούθηση προβολής 3D ενώ κάθεστε πολύ κοντά στην οθόνη για παρατεταμένη χρονική περίοδο ενδέχεται να προκαλέσει βλάβη στην όρασή σας. Η ιδανική απόσταση προβολής θα πρέπει να είναι τουλάχιστον τρεις φορές το ύψος της οθόνης. Προτείνεται οι οφθαλμοί του θεατή να βρίσκονται στο επίπεδο της οθόνης.
- Η παρακολούθηση προβολής 3D όταν φοράτε γυαλιά 3D για παρατεταμένη χρονική περίοδο ενδέχεται να προκαλέσει πονοκέφαλο ή κόπωση. Σε περίπτωση που νιώσετε πονοκέφαλο, κόπωση ή ίλιγγο σταματήστε να παρακολουθείτε την προβολή 3D και ξεκουραστείτε.
- Μην χρησιμοποιείτε τα γυαλιά 3D για άλλους σκοπούς πέρα από την παρακολούθηση της προβολής 3D.
- Η χρήση των γυαλιών 3D για άλλους σκοπούς (όπως γυαλιά όρασης, γυαλιά ηλίου, προστατευτικά ματογυαλιά, κ.λπ.) ενδέχεται να είναι επιζήμια και να βλάψει την όρασή σας.
- Η παρακολούθηση προβολής 3D ενδέχεται να προκαλέσει αποπροσανατολισμό σε κάποιους θεατές. Συνεπώς, ΜΗΝ τοποθετείτε τον ΠΡΟΒΟΛΕΑ 3D κοντά σε σκάλες, καλώδια, μπαλκόνια ή άλλα αντικείμενα τα οποία ενδέχεται να ανατραπούν, να τρέξετε επάνω τους, να τα σπρώξετε κάτω, να σπάσουν ή να πέσουν.

Πνευματικής Ιδιοκτησίας

Αυτή η δημοσίευση, συμπεριλαμβανομένων όλων των φωτογραφιών, των εικόνων και του λογισμικού προστατεύεται από διεθνείς κανόνες πνευματικής ιδιοκτησίας με την επιφύλαξη όλων των δικαιωμάτων. Η αναπαραγωγή του παρόντος εγχειριδίου είτε μέρους του περιεχομένου του απαγορεύεται χωρίς τη γραπτή συναίνεση του συγγραφέα.

© Πνευματικής Ιδιοκτησίας 2015

Αποποίηση ευθύνης

Οι πληροφορίες του παρόντος εγγράφου υπόκεινται σε αλλαγή χωρίς ειδοποίηση. Ο κατασκευαστής δεν παρέχει υποσχέσεις ή εγγυήσεις σχετικά με οποιοδήποτε περιεχόμενο του παρόντος εντύπου και σε καμία περίπτωση δεν μπορεί να θεωρηθεί υπεύθυνος για οποιαδήποτε σιωπηρή εγγύηση περί εμπορευσιμότητας ή καταλληλότητας για οποιονδήποτε σκοπό. Επιπλέον, ο κατασκευαστής διατηρεί το δικαίωμα της αναθεώρησης του παρόντος εντύπου και της τροποποίησης των περιεχομένων του χωρίς την υποχρέωση προηγούμενης ενημέρωσης οποιουδήποτε προσώπου σχετικά με αναθεωρήσεις και αλλαγές.

Αναγνώριση εμπορικών σημάτων

Η ονομασία Kensington είναι σήμα κατατεθέν στις ΗΠΑ της ACCO Brand Corporation με εγκεκριμένες καταχωρήσεις και αιτήσεις σε εκκρεμότητα σε άλλες χώρες σε όλο τον κόσμο.

HDMI, το λογότυπο HDMI και το High-Definition Multimedia Interface είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της HDMI Licensing LLC στις Ηνωμένες Πολιτείες και άλλες χώρες.

Οι επωνυμίες DLP®, DLP Link και το λογότυπο DLP είναι κατοχυρωμένα εμπορικά σήματα της Texas Instruments και η επωνυμία BrilliantColor™ είναι εμπορικό σήμα της Texas Instruments.

Όλα τα άλλα ονόματα προϊόντων που χρησιμοποιούνται σε αυτό το εγχειρίδιο αποτελούν ιδιοκτησία των αντίστοιχων κατόχων τους και είναι αναγνωρισμένα.

FCC

Αυτή η συσκευή έχει δοκιμαστεί και έχει βρεθεί πως συμμορφώνεται με τα όρια για μια ψηφιακή συσκευή Κλάσης B σύμφωνα με το Μέρος 15 των Κανονισμών της FCC. Τα όρια αυτά έχουν σχεδιαστεί για να παρέχουν εύλογη προστασία από επιβλαβείς παρεμβολές σε οικιστικές εγκαταστάσεις. Αυτή η συσκευή παράγει, χρησιμοποιεί και μπορεί να εκπέμψει ενέργεια ραδιοσυχνότητας και, αν δεν εγκατασταθεί και χρησιμοποιηθεί σύμφωνα με τις οδηγίες, μπορεί να προκαλέσει βλαβερή παρεμβολή σε ραδιοεπικοινωνίες.

Ωστόσο, δεν υπάρχουν εγγυήσεις ότι δεν πρόκειται να υπάρξουν παρεμβολές σε μια συγκεκριμένη εγκατάσταση. Αν αυτή η συσκευή προκαλέσει βλαβερή παρεμβολή στη ραδιοφωνική ή τηλεοπτική λήψη, πράγμα που μπορεί να καθοριστεί με το άνοιγμα και το κλείσιμο του εξοπλισμού, ο χρήστης ενθαρρύνεται να δοκιμάσει να διορθώσει την παρεμβολή με ένα ή περισσότερα από τα ακόλουθα μέτρα:

- Προσανατολίστε ή τοποθετήστε εκ νέου την κεραία λήψης.
- Αυξήστε το διαχωρισμό μεταξύ του εξοπλισμού και του δέκτη.
- Συνδέστε τη συσκευή σε μια πρίζα ή ένα κύκλωμα διαφορετικό από αυτό στο οποίο είναι συνδεδεμένος ο δέκτης.
- Συμβουλευτείτε το κατάστημα αγοράς ή έναν έμπειρο τεχνικό ραδιόφωνου/τηλεόρασης για βοήθεια.

Σημείωση: Θωρακισμένα καλώδια

Όλες οι συνδέσεις με άλλες συσκευές πρέπει να γίνονται με τη χρήση θωρακισμένων καλωδίων για να διατηρείται η συμμόρφωση με τους κανονισμούς της FCC.

Προσοχή

Αλλαγές ή τροποποιήσεις που δεν έχουν εγκριθεί ρητώς από τον κατασκευαστή μπορεί να ακυρώσουν την αρμοδιότητα του χρήστη, η οποία παραχωρείται από τη Federal Communications Commission, να λειτουργεί αυτόν τον προβολέα.

Συνθήκες λειτουργίας

Η παρούσα συσκευή συμμορφώνεται με τις απαιτήσεις που ορίζονται στο Τμήμα 15 του Κανονισμού FCC. Η λειτουργία υπόκειται στους ακόλουθους δυο όρους:

1. Αυτή η συσκευή δε μπορεί να προκαλέσει επιβλαβή παρεμβολή, και
2. Η συσκευή αυτή πρέπει να αποδέχεται τυχόν ληφθείσες παρεμβολές, συμπεριλαμβανομένων παρεμβολών οι οποίες δύνανται να προκαλέσουν ανεπιθύμητη λειτουργία.

Σημείωση: Χρήστες στον Καναδά

Αυτή η ψηφιακή συσκευή Κλάσης B συμμορφώνεται με το Καναδικό ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Δήλωση συμμόρφωσης για χώρες της E.E.

- Οδηγία EMC 2004/108/EK (συμπεριλαμβανομένων των τροποποιήσεων)
- Οδηγία 2006/95/EK περί χαμηλής τάσης
- Οδηγία R & TTE 1999/5/EK (αν το προϊόν έχει λειτουργία RF)

WEEE



Οδηγίες απόρριψης

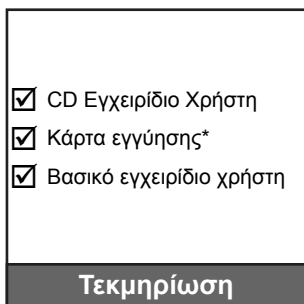
Μην απορρίπτετε αυτήν την ηλεκτρονική συσκευή στα σκουπίδια. Για να ελαχιστοποιηθεί η μόλυνση και να διασφαλιστεί η καλύτερη δυνατή προστασία του περιβάλλοντος, παρακαλούμε να την ανακυκλώσετε.

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Επισκόπηση συσκευασίας

Αποσκευάστε με προσοχή και επαληθεύστε ότι υπάρχουν όλα τα στοιχεία που παρατίθενται παρακάτω στα τυπικά εξαρτήματα. Μερικά από τα στοιχεία στα προαιρετικά εξαρτήματα μπορεί να μη διατίθενται ανάλογα με το μοντέλο, τις προδιαγραφές και την περιοχή αγοράς. Ανατρέξτε στην τοποθεσία αγοράς. Μερικά εξαρτήματα ενδέχεται να διαφέρουν από περιοχή σε περιοχή.

Η κάρτα εγγύησης παρέχεται μόνο σε συγκεκριμένες περιοχές. Για αναλυτικές πληροφορίες επικοινωνήστε με τον τοπικό αντιπρόσωπό σας.



Προαιρετικά αξεσουάρ



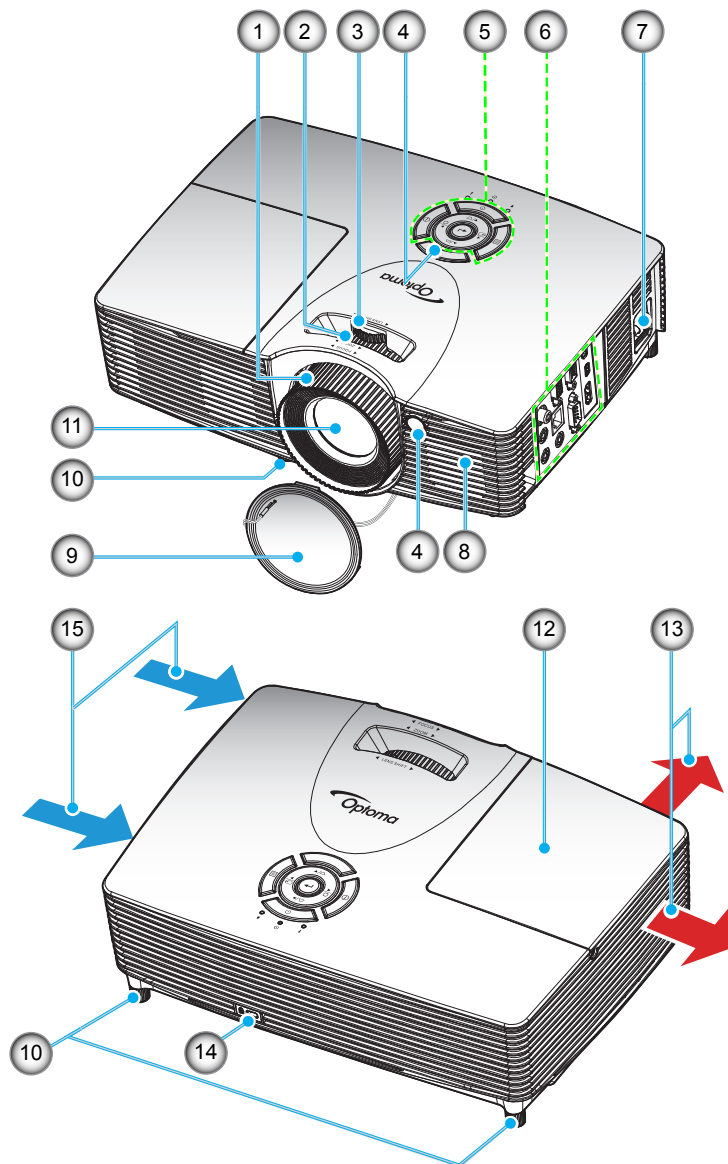
Σημείωση:

- Τα προαιρετικά αξεσουάρ διαφέρουν ανάλογα με το μοντέλο, τις προδιαγραφές και την περιοχή.
- * Για πληροφορίες σχετικά με την εγγύηση στην Ευρώπη, επισκεφθείτε τη διεύθυνση www.optomaeurope.com.

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Τυπικά αξεσουάρ

Επισκόπηση προϊόντος

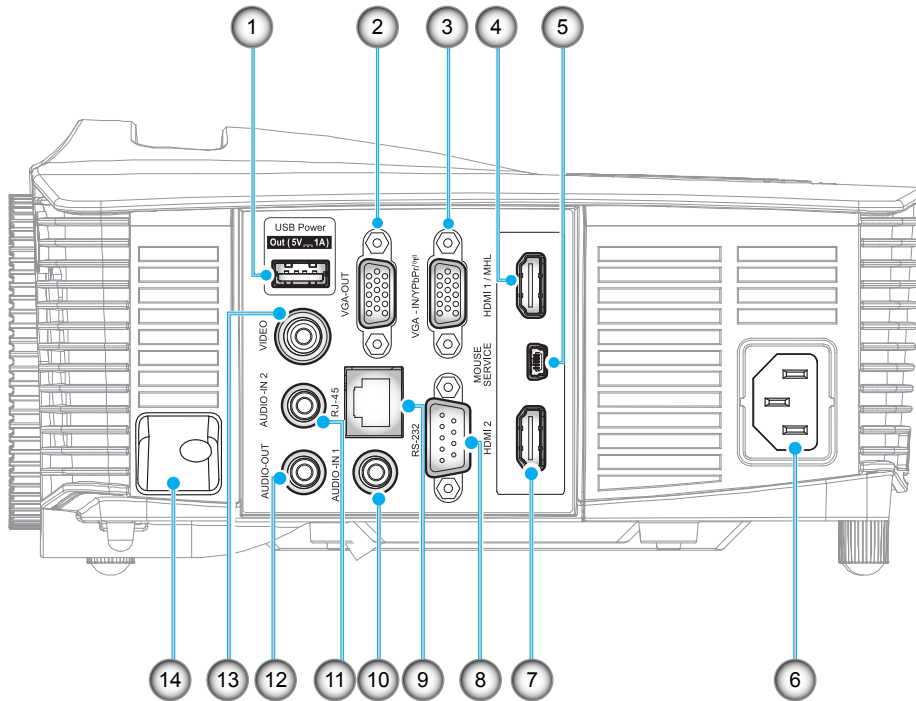


Σημείωση: Μην παρεμποδίζετε τα ανοίγματα εισόδου/εξόδου αέρα του προβολέα.

| Αρ. | Στοιχείο | Αρ. | Στοιχείο |
|-----|-----------------------------|-----|-----------------------------|
| 1. | Δακτύλιος εστίασης | 9 | Καπάκι φακού |
| 2. | Δακτύλιος ζουμ | 10. | Πόδια ρύθμισης κλίσης |
| 3. | Δακτύλιος μετατόπισης φακού | 11. | Φακός |
| 4. | Δέκτη υπέρυθρων | 12. | Καπάκι λάμπας |
| 5. | Πληκτρολόγιο | 13. | Εξαερισμός (έξοδος) |
| 6. | Είσοδος / Έξοδος | 14. | Θύρα κλειδαριάς Kensington™ |
| 7. | Υποδοχή τροφοδοσίας | 15. | Εξαερισμός (είσοδος) |
| 8. | Ηχείο | | |

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Συνδέσεις

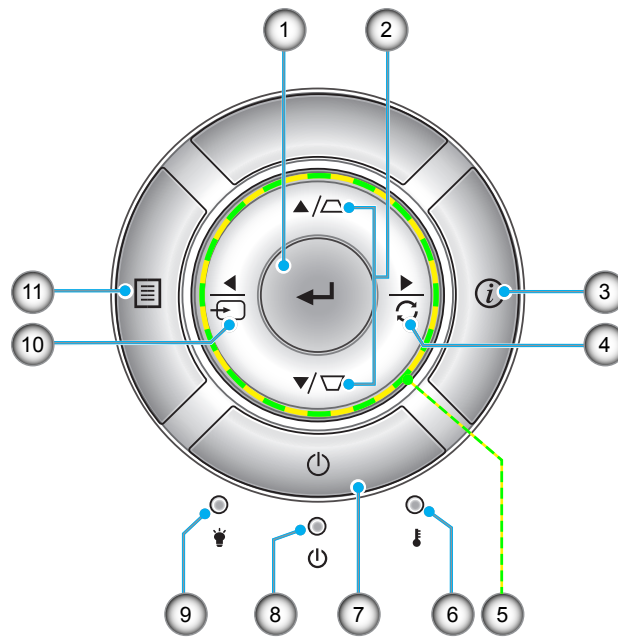


Σημείωση: Το απομακρυσμένο ποντίκι απαιτεί ειδικό τηλεχειριστήριο.

| Αρ. | Στοιχείο | Αρ. | Στοιχείο |
|-----|--|-----|-----------------------|
| 1. | Ακροδέκτης εξόδου ισχύος USB (5V---1A) | 8. | Ακροδέκτης RS-232 |
| 2. | Ακροδέκτης εξόδου VGA | 9. | Συνδετήρας RJ-45 |
| 3. | Ακροδέκτης VGA2 In/Y/Pb/Pr / (Υ) | 10. | Ακροδέκτης AUDIO-IN 1 |
| 4. | Ακροδέκτης HDMI 1/ MHL | 11. | Ακροδέκτης AUDIO-IN 2 |
| 5. | Ακροδέκτης ΠΟΝΤΙΚΙ / ΕΠΙΣΚΕΥΗ | 12. | Ακροδέκτης AUDIO-OUT |
| 6. | Υποδοχή τροφοδοσίας | 13. | Ακροδέκτης VIDEO |
| 7. | Ακροδέκτης HDMI 2 | 14. | Πλάκα ασφαλείας |

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

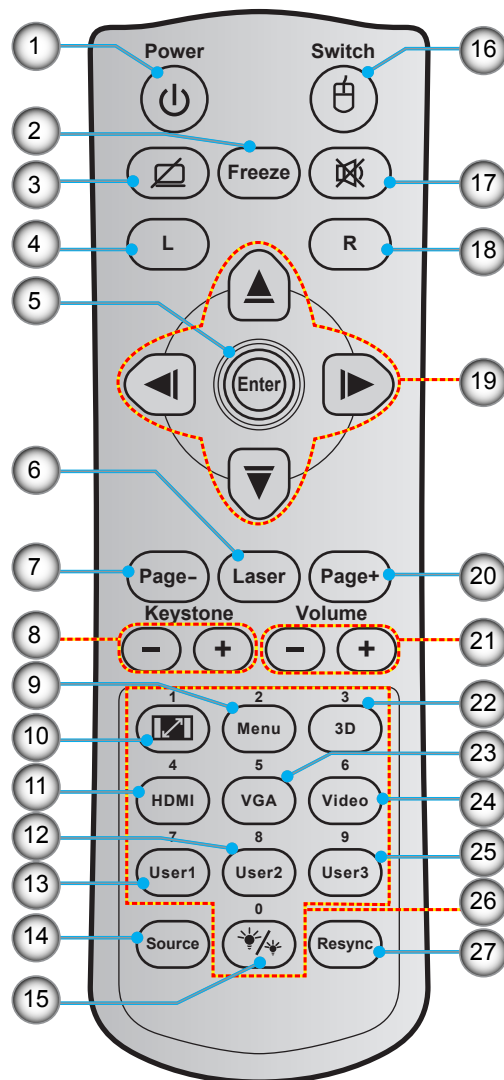
Πληκτρολόγιο



| Αρ. | Στοιχείο | Αρ. | Στοιχείο |
|-----|--------------------------------------|-----|------------------------------|
| 1. | Είσοδος | 7. | Τροφοδοσία |
| 2. | Διόρθωση Keystone | 8. | LED Ενεργοποίησης/Σε αναμονή |
| 3. | Πληροφορίες | 9. | LED λάμπας |
| 4. | Re-Sync | 10. | Πηγής |
| 5. | Τέσσερα κουμπιά επιλογής κατεύθυνσης | 11. | Μενού |
| 6. | LED θερμοκρασίας | | |

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Τηλεχειριστήριο



| Αρ. | Στοιχείο | Αρ. | Στοιχείο |
|-----|-----------------------------|-----|---------------------------------------|
| 1. | Ενεργοποίηση/Απενεργοποίηση | 15. | Λειτ. Φωτεινότητας |
| 2. | Freeze | 16. | Ενεργοποίηση/απενεργοποίηση ποντικιού |
| 3. | Προβολή κενού / Σίγαση ήχου | 17. | Σίγαση ήχου |
| 4. | Αριστερό κλικ ποντικιού | 18. | Δεξί κλικ ποντικιού |
| 5. | Enter | 19. | Τέσσερα κουμπιά επιλογής κατεύθυνσης |
| 6. | Laser | 20. | Page + |
| 7. | Page - | 21. | Ένταση -/+ |
| 8. | Keystone - / + | 22. | Ενεργοποίηση/απενεργοποίηση μενού 3D |
| 9. | Menu | 23. | VGA |
| 10. | Aspect Ratio | 24. | Video |
| 11. | HDMI | 25. | User 3 |
| 12. | User 2 | 26. | Αριθμητικό πληκτρολόγιο (0-9) |
| 13. | User 1 | 27. | Resync |
| 14. | Source | | |

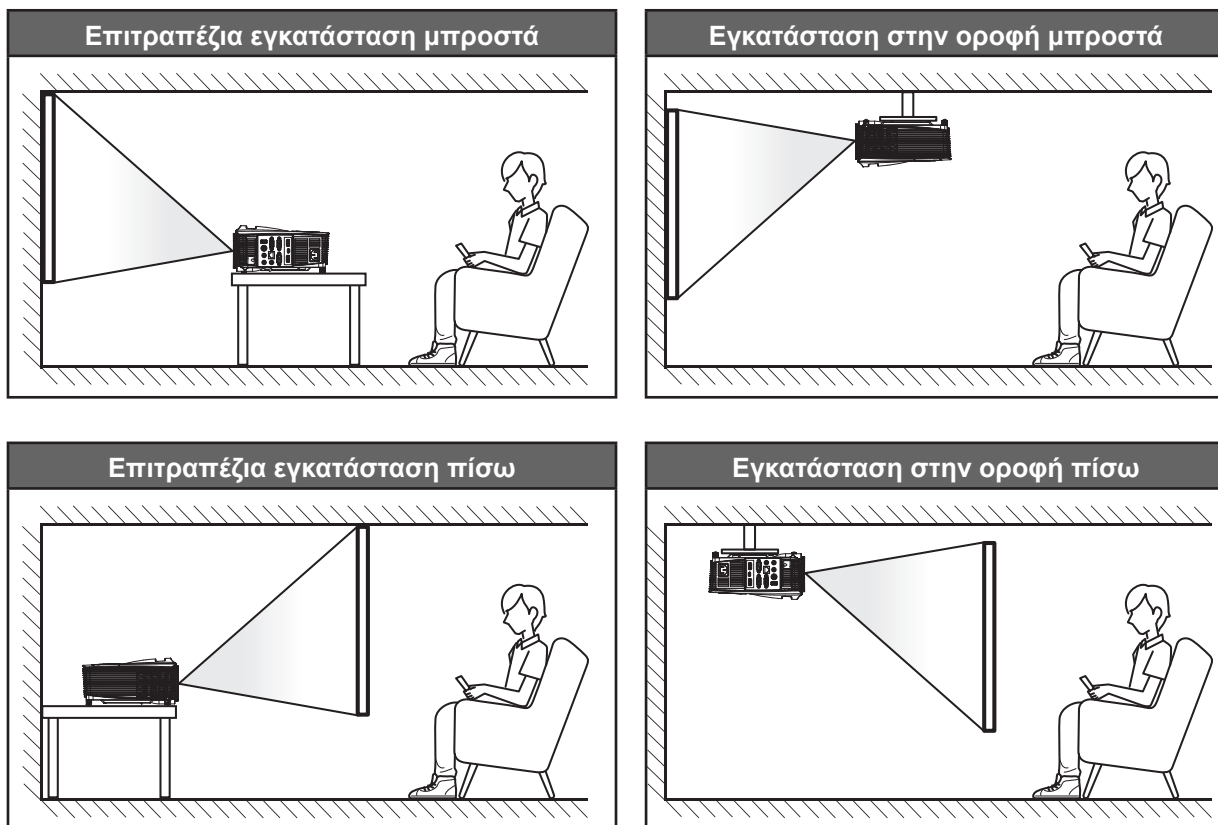
Σημείωση: Μερικά πλήκτρα ενδέχεται να μην έχουν λειτουργία για τα μοντέλα τα οποία δεν υποστηρίζουν αυτές τις δυνατότητες.

ΡΥΘΜΙΣΗ ΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ

Εγκατάσταση του προβολέα

Ο προβολέας έχει σχεδιαστεί για εγκατάσταση σε μία από τέσσερις πιθανές θέσεις.

Η διάταξη της αίθουσας ή οι προσωπικές προτιμήσεις σας θα υπαγορεύσουν τη θέση εγκατάστασης που θα επιλέξετε. Λάβετε υπόψη το μέγεθος και τη θέση της οθόνης σας, τη θέση της κατάλληλης πρίζας, καθώς και την τοποθεσία και απόσταση μεταξύ προβολέα και υπόλοιπου εξοπλισμού.



Ο προβολέας πρέπει να τοποθετηθεί επίπεδος πάνω σε μια επιφάνεια και σε γωνία 90 μοίρες / κάθετα στην οθόνη.

- Για να καθορίσετε τη θέση του προβολέα για ένα δεδομένο μέγεθος οθόνης, ανατρέξτε στον πίνακα αποστάσεων στις σελίδες 56-60.
- Για να καθορίσετε το μέγεθος της οθόνης για μια δεδομένη απόσταση, ανατρέξτε στον πίνακα αποστάσεων στις σελίδες 56-60.

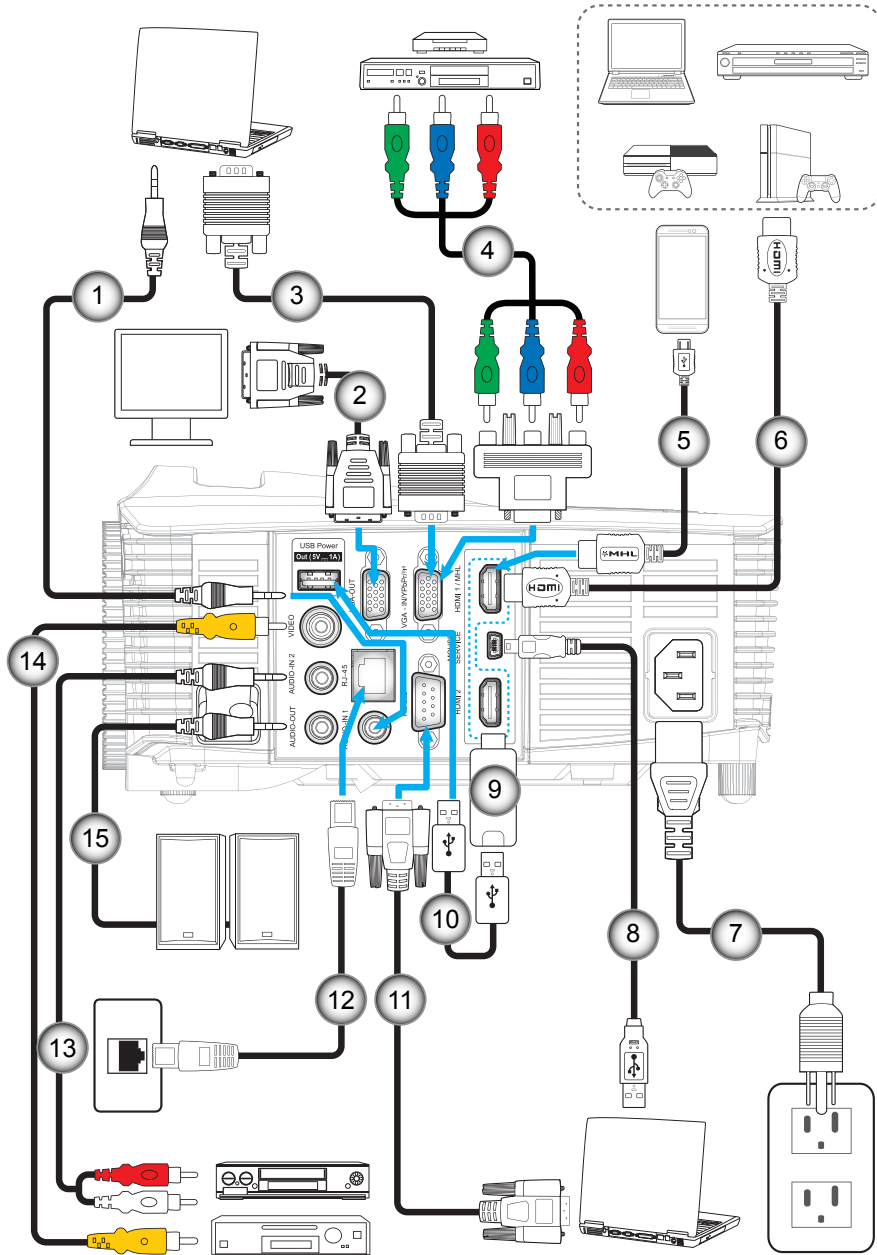
Σημείωση: Όσο πιο μακριά από την οθόνη τοποθετηθεί ο προβολέας τόσο αυξάνει το μέγεθος της προβαλλόμενης εικόνας και η κάθετη μετατόπιση αυξάνεται αναλογικά.

ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ!

Μην θέτετε σε λειτουργία τον προβολέα σε οποιονδήποτε άλλο προσανατολισμό εκτός από επιτραπέζια ή επιτυχία στήριξη. Ο προβολέας πρέπει να είναι οριζόντιος και χωρίς κλίση είτε προς τα μπρος είτε προς τα πίσω είτε αριστερά/δεξιά. Οποιοσδήποτε άλλος προσανατολισμός θα ακυρώσει την εγγύηση και μπορεί να μειώσει τη διάρκεια ζωής της λάμπας του προβολέα ή του ίδιου του προβολέα. Για συμβουλές σχετικά με μη τυπική εγκατάσταση επικοινωνήστε με την Optoma.

ΡΥΘΜΙΣΗ ΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ

Σύνδεση πηγών στον προβολέα



| Αρ. | Στοιχείο | Αρ. | Στοιχείο |
|-----|---|-----|-------------------------|
| 1. | Καλώδιο εισόδου ήχου | 9. | HDMI Dongle |
| 2. | Καλώδιο εξόδου VGA | 10. | Καλώδιο τροφοδοσίας USB |
| 3. | Καλώδιο VGA | 11. | Καλώδιο RS232 |
| 4. | Καλώδιο RCA Component | 12. | Καλώδιο RJ-45 |
| 5. | Καλώδιο MHL | 13. | Καλώδιο εισόδου ήχου |
| 6. | Καλώδιο HDMI | 14. | Καλώδιο βίντεο |
| 7. | Καλώδιο τροφοδοσίας | 15. | Καλώδιο εξόδου ήχου |
| 8. | Καλώδιο USB (πλήκτρα ελέγχου ποντικιού) | | |

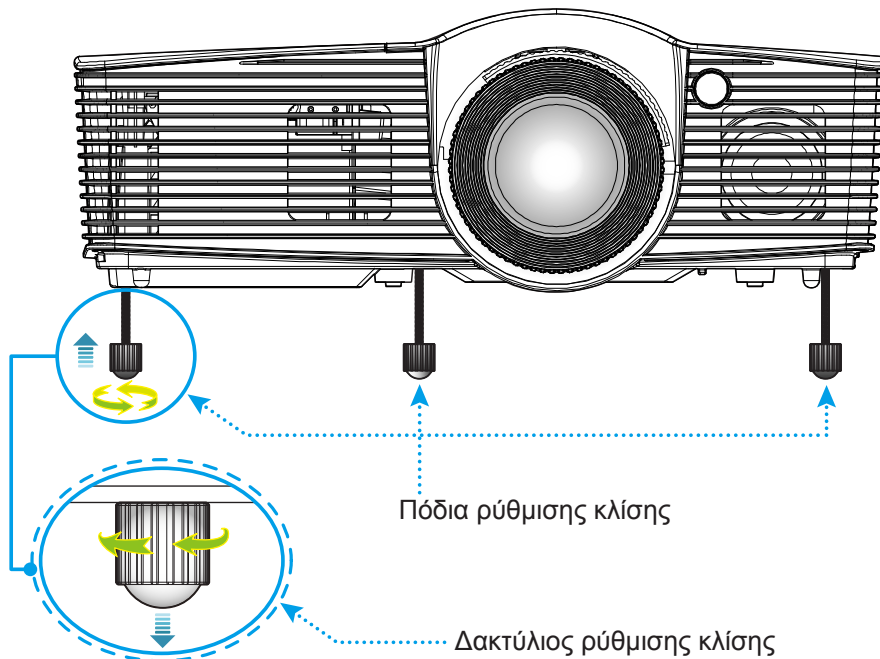
ΡΥΘΜΙΣΗ ΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ

Ρύθμιση της προβαλλόμενης εικόνας

Ύψος εικόνας

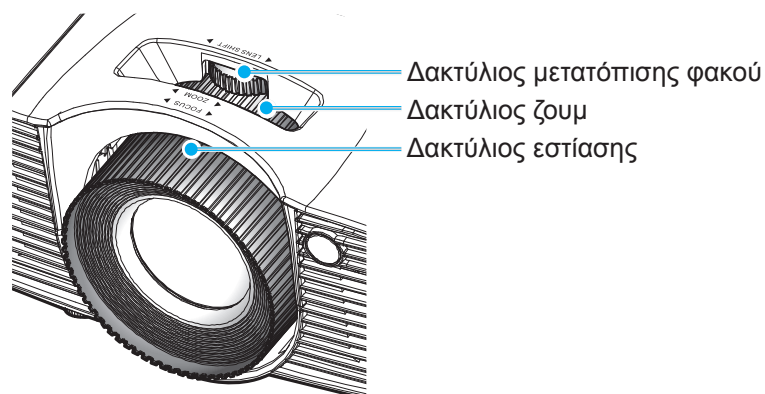
Ο προβολέας είναι εξοπλισμένος με ένα πόδι ανύψωσης για τη ρύθμιση του ύψους της εικόνας.

1. Εντοπίστε το ρυθμιζόμενο πόδι που θέλετε να ρυθμίσετε στην κάτω πλευρά του προβολέα.
2. Περιστρέψτε τους ρυθμιζόμενους δακτυλίους δεξιόστροφα ή αριστερόστροφα για να χαμηλώσετε ή να ανυψώσετε τον προβολέα.



Ζουμ, εστίαση και μετατόπιση φακού

- Για να προσαρμόσετε το μέγεθος της εικόνας, στρέψτε το μοχλό ζουμ δεξιόστροφα ή αριστερόστροφα για να αυξήσετε ή να μειώσετε το μέγεθος της προβαλλόμενης εικόνας.
- Για να προσαρμόσετε την εστίαση, στρέψτε το δακτύλιο εστίασης δεξιόστροφα ή αριστερόστροφα μέχρι η εικόνα να είναι ευκρινής και ευανάγνωστη.
- Για να ρυθμίσετε το φακό, περιστρέψτε το δακτύλιο μετατόπισης φακού προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά για να ρυθμίσετε το φακό προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά.



Σημείωση: Ο προβολέας θα εστιάσει σε απόσταση από 1,3 μ. έως 7,1 μ.

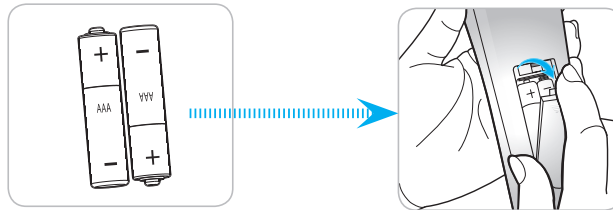
ΡΥΘΜΙΣΗ ΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ

Ρύθμιση από απόσταση

Τοποθέτηση / αντικατάσταση των μπαταριών

Παρέχονται δύο μπαταρίες μεγέθους AAA για το τηλεχειριστήριο.

1. Αφαιρέστε το κάλυμμα της μπαταρίας στην πίσω πλευρά του τηλεχειριστηρίου.
2. Εγκαταστήστε τις μπαταρίες AAA στο διαμέρισμα μπαταριών όπως απεικονίζεται.
3. Τοποθετήστε ξανά στη θέση του το κάλυμμα του τηλεχειριστηρίου.



Σημείωση: Αντικαταστήστε τις μπαταρίες μόνο με ίδιου ή αντίστοιχου τύπου.

ΠΡΟΣΟΧΗ

Η εσφαλμένη χρήση των μπαταριών μπορεί να οδηγήσει σε διαρροή χημικών ή έκρηξη. Βεβαιωθείτε ότι ακολουθείτε τις παρακάτω οδηγίες.

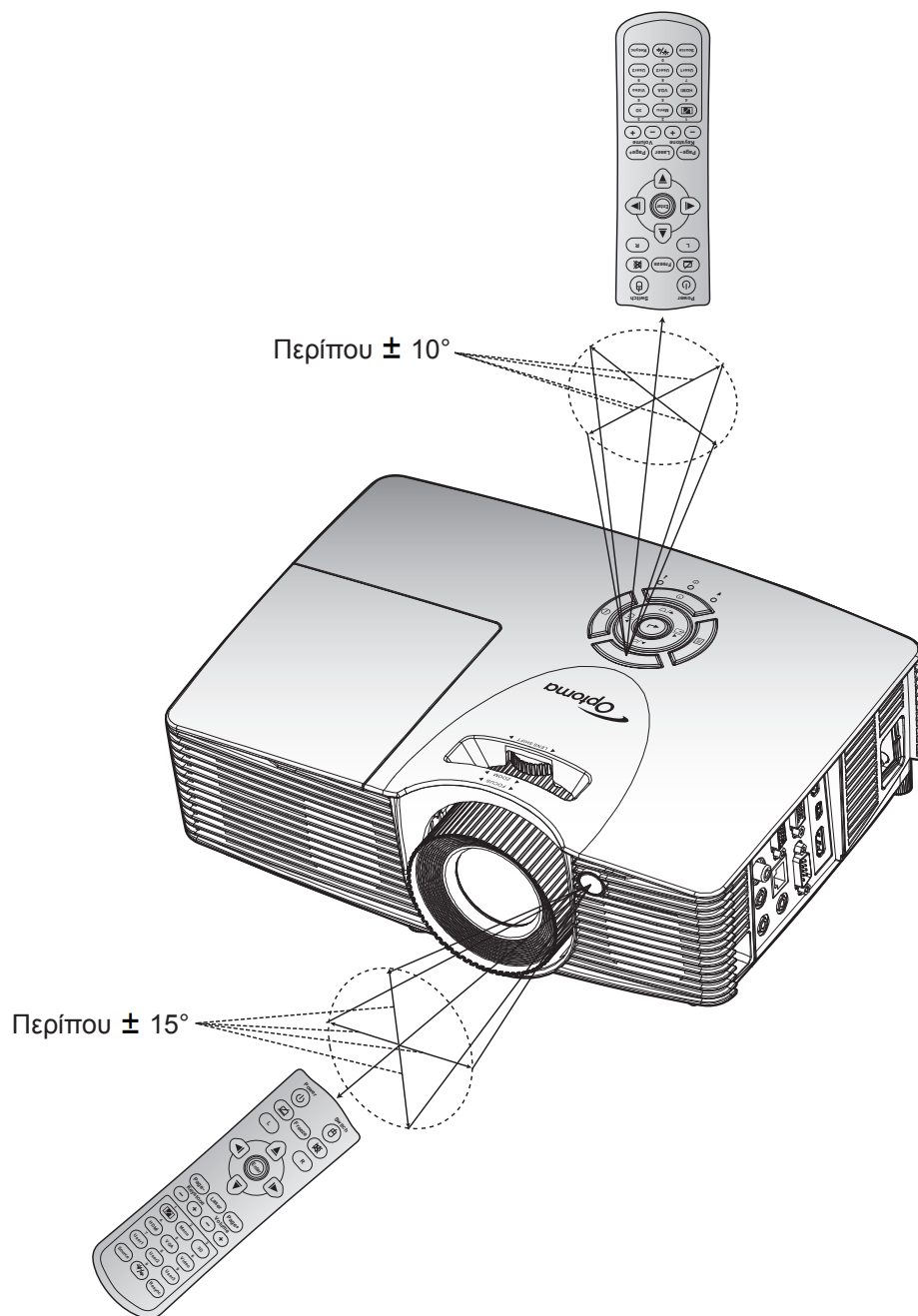
- Μην αναμιγνύετε μπαταρίες διαφορετικού τύπου. Διαφορετικού τύπου μπαταρίες έχουν διαφορετικά χαρακτηριστικά.
- Μην αναμιγνύετε παλιές και καινούργιες μπαταρίες. Η χρήση παλιών και καινούργιων μπαταριών μπορεί να μειώσει τη διάρκεια ζωής των καινούργιων μπαταριών ή να προκαλέσει διαρροή χημικών στις παλιές μπαταρίες.
- Αφαιρέστε τις μπαταρίες μόλις εξαντληθούν. Χημικά τα οποία διαρρέουν από τις μπαταρίες και έρχονται σε επαφή με το δέρμα μπορεί να προκαλέσουν εξάνθημα. Αν εντοπίσετε διαρροή χημικών, σκουπίστε προσεκτικά με ένα πανί.
- Οι μπαταρίες που παρέχονται με αυτό το προϊόν ενδέχεται να έχουν μικρότερη διάρκεια ζωής λόγω των συνθηκών αποθήκευσης.
- Αν πρόκειται να μη χρησιμοποιήσετε το τηλεχειριστήριο για παρατεταμένο χρονικό διάστημα, αφαιρέστε τις μπαταρίες.
- Όταν απορρίπτετε τις μπαταρίες, πρέπει να τηρείτε την αντίστοιχη νομοθεσία της περιοχής ή της χώρας.

Εύρος λειτουργίας

Ο αισθητήρας υπέρυθρων (IR) για το τηλεχειριστήριο βρίσκεται στην πάνω και μπροστινή πλευρά του προβολέα. Για να λειτουργήσει σωστά το τηλεχειριστήριο βεβαιωθείτε ότι το κρατάτε σε γωνία έως 30 μοίρες και κάθετα στον μπροστινό αισθητήρα υπέρυθρων (IR) του προβολέα και σε γωνία έως 20 μοίρες και κάθετα στον άνω αισθητήρα υπέρυθρων (IR) του προβολέα. Η απόσταση μεταξύ του τηλεχειριστηρίου και του αισθητήρα δεν πρέπει να ξεπερνά τα 7 μέτρα (~ 23 πόδια).

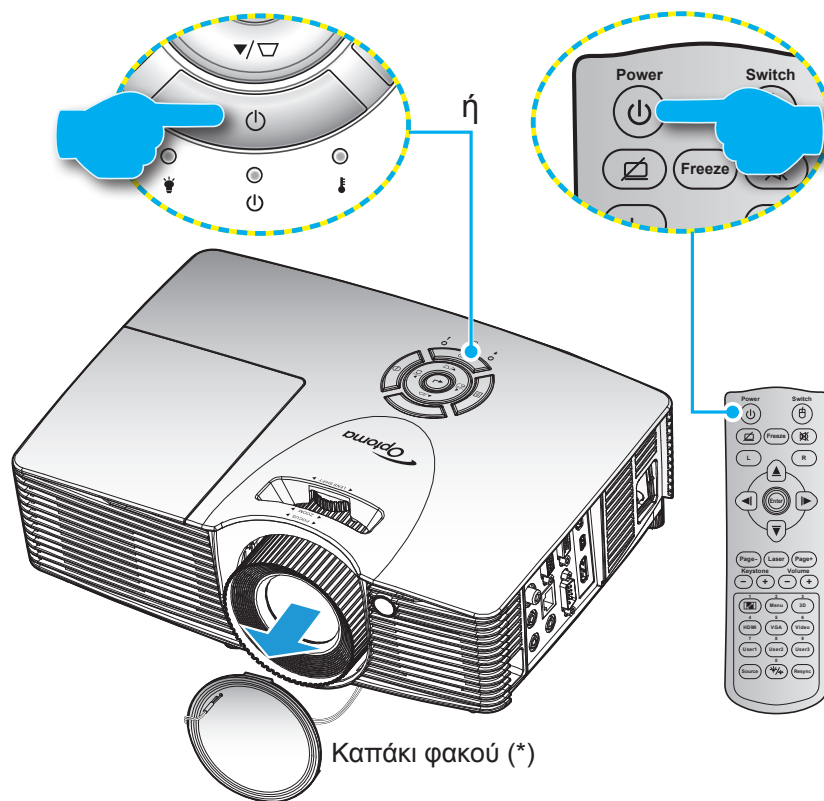
- Σιγουρευτείτε ότι δεν υπάρχουν εμπόδια ανάμεσα στο τηλεχειριστήριο και στον αισθητήρα υπέρυθρων (IR) στον προβολέα που μπορεί να παρεμποδίσουν τη δέσμη υπέρυθρης ακτινοβολίας.
- Βεβαιωθείτε ότι ο πομπός υπέρυθρων (IR) του τηλεχειριστηρίου δεν έρχεται άμεσα σε επαφή με το φως του ηλίου ή με φως από λαμπτήρες φωτισμού.
- Διατηρήστε το τηλεχειριστήριο μακριά από λαμπτήρες φθορισμού σε απόσταση μεγαλύτερη από 2 μ. αλλιώς μπορεί να μη λειτουργήσει σωστά.
- Αν το τηλεχειριστήριο βρίσκεται κοντά σε λαμπτήρες φθορισμού ανάστροφου τύπου, μπορεί να μη λειτουργεί αποτελεσματικά κάποιες φορές.
- Αν το τηλεχειριστήριο και ο προβολέας βρίσκονται σε πολύ κοντινή απόσταση, το τηλεχειριστήριο μπορεί να μη λειτουργεί αποτελεσματικά.
- Όταν στοχεύετε στην οθόνη, η αποτελεσματική απόσταση είναι μικρότερη από 5 μ. από το τηλεχειριστήριο έως την οθόνη και αντανακλά τις υπέρυθρες ακτίνες πίσω προς τον προβολέα. Ωστόσο, το αποτελεσματικό εύρος λειτουργίας μπορεί να αλλάζει ανάλογα με τις οθόνες.

ΡΥΘΜΙΣΗ ΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ



ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Ενεργοποίηση/Απενεργοποίηση του προβολέα



Ενεργοποίηση ισχύος

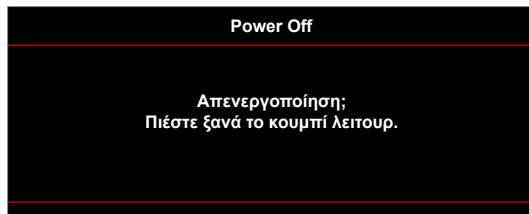
1. Αφαιρέστε το καπάκι του φακού (*).
2. Σιγουρευτείτε πως έχετε συνδέσει καλά το καλώδιο τροφοδοσίας και το καλώδιο σήματος/πηγής. Όταν Σύνδεση, η λυχνία LED Ενεργοποίηση/Σε αναμονή θα γίνει κόκκινη.
3. Ενεργοποιήστε τον προβολέα πατώντας το "⏻" είτε στο πληκτρολόγιο του προβολέα είτε στο τηλεχειριστήριο.
4. Μια αρχική οθόνη θα εμφανιστεί σε 10 δευτερόλεπτα περίπου και η λυχνία LED Ενεργοποίηση/Σε αναμονή θα αναβοσβήνει με πράσινο ή μπλε χρώμα.

Σημείωση: Την πρώτη φορά που θα ενεργοποιήσετε τον προβολέα θα ερωτηθείτε αν θέλετε να επιλέξετε τη γλώσσα της προτίμησής σας, τον προσανατολισμό και άλλες ρυθμίσεις.

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Απενεργοποίηση

1. Απενεργοποιήστε τον προβολέα πατώντας το “⏻” είτε στο πληκτρολόγιο του προβολέα είτε στο τηλεχειριστήριο.
2. Εμφανίζεται το παρακάτω μήνυμα:

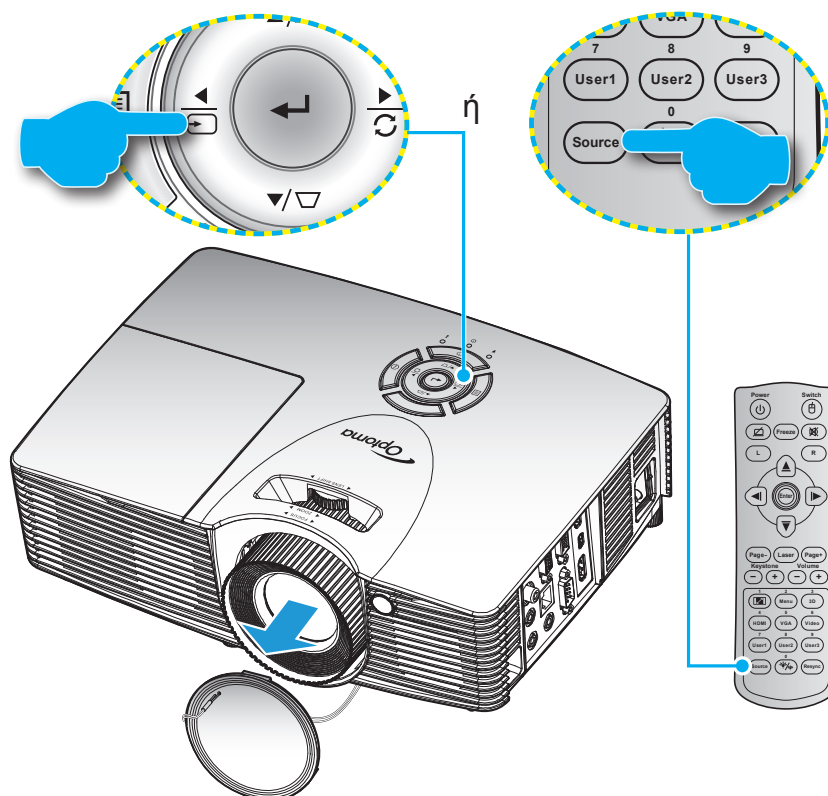


3. Πιέστε ξανά το κουμπί “⏻” για επιβεβαίωση, αλλιώς το μήνυμα θα εξαφανιστεί μετά από μια χρονική περίοδο (από προεπιλογή 10 δευτερόλεπτα). Όταν πιέσετε το πλήκτρο “⏻” για δεύτερη φορά, ο προβολέας θα απενεργοποιηθεί.
4. Οι ανεμιστήρες ψύξης συνεχίζουν τη λειτουργία τους για περίπου 10 δευτερόλεπτα ώστε να εκτελεστεί ο κύκλος ψύξης και μετά η λυχνία LED Ενεργοποίηση/Σε αναμονή θα αναβοσβήνει με πράσινο ή μπλε χρώμα. Όταν η λυχνία LED Ενεργοποίηση/Σε αναμονή γίνει σταθερά κόκκινη, ο προβολέας έχει τεθεί σε λειτουργία αναμονής. Αν θέλετε να ανάψετε πάλι τον προβολέα, πρέπει να περιμένετε να ολοκληρωθεί ο κύκλος ψύξης και να εισέλθει στη λειτουργία αναμονής. Όταν ο προβολέας είναι σε λειτουργία αναμονής πατήστε απλά το κουμπί “⏻” ξανά για να ενεργοποιήσετε τον προβολέα.
5. Αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα του ρεύματος και από τον προβολέα.

Σημείωση: Δεν συνιστάται να ενεργοποιείτε τον προβολέα αμέσως μετά μια διακοπή ρεύματος.

Επιλογή μιας Πηγής εισόδου



Ενεργοποιήστε τη συνδεδεμένη πηγή που θέλετε να εμφανίζεται στην οθόνη, όπως υπολογιστής, φορητός υπολογιστής, συσκευή αναπαραγωγής βίντεο, κ.λπ. Ο προβολέας θα ανιχνεύσει αυτόματα την πηγή. Αν είναι συνδεδεμένες πολλές πηγές, πατήστε το κουμπί πηγής στο πληκτρολόγιο του προβολέα ή στο τηλεχειριστήριο για να επιλέξετε την είσοδο που επιθυμείτε.

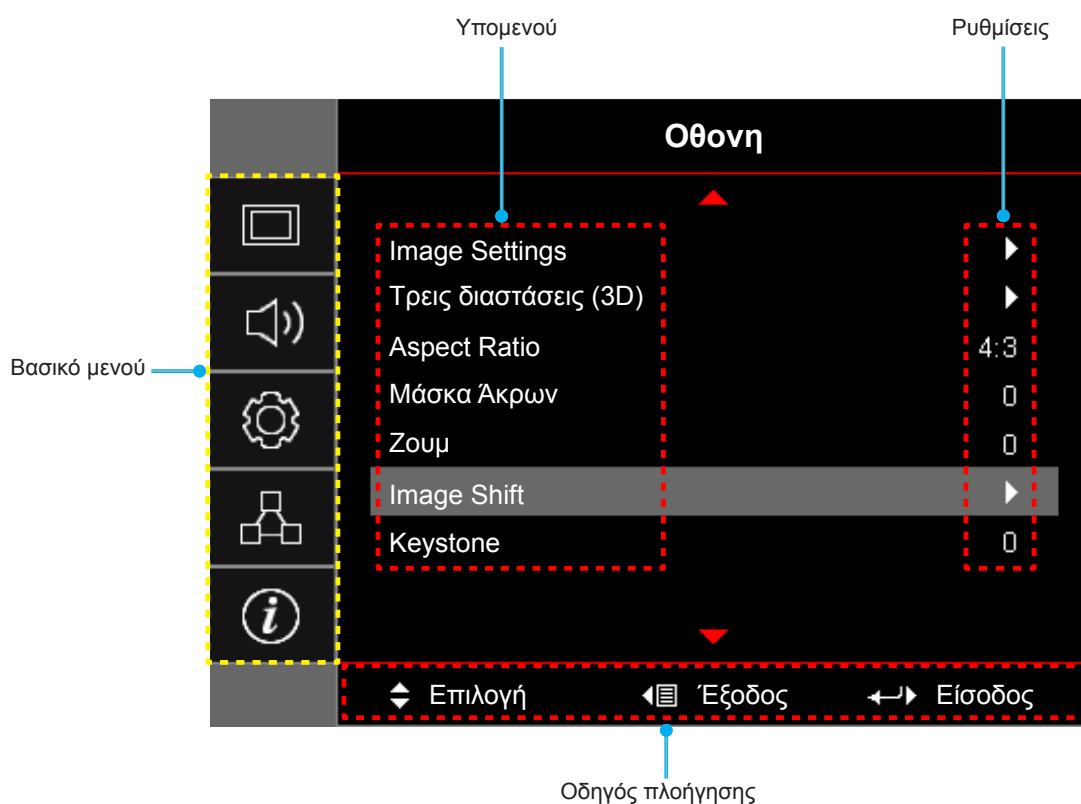


ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Περιήγηση στο μενού και λειτουργίες

Ο προβολέας έχει πολύγλωσσα μενού προβολής στην οθόνη (OSD) τα οποία σας επιτρέπουν να κάνετε προσαρμογές στην εικόνα και να αλλάξετε διάφορες ρυθμίσεις. Ο προβολέας θα εντοπίσει αυτόματα την πηγή.

1. Για να ανοίξετε το μενού OSD, πατήστε το πλήκτρο  στο πληκτρολόγιο του προβολέα ή το πλήκτρο "Menu" στο τηλεχειριστήριο.
2. Όταν εμφανιστεί το OSD, χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα ▲ ή ▼ για να επιλέξετε οποιοδήποτε στοιχείο στο βασικό μενού. Όταν κάνετε μια επιλογή σε μια συγκεκριμένη σελίδα, πατήστε το πλήκτρο ← / ► στο πληκτρολόγιο του προβολέα ή το πλήκτρο "Enter" στο τηλεχειριστήριο για εισαγωγή στο υπο-μενού.
3. Χρησιμοποιήστε το πλήκτρο ▲ ή ▼ για να επιλέξετε το στοιχείο που επιθυμείτε στο υπο-μενού και στη συνέχεια πατήστε το πλήκτρο ← / ► στο πληκτρολόγιο του προβολέα ή το πλήκτρο "Enter" στο τηλεχειριστήριο για να εμφανιστούν περισσότερες ρυθμίσεις. Προσαρμόστε τις ρυθμίσεις με τα πλήκτρα ◀ ή ▶.
4. Επιλέξτε το επόμενο στοιχείο που θέλετε να ρυθμίσετε στο υπομενού και ρυθμίστε το σύμφωνα με την παραπάνω περιγραφή.
5. Πατήστε το πλήκτρο ← / ► στο πληκτρολόγιο του προβολέα ή το πλήκτρο "Enter" στο τηλεχειριστήριο για επιβεβαίωση και η οθόνη θα επιστρέψει στο βασικό μενού.
6. Για έξοδο, πατήστε το πλήκτρο  στο πληκτρολόγιο του προβολέα ή το πλήκτρο "Menu" στο τηλεχειριστήριο. Το μενού της OSD θα κλείσει και ο προβολέας θα αποθηκεύσει αυτόματα τις νέες ρυθμίσεις.



ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Δέντρο μενού OSD

| Βασικό μενού | Υπομενού | Υπο-μενού 2 | Υπο-μενού 3 | Υπο-μενού 4 | Τιμές | | |
|--------------|----------------|--------------------------|-------------|------------------------------------|-----------------------|------------------------|----------------|
| Οθονη | Image Settings | Είδος Εικόνας [Δεδομένα] | | | Παρουσίαση | | |
| | | | | | Φωτεινό | | |
| | | | | | Κινηματογράφος | | |
| | | | | | Παιχνίδι | | |
| | | | | | sRGB | | |
| | | | | | DICOM SIM. | | |
| | | | | | Χρήστης | | |
| | | | | | Τρεις διαστάσεις (3D) | | |
| | | Wall Color [Δεδομένα] | | | | Ανενεργό[Προεπιλογή] | |
| | | | | | | Μαύρος πίνακας | |
| | | | | | | Light Yellow | |
| | | | | | | Light Green | |
| | | | | | | Light Blue | |
| | | | | | | Pink | |
| | | | | | | Γκρι | |
| | | Φωτεινότητα | | | | -50~50 | |
| | | Αντίθεση | | | | -50~50 | |
| | | Οξύτητα | | | | 1~15 | |
| | | Χρώμα | | | | -50~50 | |
| | | Απόχρωση | | | | -50~50 | |
| | | Gamma | | Film | | | |
| | | | | Video | | | |
| | | | | Γραφικά | | | |
| | | | | Τυπική(2.2) | | | |
| | | | | 1.8 | | | |
| | | | | 2.0 | | | |
| | | | | 2.4 | | | |
| | | BrilliantColor™ | | Θερμ. Χρώματος [Μοντέλο δεδομένων] | | | 1~10 |
| | | | | | | | Θερμό |
| | | | | | | | Τυπική |
| | | | | | | | Κρύα |
| | | Ρυθμ. χρώματος | | Αντιστοίχιση χρωμάτων | Χρώμα | | Ψυχρό |
| | | | | | | | R [Προεπιλογή] |
| | | | | | | | G |
| | | | | | | | B |
| | | | | | | | C |
| | Y | | | | | | |
| | M | | | | | | |
| | W | | | | | | |
| | Τόνος | | | | | -50~50 [Προεπιλογή: 0] | |
| | Κορεσμός | | | | | -50~50 [Προεπιλογή: 0] | |
| | Ενίσχυση | -50~50 [Προεπιλογή: 0] | | | | | |

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

| Βασικό μενού | Υπομενού | Υπο-μενού 2 | Υπο-μενού 3 | Υπο-μενού 4 | Τιμές |
|--------------|----------------|--|--|--|---|
| Οθονη | Image Settings | Ρυθμ. χρώματος | Αντιστοίχιση χρωμάτων | Επαναφορά | Ακύρωση [Προεπιλογή] Ναι |
| | | | | Έξοδος | |
| | | | | RGB/Κέρδος | Ενίσχυση κόκκινου |
| | | | Ενίσχυση πράσινου | | -50~50 |
| | | | Ενίσχυση μπλε | | -50~50 |
| | | | Πόλωση κόκκινου | | -50~50 |
| | | | Πόλωση πράσινου | | -50~50 |
| | | | Πόλωση μπλε | | -50~50 |
| | | | Εύρος Χρώματος [Χωρίς Είσοδο HDMI] | Επαναφορά | Ακύρωση [Προεπιλογή] Ναι |
| | | | | Έξοδος | |
| | | | | Εύρος Χρώματος [Είσοδος HDMI] | Αυτόματο [Προεπιλογή] RGB YUV |
| | | | Εύρος Χρώματος [Είσοδος HDMI] | Επαναφορά | Αυτόματο [Προεπιλογή] RGB(0~255) RGB(16~235) YUV |
| | | | | Έξοδος | |
| | | | | Επίπεδο Λευκού | 0~31 (εξαρτάται από το σήμα) |
| | | | Επίπεδο Μαύρου | -5~5 (εξαρτάται από το σήμα) | |
| | | IRE | Επαναφορά | 0 7.5 | |
| | | | Έξοδος | | |
| | | Σήμα | Αυτόματο | Επαναφορά | Ανενεργό Ενεργό [Προεπιλογή] |
| | | | | Έξοδος | |
| | | | Συχνότητα | -10~10 (εξαρτάται από το σήμα) [Προεπιλογή: 0] | |
| | | | Φάση | 0~31 [Προεπιλογή: 0] | |
| | | | Οριζ. Θέση | -5~5 (εξαρτάται από το σήμα) [Προεπιλογή: 0] | |
| | | Καθ. Θέση | -5~5 (εξαρτάται από το σήμα) [Προεπιλογή: 0] | | |
| | | Λειτ. Φωτεινότητας [Δεδομένα με βάση λάμπας] | Επαναφορά | Φωτεινό Eco. Dynamic Eco+ | |
| | | | Έξοδος | | |
| | | | Επαναφορά | | |
| | | | Έξοδος | | |
| | | Τρεις διαστάσεις (3D) | Λειτουργία 3D | Επαναφορά | Ανενεργό DLP-Link [Προεπιλογή] IR |
| | | | | Έξοδος | |
| | | | | Επαναφορά | |

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

| Βασικό μενού | Υπομενού | Υπο-μενού 2 | Υπο-μενού 3 | Υπο-μενού 4 | Τιμές | |
|--------------|--------------------------|------------------|-------------|------------------------|------------------------------------|--|
| Οθονη | Τρεις διαστάσεις (3D) | 3D - 2D | | | Τρεις διαστάσεις (3D) [Προεπιλογή] | |
| | | | | | L | |
| | | | | | R | |
| | | Φορμά 3D | | | | Αυτόματο [Προεπιλογή] |
| | | | | | | SBS |
| | | | | | | Top and Bottom |
| | | | | | | Frame Sequential |
| | | | | | | Ενεργό |
| | | Αντ. Συγχρον. 3D | | | | Ανενεργό [Προεπιλογή] |
| | | | | | | |
| | Aspect Ratio | | | | 4:3 | |
| | | | | | 16:9 | |
| | | | | | 16:10 [WXGA WUXGA μοντέλα] | |
| | | | | | LBX [εκτός από μοντέλα SVGA / XGA] | |
| | | | | | Φυσικά | |
| | | | | | Αυτόματο | |
| | Μάσκα Άκρων | | | | 0~10 [Προεπιλογή: 0] | |
| | Ζουμ | | | | -5~25 [Προεπιλογή: 0] | |
| | Image shift | H: 0; V: -50 | | | | [Προεπιλογή: H: 0; V: 0] |
| | | H: -50; V: 0 | | | | |
| | | H: 50; V: 0 | | | | |
| H: 0; V: 50 | | | | | | |
| H: -50; V: 0 | | | | | | |
| H: 0; V: -50 | | | | | | |
| H: 50; V: 0 | | | | | | |
| H: 0; V: 50 | | | | | | |
| Keystone | | | | -40~40 [Προεπιλογή: 0] | | |
| Ήχος | Σίγαση ήχου | | | | Ανενεργό [Προεπιλογή] | |
| | | | | | Ενεργό | |
| | Είσοδος ήχου | HDMI 1 / MHL | | | | Audio 1 / Audio 2 / Προεπιλογή [Προεπιλογή] |
| | | HDMI 2 | | | | Audio 1 / Audio 2 / Προεπιλογή [Προεπιλογή] |
| | | VGA | | | | Audio 1 / Audio 2 [Η προεπιλογή εξαρτάται από τον ακροδέκτη] |
| | | Video | | | | Audio 1 / Audio 2 [Η προεπιλογή εξαρτάται από τον ακροδέκτη] |
| | Έξοδος Ηχου (Σε αναμονή) | | | | | Ανενεργό [Προεπιλογή] |
| | | | | | | Ενεργό (X416/W416/EH416/WU416) |
| Ρυθμισεις | Προβολή | | | | Front | |
| | | | | | Rear | |
| | | | | | Οροφή-πάνω | |
| | | | | | Πίσω-πάνω | |

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

| Βασικό μενού | Υπομενού | Υπο-μενού 2 | Υπο-μενού 3 | Υπο-μενού 4 | Τιμές | | |
|--------------|------------------|------------------------------|--------------|-------------|-----------------------|--|----------------------|
| Ρυθμίσεις | Τύπος οθόνης | [WXGA / WUXGA μοντέλα] | | | 16:9 | | |
| | | | | | 16:10 [Προεπιλογή] | | |
| | Ρυθμίσεις Λάμπας | Υπενθύμιση χρόνου Λάμπας | | | | Ανενεργό | |
| | | | | | | Ενεργό [Προεπιλογή] | |
| | | Μηδενισμός χρόνου Λάμπας | | | | Ακύρωση [Προεπιλογή] | |
| | | | | | | Ναι | |
| | Filter Settings | Filter Usage Hours | | | | (ανάγνωση μόνο) | |
| | | | | | | Ναι | |
| | | Optional Filter Installed | | | | Όχι | |
| | | | | | | Ανενεργό | |
| | | Filter Reminder | | | | 300hr | |
| | | | | | | 500hr [Προεπιλογή] | |
| | | | | | | 800hr | |
| | | | | | | 1000hr | |
| | Filter Reset | | | | Ακύρωση [Προεπιλογή] | | |
| | | | | | Ναι | | |
| | Power Settings | Άμεση Εκκίνηση | | | | Ανενεργό [Προεπιλογή] | |
| | | | | | | Ενεργό | |
| | | Ενεργοποίηση Σήματος* | | | | Ανενεργό [Προεπιλογή] | |
| | | | | | | Ενεργό | |
| | | Αυτόμ. Απενεργοπ. (λ.) | | | | 0~180 (βήματα των 5 λεπ.) [Προεπιλογή: 20] | |
| | | | | | | 0~990 (βήματα των 30 λεπ.) [Προεπιλογή: 0] | |
| | | Χρον. Ύπνου (λ.) | Πάντα ενεργό | | | Ναι | |
| | | | | | | Όχι [Προεπιλογή] | |
| | | Quick Resume | | | | Ανενεργό [Προεπιλογή] | |
| | | | | | | Ενεργό | |
| | | Τύπος λειτουρ. (Σε αναμονή)* | | | | Ενεργό | |
| | | | | | | Eco. [Προεπιλογή] | |
| | USB Power | | | | Ανενεργό [Προεπιλογή] | | |
| | | | | | Ενεργό | | |
| | Ασύρματο | | | | Αυτόματο | | |
| | | | | | Ανενεργό [Προεπιλογή] | | |
| | Ασφάλεια | Ασφάλεια | | | | Ανενεργό [Προεπιλογή] | |
| | | | | | | Ενεργό | |
| | | Χρονοδ. Ασφαλείας | Μήνας | | | | 0~12 [Προεπιλογή: 0] |
| | | | | | | | 0~30 [Προεπιλογή: 0] |
| | | | | | | | 0~24 [Προεπιλογή: 0] |
| | | | | | | | |
| | Αλλαγή Κωδικού | | | | | | |

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

| Βασικό μενού | Υπομενού | Υπο-μενού 2 | Υπο-μενού 3 | Υπο-μενού 4 | Τιμές | | | |
|-----------------|--|----------------------|----------------------|-------------|---------------------------|-----------------------|--|-------------------|
| Ρυθμισεις | HDMI Link Settings | HDMI Link | | | Ανενεργό [Προεπιλογή] | | | |
| | | | | | Ενεργό | | | |
| | | Συμπεριλαμβ. TV | | | Όχι [Προεπιλογή] | | | |
| | | | | | Ναι | | | |
| | | Power On Link* | | | Mutual | | | |
| | | | | | PJ -> Device [Προεπιλογή] | | | |
| | | | | | Device -> PJ | | | |
| | | Power Off Link | | | Ανενεργό [Προεπιλογή] | | | |
| | | | | | Ενεργό | | | |
| | | Γεννήτρια Ελέγχου | Γεννήτρια Ελέγχου | | | Πράσινο πλέγμα | | |
| | | | | | Πλέγμα ματζέντα | | | |
| | | | | | Λευκό πλέγμα | | | |
| | | | | | Λευκό | | | |
| | | | | | Ανενεργό [Προεπιλογή] | | | |
| | Ρυθμισεις τηλεχειρισμού [ανάλογα με το τηλεχειριστήριο] | Λειτουργία IR | | | Ενεργό [Προεπιλογή] | | | |
| | | | | | Ανενεργό | | | |
| | | Χρήστης1 | | | | HDMI 2 [Προεπιλογή] | | |
| | | | | | | Γεννήτρια Ελέγχου | | |
| | | | | | | Δίκτυο Lan | | |
| | | | | | | Φωτεινότητα | | |
| | | | | | | Αντίθεση | | |
| | | | | | | Χρον. Ύπνου | | |
| | | | | | | Αντιστοίχιση χρωμάτων | | |
| | | | | | | Θερμ. Χρώματος | | |
| | | | | | | Gamma | | |
| | | | | | | Προβολή | | |
| | | | | | | Ρυθμίσεις Λάμπας | | |
| | | | | | | Ζουμ | | |
| | | | | | | Πάγωμα | | |
| | | | | | | MHL | | |
| | | | | Χρήστης2 | | | | HDMI 2 |
| | | | | | | | | Γεννήτρια Ελέγχου |
| | | | | | | | | Δίκτυο Lan |
| | | | | | | | | Φωτεινότητα |
| | | | | | | Αντίθεση | | |
| | | | | | | Χρον. Ύπνου | | |
| | | | | | | Αντιστοίχιση χρωμάτων | | |
| | | | | | | Θερμ. Χρώματος | | |
| | | | | | | Gamma | | |
| | | | | | | Προβολή | | |
| | | | | | | Ρυθμίσεις Λάμπας | | |
| | | | | | | Ζουμ | | |
| | | | Πάγωμα | | | | | |
| | | | MHL [Προεπιλογή] | | | | | |

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

| Βασικό μενού | Υπομενού | Υπο-μενού 2 | Υπο-μενού 3 | Υπο-μενού 4 | Τιμές | |
|--------------|---|-------------|-------------|-------------|-------------------------|----------------------|
| Ρυθμίσεις | Ρυθμίσεις τηλεχειρισμού [ανάλογα με το τηλεχειριστήριο] | Χρήστης3 | | | HDMI 2 | |
| | | | | | Γεννήτρια Ελέγχου | |
| | | | | | Δίκτυο Lan | |
| | | | | | Φωτεινότητα | |
| | | | | | Αντίθεση | |
| | | | | | Χρον. Ύπνου[Προεπιλογή] | |
| | | | | | Αντιστοίχιση χρωμάτων | |
| | | | | | Θερμ. Χρώματος | |
| | | | | | Gamma | |
| | | | | | Προβολή | |
| | | | | | Ρυθμίσεις Λάμπας | |
| | | | | | Zoum | |
| | | | | | Πάγωμα | |
| | | | | | MHL | |
| | | ID Προβολέα | | | | 00~99 |
| | | Options | Γλώσσα | | | English [Προεπιλογή] |
| | | | | | | Deutsch |
| | | | | | | Français |
| | | | | | | Italiano |
| | | | | | | Español |
| | | | | | | Português |
| | | | | | | Polski |
| | | | | | | Nederlands |
| | | | | | | Svenska |
| | | | | | | Norsk/Dansk |
| | | | | | | Suomi |
| | | | | | | ελληνικά |
| | | | | | | 繁體中文 |
| | | | | | | 简体中文 |
| | | | | | | 日本語 |
| | | | | | | 한국어 |
| | | | | | | Русский |
| | | | | | | Magyar |
| | | | | | | Čeština |
| | | | | | | عربي |
| | | | | | | ไทย |
| | | | | | | Türkçe |
| | | | | | | فارسی |
| | | | | | | Tiếng Việt |
| | | | | | Bahasa Indonesia | |
| | | | Română | | | |
| | | | Slovenčina | | | |

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

| Βασικό μενού | Υπομενού | Υπο-μενού 2 | Υπο-μενού 3 | Υπο-μενού 4 | Τιμές | |
|--------------|----------|--------------------|--------------|-------------|----------------------|---|
| Ρυθμίσεις | Options | Υπότιτλοι | | | CC1 | |
| | | | | | CC2 | |
| | | | | | Ανενεργό[Προεπιλογή] | |
| | | Menu Settings | Θέση Μενού | | | Πάνω αριστερά  |
| | | | | | | Πάνω δεξιά  |
| | | | | | | Κέντρο  [Προεπιλογή] |
| | | | | | | Κάτω αριστερά  |
| | | | | | | Κάτω δεξιά  |
| | | | | | | Ανενεργό |
| | | Menu Timer | | | | 5 δευτερόλεπτα |
| | | | | | | 10 δευτερόλεπτα.[Προεπιλογή] |
| | | | | | | |
| | | Πηγή εισόδου | | | | HDMI 1 / MHL |
| | | | | | | HDMI 2 |
| | | | | | | VGA |
| | | | | | | Video |
| | | Input Name | HDMI 1 / MHL | | | Προεπιλογή [Προεπιλογή] |
| | | | | | | Custom |
| | | | HDMI 2 | | | Προεπιλογή [Προεπιλογή] |
| | | | | | | Custom |
| | | | VGA | | | Προεπιλογή [Προεπιλογή] |
| | | | | | | Custom |
| | | | Video | | | Προεπιλογή [Προεπιλογή] |
| | | | | | | Custom |
| | | Μεγάλο Υψόμετρο | | | | Ανενεργό [Προεπιλογή] |
| | | | | | | Ενεργό |
| | | Display Mode Lock | | | | Ανενεργό [Προεπιλογή] |
| | | | | | | Ενεργό |
| | | Κλείδωμα Πληκτρων | | | | Ανενεργό [Προεπιλογή] |
| | | | | | | Ενεργό |
| | | Απόκρ. Πληροφοριών | | | | Ανενεργό [Προεπιλογή] |
| | | | | | | Ενεργό |
| | | Λογότυπο | | | | Προεπιλογή [Προεπιλογή] |
| | | | | | | Ουδέτερο |
| | | | | | | Χρήστης |
| | | Επιλογή Οθόνης | | | | Ακύρωση [Προεπιλογή] |
| | | | | | | Ναι |
| | | Χρώμα Φόντου | | | | None [Προεπιλογή] |
| | | | | | | Μπλε |
| | | | | | | Κόκκινο |
| | | | | | | Πράσινο |
| | | | | | | Γκρι |
| | | | | Λογότυπο | | |

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

| Βασικό μενού | Υπομενού | Υπο-μενού 2 | Υπο-μενού 3 | Υπο-μενού 4 | Τιμές | |
|--------------|----------------------|-------------------|-------------|-------------|---|---|
| Ρυθμίσεις | Επαναφορά | Reset OSD | | | Ακύρωση [Προεπιλογή] Ναι | |
| | | Reset to Default | | | Ακύρωση [Προεπιλογή] Ναι | |
| | | Κατάσταση δικτύου | | | (ανάγνωση μόνο) | |
| | | Διεύθ. MAC | | | (ανάγνωση μόνο) | |
| Δίκτυο | Δίκτυο Lan | DHCP | | | Ανενεργό [Προεπιλογή] Ενεργό | |
| | | Διεύθυνση IP | | | 192.168.0.100 [Προεπιλογή] | |
| | | Μάσκα υποδικτύου | | | 255.255.255.0 [Προεπιλογή] | |
| | | Πύλη | | | 192.168.0.254 [Προεπιλογή] | |
| | | DNS | | | 192.168.0.51 [Προεπιλογή] | |
| | | Επαναφορά | | | | |
| | | Control | Crestron | | | Ανενεργό Ενεργό [Προεπιλογή] ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Θύρα 41794. |
| | | | Extron | | | Ανενεργό Ενεργό [Προεπιλογή] ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Θύρα 2023. |
| | PJ Link | | | | Ανενεργό Ενεργό [Προεπιλογή] ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Θύρα 4352 | |
| | AMX Device Discovery | | | | Ανενεργό Ενεργό [Προεπιλογή] ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Θύρα 9131 | |
| | Telnet | | | | Ανενεργό Ενεργό [Προεπιλογή] ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Θύρα 23 | |
| | HTTP | | | | Ανενεργό Ενεργό [Προεπιλογή] ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Θύρα 80 | |

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

| Βασικό μενού | Υπομενού | Υπο-μενού 2 | Υπο-μενού 3 | Υπο-μενού 4 | Τιμές |
|------------------------|-----------------------------|-------------|-------------|-------------|--------|
| Πληροφορίες | Regulatory | | | | |
| | Serial Number | | | | |
| | Source | | | | |
| | Resolution | | | | 00x00 |
| | Refresh Rate | | | | 0,00Hz |
| | Είδος Εικόνας | | | | |
| | Τύπος λειτουρ. (Σε αναμονή) | | | | |
| | Ώρες Λάμπας | Φωτεινό | | 0 hr | |
| | | Eco. | | 0 hr | |
| | | Dynamic | | 0 hr | |
| | | Eco+ | | 0 hr | |
| | | Σύνολο | | | |
| | Κατάσταση δικτύου | | | | |
| | Διεύθυνση IP | | | | |
| | ID Προβολέα | | | | 00~99 |
| | Filter Usage Hours | | | | |
| | Λειτ. Φωτεινότητας | | | | |
| Έκδοση υλικολογισμικού | System | | | | |
| | Δίκτυο Lan | | | | |
| | MCU | | | | |

Σημείωση:

- Αν η ρύθμιση Σήμα έχει οριστεί σε Αυτόματο, η φάση και τα στοιχεία συχνότητας είναι κρυμμένα. Αν η ρύθμιση “Σήμα” έχει οριστεί σε μια συγκεκριμένη πηγή εισόδου, η φάση, τα στοιχεία συχνότητας θα εμφανίζονται για μη αυτόματη ρύθμιση και αποθήκευση στις ρυθμίσεις από τον ίδιο το χρήστη.
- Όταν κάνετε τις αλλαγές στη λειτουργία “Λειτουργία IR”, “Προβολή”, ή “Κλείδωμα Πληκτρων”, θα εμφανιστεί στην οθόνη ένα μήνυμα επιβεβαίωσης. Επιλέξτε “Ναι” για να αποθηκεύσετε τις ρυθμίσεις.
- Κάθε είδος εικόνας μπορεί να προσαρμοστεί και να αποθηκευτούν οι τιμές.
- *Οι προαιρετικές λειτουργίες εξαρτώνται από το μοντέλο και την περιοχή.

Εμφάνιση μενού ρυθμίσεων εικόνας

Είδος Εικόνας (μόνο για λειτουργία δεδομένων)

Υπάρχουν πολλές εργοστασιακές προεπιλογές βελτιστοποιημένες για διάφορους τύπους εικόνων.

- **Παρουσίαση:** Η λειτουργία αυτή είναι κατάλληλη για προβολή παρουσιάσεων PowerPoint όταν ο προβολέας είναι συνδεδεμένος σε Η/Υ.
- **Φωτεινό:** Μέγιστη φωτεινότητα από είσοδο PC.
- **Κινηματογράφος:** Επιλέξτε αυτή τη λειτουργία για οικιακό κινηματογράφο.
- **Παιχνίδι:** Επιλέξτε αυτή τη λειτουργία για να αυξήσετε τη φωτεινότητα και το επίπεδο χρονικής απόκρισης για να απολαμβάνετε τα παιχνίδια βίντεο.
- **sRGB:** Κανονικό και ακριβές χρώμα.
- **DICOM SIM.:** Αυτή η λειτουργία μπορεί να προβάλει μία μονόχρωμη ιατρική εικόνα όπως μία ακτινογραφία, MRI, κ.λπ.
- **Χρήστης:** Αποθήκευση των ρυθμίσεων του χρήστη.

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

- **Τρεις διαστάσεις (3D):** Για να βιώσετε την τρισδιάστατη εμπειρία, πρέπει να έχετε γυαλιά 3D. Βεβαιωθείτε ότι ο H/Y/η φορητή συσκευή σας έχει κάρτα γραφικών πρόχειρου quad με έξοδο σήματος 120Hz και έχει εγκατεστημένο Πρόγραμμα Αναπαραγωγής 3D.

Wall Color (μόνο για λειτουργία δεδομένων)

Χρησιμοποιήστε αυτή τη λειτουργία για να λάβετε μια βελτιστοποιημένη εικόνα οθόνης ανάλογα με το χρώμα του τοίχου. Επιλέξτε μεταξύ Ανενεργό, Μαύρος πίνακας, Light Yellow, Light Green, Light Blue, Pink και Γκρι.

Φωτεινότητα

Ρυθμίζει τη φωτεινότητα της εικόνας.

Αντίθεση

Τα χειριστήρια αντίθεσης ελέγχουν το βαθμό διαφοράς ανάμεσα στα φωτεινότερα και τα σκοτεινότερα μέρη της εικόνας.

Οξύτητα

Ρυθμίζει την ευκρίνεια της εικόνας.

Χρώμα

Ρυθμίζει μια εικόνα βίντεο από μαύρο και άσπρο σε πλήρως κορεσμένο χρώμα.

Απόχρωση

Ρυθμίζει την ισορροπία χρώματος του κόκκινου και του πράσινου.

Gamma

Ορισμός τύπου καμπύλης gamma. Μετά την ολοκλήρωση της αρχικής ρύθμισης και της μικρορύθμισης, χρησιμοποιήστε τα βήματα ρύθμισης γάμμα για να βελτιστοποιήσετε την έξοδο της εικόνας.

- **Film:** Για οικιακό κινηματογράφο.
- **Video:** Για πηγή βίντεο ή τηλεόρασης.
- **Γραφικά:** Για PC / πηγή φωτογραφιών.
- **Τυπική(2.2):** Για τυποποιημένη ρύθμιση.
- **1.8/ 2.0/ 2.4:** Για συγκεκριμένο H/Y / πηγή φωτογραφιών.

Ρυθμ. χρώματος

Διαμορφώστε τις ρυθμίσεις χρώματος.

- **BrilliantColor™:** Αυτό το ρυθμιζόμενο στοιχείο χρησιμοποιεί ένα νέο αλγόριθμο επεξεργασίας χρώματος και βελτιώσεις για να επιτρέψει μεγαλύτερη φωτεινότητα ενώ παρέχει πραγματικά, πιο έντονα χρώματα στην εικόνα.
- **Θερμ. Χρώματος (μόνο για λειτουργία δεδομένων):** Επιλέξτε μια θερμοκρασία χρώματος από θερμή, τυπική, κρύα ή ψυχρή.
- **Αντιστοίχιση χρωμάτων:** Επιλέξτε από τις ακόλουθες επιλογές:
 - Χρώμα: Ρυθμίστε το επίπεδο για το κόκκινο (R), πράσινο (G), μπλε (B), κυανό (C), κίτρινο (Y), ματζέντα (M) και λευκό (W) της εικόνας.
 - Τόνος: Ρυθμίζει την ισορροπία χρώματος του κόκκινου και του πράσινου.
 - Κορεσμός: Ρυθμίζει μια εικόνα βίντεο από μαύρο και άσπρο σε πλήρως κορεσμένο χρώμα.
 - Ενίσχυση: Ρυθμίστε τη φωτεινότητα της εικόνας.
 - Επαναφορά: Επιστρέψτε στις εργοστασιακά προεπιλεγμένες ρυθμίσεις για συμφωνία χρωμάτων.
 - Έξοδος: Έξοδος από το μενού “Αντιστοίχιση χρωμάτων”.
- **RGB/Κέρδος:** Αυτές οι ρυθμίσεις σας επιτρέπουν να διαμορφώσετε τη φωτεινότητα (κέρδος) και την αντίθεση (πόλωση) μιας εικόνας.
 - Επαναφορά: Επιστρέψτε στις εργοστασιακά προεπιλεγμένες ρυθμίσεις για ενίσχυση/πόλωση RGB.
 - Έξοδος: Έξοδος από το μενού “RGB/Κέρδος”.
- **Εύρος Χρώματος (μόνο για είσοδο εκτός HDMI):** Επιλέξτε ένα κατάλληλο τύπο χρωματικού πίνακα από τα εξής: Αυτόματο, RGB, ή YUV.

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

- **Εύρος Χρώματος (Είσοδος HDMI μόνο):** επιλέξτε έναν κατάλληλο τύπο χρωματικού πίνακα από τους ακόλουθους: Αυτόματο, RGB(0~255), RGB(16~235) και YUV.
- **Επίπεδο Λευκού:** Επιτρέπει στο χρήστη να ρυθμίσει το επίπεδο λευκού κατά την είσοδο σημάτων βίντεο.
- **Επίπεδο Μαύρου:** Επιτρέπει στο χρήστη να ρυθμίσει το επίπεδο μαύρου κατά την είσοδο σημάτων βίντεο.
- **IRE:** Επιτρέπει στο χρήστη να ρυθμίσει την τιμή IRE κατά την είσοδο σημάτων βίντεο.
Σημείωση: Το IRE διατίθεται μόνο με μορφή βίντεο NTSC.

Σήμα

Ρυθμίζει τις επιλογές σήματος.

- **Αυτόματο:** Διαμορφώνει αυτόματα το σήμα (τα στοιχεία συχνότητα και φάση εμφανίζονται με γκρι χρώμα). Εάν είναι απενεργοποιημένη η αυτόματη ρύθμιση, τα στοιχεία συχνότητα και φάση εμφανίζονται στο χρήστη για μη αυτόματη ρύθμιση και αποθήκευση των ρυθμίσεων.
- **Συχνότητα:** Αλλάζει τη συχνότητα της εμφάνισης δεδομένων για να ταιριάζει με τη συχνότητα της κάρτας γραφικών του υπολογιστή σας. Χρησιμοποιήστε αυτή τη λειτουργία μόνο αν η εικόνα φαίνεται να τρεμοπαίζει κάθετα.
- **Φάση:** Συγχρονίζει το χρονισμό του σήματος της οθόνης με αυτόν της κάρτας γραφικών. Αν η εικόνα είναι ασταθής ή τρεμοπαίζει, χρησιμοποιήστε αυτή τη λειτουργία για να τη διορθώσετε.
- **Οριζ. Θέση:** Ρυθμίζει την οριζόντια θέση της εικόνας.
- **Καθ. Θέση:** Ρυθμίζει την κατακόρυφη θέση της εικόνας.

Λειτουργία Φωτεινότητας (για δεδομένα βάσει λάμπας)

Προσαρμόζει τις ρυθμίσεις της κατάστασης φωτεινότητας για προβολείς με λάμπα.

- **Φωτεινό:** Επιλέξτε “Φωτεινό” για να αυξήσετε τη φωτεινότητα.
- **Eco.:** Επιλέξτε “Eco.” για να σκοτεινιάζει το φως της λάμπας του προβολέα, γεγονός που θα μειώσει την κατανάλωση ενέργειας και θα αυξήσει τη ζωή της λάμπας.
- **Dynamic:** Επιλέξτε “Dynamic” για μείωση της ισχύος της λάμπας η οποία θα βασίζεται στο επίπεδο φωτεινότητας του περιεχομένου και η ρύθμιση της κατανάλωσης ισχύος της λάμπας δυναμικά μεταξύ 100% και 30%. Η διάρκεια ζωής της λάμπας θα επεκταθεί.
- **Eco+:** Όταν είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία Eco+, το επίπεδο φωτεινότητας του περιεχομένου ανιχνεύεται αυτόματα, ώστε να μειωθεί σημαντικά η κατανάλωση ενέργειας της λάμπας (έως και 70%) σε περιόδους αδράνειας.

Επαναφορά

Επιστρέψτε στις εργοστασιακά προεπιλεγμένες ρυθμίσεις για συμφωνία χρωμάτων.

Εμφάνιση μενού 3D

Λειτουργία 3D

Χρησιμοποιήστε αυτήν την επιλογή για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία 3D ή να επιλέξετε την κατάλληλη λειτουργία 3D.

- **Ανενεργό:** Επιλέξτε “Ανενεργό” για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία 3D.
- **DLP-Link:** Επιλέξτε για να χρησιμοποιήσετε τις βελτιστοποιημένες ρυθμίσεις για τα γυαλιά 3D DLP.
- **IR:** Επιλέξτε “IR” για να χρησιμοποιήσετε τις βελτιστοποιημένες ρυθμίσεις για τα γυαλιά IR 3D.

3D - 2D

Χρησιμοποιήστε αυτήν την επιλογή για να καθορίσετε πώς το περιεχόμενο 3D θα εμφανίζεται στην οθόνη.

- **Τρεις διαστάσεις (3D):** Εμφανίζει σήμα 3D.
- **L (Αριστερά):** Εμφανίζει το αριστερό πλαίσιο του περιεχομένου 3D.
- **R (Δεξιά):** Εμφανίζει το δεξιό πλαίσιο του περιεχομένου 3D.

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Φορμά 3D

Χρησιμοποιήστε αυτήν την επιλογή για να επιλέξετε την κατάλληλη μορφή περιεχομένου 3D.

- Αυτόματο: Όταν ανιχνευτεί ένα αναγνωριστικό σήμα 3D το φορμά 3D επιλέγεται αυτόματα.
- SBS: Εμφανίζει σήμα 3D σε φορμά "Πλάι-πλάι".
- Top and Bottom: Εμφανίζει σήμα 3D σε φορμά "Top and Bottom".
- Frame Sequential: Εμφανίζει σήμα 3D σε φορμά "Frame Sequential".

Αντ. Συγχρον. 3D

Χρησιμοποιήστε αυτήν την επιλογή για να ενεργοποιήσετε/απενεργοποιήσετε τη λειτουργία αντίστροφου συγχρονισμού 3D.

Εμφάνιση μενού αναλογίας εικόνας

Aspect Ratio

Επιλέξτε την αναλογία εικόνας της προβαλλόμενης εικόνας από τις ακόλουθες επιλογές:

- **4:3:** Αυτό το φορμά είναι για πηγές εισόδου 4:3.
- **16:9:** Το φορμά αυτό είναι για πηγές εισόδου 16:9, όπως HDTV και DVD βελτιωμένο για τηλεόραση ευρείας οθόνης.
- **16:10 (μόνο για μοντέλα WXGA και WUXGA):** Αυτό το φορμά προορίζεται για πηγές εισόδου 16:10, όπως φορητούς υπολογιστές με ευρεία οθόνη.
- **LBX (εκτός από μοντέλα SVGA και XGA):** Αυτό το φορμά είναι για πηγές που δεν είναι 16x9, letterbox και για χρήστες που χρησιμοποιούν εξωτερικούς φακούς 16x9 για την προβολή αναλογίας εικόνας 2,35:1 με τη χρήση πλήρους ανάλυσης.
- **Φυσικά:** Αυτή η μορφή εμφανίζει την αρχική εικόνα χωρίς αλλαγή κλίμακας.
- **Αυτόματο:** Επιλέγει αυτόματα το κατάλληλο φορμά οθόνης.

Σημείωση:

- *Λεπτομερείς πληροφορίες για τη λειτουργία LBX:*
 - *Ορισμένα DVD με φορμά Letter-Box δεν βελτιώνονται για τηλεοράσεις 16x9. Σε αυτή την κατάσταση, η εικόνα δεν θα εμφανίζεται σωστά όταν προβάλλεται στη λειτουργία 16:9. Σε αυτή την περίπτωση, προσπαθήστε να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία 4:3 για να προβάλλετε το DVD. Αν το περιεχόμενο δεν είναι 4:3, τότε θα υπάρχουν μαύρες γραμμές γύρω από την εικόνα σε προβολή 16:9. Για αυτού του τύπου το περιεχόμενο, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία LBX για να ταιριάζει η εικόνα στην οθόνη 16:9.*
 - *Αν χρησιμοποιείτε αναμορφικούς εξωτερικούς φακούς, αυτή η λειτουργία LBX σας επιτρέπει επίσης να παρακολουθήσετε περιεχόμενο 2,35:1 (περιλαμβανομένων πηγών Αναμορφικού DVD και ταινιών HDTV) που υποστηρίζουν αναμορφική ευρεία οθόνη, με ενίσχυση για οθόνη 16x9 σε ευρεία εικόνα 2,35:1. Σε αυτήν την περίπτωση, δεν υπάρχουν μαύρες γραμμές. Η ισχύς της λάμπας και η κάθετη ανάλυση χρησιμοποιούνται πλήρως.*
- *Για να χρησιμοποιήσετε το φορμά υπερ-ευρείας, κάντε τα εξής:*
 - a) *Ορίστε την αναλογία διαστάσεων της οθόνης σας στο 2,0:1.*
 - b) *Επιλέξτε τη μορφή "Υπερ-ευρεία".*
 - c) *Ευθυγραμμίστε σωστά την εικόνα στην οθόνη.*

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Πίνακας κλιμάκωσης XGA:

| Πηγής | 480i/p | 576i/p | 1080i/p | 720p |
|-----------------|--|--------|---------|------|
| 4x3 | Κλιμάκωση σε 1024x768. | | | |
| 16x9 | Κλιμάκωση σε 1024x576. | | | |
| Φυσικά | Καμία αλλαγή κλίμακας δεν θα συμβεί και η εικόνα θα εμφανίζεται με την ανάλυση που βασίζεται στην πηγή εισόδου. | | | |
| Αυτόματο | -Αν η πηγή είναι 4:3, ο τύπος οθόνης θα αλλάξει αυτόματα μέγεθος σε 1024x768. -Αν η πηγή είναι 16:9, ο τύπος οθόνης θα αλλάξει αυτόματα μέγεθος σε 1024x576. -Αν η πηγή είναι 15:9, ο τύπος οθόνης θα αλλάξει αυτόματα μέγεθος σε 1024x614. -Αν η πηγή είναι 16:10, ο τύπος οθόνης θα αλλάξει αυτόματα μέγεθος σε 1024x640. | | | |

Κανόνας αυτόματης αντιστοίχισης XGA:

| Αυτόματο | Ανάλυση εισόδου | | Αυτόματο/Κλίμακα | |
|--|-----------------|--------------|------------------|-----|
| | Ορ. ανάλυση | Κατ. ανάλυση | 1024 | 768 |
| 4:3 | 640 | 480 | 1024 | 768 |
| | 800 | 600 | 1024 | 768 |
| | 1024 | 768 | 1024 | 768 |
| | 1600 | 1200 | 1024 | 768 |
| Φορητός υπολογιστής με ευρεία οθόνη | 1280 | 720 | 1024 | 576 |
| | 1280 | 768 | 1024 | 614 |
| | 1280 | 800 | 1024 | 640 |
| SDTV | 720 | 576 | 1024 | 576 |
| | 720 | 480 | 1024 | 576 |
| HDTV | 1280 | 720 | 1024 | 576 |
| | 1920 | 1080 | 1024 | 576 |

Πίνακας κλιμάκωσης WXGA (τύπος οθόνης 16 x 10):

Σημείωση:

- Υποστηριζόμενος τύπος οθόνης 16:9 (1280x720), 16:10 (1280x800).
- Όταν ο τύπος οθόνης είναι 16:9, η μορφή 16x10 γίνεται διαθέσιμη.
- Όταν ο τύπος οθόνης είναι 16:10, η μορφή 16x9 δεν είναι διαθέσιμη.
- Αν επιλέξετε αυτόματη επιλογή τότε η λειτουργία προβολής θα αλλάξει επίσης αυτόματα.

| 16:10 οθόνη | 480i/p | 576i/p | 1080i/p | 720p | PC |
|-----------------|---|--------|-------------------------------------|-------------------------|--------------------------|
| 4x3 | Κλιμάκωση σε 1066x800. | | | | |
| 16x10 | Κλιμάκωση σε 1280x800. | | | | |
| LBX | Κάντε αλλαγή κλίμακας σε 1280x960, κατόπιν κάντε να εμφανιστεί η κεντρική εικόνα 1280x800. | | | | |
| Φυσικά | Απεικόνιση κεντρικά 1:1. | | Προβολή αντιστοίχισης 1:1 1280x800. | 1280x720 κεντραρισμένη. | Απεικόνιση κεντρικά 1:1. |
| Αυτόματο | -Η πηγή εισόδου θα εφαρμοστεί σε περιοχή προβολής 1280x800 και θα διατηρήσει την αρχική αναλογία εικόνας. -Αν η πηγή είναι 4:3, ο τύπος οθόνης θα αλλάξει αυτόματα μέγεθος σε 1066x800. -Αν η πηγή είναι 16:9, ο τύπος οθόνης θα αλλάξει αυτόματα μέγεθος σε 1280x720. -Αν η πηγή είναι 15:9, ο τύπος οθόνης θα αλλάξει αυτόματα μέγεθος σε 1280x768. -Αν η πηγή είναι 16:10, ο τύπος οθόνης θα αλλάξει αυτόματα μέγεθος σε 1280x800. | | | | |

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Κανόνας αυτόματης αντιστοίχισης WXGA (τύπος οθόνης 16x10):

| Αυτόματο | Ανάλυση εισόδου | | Αυτόματο/Κλίμακα | |
|-------------------------------------|-----------------|--------------|------------------|-----|
| | Ορ. ανάλυση | Κατ. ανάλυση | 1280 | 800 |
| 4:3 | 640 | 480 | 1066 | 800 |
| | 800 | 600 | 1066 | 800 |
| | 1024 | 768 | 1066 | 800 |
| | 1280 | 1024 | 1066 | 800 |
| | 1400 | 1050 | 1066 | 800 |
| | 1600 | 1200 | 1066 | 800 |
| Φορητός υπολογιστής με ευρεία οθόνη | 1280 | 720 | 1280 | 720 |
| | 1280 | 768 | 1280 | 768 |
| | 1280 | 800 | 1280 | 800 |
| SDTV | 720 | 576 | 1280 | 720 |
| | 720 | 480 | 1280 | 720 |
| HDTV | 1280 | 720 | 1280 | 720 |
| | 1920 | 1080 | 1280 | 720 |

Πίνακας κλιμάκωσης WXGA (τύπος οθόνης 16 x 9):

| 16:9 οθόνη | 480i/p | 576i/p | 1080i/p | 720p | PC |
|------------|---|--------|--|-------------------------|--------------------------|
| 4x3 | Κλιμάκωση σε 960x720. | | | | |
| 16x9 | Κλιμάκωση σε 1280x720. | | | | |
| LBX | Κάντε αλλαγή κλίμακας σε 1280x960, κατόπιν κάντε να εμφανιστεί η κεντρική εικόνα 1280x720. | | | | |
| Φυσικά | Απεικόνιση κεντρικά 1:1. | | Απεικόνιση αντιστοίχισης 1:1 1280x720. | 1280x720 κεντραρισμένη. | Απεικόνιση κεντρικά 1:1. |
| Αυτόματο | -Εάν επιλεγεί αυτό το μορμά, ο τύπος της οθόνης θα γίνει αυτόματα 16:9 (1280x720). -Αν η πηγή είναι 4:3, ο τύπος οθόνης θα αλλάξει αυτόματα μέγεθος σε 960x720. -Αν η πηγή είναι 16:9, ο τύπος οθόνης θα αλλάξει αυτόματα μέγεθος σε 1280x720. -Αν η πηγή είναι 15:9, ο τύπος οθόνης θα αλλάξει αυτόματα μέγεθος σε 1200x720. -Αν η πηγή είναι 16:10, ο τύπος οθόνης θα αλλάξει αυτόματα μέγεθος σε 1152x720. | | | | |

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Κανόνας αυτόματης αντιστοίχισης WXGA (τύπος οθόνης 16x10):

| Αυτόματο | Ανάλυση εισόδου | | Αυτόματο/Κλίμακα | |
|-------------------------------------|-----------------|--------------|------------------|-----|
| | Ορ. ανάλυση | Κατ. ανάλυση | 1280 | 720 |
| 4:3 | 640 | 480 | 960 | 720 |
| | 800 | 600 | 960 | 720 |
| | 1024 | 768 | 960 | 720 |
| | 1280 | 1024 | 960 | 720 |
| | 1400 | 1050 | 960 | 720 |
| | 1600 | 1200 | 960 | 720 |
| Φορητός υπολογιστής με ευρεία οθόνη | 1280 | 720 | 1280 | 720 |
| | 1280 | 768 | 1200 | 720 |
| | 1280 | 800 | 1152 | 720 |
| SDTV | 720 | 576 | 1280 | 720 |
| | 720 | 480 | 1280 | 720 |
| HDTV | 1280 | 720 | 1280 | 720 |
| | 1920 | 1080 | 1280 | 720 |

Πίνακας κλιμάκωσης 1080P:

| 16:9 οθόνη | 480i/p | 576i/p | 1080i/p | 720p | PC |
|------------|--|--------|---------|------|----|
| 4x3 | Αλλαγή κλίμακας σε 1440x1080. | | | | |
| 16x9 | Αλλαγή κλίμακας σε 1920x1080. | | | | |
| LBX | Κάντε αλλαγή κλίμακας σε 1920 x 1440, κατόπιν κάντε να εμφανιστεί η κεντρική εικόνα 1920x1080. | | | | |
| Φυσικά | Απεικόνιση κεντρικά 1:1. Καμία αλλαγή κλίμακας δεν θα συμβεί και η εικόνα θα εμφανίζεται με την ανάλυση που βασίζεται στην πηγή εισόδου. | | | | |
| Αυτόματο | -Εάν επιλεγεί αυτό το φορμά, ο τύπος της οθόνης θα γίνει αυτόματα 16:9 (1920x1080). -Αν η πηγή είναι 4:3, ο τύπος οθόνης θα αλλάξει αυτόματα μέγεθος σε 1440x1080. -Αν η πηγή είναι 16:9, ο τύπος οθόνης θα αλλάξει αυτόματα μέγεθος σε 1920x1080. -Αν η πηγή είναι 16:10, ο τύπος οθόνης θα αλλάξει αυτόματα μέγεθος σε 1920x1200 και θα κόψει την περιοχή σε 1920x1080 για προβολή. | | | | |

Κανόνας αυτόματης αντιστοίχισης 1080P:

| Αυτόματο | Ανάλυση εισόδου | | Αυτόματο/Κλίμακα | |
|-------------------------------------|-----------------|--------------|------------------|------|
| | Ορ. ανάλυση | Κατ. ανάλυση | 1920 | 1080 |
| 4:3 | 640 | 480 | 1440 | 1080 |
| | 800 | 600 | 1440 | 1080 |
| | 1024 | 768 | 1440 | 1080 |
| | 1280 | 1024 | 1440 | 1080 |
| | 1400 | 1050 | 1440 | 1080 |
| | 1600 | 1200 | 1440 | 1080 |
| Φορητός υπολογιστής με ευρεία οθόνη | 1280 | 720 | 1920 | 1080 |
| | 1280 | 768 | 1800 | 1080 |
| | 1280 | 800 | 1728 | 1080 |
| SDTV | 720 | 576 | 1350 | 1080 |
| | 720 | 480 | 1620 | 1080 |
| HDTV | 1280 | 720 | 1920 | 1080 |
| | 1920 | 1080 | 1920 | 1080 |

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Πίνακας κλιμάκωσης WXGA για το 1920x1200 DMD (τύπος οθόνης 16 x 10):

Σημείωση:

- Υποστηριζόμενος τύπος οθόνης 16:10 (1920x1200), 16:9 (1920x1080).
- Όταν ο τύπος οθόνης είναι 16:9, η μορφή 16x10 δεν είναι διαθέσιμη.
- Όταν ο τύπος οθόνης είναι 16:10, η μορφή 16x9 δεν είναι διαθέσιμη.
- Αν επιλέξετε αυτόματη επιλογή τότε η λειτουργία προβολής θα αλλάξει επίσης αυτόματα.

| 16:10 οθόνη | 480i/p | 576i/p | 1080i/p | 720p | PC |
|-----------------|---|--------|---------|------|----|
| 4x3 | Αλλαγή κλίμακας σε 1600x1200. | | | | |
| 16x9 | Αλλαγή κλίμακας σε 1920x1080. | | | | |
| 16x10 | Αλλαγή κλίμακας σε 1920x1200. | | | | |
| LBX | Κάντε αλλαγή κλίμακας σε 1920x1440, κατόπιν κάντε να εμφανιστεί η κεντρική εικόνα 1920x1200. | | | | |
| Φυσικά | Απεικόνιση κεντρικά 1:1. Καμία αλλαγή κλίμακας δεν θα συμβεί και η εικόνα θα εμφανίζεται με την ανάλυση που βασίζεται στην πηγή εισόδου. | | | | |
| Αυτόματο | -Εάν επιλεγεί αυτό το φορμά, ο τύπος της οθόνης θα γίνει αυτόματα 16:10 (1920x1200). -Αν η πηγή είναι 4:3, ο τύπος οθόνης θα αλλάξει αυτόματα μέγεθος σε 1600x1200. -Αν η πηγή είναι 16:9, ο τύπος οθόνης θα αλλάξει αυτόματα μέγεθος σε 1920x1080. -Αν η πηγή είναι 16:10, ο τύπος οθόνης θα αλλάξει αυτόματα μέγεθος σε 1920x1200. | | | | |

Κανόνες αυτόματης αντιστοίχισης WUXGA (τύπος οθόνης 16x10):

| Αυτόματο | Ανάλυση εισόδου | | Αυτόματο/Κλίμακα | |
|--|-----------------|--------------|------------------|------|
| | Ορ. ανάλυση | Κατ. ανάλυση | 1920 | 1200 |
| 4:3 | 640 | 480 | 1600 | 1200 |
| | 800 | 600 | 1600 | 1200 |
| | 1024 | 768 | 1600 | 1200 |
| | 1280 | 1024 | 1600 | 1200 |
| | 1400 | 1050 | 1600 | 1200 |
| | 1600 | 1200 | 1600 | 1200 |
| Φορητός υπολογιστής με ευρεία οθόνη | 1280 | 720 | 1920 | 1080 |
| | 1280 | 768 | 1920 | 1152 |
| | 1280 | 800 | 1920 | 1200 |
| SDTV | 720 | 576 | 1350 | 1080 |
| | 720 | 480 | 1620 | 1080 |
| HDTV | 1280 | 720 | 1920 | 1080 |
| | 1920 | 1080 | 1920 | 1080 |

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Πίνακας κλιμάκωσης WUXGA για το 1920x1200 DMD (τύπος οθόνης 16x9):

| 16:9 οθόνη | 480i/p | 576i/p | 1080i/p | 720p | PC |
|-----------------|--|--------|---------|------|----|
| 4x3 | Αλλαγή κλίμακας σε 1440x1080. | | | | |
| 16x9 | Αλλαγή κλίμακας σε 1920x1080. | | | | |
| LBX | Κάντε αλλαγή κλίμακας σε 1920 × 1440, κατόπιν κάντε να εμφανιστεί η κεντρική εικόνα 1920x1080. | | | | |
| Φυσικά | Απεικόνιση κεντρικά 1:1. Καμία αλλαγή κλίμακας δεν θα συμβεί και η εικόνα θα εμφανίζεται με την ανάλυση που βασίζεται στην πηγή εισόδου. | | | | |
| Αυτόματο | -Εάν επιλεγεί αυτό το φORMά, ο τύπος της οθόνης θα γίνει αυτόματα 16:9 (1920x1080). -Αν η πηγή είναι 4:3, ο τύπος οθόνης θα αλλάξει αυτόματα μέγεθος σε 1440x1080. -Αν η πηγή είναι 16:9, ο τύπος οθόνης θα αλλάξει αυτόματα μέγεθος σε 1920x1080. -Αν η πηγή είναι 16:10, ο τύπος οθόνης θα αλλάξει αυτόματα μέγεθος σε 1920x1200 και θα κόψει την περιοχή σε 1920x1080 για προβολή. | | | | |

Κανόνες αυτόματης αντιστοίχισης WUXGA (τύπος οθόνης 16x9):

| Αυτόματο | Ανάλυση εισόδου | | Αυτόματο/Κλίμακα | |
|--|-----------------|--------------|------------------|------|
| | Ορ. ανάλυση | Κατ. ανάλυση | 1920 | 1080 |
| 4:3 | 640 | 480 | 1440 | 1080 |
| | 800 | 600 | 1440 | 1080 |
| | 1024 | 768 | 1440 | 1080 |
| | 1280 | 1024 | 1440 | 1080 |
| | 1400 | 1050 | 1440 | 1080 |
| | 1600 | 1200 | 1440 | 1080 |
| Φορητός υπολογιστής με ευρεία οθόνη | 1280 | 720 | 1920 | 1080 |
| | 1280 | 768 | 1800 | 1080 |
| | 1280 | 800 | 1728 | 1080 |
| SDTV | 720 | 576 | 1350 | 1080 |
| | 720 | 480 | 1620 | 1080 |
| HDTV | 1280 | 720 | 1920 | 1080 |
| | 1920 | 1080 | 1920 | 1080 |

Προβολή μενού μάσκας άκρων

Μάσκα Άκρων

Χρησιμοποιήστε αυτή τη λειτουργία για να απομακρύνετε τον θόρυβο κωδικοποίησης του βίντεο στα άκρα της πηγής βίντεο.

Προβολή μενού ζουμ

Ζουμ

Χρησιμοποιήστε για να σμικρύνετε ή να μεγεθύνετε μια εικόνα στην οθόνη προβολής.

Εμφάνιση μενού μετατόπισης εικόνας

Image shift

Προσαρμογή της θέσης προβαλλόμενης εικόνας οριζόντια (Ο) ή κάθετα (Κ).

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Εμφάνιση μενού διόρθωσης τραπεζίου

Keystone

Ρυθμίζει την παραμόρφωση της εικόνας που προκαλείται από την κλίση του προβολέα.

Μενού σίγασης ήχου

Σίγαση ήχου

Χρησιμοποιήστε αυτήν την επιλογή για να απενεργοποιήσετε προσωρινά τον ήχο.

- **Ενεργό:** Επιλέξτε “Ενεργό” για να ενεργοποιήσετε τη σίγαση.
- **Ανενεργό:** Επιλέξτε “Ανενεργό” για να απενεργοποιήσετε τη σίγαση.

Σημείωση: Η λειτουργία “Σίγαση ήχου” επηρεάζει την ένταση του εσωτερικού και του εξωτερικού ηχείου.

Μενού έντασης ήχου

Ένταση

Ρύθμιση της έντασης του ήχου.

Μενού εισόδου ήχου

Είσοδος ήχου

Οι προεπιλεγμένες ρυθμίσεις ήχου βρίσκονται στην πλαϊνή πλευρά του προβολέα. Χρησιμοποιήστε αυτή την επιλογή για να αναθέσετε ξανά τη διαθέσιμη Είσοδο ήχου στην επιλεγμένη πηγή εικόνας.

Μενού εξόδου ήχου (Σε αναμονή)

Έξοδος Ηχου (Σε αναμονή)

Επιλέξτε “Ενεργό” ή “Ανενεργό” για να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε την έξοδο ήχου όταν η λάμπα είναι σβηστή.

Ρύθμιση μενού προβολής

Προβολή

Επιλέξτε την επιθυμητή προβολή μεταξύ των επιλογών μπροστά, πίσω, οροφή-επάνω και πίσω-επάνω.

Ρύθμιση μενού τύπου οθόνης

Τύπος οθόνης (μόνο για μοντέλα WXGA και WUXGA)

Επιλέξτε τον τύπο οθόνης από 16:9 και 16:10.

Ρύθμιση μενού ρυθμίσεων λάμπας

Υπενθύμιση χρόνου Λάμπας

Επιλέξτε τη λειτουργία αυτή για να εμφανίσετε ή να αποκρύψετε το προειδοποιητικό μήνυμα όταν προβάλλεται το μήνυμα αλλαγής της λάμπας. Το μήνυμα θα εμφανίζεται για 30 ώρες πριν από την προτεινόμενη αντικατάσταση της λάμπας.

Μηδενισμός χρόνου Λάμπας

Μηδενίζει τις ώρες ζωής της λάμπας μετά την αντικατάσταση της λάμπας.

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Ρύθμιση μενού ρυθμίσεων φίλτρου

Filter Usage Hours

Εμφανίζει το χρόνο φίλτρου.

Optional Filter Installed

Ορίστε τη ρύθμιση του μηνύματος προειδοποίησης.

- **Ναι:** Εμφάνιση προειδοποιητικού μηνύματος μετά από 500 ώρες χρήσης.

Σημείωση: Το “Filter Usage Hours / Filter Reminder / Filter Reset” θα εμφανιστεί **μόνον** όταν το “Optional Filter Installed” είναι “Ναι”.

- **Όχι:** Απενεργοποίηση του προειδοποιητικού μηνύματος.

Filter Reminder

Επιλέξτε τη λειτουργία αυτή για να εμφανίσετε ή να αποκρύψετε το προειδοποιητικό μήνυμα όταν προβάλλεται το μήνυμα αλλαγής του φίλτρου. Οι διαθέσιμες επιλογές είναι 300hr, 500hr, 800hr και 1000hr.

Filter Reset

Μηδενίστε το μετρητή φίλτρου σκόνης, μετά την αντικατάσταση ή τον καθαρισμό του φίλτρου σκόνης.

Ρύθμιση μενού ρυθμίσεων ισχύος

Άμεση Εκκίνηση

Επιλέξτε “Ενεργό” για να ενεργοποιήσετε την κατάσταση Άμεσης Ενεργοποίησης. Ο προβολέας ενεργοποιείται αυτόματα όταν συνδέεται στην παροχή εναλλασσόμενου ρεύματος, χωρίς να πατηθεί το πλήκτρο “Λειτουργία” στο πληκτρολόγιο του προβολέα ή στο τηλεχειριστήριο.

Ενεργοποίηση Σήματος*

Επιλέξτε “Ενεργό” για να ενεργοποιήσετε την κατάσταση Ενεργοποίηση σήματος. Ο προβολέας ενεργοποιείται αυτόματα όταν ανιχνευτεί σήμα, χωρίς να πιάσετε το κουμπί “Λειτουργία” στον πίνακα ελέγχου ή στο τηλεχειριστήριο.

Σημείωση:

- *Αν η επιλογή “Ενεργοποίηση Σήματος” είναι στο “Ενεργό”, η κατανάλωση ενέργειας του προβολέα σε λειτουργία αναμονής θα είναι μεγαλύτερη από 3W.*
- **Οι προαιρετικές λειτουργίες εξαρτώνται από το μοντέλο και την περιοχή.*

Αυτόμ. Απενεργοπ. (Λ.)

Ορίζει το χρονικό διάστημα της αντίστροφης μέτρησης. Ο χρονοδιακόπτης της αντίστροφης μέτρησης θα αρχίσει όταν δεν υπάρχει είσοδος σήματος στον προβολέα. Ο προβολέας θα απενεργοποιηθεί αυτόματα όταν τελειώσει η αντίστροφη μέτρηση (σε λεπτά).

Χρον. Ύπνου (Λ.)

Διαμόρφωση του χρονοδιακόπτη αναμονής.

- **Χρον. Ύπνου (Λ.):** Ορίζει το χρονικό διάστημα της αντίστροφης μέτρησης. Ο χρονοδιακόπτης της αντίστροφης μέτρησης θα αρχίσει με ή χωρίς σήμα στον προβολέα. Ο προβολέας θα απενεργοποιηθεί αυτόματα όταν τελειώσει η αντίστροφη μέτρηση (σε λεπτά).
Σημείωση: Ο χρονοδιακόπτης αναμονής επαναφέρεται κάθε φορά που απενεργοποιείται ο προβολέας.
- **Πάντα ενεργό:** Επιλέξτε το για να είναι ο χρονοδιακόπτης αναμονής πάντα ενεργοποιημένος ή απενεργοποιημένος.

Quick Resume

Ορίστε τη ρύθμιση γρήγορης συνέχισης.

- **Ενεργό:** Εάν ο προβολέας απενεργοποιηθεί κατά λάθος, αυτή η λειτουργία επιτρέπει στον προβολέα να ενεργοποιηθεί ξανά αμέσως, εφόσον επιλεγεί μέσα σε διάστημα 100 δευτερολέπτων.
- **Ανενεργό:** Ο ανεμιστήρας θα αρχίσει την ψύξη του συστήματος μετά από 10 δευτερόλεπτα μόλις ο χρήστης απενεργοποιήσει τον προβολέα.

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Τύπος λειτουρ.(Σε αναμονή)*

Ορίστε τη ρύθμιση της λειτουργίας ισχύος.

- **Ενεργό:** Επιλέξτε “Ενεργό” για να επιστρέψετε στην κανονική κατάσταση αναμονής.
- **Eco.:** Επιλέξτε “Eco.” για να μειώσετε την κατανάλωση ενέργειας περισσότερο < 0,5W.

Σημείωση:

- *Αν η επιλογή “Ενεργοποίηση Σήματος*” έχει τεθεί σε “Ενεργό” ή η επιλογή “Έξοδος Ηχου (Σε αναμονή)” έχει τεθεί σε “Ενεργό”, η κατανάλωση ενέργειας του προβολέα σε κατάσταση αναμονής θα είναι μεγαλύτερη από 3W.*
- *Οι ανεμιστήρες θα λειτουργούν ακόμη σε κατάσταση ενεργούς αναμονής αν είναι ενεργοποιημένο το “Ενεργοποίηση Σήματος”.*
- **Οι προαιρετικές λειτουργίες εξαρτώνται από το μοντέλο και την περιοχή.*

USB Power

Ορίστε τη ρύθμιση της λειτουργίας ισχύος USB.

- **Ανενεργό:** Επιλέξτε “Ανενεργό” για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία ισχύος USB.
- **Ενεργό:** Επιλέξτε “Ενεργό” για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία ισχύος USB.
- **Αυτόματο:** Επιλέξτε “Αυτόματο” για να ρυθμίσετε αυτόματα τη λειτουργία ισχύος USB.

Ασύρματο

Ορίστε τη ρύθμιση της ασύρματης λειτουργίας.

- **Ανενεργό:** Επιλέξτε “Ανενεργό” για απενεργοποίηση της ασύρματης ρύθμισης.
- **Ενεργό:** Επιλέξτε “Ενεργό” για ενεργοποίηση της ασύρματης ρύθμισης.

Ρύθμιση μενού Ασφάλειας

Ασφάλεια

Ενεργοποιήστε αυτή τη λειτουργία για να ζητείται κωδικός πρόσβασης πριν από τη χρήση του προβολέα.

Χρονοδ. Ασφαλείας

Μπορείτε να επιλέξετε τη λειτουργία ώρας (Μήνας/Ημέρα/Ωρα) για να ορίσετε τον αριθμό των ωρών που μπορεί να χρησιμοποιηθεί ο προβολέας. Μόλις ο χρόνος περάσει θα σας ζητηθεί ξανά να εισαγάγετε τον κωδικό πρόσβασης.

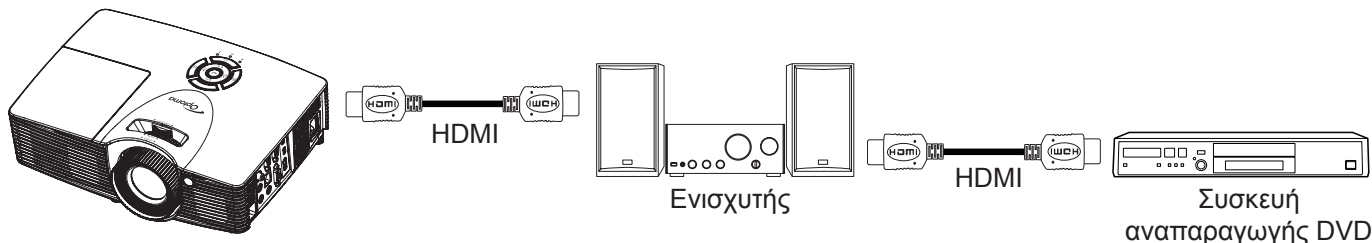
Αλλαγή Κωδικού

Χρησιμοποιήστε το για να ορίσετε ή να τροποποιήσετε τον κωδικό πρόσβασης που ζητείται όταν ενεργοποιείτε τον προβολέα.

Επιλογές μενού ρυθμίσεων HDMI link

Σημείωση:

- *Όταν συνδέετε στον προβολέα συσκευές HDMI συμβατές με το CEC με καλώδια HDMI, μπορείτε να τις ελέγχετε με την ίδια κατάσταση για Ενεργοποίηση ή Απενεργοποίηση, χρησιμοποιώντας τη λειτουργία ελέγχου HDMI Link στο OSD του προβολέα. Το γεγονός αυτό επιτρέπει Ενεργοποίηση ή Απενεργοποίηση μίας ή πολλαπλών συσκευών σε μια ομάδα μέσω της λειτουργίας HDMI Link. Σε μια τυπική ρύθμιση παραμέτρων, η συσκευή αναπαραγωγής DVD που διαθέτετε μπορεί να συνδεθεί στον προβολέα μέσω ενισχυτή ή συστήματος οικιακού κινηματογράφου.*



ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

HDMI Link

Ενεργοποιεί/απενεργοποιεί τη λειτουργία HDMI Link. Οι επιλογές Inclusive TV, Power on Link και Power off Link θα είναι διαθέσιμες μόνο αν η ρύθμιση έχει τεθεί σε “Ενεργό”.

Συμπεριλαμβ. TV

Εάν η ρύθμιση έχει οριστεί σε “Ναι”, η τηλεόραση και ο προβολέας απενεργοποιούνται ταυτόχρονα αυτόματα. Για να αποτρέψετε την αυτόματη ταυτόχρονη απενεργοποίηση, ορίστε τη ρύθμιση σε “Όχι”.

Power On Link*

Εντολή ενεργοποίησης CEC. Επιλέξτε μεταξύ των ακόλουθων:

- **Mutual:** Ο προβολέας και η συσκευή CEC θα ενεργοποιηθούν ταυτόχρονα.
- **PJ -> Device:** Οι συσκευές CEC θα ενεργοποιηθούν μόνο μετά την ενεργοποίηση του προβολέα.
- **Device -> PJ:** Ο προβολέας θα ενεργοποιηθεί μόνο μετά την ενεργοποίηση της συσκευής CEC.

Σημείωση: *Οι προαιρετικές λειτουργίες εξαρτώνται από το μοντέλο και την περιοχή.

Power Off Link

Ενεργοποιήστε αυτή τη λειτουργία για να επιτρέψετε στο HDMI Link και στον προβολέα να απενεργοποιούνται αυτόματα ταυτόχρονα.

Ρύθμιση μενού σχηματομορφής δοκιμής

Γεννήτρια Ελέγχου

Επιλέξτε τη σχηματομορφή δοκιμής από πράσινο, ματζέντα, λευκό πλέγμα ή λευκό ή απενεργοποιήστε αυτή τη λειτουργία.

Ρύθμιση μενού απομακρυσμένων ρυθμίσεων

Λειτουργία IR

Ορίστε τις ρυθμίσεις της λειτουργίας IR.

- **Ενεργό:** Επιλέξτε “Ενεργό”, ο προβολέας μπορεί να λειτουργήσει από το τηλεχειριστήριο μέσω του μπροστινού ή του άνω δέκτη υπέρυθρων (IR).
- **Ανενεργό:** Επιλέξτε “Ανενεργό”, και ο προβολέας δεν μπορεί να λειτουργήσει από το τηλεχειριστήριο από τον μπροστινό ή άνω δέκτη υπέρυθρων (IR). Επιλέγοντας “Ανενεργό”, θα είστε σε θέση να χρησιμοποιήσετε και πάλι το πληκτρολόγιο.

Χρήστης1/ Χρήστης2/ Χρήστης3

Εκχωρήστε την προεπιλεγμένη λειτουργία για Χρήστης1, Χρήστης2, ή Χρήστης3 μεταξύ των HDMI 2, Γεννήτρια Ελέγχου, Δίκτυο Lan, Φωτεινότητα, Αντίθεση, Χρον. Ύπνου, Αντιστοίχιση χρωμάτων, Θερμ. Χρώματος, Gamma, Προβολή, Ρυθμίσεις Λάμπας, Ζουμ, Πάγωμα και MHL.

Ρύθμιση μενού αναγνωριστικού (ID) προβολέα

ID Προβολέα

Μπορείτε να ρυθμίσετε ένα ID από το μενού (εύρος 0~99) και να επιτρέψει στο χρήστη να ελέγχει ένα συγκεκριμένο προβολέα μέσω εντολής RS232.

Ρύθμιση μενού επιλογών

Γλώσσα

Επιλέξτε από το πολύγλωσσο μενού επί της οθόνης (OSD) μεταξύ των γλωσσών Αγγλικά, Γερμανικά, Γαλλικά, Ιταλικά, Ισπανικά, Πορτογαλικά, Πολωνικά, Ολλανδικά, Σουηδικά, Νορβηγικά/Δανέζικα, Φινλανδικά, Ελληνικά, παραδοσιακά Κινέζικα, απλοποιημένα Κινέζικα, Ιαπωνικά, Κορεάτικα, Ρωσικά, Ουγγρικά, Τσεχικά, Αραβικά, Ταϊλανδέζικα, Τούρκικα, Φαρσί, Βιετναμέζικα, Ινδονησιακά, Ρουμάνικα, Σλοβάκικα.

Υπότιτλοι

Οι Υπότιτλοι είναι μία έκδοση κειμένου του ήχου του προγράμματος ή άλλων πληροφοριών που εμφανίζονται στην οθόνη. Εάν το σήμα εισόδου περιέχει υποτίτλους, μπορείτε να ενεργοποιήσετε την ιδιότητα και να κάνετε εναλλαγή στα κανάλια. Οι διαθέσιμες επιλογές περιλαμβάνουν “Ανενεργό”, “CC1”, and “CC2”.

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Menu Settings

Ορίστε τη θέση του μενού στην οθόνη και διαμορφώστε τις ρυθμίσεις χρονοδιακόπτη μενού.

- **Θέση Μενού:** Επιλέξτε τη θέση του μενού στην οθόνη προβολής.
- **Menu Timer:** Ορίστε τη διάρκεια κατά την οποία το μενού OSD θα παραμένει ορατό στην οθόνη.

Πηγή εισόδου

Επιλέξτε την πηγή εισόδου μεταξύ των HDMI 1 / MHL, HDMI 2, VGA και Video.

Input Name

Χρησιμοποιήστε για μετονομασία της λειτουργίας εισαγωγής για ευκολότερη ταυτοποίηση. Οι διαθέσιμες επιλογές είναι HDMI 1 / MHL, HDMI 2, VGA και Video.

Μεγάλο Υψόμετρο

Όταν είναι ενεργοποιημένη η επιλογή “Ενεργό”, οι ανεμιστήρες περιστρέφονται πιο γρήγορα. Αυτή η λειτουργία είναι χρήσιμη σε περιοχές με μεγάλο υψόμετρο όπου η ατμόσφαιρα είναι αραιή.

Display Mode Lock

Επιλέξτε “Ενεργό” ή “Ανενεργό” για να κλειδώσετε ή να ξεκλειδώσετε την προσαρμογή ρυθμίσεων της λειτουργίας προβολής.

Κλειδωμα Πληκτρων

Όταν η λειτουργία κλειδώματος πληκτρολογίου είναι “Ενεργό”, το πληκτρολόγιο θα είναι κλειδωμένο. Ωστόσο, ο προβολέας μπορεί να λειτουργήσει από το τηλεχειριστήριο. Επιλέγοντας “Ανενεργό” ή πατώντας το πλήκτρο ← στο πληκτρολόγιο για 7 δευτερόλεπτα, θα μπορείτε να χρησιμοποιήσετε ξανά το πληκτρολόγιο.

Απόκρ. Πληροφοριών

Ενεργοποιήστε αυτή τη λειτουργία για να αποκρύψετε τα μηνύματα πληροφόρησης.

- **Ενεργό:** Επιλέξτε “Ενεργό” για απόκρυψη του μηνύματος πληροφόρησης.
- **Ανενεργό:** Επιλέξτε “Ανενεργό” για εμφάνιση του μηνύματος “αναζήτησης”.

Λογότυπο

Χρησιμοποιήστε αυτή τη λειτουργία για να επιλέξετε την οθόνη εκκίνησης που προτιμάτε. Σε περίπτωση τροποποίησης, οι αλλαγές θα ενεργοποιηθούν την επόμενη φορά που θα ενεργοποιήσετε τον προβολέα.

- **Προεπιλογή:** Η προεπιλεγμένη οθόνη εκκίνησης.
- **Ουδέτερο:** Το λογότυπο δεν εμφανίζεται στην οθόνη εκκίνησης.
- **Χρήστης:** Χρήση της αποθηκευμένης εικόνας από τη λειτουργία “Επιλογή Οθόνης”.

Επιλογή Οθόνης

Χρησιμοποιήστε το για να καταγράψετε αμέσως μία εικόνα της φωτογραφίας που προβάλλεται τη συγκεκριμένη στιγμή στην οθόνη.

Σημείωση:

- Για να επιλέξετε εικόνα λογοτύπου με επιτυχία, βεβαιωθείτε ότι η εικόνα που εμφανίζεται στην οθόνη δεν υπερβαίνει τη φυσική ανάλυση του προβολέα. Αν η δημιουργία λογοτύπου είναι ακόμη ανεπιτυχής δοκιμάστε να χρησιμοποιήσετε μια λιγότερο λεπτομερειακή εικόνα.
- Αυτή η λειτουργία χρησιμοποιείται αποκλειστικά για τη δημιουργία λογοτύπων και όχι για τη δημιουργία μεγάλων εικόνων.

Χρώμα Φόντου

Χρησιμοποιήστε αυτή τη λειτουργία για να εμφανιστεί μια μπλε, κόκκινη, πράσινη, γκρι οθόνη, καμία οθόνη ή η οθόνη λογοτύπου όταν δεν υπάρχει διαθέσιμο σήμα.

Ρύθμιση επαναφοράς όλων των μενού

Επαναφορά

- **Reset OSD:** Επιστρέψτε στις εργοστασιακά προεπιλεγμένες ρυθμίσεις για το μενού οθόνης (OSD).
- **Reset to Default:** Επιστρέψτε στις εργοστασιακά προεπιλεγμένες ρυθμίσεις για τη Ρυθμίσεις μενού.

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Μενού δικτύου LAN

Κατάσταση δικτύου

Εμφάνιση της κατάστασης σύνδεσης του δικτύου (μόνο για ανάγνωση).

Διεύθ. MAC

Εμφάνιση της Διεύθ. MAC (μόνο για ανάγνωση).

DHCP

Χρησιμοποιήστε αυτή την επιλογή για να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία DHCP.

- Ενεργό: Ο προβολέας θα λάβει αυτόματα μία Διεύθυνση IP από το δίκτυό σας.
- Ανενεργό: Για να εκχωρήσετε χειροκίνητα διεύθυνση IP, μάσκα υποδικτύου, πύλη και διαμόρφωση DNS.

Σημείωση: Με την έξοδο από το μενού οθόνης (OSD) θα εφαρμοστούν αυτόματα οι τιμές που έχουν εισαχθεί.

Διεύθυνση IP

Επιλογή της Διεύθυνση IP.

Μάσκα υποδικτύου

Εμφάνιση αριθμού μάσκας υποδικτύου.

Πύλη

Εμφάνιση της προεπιλεγμένης πύλης του δικτύου στο οποίο συνδέεται ο προβολέας.

DNS

Εμφάνιση αριθμού DNS.

Πώς να χρησιμοποιήσετε το πρόγραμμα περιήγησης στο web για τον έλεγχο του προβολέα σας

1. Ενεργοποιήστε την επιλογή “Ενεργό” DHCP στον προβολέα ώστε να επιτρέπεται σε έναν διακομιστή DHCP να εκχωρεί αυτόματα μία διεύθυνση IP.
2. Ανοίξτε το πρόγραμμα περιήγησης στο web στον Η/Υ και πληκτρολογήστε τη διεύθυνση IP του προβολέα (“Δίκτυο > Δίκτυο Lan > Διεύθυνση IP”).
3. Εισάγετε το όνομα χρήστη και τον κωδικό πρόσβασης και κάντε κλικ στο “Login (Σύνδεση)”. Η διαδικτυακή διασύνδεση της ρύθμισης παραμέτρων του προβολέα ανοίγει.

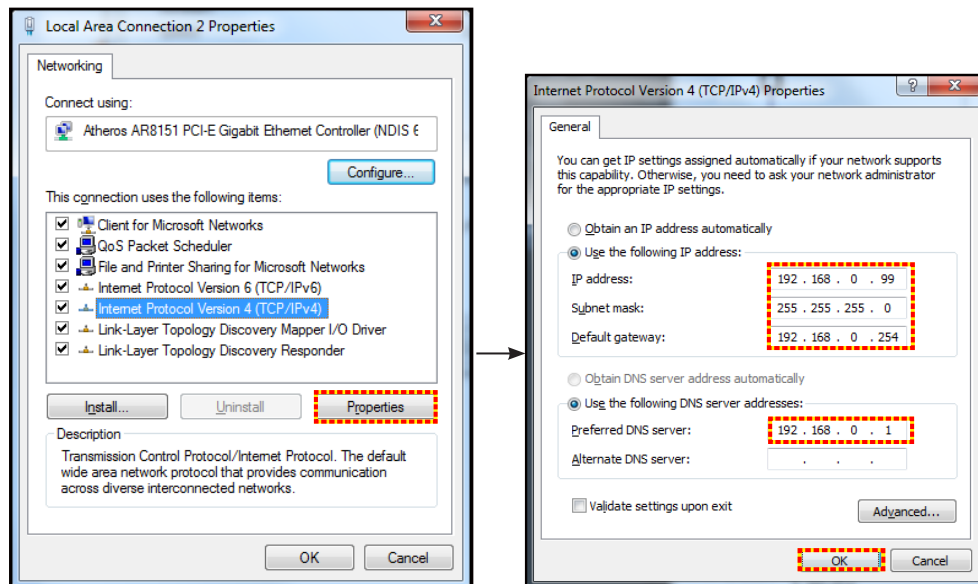
Σημείωση:

- Το προεπιλεγμένο όνομα χρήστη και κωδικός πρόσβασης είναι “admin”.
- Τα βήματα σε αυτή την ενότητα βασίζονται στο λειτουργικό σύστημα Windows 7.

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Πραγματοποιείτε μία άμεση σύνδεση από τον υπολογιστή σας στον προβολέα*

1. Θέστε την επιλογή DHCP σε “Ανενεργό” στον προβολέα.
2. Διαμορφώστε τις ρυθμίσεις διεύθυνση IP, μάσκα υποδικτύου, πύλη και DNS στον προβολέα (“Δίκτυο > Δίκτυο Lan”).
3. Ανοίξτε τη σελίδα **Δίκτυο και Κέντρο Κοινής χρήσης** στον Η/Υ σας και εκχωρήστε τις πανομοιότυπες παραμέτρους δικτύου στον Η/Υ όπως ορίζεται στον προβολέα. Κάντε κλικ στο “OK” για να αποθηκεύσετε τις παραμέτρους.



4. Ανοίξτε το πρόγραμμα περιήγησης στο web στον Η/Υ και πληκτρολογήστε στο πεδίο URL τη διεύθυνση IP που εκχωρήθηκε στο βήμα 3. Στη συνέχεια πατήστε το πλήκτρο “Enter”.

Επαναφορά

Κάντε επαναφορά όλων των τιμών για τις παραμέτρους LAN.

Μενού ελέγχου δικτύου

Crestron

Χρησιμοποιήστε αυτή τη λειτουργία για να επιλέξετε τη λειτουργία δικτύου (θύρα: 41794).

Για περαιτέρω πληροφορίες, επισκεφτείτε τη σελίδα <http://www.crestron.com> and www.crestron.com/getroomview.

Extron

Χρησιμοποιήστε αυτή τη λειτουργία για να επιλέξετε τη λειτουργία δικτύου (θύρα: 2023).

PJ Link

Χρησιμοποιήστε αυτή τη λειτουργία για να επιλέξετε τη λειτουργία δικτύου (θύρα: 4352).

AMX Device Discovery

Χρησιμοποιήστε αυτή τη λειτουργία για να επιλέξετε τη λειτουργία δικτύου (θύρα: 9131).

Telnet

Χρησιμοποιήστε αυτή τη λειτουργία για να επιλέξετε τη λειτουργία δικτύου (θύρα: 23).

HTTP

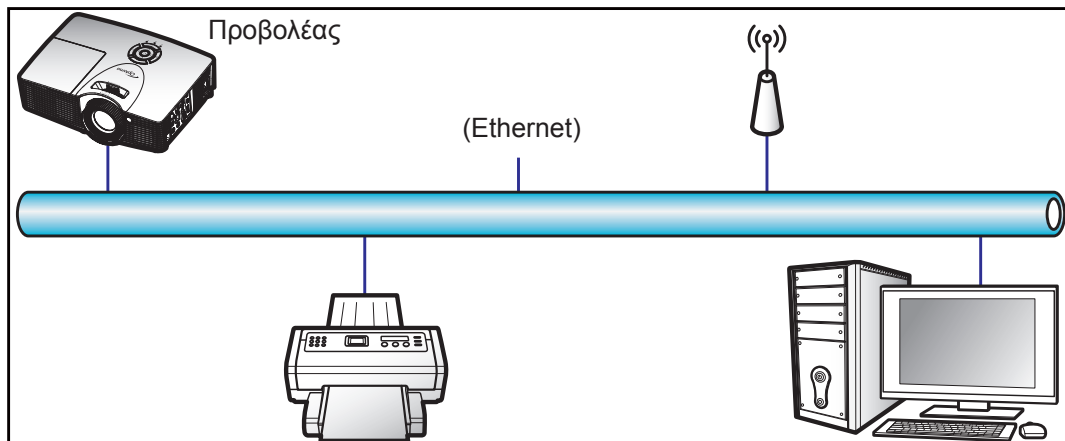
Χρησιμοποιήστε αυτή τη λειτουργία για να επιλέξετε τη λειτουργία δικτύου (θύρα: 80).

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Ρύθμιση μενού ρυθμίσεων ελέγχου δικτύου

Λειτουργία LAN RJ45

Για λόγους απλοποίησης και ευκολίας στη λειτουργία, ο προβολέας παρέχει διάφορες λειτουργίες δικτύωσης και απομακρυσμένης διαχείρισης. Η λειτουργία LAN / RJ45 του προβολέα μέσω δικτύου όπως και απομακρυσμένα διαχειρίζεται: Ρυθμίσεις Ενεργ./Απενεργ., φωτεινότητα και αντίθεση. Μπορείτε επίσης να προβάλλετε τις πληροφορίες κατάστασης προβολέα, όπως: Πηγή-βίντεο, Σίγαση ήχου, κλπ.



Λειτουργίες ενσύρματου τερματικού LAN

Ο προβολέας μπορεί να ελέγχεται από έναν Η/Υ (φορητό υπολογιστή) ή άλλη εξωτερική συσκευή μέσω θύρας LAN / RJ45 συμβατής με Crestron / Extron / AMX (Εντοπισμός Συσκευής) / PLink.

- Το Crestron είναι σήμα κατατεθέν της Crestron Electronics, Inc. στις Ηνωμένες Πολιτείες.
- Το Extron είναι σήμα κατατεθέν της Extron Electronics, Inc. στις Ηνωμένες Πολιτείες.
- Το AMX είναι σήμα κατατεθέν της AMX LLC στις Ηνωμένες Πολιτείες.
- Το PLink έχει αιτηθεί για εμπορικό σήμα και καταχώρηση λογότυπου στην Ιαπωνία, τις Ηνωμένες Πολιτείες Αμερικής και άλλες χώρες από την JBMIA.

Αυτός ο προβολέας υποστηρίζεται από τις καθορισμένες εντολές ελέγχου της Crestron Electronics και το σχετικό λογισμικό π.χ. RoomView®.

<http://www.crestron.com/>

Ο συγκεκριμένος προβολέας είναι συμβατός και υποστηρίζει συσκευές Extron για αναφορά.

<http://www.extron.com/>

Ο συγκεκριμένος προβολέας υποστηρίζεται από το AMX (Device Discovery).

<http://www.amx.com/>

Ο συγκεκριμένος προβολέας υποστηρίζει όλες τις εντολές του PLink Κατηγορία 1 (Έκδοση 1.00).

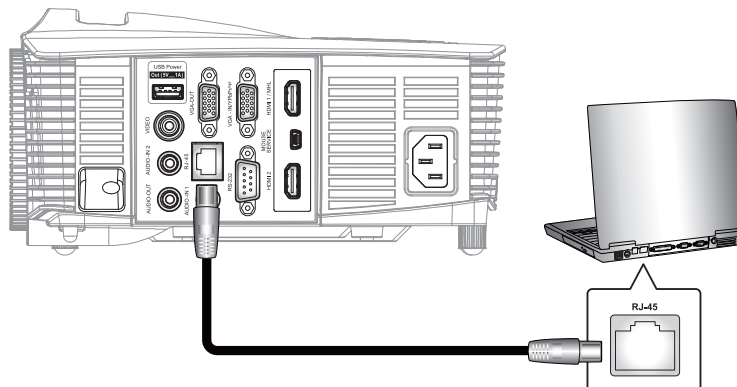
<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τα διαφορετικά είδη εξωτερικών συσκευών που μπορούν να συνδεθούν στη θύρα LAN / RJ45 και του ελέγχου/τηλεχειρισμού του προβολέα, καθώς και τις υποστηριζόμενες σχετικές εντολές ελέγχου για κάθε εξωτερική συσκευή, μπορείτε να επικοινωνήσετε απευθείας με το Τμήμα Υποστήριξης.

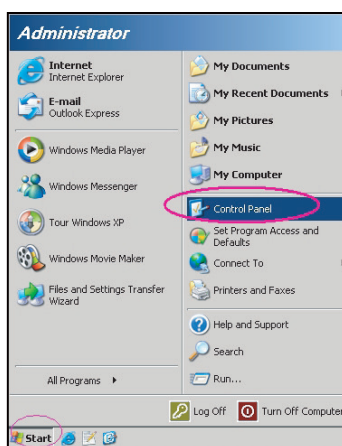
ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Δίκτυο Lan RJ45

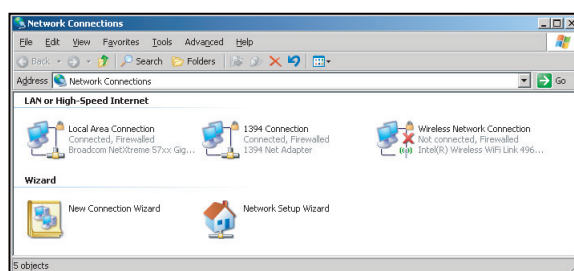
1. Συνδέστε ένα καλώδιο RJ45 στις θύρες RJ45 του προβολέα και του προσωπικού (ή φορητού) υπολογιστή.



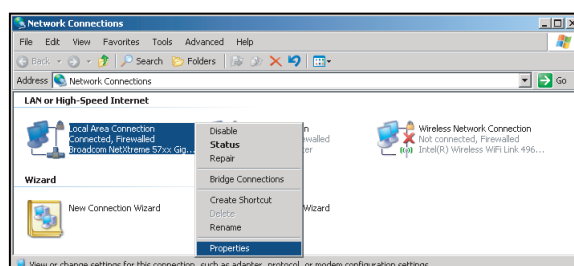
2. Στον Η/Υ (Φορητός υπολογιστής), επιλέξτε Έναρξη > Πίνακας ελέγχου > Συνδέσεις δικτύου.



3. Κάντε δεξί κλικ στην επιλογή **Σύνδεση τοπικού δικτύου** και επιλέξτε την εντολή **Ιδιότητες**.

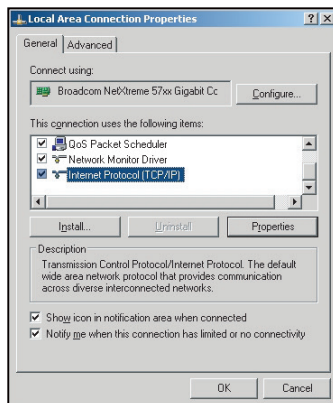


4. Στο παράθυρο διαλόγου **Ιδιότητες**, επιλέξτε την καρτέλα **Γενικά** και κατόπιν την επιλογή **Πρωτόκολλο Internet (TCP / IP)**.

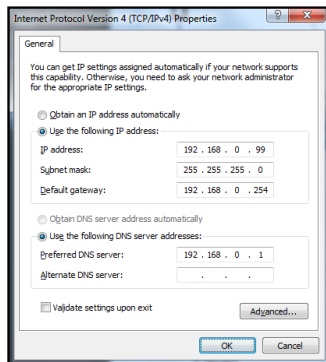


ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

5. Κάντε κλικ στο “Ιδιότητες”.



6. Πληκτρολογήστε τη Διεύθυνση IP και τη μάσκα υποδικτύου και πατήστε “OK”.



7. Πιέστε το κουμπί “Μενυ” στον προβολέα.
8. Ανοίξτε στον προβολέα **Δίκτυο > Δίκτυο Lan**.
9. Εισάγετε τις ακόλουθες παραμέτρους σύνδεσης:
 - DHCP: Ανενεργό
 - Διεύθυνση IP: 192.168.0.100
 - Μάσκα υποδικτύου: 255.255.255.0
 - Πύλη: 192.168.0.254
 - DNS: 192.168.0.1
10. Πιέστε “Enter” για επιβεβαίωση των ρυθμίσεων.
11. Ανοίξτε ένα πρόγραμμα περιήγησης στο web π.χ., Microsoft Internet Explorer με Adobe Flash Player 9.0 ή νεότερη έκδοση.
12. Στη γραμμή Διεύθυνσης, πληκτρολογήστε τη διεύθυνση IP του προβολέα: 192.168.0.100.



ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

13. Πατήστε “Enter”.
Οι προβολέας ρυθμίζεται για απομακρυσμένη διαχείριση. Η λειτουργία LAN / RJ45 εμφανίζεται ως εξής:

Σελίδα πληροφοριών

Model: Optoma Tool Info Contact IT Help

Optoma

Projector Information

Projector Name: Optoma WXGA
Location:
Firmware Version:
MAC Address: 00:50:41:7F:D4:40
Resolution: NTSC
Lamp Hours: 3
Assigned to: Optoma Projector

Projector Status

Power Status: Power On
Source: Video
Display Mode: Cinema
Projection: Front
Brightness Mode: Bright
Error Status: 0: No Error

exit

CRESTRON connected Expansion Options

Βασική σελίδα

Model: Optoma Tool Info Contact IT Help

Optoma

Power Vol - Mute Vol +

Sources List

VGA
Video
HDMI 1/MHL
HDMI 2

Menu Re-Sync
Enter
AV mute Source

Freeze Contrast Brightness Sharpness

CRESTRON connected Expansion Options

Σελίδα εργαλείων

Model: Optoma Tool Info Contact IT Help

Optoma

Crestron Control

IP Address: 192.168.0.7
IP ID: 7
Port: 41794

Projector

Projector Name: Optoma WXGA
Location:
Assigned to: Optoma Projector
DHCP: Enabled
IP Address: 192.168.0.100
Subnet Mask: 255.255.255.0
Default Gateway: 192.168.0.254
DNS Server: 192.168.0.1

User Password

Enabled
New Password:
Confirm:
 Enabled
Admin Password
New Password:
Confirm:

exit

CRESTRON connected Expansion Options

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Επικοινωνία με το γραφείο υποστήριξης IT

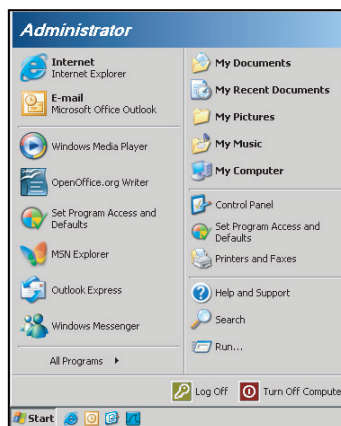


Λειτουργία RS232 από Telnet

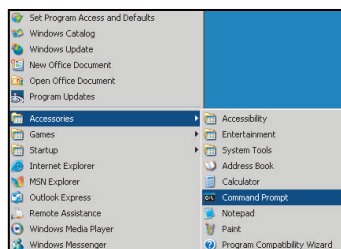
Υπάρχει εναλλακτικός τρόπος εντολής ελέγχου RS232, στο “RS232 by TELNET” του προβολέα για διασύνδεση LAN / RJ45.

Οδηγός γρήγορης εκκίνησης για “RS232 από TELNET”

- Ελέγξτε και αποκτήστε τη διεύθυνση IP στο OSD του προβολέα.
- Βεβαιωθείτε ότι είναι δυνατή η πρόσβαση στην ιστοσελίδα του προβολέα από τον φορητό/προσωπικό υπολογιστή.
- Βεβαιωθείτε ότι η ρύθμιση “Τοίχος ασφαλείας των Windows” πρόκειται να απενεργοποιηθεί σε περίπτωση που η λειτουργία “TELNET” φιλτράρεται από φορητό υπολογιστή/H/Y.



1. Επιλέξτε Έναρξη > Όλα τα προγράμματα.>Αξεσουάρ > Γραμμή εντολής.



2. Εισάγετε τη μορφή εντολής ως εξής:
 - telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23 (με πατημένο το κουμπί “Enter”)
 - (ttt.xxx.yyy.zzz: Διεύθυνση IP για τον προβολέα)
3. Αν η σύνδεση Telnet είναι έτοιμη και ο χρήστης μπορεί να εισαγάγει την εντολή RS232, πιέστε το πλήκτρο “Enter” και η εντολή RS232 θα λειτουργεί.

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Φύλλο προδιαγραφών για “RS232 από TELNET”:

1. Telnet: TCP.
2. Θύρα Telnet: 23 (για περισσότερες λεπτομέρειες, επικοινωνήστε με τον αντιπρόσωπο ή την ομάδα τεχνικής εξυπηρέτησης).
3. Βοηθητικό πρόγραμμα Telnet: Windows “TELNET.exe” (λειτουργία κονσόλας).
4. Κανονική αποσύνδεση για στοιχείο ελέγχου “RS232 από Telnet”: Κλείσιμο
5. Κλείστε το βοηθητικό πρόγραμμα Telnet των Windows αμέσως αφού ετοιμαστεί η σύνδεση TELNET.
 - Περιορισμός 1 για το στοιχείο ελέγχου Telnet: διατίθενται λιγότερα από 50 byte διαδοχικού φορτίου δικτύου για την εφαρμογή του στοιχείου ελέγχου Telnet.
 - Περιορισμός 2 για το στοιχείο ελέγχου Telnet: διατίθενται λιγότερα από 26 byte για μία πλήρη εντολή RS232 για το στοιχείο ελέγχου Telnet.
 - Περιορισμός 3 για το στοιχείο ελέγχου Telnet: Η ελάχιστη καθυστέρηση για την επόμενη εντολή RS232 πρέπει να είναι μεγαλύτερη από 200 (ms).

Μενού πληροφοριών

Προβάλλετε τις πληροφορίες προβολέα όπως φαίνεται παρακάτω:

- Regulatory
- Serial Number
- Source
- Resolution
- Refresh Rate
- Είδος Εικόνας
- Τύπος λειπουρ.(Σε αναμονή)
- Οι συνολικές ώρες λάμπας και σε λειτουργία ρύθμισης όπως φαίνονται παρακάτω:
 - Φωτεινό
 - Eco.
 - Dynamic
 - Eco+
 - Σύνολο
- Κατάσταση δικτύου
- Διεύθυνση IP
- ID Προβολέα
- Filter Usage Hours
- Λειτ. Φωτεινότητας
- Έκδοση υλικολογισμικού (System, Δίκτυο Lan, MCU)

ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΟΛΕΑ

Επιλογές 3D

1. Ενεργοποίηση του προβολέα.
2. Συνδέστε την πηγή 3D. Π.χ., 3D Blu ray, Κονσόλα παιχνιδιών, Η/Υ, Set top box, κλπ.
3. Βεβαιωθείτε ότι έχετε εισάγει περιεχόμενο 3D ή έχετε επιλέξει το κανάλι 3D.
4. Για να ενεργοποιήσετε τα γυαλιά 3D. Ανατρέξτε στο εγχειρίδιο των γυαλιών 3D για το πως να χρησιμοποιήσετε τα γυαλιά 3D.
5. Ο προβολέας σας θα εμφανίσει αυτόματα 3D από ένα 3D Blu-ray. Για 3D από set top box ή Η/Υ θα απαιτηθεί να προσαρμόσετε τις ρυθμίσεις στο μενού 3D.

Για 3D μέσω Blu ray

Το 3D θα εμφανιστεί αυτόματα.

- Μενού > “Οθονη” > “Τρεις διαστάσεις (3D)” > “Λειτουργία 3D” > “DLP-Link”

Για 3D μέσω PC ή Set top box

Το 3D δεν θα εμφανιστεί αυτόματα. Ανάλογα με το περιεχόμενο 3D η εικόνα θα προβληθεί είτε πλάι-πλάι είτε πάνω-κάτω. Ανατρέξτε στον ακόλουθα πίνακα.

| | | |
|------------|------------|-----------------------|
| SBS | SBS | Top and Bottom |
| | | Top and Bottom |

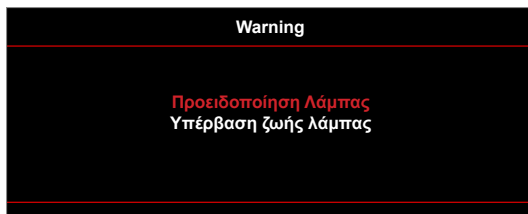
- Για εικόνες πλάι-πλάι επιλέξτε “SBS” στο μενού. Μενού > “Οθονη” > “Τρεις διαστάσεις (3D)” > “Φορμά 3D” > “SBS”.
- Για εικόνες πάνω-κάτω επιλέξτε “πάνω και κάτω” στο μενού. Μενού > “Οθονη” > “Τρεις διαστάσεις (3D)” > “Φορμά 3D” > “Top and Bottom”
Αν η εικόνα 3D δεν εμφανίζεται σωστά μπορεί να χρειαστεί να ρυθμίσετε την αναστροφή συγχρονισμού 3D. Ενεργοποιήστε το αν η εικόνα δεν εμφανίζεται σωστά. Μενού > “Οθονη” > “Τρεις διαστάσεις (3D)” > “Αντ. Συγχρον. 3D” > “Ενεργό”.

Σημείωση: Εάν το βίντεο εισόδου είναι κανονικό 2D, πατήστε “3D” και πραγματοποιήστε εναλλαγή στη λειτουργία “Αυτόματο”. Εάν η λειτουργία “SBS” είναι ενεργή, το περιεχόμενο βίντεο 2D δεν θα προβληθεί σωστά. Αλλάξτε σε “Αυτόματο” όταν το 3D μέσω Η/Υ λειτουργεί μόνο με συγκεκριμένες αναλύσεις. Ελέγξτε τη συμβατότητα στη σελίδα 56.

ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ

Αντικατάσταση της λάμπας

Ο προβολέας ανιχνεύει αυτόματα τη ζωή της λάμπας. Όταν η ζωή της λάμπας πλησιάζει το τέλος της, ένα προειδοποιητικό μήνυμα θα εμφανιστεί στην οθόνη.



Όταν δείτε αυτό το μήνυμα, επικοινωνήστε με τον τοπικό σας μεταπωλητή ή με το εξουσιοδοτημένο κέντρο επισκευών για να αλλαχθεί η λάμπα όσο το δυνατό πιο σύντομα. Βεβαιωθείτε ότι ο προβολέας έχει κρυώσει για τουλάχιστον 30 λεπτά πριν από την αλλαγή της λάμπας.



Προειδοποίηση: Αν είναι τοποθετημένος στην κορυφή, να είστε προσεκτικοί όταν ανοίγετε τον πίνακα ελέγχου της λάμπας. Συνιστάται να φοράτε γυαλιά ασφαλείας κατά την αλλαγή της λάμπας όταν ο προβολέας είναι τοποθετημένος στην οροφή. Πρέπει να δοθεί προσοχή ώστε να αποφευχθεί πιθανή πτώση χαλαρών εξαρτημάτων από τον προβολέα.



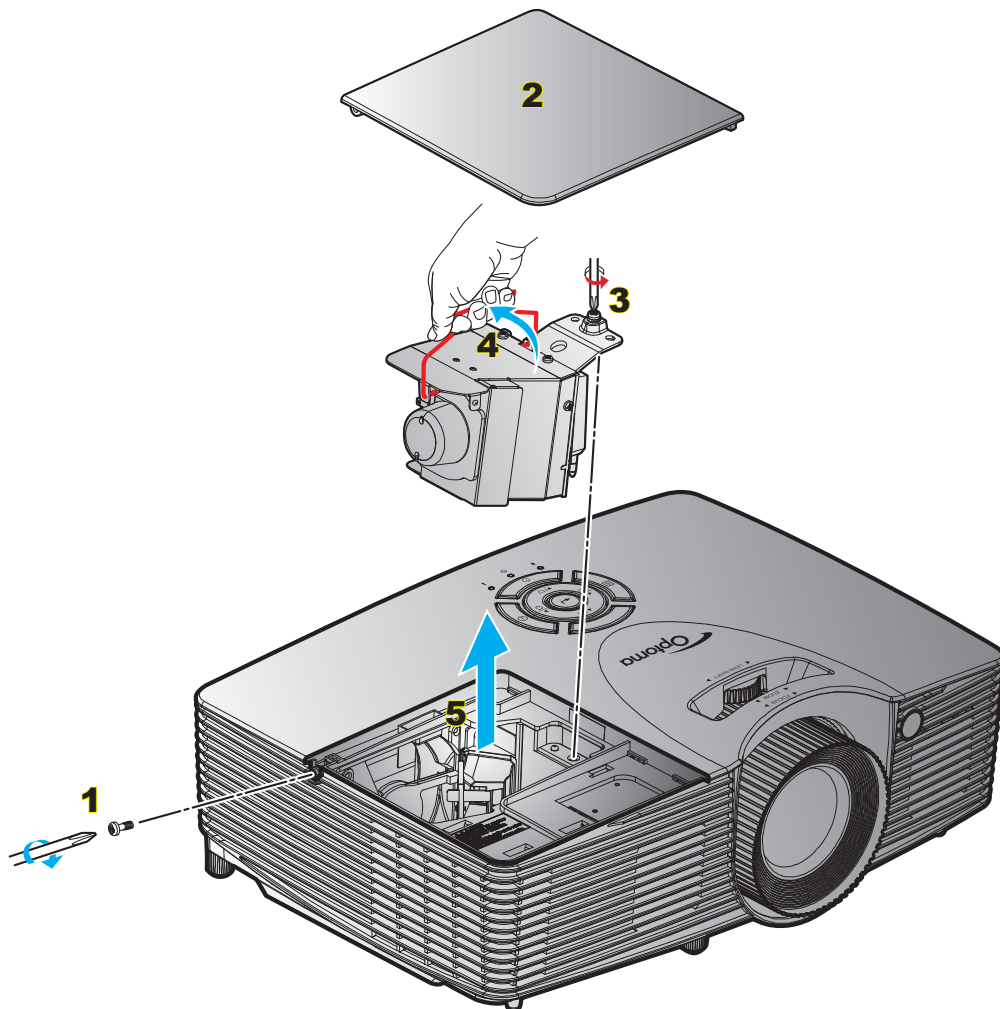
Προειδοποίηση: Ο θάλαμος της λάμπας είναι ζεστός! Αφήστε τον να κρυώσει πριν να αλλάξετε τη λάμπα!



Προειδοποίηση: Για να μειώσετε τον κίνδυνο τραυματισμού, μην ρίξετε τη λάμπα και μην ακουμπήσετε το γλόμπο της. Αν πέσει, ο γλόμπο μπορεί να σπάσει και να σας τραυματίσει.

ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ

Αντικατάσταση της λάμπας (συνεχίζεται)



Διαδικασία:

1. Απενεργοποιήστε την ισχύ στον προβολέα πατώντας το πλήκτρο “⏻” στο τηλεχειριστήριο ή το πλήκτρο στο πληκτρολόγιο του προβολέα.
2. Αφήστε τον προβολέα να κρυώσει για τουλάχιστον 30 λεπτά.
3. Αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας.
4. Ξεβιδώστε τη μία βίδα του καπακιού. **1**
5. Ανοίξτε το κάλυμμα. **2**
6. Ξεβιδώστε τη μία βίδα της μονάδας της λάμπας. **3**
7. Ανασηκώστε τη λαβή της λάμπας. **4**
8. Αφαιρέστε τη μονάδα της λάμπας προσεκτικά. **5**
9. Για να αντικαταστήσετε τη μονάδα της λάμπας, εκτελέστε τα παραπάνω βήματα αντίστροφα.
10. Ενεργοποιήστε τον προβολέα και μηδενίστε το χρονοδιακόπτη λάμπας.

Μηδενισμός χρόνου Λάμπας: (i) Πατήστε “Menu” > (ii) Επιλέξτε “Ρυθμισεις” > (iii) Επιλέξτε “Ρυθμίσεις Λάμπας” > (iv) Επιλέξτε “Μηδενισμός χρόνου Λάμπας” > (v) Επιλέξτε “Ναι”.

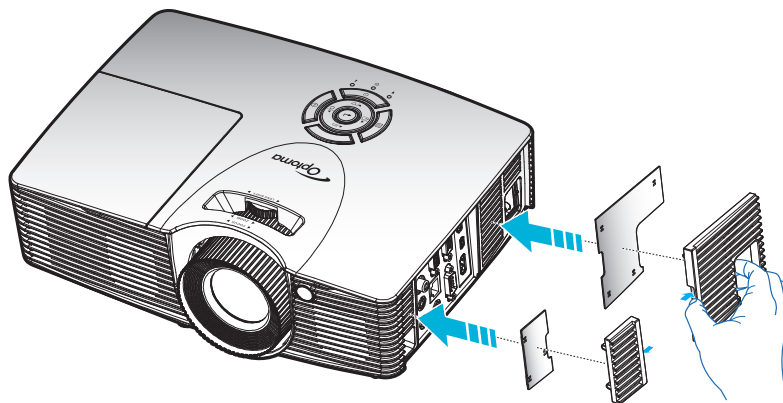
ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ

Σημείωση:

- Η βίδα από το κάλυμμα της λάμπας και τη λάμπα δεν μπορούν να αφαιρεθούν.
- Ο προβολέας δεν μπορεί να ενεργοποιηθεί όταν το κάλυμμα της λάμπας δεν έχει τοποθετηθεί στον προβολέα.
- Μην αγγίζετε το γυαλί της λάμπας. Το λίπος των δακτύλων μπορεί να προκαλέσει σπάσιμο του γυαλιού. Χρησιμοποιήστε ένα στεγνό πανί για να καθαρίσετε τη μονάδα της λάμπας εάν την αγγίξετε κατά λάθος.

Εγκατάσταση και καθαρισμός του φίλτρου σκόνης

Εγκατάσταση του φίλτρου σκόνης



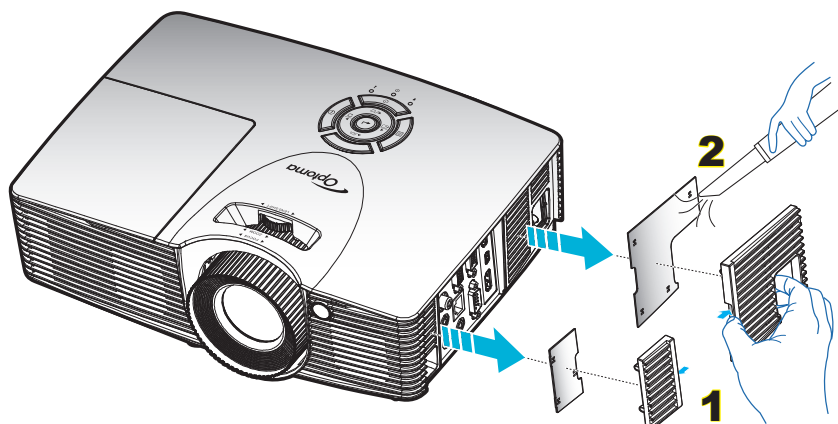
Σημείωση: Φίλτρα σκόνης απαιτούνται/παρέχονται σε επιλεγμένες περιοχές με υπερβολική σκόνη.

Καθαρισμός του φίλτρου σκόνης

Συνιστάται ο καθαρισμός του φίλτρου σκόνης κάθε τρεις μήνες. Καθαρίζετε συχνότερα αν ο προβολέας χρησιμοποιείται σε περιβάλλον με πολύ σκόνη.

Διαδικασία:

1. Απενεργοποιήστε την ισχύ στον προβολέα πατώντας το πλήκτρο “**⏻**” στο τηλεχειριστήριο ή το πλήκτρο στο πληκτρολόγιο του προβολέα.
2. Αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας.
3. Αφαιρέστε προσεκτικά το φίλτρο σκόνης. **1**
4. Καθαρισμός ή αντικατάσταση φίλτρου. **2**
5. Για να αντικαταστήσετε το φίλτρο σκόνης, εκτελέστε τα προηγούμενα βήματα αντίστροφα.



ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Συμβατές αναλύσεις

Ψηφιακή συμβατότητα

| Β0/Εδραιωμένος χρονισμός | Β0/Βασικός χρονισμός | Β0/Λεπτομερής χρονισμός | Β1/Λειτουργία βίντεο | Β1/Λεπτομερής χρονισμός |
|--------------------------|----------------------|-------------------------|-----------------------|-------------------------|
| 720x400 @ 70Hz | XGA/WXGA: | Εγγενής χρονισμός: | 640x480p @ 60Hz | 1280x720p @ 60Hz |
| 640x480 @ 60Hz | 1440x900 @ 60Hz | XGA: | 720x480p @ 60Hz | 1366x768 @ 60Hz |
| 640x480 @ 67Hz | 1024x768 @ 120Hz | 1024x768 @ 60Hz | 1280x720p @ 60Hz | 1920x1080i @ 50Hz |
| 640x480 @ 72Hz | 1280x800 @ 60Hz | WXGA: | 1920x1080i @ 60Hz | 1920x1080p @ 60Hz |
| 640x480 @ 75Hz | 1280x1024 @ 60Hz | 1280x800 @ 60Hz | 720(1440)x480i @ 60Hz | 1920x1200 @ 60Hz(RB) |
| 800x600 @ 56Hz | 1680x1050 @ 60Hz | 1280x720 @ 60Hz | 1920x1080p @ 60Hz | |
| 800x600 @ 60Hz | 1280x720 @ 60Hz | 1080P: | 720x576p @ 50Hz | |
| 800x600 @ 72Hz | 1280x720 @ 120Hz | 1920x1080 @ 60Hz | 1280x720p @ 50Hz | |
| 800x600 @ 75Hz | 1600x1200 @ 60Hz | WUXGA: | 1920x1080i @ 50Hz | |
| 832x624 @ 75Hz | 1080P/WUXGA: | 1920x1200 @ 60Hz(RB) | 720(1440)x576i @ 50Hz | |
| 1024x768 @ 60Hz | 1280 x 720 @ 60Hz | | 1920x1080p @ 50Hz | |
| 1024x768 @ 70Hz | 1280 x 800 @ 60Hz | | 1920x1080p @ 24Hz | |
| 1024x768 @ 75Hz | 1280 x 1024 @ 60Hz | | 1920x1080p @ 30Hz | |
| 1280x1024 @ 75Hz | 1400 x 1050 @ 60Hz | | | |
| 1152x870 @ 75Hz | 1600 x 1200 @ 60Hz | | | |
| | 1280 x 768 @ 60Hz | | | |
| | 1440 x 900 @ 60Hz | | | |
| | 1280 x 720 @ 120Hz | | | |
| | 1024 x 768 @ 120Hz | | | |

Αναλογική συμβατότητα

| Β0/Εδραιωμένος χρονισμός | Β0/Βασικός χρονισμός | Β0/Λεπτομερής χρονισμός | Β1/Λειτουργία βίντεο | Β1/Λεπτομερής χρονισμός |
|--------------------------|----------------------|-------------------------|----------------------|-------------------------|
| 720x400 @ 70Hz | XGA/WXGA: | Εγγενής χρονισμός: | | 1366x768 @ 60Hz |
| 640x480 @ 60Hz | 1440 x 900 @ 60Hz | XGA: | | 1920x1080 @ 60Hz |
| 640x480 @ 67Hz | 1024 x 768 @ 120Hz | 1024x768 @ 60Hz | | 1920x1200 @ 60Hz(RB) |
| 640x480 @ 72Hz | 1280 x 800 @ 60Hz | WXGA: | | |
| 640x480 @ 75Hz | 1280 x 1024 @ 60Hz | 1280x800 @ 60Hz; | | |
| 800x600 @ 56Hz | 1680 x 1050 @ 60Hz | 1280x720 @ 60Hz | | |
| 800x600 @ 60Hz | 1280 x 720 @ 60Hz | 1080P: | | |
| 800x600 @ 72Hz | 1280 x 720 @ 120Hz | 1920x1080 @ 60Hz | | |
| 800x600 @ 75Hz | 1600 x 1200 @ 60Hz | WUXGA: | | |
| 832x624 @ 75Hz | 1080P/WUXGA: | 1920x1200 @ 60Hz(RB) | | |
| 1024x768 @ 60Hz | 1280x720 @ 60Hz | | | |
| 1024x768 @ 70Hz | 1280x800 @ 60Hz | | | |
| 1024x768 @ 75Hz | 1280x1024 @ 60Hz | | | |
| 1280x1024 @ 75Hz | 1400x1050 @ 60Hz | | | |
| 1152x870 @ 75Hz | 1600x1200 @ 60Hz | | | |
| | 1280x768 @ 60Hz | | | |
| | 1440x900 @ 60Hz | | | |
| | 1280x720 @ 120Hz | | | |
| | 1024x768 @ 120Hz | | | |

Συμβατότητα βίντεο True 3D

| Ανάλυση εισόδου | Είσοδος HDMI 1.4b 3D | Χρονισμός εισόδου | | | | | |
|-----------------|----------------------|-------------------|-----------------------|---|---------------------------------------|--|--|
| | | 1280x720P @ 50Hz | Πάνω μισό - Κάτω μισό | | | | |
| | | 1280x720P @ 60Hz | Πάνω μισό - Κάτω μισό | | | | |
| | | 1280x720P @ 50Hz | Συσσωρευση καρτέ | | | | |
| | | 1280x720P @ 60Hz | Συσσωρευση καρτέ | | | | |
| | | 1920x1080i @ 50Hz | Σε παράθεση (Μισό) | | | | |
| | | 1920x1080i @ 60Hz | Σε παράθεση (Μισό) | | | | |
| | | 1920x1080P @ 24Hz | Πάνω μισό - Κάτω μισό | | | | |
| | | 1920x1080P @ 24Hz | Συσσωρευση καρτέ | | | | |
| | | HDMI 1.4b | 1920x1080i @ 50Hz | Σε παράθεση (Μισό) | Είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία SBS | | |
| | 1920x1080i @ 60Hz | | | | | | |
| | 1280x720P @ 50Hz | | | | | | |
| | 1280x720P @ 60Hz | | | | | | |
| | 800x600 @ 60Hz | | | | | | |
| | 1024x768 @ 60Hz | | | | | | |
| | 1280x800 @ 60Hz | | Πάνω μισό - Κάτω μισό | Είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία TAB | | | |
| | 1920x1080i @ 50Hz | | | | | | |
| | 1920x1080i @ 60Hz | | | | | | |
| | 1280x720P @ 50Hz | | | | | | |
| | 1280x720P @ 60Hz | | | | | | |
| 800x600 @ 60Hz | | | | | | | |
| 1024x768 @ 60Hz | | | | | | | |
| 1280x800 @ 60Hz | | | | | | | |
| 480i | HQFS | | | Ενώ το φορμά 3D είναι αλληλουχία πεδίου | | | |

Σημείωση:

- Αν η είσοδος 3D είναι 1080p@24hz, η DMD θα πρέπει να αναπαράγεται με ολοκληρωμένο πολλαπλών με λειτουργία 3D.
- Η υποστήριξη NVIDIA 3DTV Play αν δεν υπάρχει τέλος ευρεσιτεχνίας από την Optoma 1080i@25hz και 720p@50hz θα λειτουργεί σε 100hz. Αλλιώς ο χρονισμός 3D θα λειτουργεί σε 120hz.
- Το 1080i@25hz και το 720p@50hz θα εκτελείται σε 100hz, άλλος χρονισμός 3D θα εκτελείται σε 120hz.

Μέγεθος εικόνας και απόσταση προβολής

(X416_C11_XGA)

| Επιθυμητό μέγεθος εικόνας | | | | | | Απόσταση προβολής (C) | | | |
|---------------------------|--------|--------|--------|-------|--------|-----------------------|-------|-------------|-------|
| Διαγώνιος | | Πλάτος | | Ύψος | | Φαρδιά | | Απομάκρυνση | |
| μέτρα | ίντσες | μέτρα | ίντσες | μέτρα | ίντσες | μέτρα | πόδια | μέτρα | πόδια |
| 0,76 | 30 | 0,61 | 24 | 0,46 | 18 | / | / | 1,2 | 3,94 |
| 1,02 | 40 | 0,81 | 32 | 0,61 | 24 | 1,1 | 3,61 | 1,5 | 4,92 |
| 1,27 | 50 | 1,02 | 40 | 0,76 | 30 | 1,4 | 4,59 | 1,9 | 6,23 |
| 1,52 | 60 | 1,22 | 48 | 0,91 | 36 | 1,7 | 5,58 | 2,3 | 7,55 |
| 1,78 | 70 | 1,42 | 56 | 1,07 | 42 | 2,0 | 6,56 | 2,7 | 8,86 |
| 2,03 | 80 | 1,63 | 64 | 1,22 | 48 | 2,3 | 7,55 | 3,1 | 10,17 |
| 2,29 | 90 | 1,83 | 72 | 1,37 | 54 | 2,5 | 8,20 | 3,5 | 11,48 |
| 2,54 | 100 | 2,03 | 80 | 1,52 | 60 | 2,8 | 9,19 | 3,8 | 12,47 |
| 3,05 | 120 | 2,44 | 96 | 1,83 | 72 | 3,4 | 11,15 | 4,6 | 15,09 |
| 3,81 | 150 | 3,05 | 120 | 2,29 | 90 | 4,2 | 13,78 | 5,8 | 19,03 |
| 4,57 | 180 | 3,66 | 144 | 2,74 | 108 | 5,1 | 16,73 | 6,9 | 22,64 |
| 5,08 | 200 | 4,06 | 160 | 3,05 | 120 | 5,7 | 18,70 | 7,7 | 25,26 |
| 6,35 | 250 | 5,08 | 200 | 3,81 | 150 | 7,1 | 23,29 | 9,6 | 31,50 |
| 7,62 | 300 | 6,10 | 240 | 4,57 | 180 | 8,5 | 27,89 | 11,5 | 37,73 |

| Εύρος μετατόπισης φακού | | | | | |
|---|-------------------------|-----------------|--|---------------------------|---------------------------|
| Κέντρο φακού PJ από το πάνω μέρος της εικόνας | | | | Εύρος μετατόπισης εικόνας | |
| Κάθετη + (Μεγ.) (A) | Κάθετη - (Ελάχ.) (B) | (D) = (A) - (B) | Κάθετο εύρος σε οποιαδήποτε οριζόντια θέση | Οριζόντιο + (Δεξιά) | Οριζόντιο - (Αριστερά) |
| εκ. | εκ. | εκ. | εκ. | εκ. | εκ. |
| 52,6 | 44,9 | 7,7 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 70,1 | 59,8 | 10,3 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 87,6 | 74,8 | 12,9 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 105,2 | 89,7 | 15,5 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 122,7 | 104,7 | 18,0 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 140,2 | 119,6 | 20,6 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 157,7 | 134,6 | 23,2 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 175,3 | 149,5 | 25,8 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 210,3 | 179,4 | 30,9 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 262,9 | 224,3 | 38,6 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 315,5 | 269,1 | 46,4 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 350,5 | 299,0 | 51,5 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 438,2 | 373,8 | 64,4 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 525,8 | 448,5 | 77,3 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |

Σημείωση:

- Οι τιμές κατακόρυφης μετατόπισης υπολογίζονται πάντα από το κέντρο του φακού προβολής. Επομένως η απόσταση 5,4 εκ. (2,13 ίντσες) από τη βάση στο κέντρο του φακού προβολής πρέπει να προστεθεί σε κάθε τιμή κατακόρυφης μετατόπισης φακού.
- Η αναλογία ζουμ είναι 1.4x.

(EH416_C16_1080P)

| Επιθυμητό μέγεθος εικόνας | | | | | | Απόσταση προβολής (C) | | | |
|---------------------------|--------|--------|--------|-------|--------|-----------------------|-------|-------------|-------|
| Διαγώνιος | | Πλάτος | | Ύψος | | Φαρδιά | | Απομάκρυνση | |
| μέτρα | ίντσες | μέτρα | ίντσες | μέτρα | ίντσες | μέτρα | πόδια | μέτρα | πόδια |
| 0,91 | 36 | 0,80 | 31,38 | 0,45 | 17,65 | 1,1 | 3,61 | 1,8 | 5,91 |
| 1,02 | 40 | 0,89 | 34,86 | 0,5 | 19,6 | 1,2 | 3,94 | 2,0 | 6,56 |
| 1,27 | 50 | 1,11 | 43,58 | 0,62 | 24,5 | 1,5 | 4,92 | 2,5 | 8,20 |
| 1,52 | 60 | 1,33 | 52,29 | 0,75 | 29,4 | 1,9 | 6,23 | 3,0 | 9,84 |
| 1,78 | 70 | 1,55 | 61,01 | 0,87 | 34,3 | 2,2 | 7,22 | 3,5 | 11,48 |
| 2,03 | 80 | 1,77 | 69,73 | 1 | 39,2 | 2,5 | 8,20 | 4,0 | 13,12 |
| 2,29 | 90 | 1,99 | 78,44 | 1,12 | 44,1 | 2,8 | 9,19 | 4,5 | 14,76 |
| 2,54 | 100 | 2,21 | 87,16 | 1,25 | 49 | 3,1 | 10,17 | 5,0 | 16,40 |
| 3,05 | 120 | 2,66 | 104,59 | 1,49 | 58,8 | 3,7 | 12,14 | 6,0 | 19,69 |
| 3,81 | 150 | 3,32 | 130,74 | 1,87 | 73,5 | 4,6 | 15,09 | 7,4 | 24,28 |
| 4,57 | 180 | 3,98 | 156,88 | 2,24 | 88,2 | 5,6 | 18,37 | 8,9 | 29,20 |
| 5,08 | 200 | 4,43 | 174,32 | 2,49 | 98,1 | 6,2 | 20,34 | 9,9 | 32,48 |
| 6,35 | 250 | 5,53 | 217,89 | 3,11 | 122,6 | 7,7 | 25,26 | / | / |
| 7,62 | 300 | 6,64 | 261,47 | 3,74 | 147,1 | 9,3 | 30,51 | / | / |

ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

| Εύρος μετατόπισης φακού | | | | | |
|---|-------------------------|-------------------------------------|---|---------------------------|---------------------------|
| Κέντρο φακού PJ από το πάνω μέρος της εικόνας | | | | Εύρος μετατόπισης εικόνας | |
| Κάθετη + (Μεγ.) (A) | Κάθετη - (Ελάχ.) (B) | Εύρος κατακόρυφης μετατόπισης | Κάθετο εύρος σε οποιαδήποτε οριζόντια θέσης | Οριζόντιο + (Δεξιά) | Οριζόντιο - (Αριστερά) |
| εκ. | εκ. | εκ. | εκ. | εκ. | εκ. |
| 52,0 | 44,3 | 7,7 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 57,8 | 49,3 | 8,5 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 72,2 | 61,6 | 10,7 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 86,7 | 73,9 | 12,8 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 101,1 | 86,2 | 14,9 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 115,6 | 98,5 | 17,0 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 130,0 | 110,8 | 19,2 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 144,5 | 123,2 | 21,3 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 173,3 | 147,8 | 25,6 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 216,7 | 184,7 | 32,0 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 260,0 | 221,7 | 38,3 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 288,9 | 246,3 | 42,6 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 361,1 | 307,9 | 53,2 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 433,4 | 369,5 | 63,9 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |

Σημείωση:

- Οι τιμές κατακόρυφης μετατόπισης υπολογίζονται πάντα από το κέντρο του φακού προβολής. Επομένως η απόσταση 5,4 εκ. (2,13 ίντσες) από τη βάση στο κέντρο του φακού προβολής πρέπει να προστεθεί σε κάθε τιμή κατακόρυφης μετατόπισης φακού.
- Η αναλογία ζουμ είναι 1.6x.

(W416_C16_WXGA)

| Επιθυμητό μέγεθος εικόνας | | | | | | Απόσταση προβολής (C) | | | |
|---------------------------|--------|--------|--------|-------|--------|-----------------------|-------|-------------|-------|
| Διαγώνιος | | Πλάτος | | Ύψος | | Φαρδιά | | Απομάκρυνση | |
| μέτρα | ίντσες | μέτρα | ίντσες | μέτρα | ίντσες | μέτρα | πόδια | μέτρα | πόδια |
| 0,91 | 36 | 0,78 | 30,53 | 0,48 | 19,08 | 1,1 | 3,61 | 1,8 | 5,91 |
| 1,02 | 40 | 0,86 | 33,92 | 0,54 | 21,2 | 1,2 | 3,94 | 2,0 | 6,56 |
| 1,27 | 50 | 1,08 | 42,4 | 0,67 | 26,5 | 1,6 | 5,25 | 2,5 | 8,20 |
| 1,52 | 60 | 1,29 | 50,88 | 0,81 | 31,8 | 1,9 | 6,23 | 3,0 | 9,84 |
| 1,78 | 70 | 1,51 | 59,36 | 0,94 | 37,1 | 2,2 | 7,22 | 3,5 | 11,48 |
| 2,03 | 80 | 1,72 | 67,84 | 1,08 | 42,4 | 2,5 | 8,20 | 4,0 | 13,12 |
| 2,29 | 90 | 1,94 | 76,32 | 1,21 | 47,7 | 2,8 | 9,19 | 4,5 | 14,76 |
| 2,54 | 100 | 2,15 | 84,8 | 1,35 | 53 | 3,1 | 10,17 | 5,0 | 16,40 |
| 3,05 | 120 | 2,58 | 101,76 | 1,62 | 63,6 | 3,7 | 12,14 | 6,0 | 19,69 |
| 3,81 | 150 | 3,23 | 127,2 | 2,02 | 79,5 | 4,7 | 15,42 | 7,4 | 24,28 |
| 4,57 | 180 | 3,88 | 152,64 | 2,42 | 95,4 | 5,6 | 18,37 | 8,9 | 29,20 |
| 5,08 | 200 | 4,31 | 169,6 | 2,69 | 106 | 6,2 | 20,34 | 9,9 | 32,48 |
| 6,35 | 250 | 5,38 | 212 | 3,37 | 132,5 | 7,8 | 25,59 | / | / |
| 7,62 | 300 | 6,46 | 254,4 | 4,04 | 159 | 9,3 | 30,51 | / | / |

ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

| Εύρος μετατόπισης φακού | | | | | |
|---|-------------------------|----------------------------------|--|---------------------------|---------------------------|
| Κέντρο φακού PJ από το πάνω μέρος της εικόνας | | | | Εύρος μετατόπισης εικόνας | |
| Κάθετη + (Μεγ.) (A) | Κάθετη - (Ελάχ.) (B) | Εύρος κατακόρυφης μετατόπισης | Κάθετο εύρος σε οποιαδήποτε οριζόντια θέση | Οριζόντιο + (Δεξιά) | Οριζόντιο - (Αριστερά) |
| εκ. | εκ. | εκ. | εκ. | εκ. | εκ. |
| 54,5 | 46,6 | 7,9 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 60,5 | 51,8 | 8,7 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 75,7 | 64,8 | 10,9 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 90,8 | 77,7 | 13,1 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 105,9 | 90,7 | 15,3 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 121,1 | 103,6 | 17,5 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 136,2 | 116,6 | 19,6 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 151,3 | 129,5 | 21,8 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 181,6 | 155,4 | 26,2 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 227,0 | 194,3 | 32,7 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 272,4 | 233,1 | 39,3 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 302,6 | 259,0 | 43,6 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 378,3 | 323,8 | 54,5 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 453,9 | 388,5 | 65,4 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |

Σημείωση:

- Οι τιμές κατακόρυφης μετατόπισης υπολογίζονται πάντα από το κέντρο του φακού προβολής. Επομένως η απόσταση 5,4 εκ. (2,13 ίντσες) από τη βάση στο κέντρο του φακού προβολής πρέπει να προστεθεί σε κάθε τιμή κατακόρυφης μετατόπισης φακού.
- Η αναλογία ζουμ είναι 1.6x.

(WU416_C16)

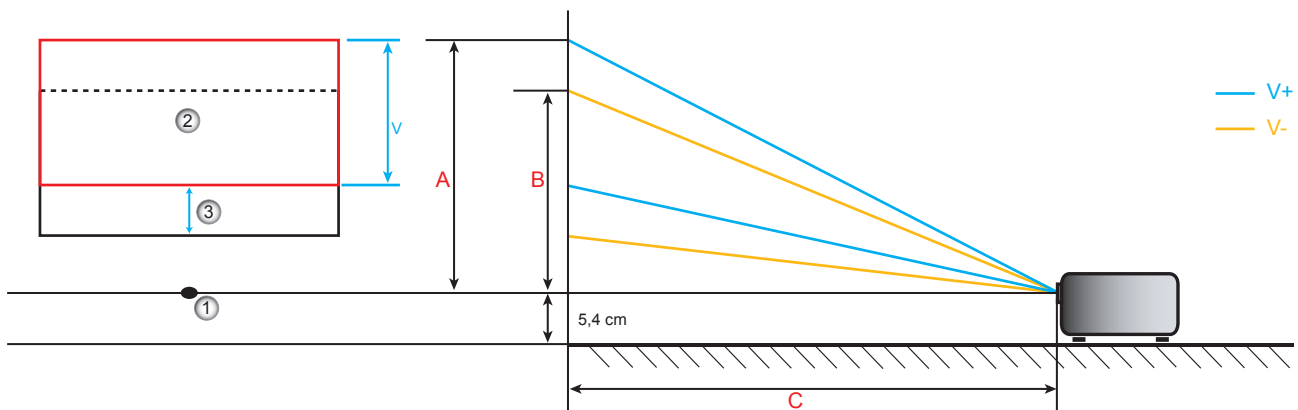
| Επιθυμητό μέγεθος εικόνας | | | | | | Απόσταση προβολής (C) | | | |
|---------------------------|--------|--------|--------|-------|--------|-----------------------|-------|-------------|-------|
| Διαγώνιος | | Πλάτος | | Ύψος | | Φαρδιά | | Απομάκρυνση | |
| μέτρα | ίντσες | μέτρα | ίντσες | μέτρα | ίντσες | μέτρα | πόδια | μέτρα | πόδια |
| 0,91 | 36 | 0,78 | 30,53 | 0,48 | 19,08 | 1,1 | 3,61 | 1,7 | 5,58 |
| 1,02 | 40 | 0,86 | 33,92 | 0,54 | 21,2 | 1,2 | 3,94 | 1,9 | 6,23 |
| 1,27 | 50 | 1,08 | 42,4 | 0,67 | 26,5 | 1,5 | 4,92 | 2,4 | 7,87 |
| 1,52 | 60 | 1,29 | 50,88 | 0,81 | 31,8 | 1,8 | 5,91 | 2,9 | 9,51 |
| 1,78 | 70 | 1,51 | 59,36 | 0,94 | 37,1 | 2,1 | 6,89 | 3,4 | 11,15 |
| 2,03 | 80 | 1,72 | 67,84 | 1,08 | 42,4 | 2,4 | 7,87 | 3,8 | 12,47 |
| 2,29 | 90 | 1,94 | 76,32 | 1,21 | 47,7 | 2,7 | 8,86 | 4,3 | 14,11 |
| 2,54 | 100 | 2,15 | 84,8 | 1,35 | 53 | 3,0 | 9,84 | 4,8 | 15,75 |
| 3,05 | 120 | 2,58 | 101,76 | 1,62 | 63,6 | 3,6 | 11,81 | 5,7 | 18,70 |
| 3,81 | 150 | 3,23 | 127,2 | 2,02 | 79,5 | 4,5 | 14,76 | 7,2 | 23,62 |
| 4,57 | 180 | 3,88 | 152,64 | 2,42 | 95,4 | 5,4 | 17,72 | 8,6 | 28,22 |
| 5,08 | 200 | 4,31 | 169,6 | 2,69 | 106 | 6,0 | 19,69 | 9,6 | 31,50 |
| 6,35 | 250 | 5,38 | 212 | 3,37 | 132,5 | 7,5 | 24,61 | / | / |
| 7,62 | 300 | 6,46 | 254,4 | 4,04 | 159 | 9,0 | 29,53 | / | / |

ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

| Εύρος μετατόπισης φακού | | | | | |
|---|-------------------------|-------------------------------|--|---------------------------|---------------------------|
| Κέντρο φακού PJ από το πάνω μέρος της εικόνας | | | | Εύρος μετατόπισης εικόνας | |
| Κάθετη + (Μεγ.) (A) | Κάθετη - (Ελάχ.) (B) | Εύρος κατακόρυφης μετατόπισης | Κάθετο εύρος σε οποιαδήποτε οριζόντια θέση | Οριζόντιο + (Δεξιά) | Οριζόντιο - (Αριστερά) |
| εκ. | εκ. | εκ. | εκ. | εκ. | εκ. |
| 53,0 | 45,6 | 7,5 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 58,9 | 50,6 | 8,3 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 73,6 | 63,3 | 10,4 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 88,4 | 75,9 | 12,4 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 103,1 | 88,6 | 14,5 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 117,8 | 101,2 | 16,6 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 132,6 | 113,9 | 18,7 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 147,3 | 126,5 | 20,7 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 176,7 | 151,9 | 24,9 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 220,9 | 189,8 | 31,1 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 265,1 | 227,8 | 37,3 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 294,6 | 253,1 | 41,5 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 368,2 | 316,4 | 51,8 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |
| 441,8 | 379,6 | 62,2 | Δ/Υ | 0,0 | 0,0 |

Σημείωση:

- Οι τιμές κατακόρυφης μετατόπισης υπολογίζονται πάντα από το κέντρο του φακού προβολής. Επομένως η απόσταση 5,4 εκ. (2,13 ίντσες) από τη βάση στο κέντρο του φακού προβολής πρέπει να προστεθεί σε κάθε τιμή κατακόρυφης μετατόπισης φακού.
- Η αναλογία ζουμ είναι 1.6x.

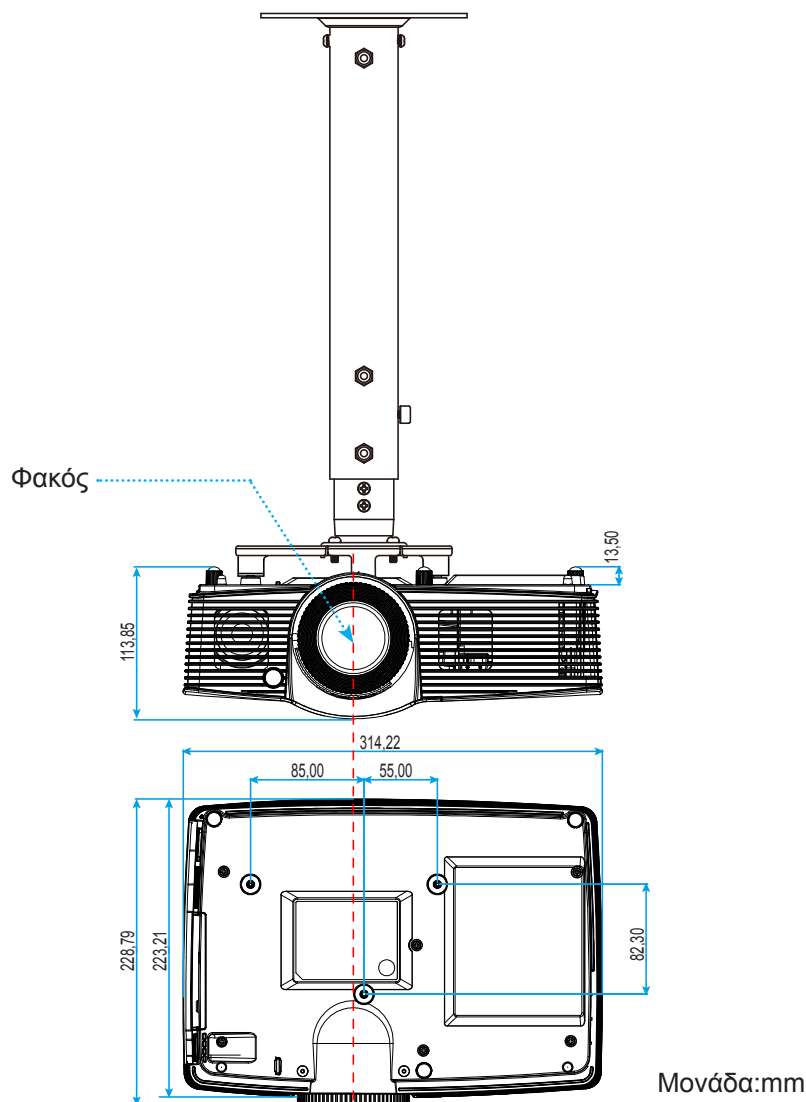


1. Κέντρο του φακού προβολής.
2. Η προβαλλόμενη εικόνα όταν η μετατόπιση φακού βρίσκεται στην υψηλότερη θέση της.
3. Εύρος κατακόρυφης μετατόπισης: 10% V

ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Διαστάσεις προβολέα και εγκατάσταση με στήριξη στην οροφή

1. Για να αποτρέψετε τη ζημιά στον προβολέα σας, παρακαλούμε να χρησιμοποιήσετε το πακέτο Optoma προσάρτησης οροφής για την εγκατάσταση.
2. Αν επιθυμείτε να χρησιμοποιήσετε ένα κιτ προσάρτησης οροφής τρίτων, παρακαλούμε βεβαιωθείτε πως οι βίδες που χρησιμοποιούνται για την προσάρτηση στον προβολέα ανταποκρίνονται στις παρακάτω προδιαγραφές:
 - Τύπος βίδας: M4*3
 - Ελάχιστο μήκος βίδας: 10 mm



Σημείωση: Σημειώστε ότι ζημιές που έχουν προκληθεί από εσφαλμένη εγκατάσταση θα ακυρώσουν την εγγύηση.

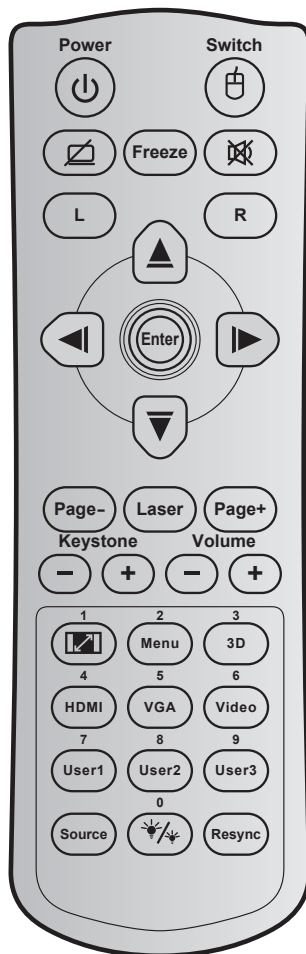


Προειδοποίηση:

- Εάν αγοράσετε μία προσάρτηση οροφής κάποιας άλλης εταιρείας, χρησιμοποιήστε το σωστό μέγεθος βίδας. Το μέγεθος βίδας διαφέρει ανάλογα με το πάχος της πλάκας στερέωσης.
- Διατηρήστε διάκενο τουλάχιστον 10 εκ. μεταξύ της οροφής και της κάτω πλευράς του προβολέα.
- Αποφεύγετε να εγκαθιστάτε τον προβολέα κοντά σε πηγές θερμότητας.

ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΪΕΣ

Απομακρυσμένοι κωδικοί υπέρυθρων (IR)



| Πλήκτρο | Κωδ. πλήκτρου | Εκτύπωση ορισμού πλήκτρου | Περιγραφή | |
|--|---------------|---------------------------|------------------------|--|
| Τροφοδοσία | | 81 | Power on/off | Πατήστε για να ενεργοποιήσετε / απενεργοποιήσετε τον προβολέα. |
| Εναλλαγή | | 3E | Switch | Πιέστε για να ενεργοποιήσετε /απενεργοποιήσετε το ποντίκι USB. |
| Προβολή κενού / σίγαση ήχου | | 8A | | Πατήστε για να αποκρύψετε / εμφανίσετε την εικόνα της οθόνης και να απενεργοποιήσετε / ενεργοποιήσετε τον ήχο. |
| Πάγωμα | | 8B | Freeze | Πατήστε για να παγώσει η εικόνα του προβολέα. |
| Σίγαση ήχου | | 92 | | Πιέστε για να απενεργοποιηθεί/ενεργοποιηθεί προσωρινά ο ήχος. |
| Αριστερό κλικ ποντικιού | L | CB | L | Χρησιμοποιείτε το ως αριστερό κλικ ποντικιού. |
| Δεξί κλικ ποντικιού | R | CC | R | Χρησιμοποιείτε το ως δεξί κλικ ποντικιού. |
| Τέσσερα επιλογή κατευθυντικών πλήκτρων | | C6 | Βέλος προς τα πάνω | Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά ▲ ▼ ◀ ▶ για την επιλογή στοιχείων ή την τροποποίηση της επιλογής σας. |
| | | C8 | Βέλος προς τα αριστερά | |
| | | C9 | Βέλος προς τα δεξιά | |
| | | C7 | Βέλος προς τα κάτω | |

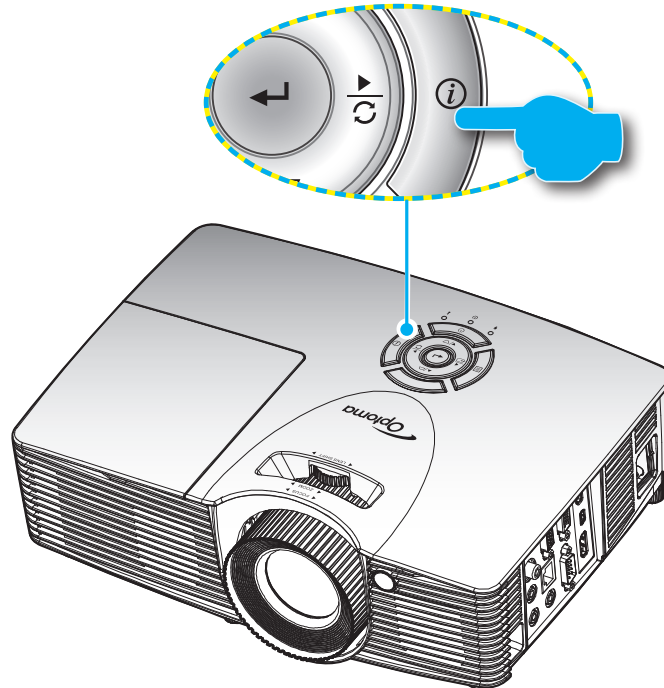
ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

| Πλήκτρο | | Κωδ. πλήκτρου | Εκτύπωση ορισμού πλήκτρου | Περιγραφή |
|--|--|---------------|---------------------------|---|
| Είσοδος | | C5 | Enter | Επιβεβαιώνει την επιλογή στοιχείου σας. |
| | | CA | Enter | |
| Page - Laser | | C2 | Page - Laser | Πατήστε για κύλιση σελίδας προς τα κάτω. Χρήση ως δείκτης λέιζερ. |
| Page + | | C1 | Page + | Πατήστε για κύλιση σελίδας προς τα επάνω. |
| Keystone | | 85 | Keystone + | Πιέστε για να ρυθμίσετε την παραμόρφωση της εικόνας που προκαλείται από την κλίση του προβολέα. |
| | | 84 | Keystone - | |
| Ένταση | | 8C | Volume + | Πιέστε για προσαρμογή ώστε να αυξηθεί / μειωθεί η ένταση. |
| | | 8F | Volume - | |
| Αναλογία Εικόνας / 1 | | 98 | / 1 | <ul style="list-style-type: none"> Πατήστε για να αλλάξετε το λόγο διαστάσεων της προβαλλόμενης εικόνας. Χρήση ως αριθμητικό πληκτρολόγιο αριθμού "1". |
| Μενού / 2 | | 88 | Menu / 2 | <ul style="list-style-type: none"> Πατήστε για να εμφανιστεί ή να εξέλθετε από τα μενού προβολής στην οθόνη για τον προβολέα. Χρήση ως αριθμητικό πληκτρολόγιο αριθμού "2". |
| Τρεις διαστάσεις (3D) / 3 | | 93 | 3D / 3 | <ul style="list-style-type: none"> Πατήστε για να επιλέξετε χειροκίνητα μια λειτουργία 3D που να συμφωνεί με το περιεχόμενο 3D που διαθέτετε. Χρήση ως αριθμητικό πληκτρολόγιο αριθμού "3". |
| HDMI / 4 | | 86 | HDMI / 4 | <ul style="list-style-type: none"> Πατήστε για να επιλέξετε πηγή HDMI. Χρήση ως αριθμητικό πληκτρολόγιο αριθμού "4". |
| VGA / 5 | | D0 | VGA / 5 | <ul style="list-style-type: none"> Πατήστε για να επιλέξετε πηγή VGA. Χρήση ως αριθμητικό πληκτρολόγιο αριθμού "5". |
| Video / 6 | | D1 | Video / 6 | <ul style="list-style-type: none"> Πατήστε για να επιλέξετε την πηγή composite video. Χρήση ως αριθμητικό πληκτρολόγιο αριθμού "6". |
| Χρήστης1 / 7; Χρήστης2 / 8; Χρήστης3 / 9 | | D2 | User 1/7 | <ul style="list-style-type: none"> Πλήκτρα που καθορίζονται από το χρήστη. Ανατρέξτε στη σελίδα 41 για εγκατάσταση. Χρήση ως αριθμητικού πληκτρολογίου των αριθμών "7", "8" και "9" αντίστοιχα. |
| | | D3 | User 2/8 | |
| | | D4 | User 3/9 | |
| Πηγής | | C3 | Source | Πατήστε για να επιλέξετε ένα σήμα εισόδου. |
| Λειτουργία φωτεινότητας / 0 | | 96 | / 0 | <ul style="list-style-type: none"> Πατήστε για να ρυθμίσετε αυτόματα τη φωτεινότητα της εικόνας για να παρέχει μία βέλτιστη απόδοση αντίθεσης. Χρήση ως αριθμητικό πληκτρολόγιο αριθμού "0". |
| Επανασυγχρονισμός | | C4 | Re-Sync | Πατήστε για να συγχρονιστεί αυτόματα ο προβολέας με την πηγή εισόδου. |

ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Χρησιμοποιώντας το κουμπί Πληροφορίες

Η λειτουργία Πληροφορίες διασφαλίζει εύκολη ρύθμιση και λειτουργία. Πατήστε το κουμπί **i** στο πληκτρολόγιο για να ανοίξετε το μενού Πληροφορίες.



Αντιμετώπιση προβλημάτων

Αν αντιμετωπίσετε κάποιο πρόβλημα με τον προβολέα σας, ανατρέξτε στις παρακάτω πληροφορίες. Αν το πρόβλημα εξακολουθεί να υφίσταται, επικοινωνήστε με τον τοπικό σας μεταπωλητή ή με το εξουσιοδοτημένο κέντρο επισκευών.

Προβλήματα με την Εικόνα


- ?** Δεν εμφανίζεται εικόνα στην οθόνη.
 - Βεβαιωθείτε πως όλα τα καλώδια και οι συνδέσεις τροφοδοσίας έχουν συνδεθεί με σωστά και καλά όπως περιγράφεται στην ενότητα “Εγκατάσταση”.
 - Βεβαιωθείτε πως οι ακίδες στις υποδοχές δεν έχουν λυγίσει ή σπάσει.
 - Ελέγξτε αν η λάμπα του προβολέα έχει εγκατασταθεί σωστά. Ανατρέξτε στην ενότητα “Αντικατάσταση της λάμπας”.
 - Σιγουρευτείτε πως δεν είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία “Σίγαση AV”.


- ?** Η εικόνα δεν είναι εστιασμένη
 - Ρυθμίστε το δακτύλιο εστίασης στο φακό του προβολέα.
 - Βεβαιωθείτε ότι η οθόνη προβολής βρίσκεται μέσα στην απαιτούμενη απόσταση από τον προβολέα. (Ανατρέξτε στις σελίδες 56-60).


- ?** Η εικόνα είναι παραμορφωμένη κατά την προβολή ταινίας 16:9 DVD
 - Κατά την αναπαραγωγή αναμορφικού DVD ή 16:9 DVD, ο προβολέας θα εμφανίσει την καλύτερη εικόνα σε μορφή 16: 9 από την πλευρά του προβολέα.
 - Κατά την αναπαραγωγή ταινίας DVD σε μορφή LBX, αλλάξτε το μορφή σε LBX στην OSD του προβολέα.


ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ


- Κατά την αναπαραγωγή ταινίας DVD σε μορφή 4:3, παρακαλούμε αλλάξτε το μορφή σε 4:3 στην OSD του προβολέα.
- Ρυθμίστε το μορφή προβολής σε τύπο κλίμακας οθόνης 16:9 (ευρεία) στη συσκευή αναπαραγωγής DVD.


-  *Η εικόνα είναι πολύ μικρή ή πολύ μεγάλη.*
- Ρυθμίστε το δακτύλιο ζουμ στο πάνω μέρος του προβολέα.
 - Μετακινήστε τον προβολέα πιο κοντά ή πιο μακριά στην οθόνη.
 - Πιέστε "Menu" στον πίνακα του προβολέα, μεταβείτε στην επιλογή "Οθονη-->Aspect Ratio". Δοκιμάστε τις διαφορετικές ρυθμίσεις.

-  *Η εικόνα έχει λοξές πλευρές:*
- Αν είναι δυνατόν, αλλάξτε τη θέση του προβολέα ώστε να είναι κεντραρισμένος στην οθόνη και κάτω από τη βάση της.
 - Χρησιμοποιήστε την επιλογή "Οθονη--> Keystone" από το μενού οθόνης OSD για να κάνετε τη ρύθμιση.


-  *Η εικόνα είναι αντιστραμμένη*
- Επιλέξτε "Ρυθμισεις-->Προβολή" από την OSD και ρυθμίστε την κατεύθυνση προβολής.


-  *Θολή διπλή εικόνα*
- Πιέστε το πλήκτρο "3D" και κάντε εναλλαγή σε "Ανενεργό" για να αποφύγετε την προβολή κανονικής εικόνας 2D ως θολή και διπλή.

-  *Δυο εικόνες, μορφή σε παράθεση*
- Πιέστε το πλήκτρο "3D" και κάντε εναλλαγή σε "SBS" όταν το σήμα εισόδου είναι HDMI 1.3 2D 1080i σε παράθεση.

-  *Η εικόνα δεν προβάλλεται σε 3D*
- Ελέγξτε εάν η μπαταρία των γυαλιών 3D έχει τελειώσει.
 - Ελέγξτε εάν τα γυαλιά 3D είναι ενεργοποιημένα.
 - Πατήστε το πλήκτρο "3D" και κάντε εναλλαγή σε "SBS" όταν το σήμα εισόδου είναι HDMI 1.3 2D (1080i σε παράθεση, μισό).


Άλλα προβλήματα

-  *Ο προβολέας σταματάει να ανταποκρίνεται σε όλα τα χειριστήρια*
- Αν είναι δυνατόν, απενεργοποιήστε τον προβολέα, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας και περιμένετε τουλάχιστον 20 δευτερόλεπτα πριν συνδέσετε ξανά την τροφοδοσία.

-  *Η λάμπα έχει καεί ή κάνει ένα ξερό ήχο*
- Όταν η λάμπα φτάσει στο τέλος της ζωής της, μπορεί να καεί και να κάνει ένα δυνατό ξερό ήχο. Αν αυτό συμβεί, ο προβολέας δεν θα ενεργοποιηθεί ξανά μέχρι να αντικατασταθεί η λάμπα. Για να αντικαταστήσετε τη λάμπα, ακολουθήστε τις διαδικασίες που αναγράφονται στην ενότητα "Αντικατάσταση της Λάμπας" στις σελίδες 53-54.

ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Προβλήματα με το Τηλεχειριστήριο

-  Αν δεν λειτουργεί το τηλεχειριστήριο
- Ελέγξτε ότι η γωνία λειτουργίας του τηλεχειριστηρίου είναι εντός $\pm 15^\circ$ τόσο οριζοντίως και $\pm 10^\circ$ καθέτως από τους δέκτες IR στον προβολέα.
 - Βεβαιωθείτε ότι δεν υπάρχουν εμπόδια ανάμεσα στο τηλεχειριστήριο και τον προβολέα. Μετακινηθείτε σε απόσταση έως 7 μ. (23 πόδια) από τον προβολέα.
 - Βεβαιωθείτε πως έχετε βάλει σωστά τις μπαταρίες.
 - Αντικαταστήστε τις μπαταρίες αν έχουν εξαντληθεί.


















Ένδειξη προειδοποίησης

Όταν ανάβουν ή αναβοσβήνουν οι ενδείξεις προειδοποίησης (δείτε παρακάτω), ο προβολέας τερματίζει αυτόματα τη λειτουργία του:

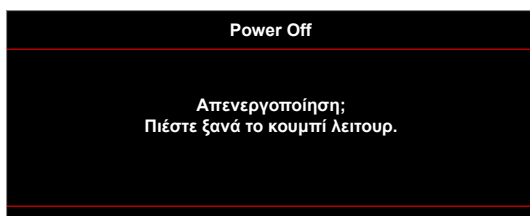
- Η ένδειξη LED “ΛΑΜΠΑ” ανάβει με κόκκινο χρώμα και εάν η ένδειξη “Ενεργοποίηση/Σε αναμονή” αναβοσβήνει με πορτοκαλί χρώμα.
- Η ένδειξη LED “ΘΕΡΜΟΚΡ” ανάβει με κόκκινο χρώμα και εάν η ένδειξη “Ενεργοποίηση/Σε αναμονή” αναβοσβήνει με πορτοκαλί χρώμα. Αυτό υποδεικνύει ότι ο προβολέας έχει υπερθερμανθεί. Κάτω από κανονικές συνθήκες, μπορείτε να ενεργοποιήσετε ξανά τον προβολέα.
- Η ένδειξη LED “ΘΕΡΜΟΚΡ” ανάβει με κόκκινο χρώμα και εάν η ένδειξη “Ενεργοποίηση/Σε αναμονή” αναβοσβήνει με πορτοκαλί χρώμα.

Αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από τον προβολέα, περιμένετε 30 δευτερόλεπτα και δοκιμάστε ξανά. Εάν η ένδειξη προειδοποίησης ανάψει ή αναβοσβήνει ξανά, επικοινωνήστε με το πλησιέστερο κέντρο επισκευών για βοήθεια.

Μήνυμα αναμμένων LED

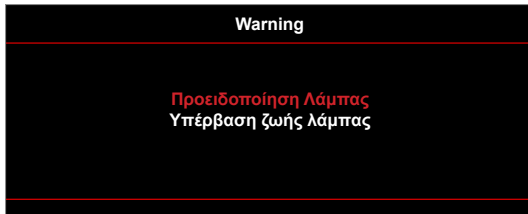
| Message |  Λυχνία LED Τροφοδοσίας |  Λυχνία LED Τροφοδοσίας |  LED Θερμοκρ ανάβει |  LED Λαμπα ανάβει |
|--|--|--|--|--|
| | (Κόκκινο) | (Πράσινο ή Μπλε) | (Κόκκινο) | (Κόκκινο) |
| Κατάσταση αναμονής (Καλώδιο εισόδου τροφοδοσίας) | Σταθερό φως | |  |  |
| Ενεργοποίηση (προειδοποίηση) | | Αναβοσβήνει (0,5 δευτερόλεπτα σβήνει / 0,5 δευτερόλεπτα ανάβει) |  |  |
| Ενεργοποίηση και ανάβει η λάμπα | | Σταθερό φως |  |  |
| Απενεργοποίηση (ψύξη) | | Αναβοσβήνει (0,5 δευτερόλεπτα σβήνει / 0,5 δευτερόλεπτα ανάβει). Επιστρέφει σε κόκκινο φως όταν ο ανεμιστήρας ψύξης απενεργοποιηθεί. |  |  |
| Quick Resume (100 δευτερόλεπτα) | | Αναβοσβήνει (0,25 δευτ. σβήνει / 0,25 δευτ. ανάβει) |  |  |
| Σφάλμα (Υπέρβαση θερμοκρασίας) | Αναβοσβήνει | |  |  |
| Σφάλμα (Βλάβη ανεμ.) | Αναβοσβήνει | | Αναβοσβήνει | |
| Σφάλμα (Αστοχία λάμπας) | Αναβοσβήνει | | |  |

- Απενεργοποίηση:



ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

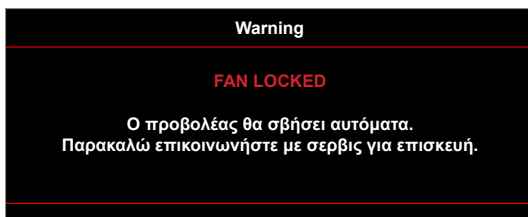
- Προειδοποίηση Λάμπας:



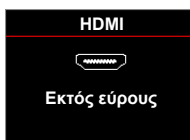
- Προειδοποίηση θερμοκρασίας:



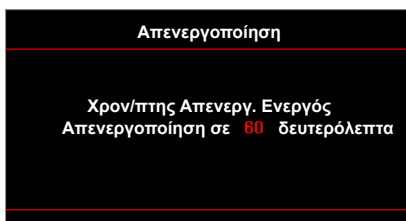
- Βλάβη ανεμ.:



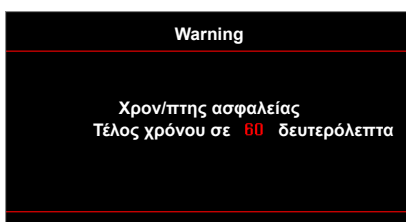
- Εκτός κλίμακας οθόνης:



- Προειδοποίηση χαμηλής ισχύος:



- Χρον/πτης ασφαλείας:



ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Προδιαγραφές

| Οπτικό | Περιγραφή |
|----------------------------|---|
| Μέγιστη ανάλυση | - Έως UXGA, 1600 x1200, 60Hz WUXGA για WXGA 16:10 - 1920x1200 @60hz υποστηρίζεται μόνο για RB (Reduced Blanking) |
| Φακός | - Μη αυτόματο ζουμ και εστίαση |
| Λαμπτήρας | - Σε λειτουργία Bright (Κανονική λειτουργία) τυπική 3000 ώρες @260W, 50% ρυθμός επιβίωσης - Σε λειτουργία STD (Οικονομική λειτουργία) τυπική 5000 ώρες @220W, 50% ρυθμός επιβίωσης - Σε λειτουργία ImageCare (Κανονική λειτουργία) τυπική 5500 ώρες @260W, 50% ρυθμός επιβίωσης - Σε λειτουργία ImageCare (Οικονομική λειτουργία) τυπική 7000 ώρες @220W, 50% ρυθμός επιβίωσης |
| Μέγεθος εικόνας (διαγώνια) | Για μορμά XGA: - 40,47"~300,3" (εύρος εστίασης με βελτιστοποιημένο μέγεθος εικόνας @60") μορμά WXGA: - 25,66"~301,15" μορμά 1080p: - 26,2"~301,1" μορμά WUXGA: - 26,94"~302,9" (εύρος εστίασης με βελτιστοποιημένο μέγεθος εικόνας @60") |
| Απόσταση προβολής | Για μορμά XGA: - 1,3 μ.~7,1 μ. (εύρος εστίασης με βελτιστοποιημένη απόσταση προβολής @1.42μ.) μορμά WXGA: - 1,3 μ.~9,6 μ. (εύρος εστίασης με βελτιστοποιημένη απόσταση προβολής @1,913μ.) μορμά 1080p: - 1,3 μ.~9,4 μ. (εύρος εστίασης με βελτιστοποιημένη απόσταση προβολής @1,873μ.) μορμά WUXGA: - 1,30 μ.~9,2 μ. (εύρος εστίασης με βελτιστοποιημένη απόσταση προβολής @1,822μ.) |

| Ηλεκτρικά | Περιγραφή |
|----------------------|--|
| Είσοδοι | - HDMI 1.4a - HDMI 1.4a + MHL (v2.2) - VGA (YPbPr/RGB/ασύρματ) - Ήχος 3,5 mm *2 - Συμβατότητα Βίντεο |
| Έξοδοι | - VGA - Ήχος 3,5 mm - Τροφοδοσία USB-A |
| Control | - RS232 - USB ποντίκι / επισκευή - RJ-45 |
| Αναπαραγωγή χρωμάτων | 1073,4 εκατομμύρια χρώματα |

ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

| Ηλεκτρικά | Περιγραφή |
|--------------------------|--|
| Συχνότητα σάρωσης | - Ρυθμός οριζόντιας σάρωσης: 15,375~91,146 KHz - Ρυθμός κάθετης σάρωσης: 24~ 85Hz (120Hz για λειτουργία 3D) |
| Ενσωματωμένο ηχείο | Ναι, 10W |
| Προδιαγραφές τροφοδοσίας | 100 - 240V ±10 50/60Hz |
| Ρεύμα εισόδου | 2,5-1,0 A |

| Μηχανικά | Περιγραφή |
|------------------------------|---|
| Προσανατολισμός εγκατάστασης | Επιτραπέζια/Εμπρόσθια, Επιτραπέζια/Οπίσθια, Οροφή/Εμπρόσθια, Οροφή/Οπίσθια |
| Διαστάσεις | - 314 mm (Π) x 223,8 mm (Β) x 100,35 mm (Υ) (χωρίς το σκέλος) - 314 mm (Π) x 223,8 mm (Β) x 113,85 mm (Υ) (με το σκέλος) |
| Βάρος | <3,1 kg |
| Περιβαλλοντικές συνθήκες | Λειτουργίας: 5 ~ 40°C, 10% έως 85% υγρασία (χωρίς συμπύκνωση) |

Σημείωση: Όλες οι τεχνικές προδιαγραφές υπόκεινται σε αλλαγές χωρίς προειδοποίηση.

ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Γραφεία της Optoma σε όλον τον κόσμο

Για επισκευές ή υποστήριξη, επικοινωνήστε με το τοπικό σας γραφείο.

ΗΠΑ

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

☎ 888-289-6786
☎ 510-897-8601
✉ services@optoma.com

Καναδάς

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

☎ 888-289-6786
☎ 510-897-8601
✉ services@optoma.com

Λατινική Αμερική

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

☎ 888-289-6786
☎ 510-897-8601
✉ services@optoma.com

Ευρώπη

42 Caxton Way, The Watford Business Park
Watford, Hertfordshire,
WD18 8QZ, UK
www.optoma.eu
Τηλ. κέντρου επισκευών:
+44 (0)1923 691865

☎ +44 (0) 1923 691 800
☎ +44 (0) 1923 691 888
✉ service@tsc-europe.com

Κάτω χώρες ΒV

Randstad 22-123
1316 BW Almere
Ολλανδία
www.optoma.nl

☎ +31 (0) 36 820 0252
☎ +31 (0) 36 548 9052

Γαλλία

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, France

☎ +33 1 41 46 12 20
☎ +33 1 41 46 94 35
✉ savoptoma@optoma.fr

Ισπανία

C/ José Hierro,36 Of. 1C
28522 Rivas VaciaMadrid,
Ισπανία

☎ +34 91 499 06 06
☎ +34 91 670 08 32

Γερμανία

Wiesenstrasse 21 W
D40549 Düsseldorf,
Germany

☎ +49 (0) 211 506 6670
☎ +49 (0) 211 506 66799
✉ info@optoma.de

Σκανδιναβία

Lerpeveien 25
3040 Drammen
Norway

☎ +47 32 98 89 90
☎ +47 32 98 89 99
✉ info@optoma.no

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Νορβηγία

Κορέα

WOOMI TECH.CO.,LTD.
4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,
Seoul,135-815, KOREA
korea.optoma.com

☎ +82+2+34430004
☎ +82+2+34430005

Ιαπωνία

東京都足立区綾瀬3-25-18
株式会社オーエス
コンタクトセンター:0120-380-495

✉ info@os-worldwide.com
www.os-worldwide.com

Ταϊβάν

12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd.,
Xindian Dist., New Taipei City 231,
Ταϊβάν, R.O.C.
www.optoma.com.tw

☎ +886-2-8911-8600
☎ +886-2-8911-6550
✉ services@optoma.com.tw
asia.optoma.com

Χονγκ Κονγκ

Unit A, 27/F Dragon Centre,
79 Wing Hong Street,
Cheung Sha Wan,
Kowloon, Hong Kong

☎ +852-2396-8968
☎ +852-2370-1222
www.optoma.com.hk

Κίνα

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,
Changning District,
Shanghai, 200052, China

www.optoma.com.cn

