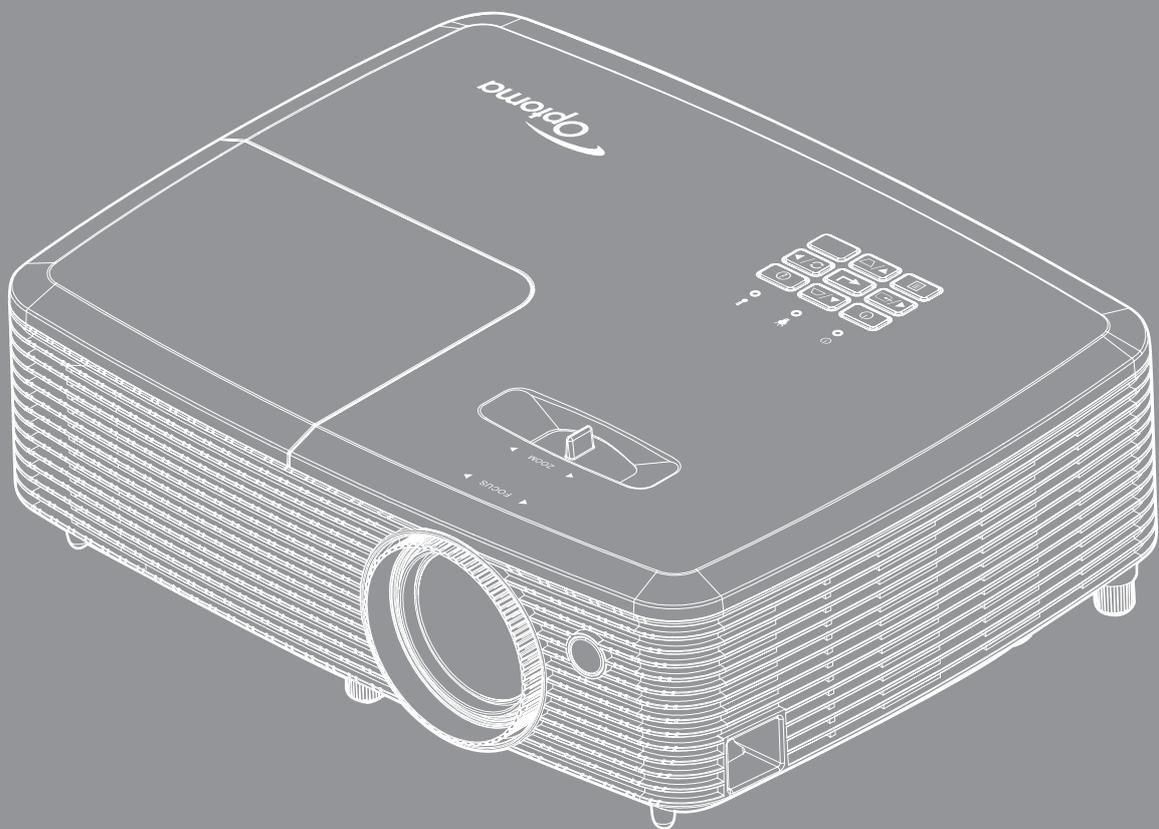


Projektor DLP®



ÍNDICE

| | |
|-------------------------------------------------------------|-----------|
| SEGURANÇA | 4 |
| <i>Instruções importantes de segurança</i> | <i>4</i> |
| <i>Informações de Segurança 3D.....</i> | <i>5</i> |
| <i>Direitos Autorais</i> | <i>6</i> |
| <i>Aviso Legal.....</i> | <i>6</i> |
| <i>Reconhecimento de Marca Registrada</i> | <i>6</i> |
| <i>FCC</i> | <i>7</i> |
| <i>Declaração de conformidade para os países da UE.....</i> | <i>7</i> |
| <i>WEEE.....</i> | <i>7</i> |
| INTRODUÇÃO | 8 |
| <i>Visão geral da embalagem.....</i> | <i>8</i> |
| <i>Acessórios Padrão</i> | <i>8</i> |
| <i>Acessórios opcionais.....</i> | <i>8</i> |
| <i>Visão geral do produto</i> | <i>9</i> |
| <i>Conexões</i> | <i>10</i> |
| <i>Teclado</i> | <i>11</i> |
| <i>Controle remoto.....</i> | <i>12</i> |
| CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO | 13 |
| <i>Instalação do projetor.....</i> | <i>13</i> |
| <i>Conectando fontes ao projetor</i> | <i>14</i> |
| <i>Ajuste da imagem projetada.....</i> | <i>16</i> |
| <i>Configuração remota.....</i> | <i>17</i> |
| USANDO O PROJETOR | 19 |
| <i>Ligar/Desligar o projetor</i> | <i>19</i> |
| <i>Selecionando uma fonte de entrada</i> | <i>20</i> |
| USANDO O PROJETOR | 21 |
| <i>Navegação e funcionalidades do menu</i> | <i>21</i> |
| <i>Árvore do Menu OSD</i> | <i>22</i> |
| <i>Exibe o menu de definições de imagem.....</i> | <i>31</i> |
| <i>Menu de exibição 3D.....</i> | <i>33</i> |
| <i>Mostrar o menu de formato</i> | <i>34</i> |
| <i>Mostrar menu de máscara de borda</i> | <i>37</i> |
| <i>Mostrar menu de zoom.....</i> | <i>37</i> |
| <i>Exibe o menu de image shift</i> | <i>37</i> |
| <i>Mostrar menu de keystone</i> | <i>37</i> |
| <i>Menu de áudio mudo.....</i> | <i>38</i> |
| <i>Menu de volume de áudio</i> | <i>38</i> |
| <i>Menu de configuração de projeção</i> | <i>38</i> |

| | |
|-----------------------------------------------------|----|
| <i>Menu de configuração de tipo de tela</i> | 38 |
| <i>Menu de configuração de lâmpada</i> | 38 |
| <i>Menu de configuração de filtro</i> | 38 |
| <i>Menu de definições de potência</i> | 39 |
| <i>Menu de configuração de segurança</i> | 40 |
| <i>Menu de configuração padrão de teste</i> | 41 |
| <i>Menu de configurações remotas</i> | 41 |
| <i>Menu de ID de configuração do projetor</i> | 41 |
| <i>Menu de opções de configuração</i> | 41 |
| <i>Configurar menu reset a tudo</i> | 42 |
| <i>Menu Info</i> | 42 |

MANUTENÇÃO..... 43

| | |
|---------------------------------------------------|----|
| <i>Troca da lâmpada</i> | 43 |
| <i>Instalação e Limpeza do Filtro de Pó</i> | 45 |

INFORMAÇÕES ADICIONAIS 46

| | |
|---------------------------------------------------------------------|----|
| <i>Resoluções compatíveis</i> | 46 |
| <i>Tamanho da imagem e distância de projeção</i> | 49 |
| <i>Dimensões do projetor e instalação da montagem do teto</i> | 50 |
| <i>Códigos do Controle remoto IR</i> | 51 |
| <i>Solução de problemas</i> | 53 |
| <i>Indicador de advertência</i> | 55 |
| <i>Especificações</i> | 57 |
| <i>Escritórios globais da Optoma</i> | 58 |

SEGURANÇA

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | O raio com ponta dentro de um triângulo equilátero serve para alertar o usuário da presença de “tensão perigosa” não isolada dentro do gabinete do produto, que pode ter intensidade suficiente para constituir um risco de choque elétrico às pessoas. |
|  | O ponto de exclamação dentro de um triângulo equilátero é destinado a alertar o usuário da presença de instruções de manutenção e operação importantes (assistência técnica) na literatura que acompanha o aparelho. |

Siga todos os avisos, precauções e manutenções recomendadas neste manual do usuário.

Instruções importantes de segurança

- Não bloqueie nenhuma abertura de ventilação. Para garantir uma operação confiável do projetor e protegê-lo contra superaquecimento, coloque-o numa posição e local que não interfira com a ventilação adequada. Por exemplo, não coloque o projetor sobre uma cama, um sofá, etc. Não o coloque num lugar fechado, como uma estante de livros ou num gabinete que possa impedir o fluxo do ar através das aberturas de ventilação.
- Para reduzir o risco de incêndio e/ou choque elétrico, não exponha o projetor à chuva ou umidade. Não instale próximo a fontes de calor, como radiadores, aquecedores, fornos, ou outros aparelhos tais como amplificadores que produzam calor.
- Não deixe objetos ou líquidos entrarem no projetor. Eles podem tocar nos pontos perigosos de tensão e causar curto circuito em peças que podem resultar em incêndio ou choque elétrico.
- Não use sob as seguintes condições:
 - Ambientes extremamente quentes, frios ou úmidos.
 - (i) Certifique-se de que a temperatura ambiente esteja dentro de 5°C a 40°C.
 - (ii) Umidade relativa do ar é de 10% a 85%.
 - Em áreas sujeitas a poeira e sujeira excessivas.
 - Próximo de qualquer aparelho que gere um forte campo magnético.
 - Sob a luz solar direta.
- Não utilize o projetor em locais onde gases inflamáveis ou gases explosivos podem estar presentes na atmosfera. A lâmpada dentro do projetor fica muito quente durante a operação e os gases podem inflamar e provocar um incêndio.
- Não use a unidade se ela tiver sido fisicamente danificada ou abusada. Dano físico /uso indevido poderia ser (mas não se limitam a isso):
 - A unidade foi derrubada.
 - O cabo de alimentação ou o plugue foram danificados.
 - Líquido foi derrubado no projetor.
 - O produto foi exposto à chuva ou água.
 - Algo caiu no projetor ou algo está solto por dentro.
- Não colocar o projetor em uma superfície instável. O projetor pode cair resultando em ferimentos ou o projetor pode ser danificados.
- Não bloqueie a luz que sai da lente do projetor quando em operação. A luz vai aquecer o objeto e pode derreter, causar queimaduras ou iniciar um incêndio.
- Não abra nem desmonte o projetor porque isso pode causar choque elétrico.
- Não tente consertar a unidade por si mesmo. A abertura ou remoção das tampas pode expô-lo a tensões perigosas e outros riscos. Favor procurar a Optoma antes de enviar a unidade para reparo.
- Veja as marcas de segurança no gabinete do produto.
- A unidade deve apenas ser reparada por pessoal de serviço apropriado.

- Use somente acessórios especificados pelo fabricante.
- Não olhe para direto para a lente do projetor durante a operação. A luz brilho pode ferir os olhos.
- Ao trocar a lâmpada, espere até que a unidade esfrie. Siga todas as instruções descritas nas páginas 43-44.
- Este projetor detectará a vida útil da lâmpada. Certifique-se de trocar a lâmpada quando aparecerem mensagens de aviso.
- Redefina a função “Reset lâmpada” pelo menu de exibição na tela “Ajuste da lâmpada” menu depois de substituir o módulo da lâmpada.
- Antes de desligar o projetor, certifique-se de que o ciclo de arrefecimento tenha sido completado. Espere o projetor esfriar por 90 segundos.
- Quando a lâmpada estiver perto do fim da sua vida útil, aparecerá na tela a mensagem “A vida útil da lâmpada foi ultrapassada.” Entre em contato com o revendedor local, ou o centro de serviço para trocar a lâmpada o mais rápido possível.
- Desligue e retire o plugue de alimentação elétrica da tomada de CA antes de limpar o produto.
- Use um tecido suave seco com detergente diluído para limpar a caixa do vídeo. Não use produtos de limpeza abrasivos, ceras ou solventes para limpar a unidade.
- Retire o plugue de alimentação elétrica da tomada CA se o produto não for usado por um longo período.

Nota: Quando a lâmpada chegar ao fim da sua vida útil, o projetor apagará até que o módulo da lâmpada seja trocado. Para trocar a lâmpada, siga os procedimentos descritos na seção “Troca da lâmpada”, nas páginas 43-44.

- Não instale o projetor em locais onde possa estar sujeito a vibrações ou choques.
- Não toque na lente com as mãos nuas.
- Remova a bateria/pilhas do controle remoto antes do armazenamento. Se a bateria/baterias forem deixadas no controle remoto por longos períodos, elas podem vazarem.
- Não utilize nem guarde o projetor em locais onde a fumaça de óleo ou cigarros pode estar presente, pois pode afetar negativamente a qualidade do desempenho do projetor.
- Por favor, siga a orientação de instalação correta do projetor pois a instalação não padrão pode afetar o desempenho do projetor.
- Use um filtro de linha e ou estabilizador. Como falta de energia e saídas marrom podem matar dispositivos.

Informações de Segurança 3D

Por favor, siga todas as advertências e precauções, como recomendado antes de você ou o seu filho usar a função 3D.

Aviso

Crianças e adolescentes podem ser mais suscetíveis a problemas de saúde associados à visualização em 3D e devem ser supervisionados de perto ao assistir estas imagens.

Alerta de Convulsão Fotosensível e Outros Riscos à Saúde

- Alguns espectadores podem passar por convulsão epilética ou derrame quando expostos a certas imagens pisando ou luzes contidas em certas imagens de Projetor ou jogos de vídeo. Caso você sofra de, ou tenha histórico familiar de epilepsia ou derrames, favor consultar um médico especialista antes de usar a função 3D.
- Mesmo os que não têm histórico pessoal ou familiar de epilepsia ou derrame podem ter uma condição não diagnosticada que pode causar convulsões epiléticas fotosensíveis.
- Gestantes, idosos, pacientes de condições médicas severas, aqueles privados de sono ou sob a influência de álcool devem evitar a utilização da função 3D da unidade.
- Caso você experimente qualquer dos seguintes sintomas, pare a visualização de imagens 3D imediatamente e consulte um médico especialista: (1) visão alterada; (2) zonzzeira; (3) tontura; (4) movimentos involuntários tais como tremores dos olhos ou músculos; (5) confusão; (6) náusea; (7) perda de consciência; (8) convulsões; (9) câimbras; e/ ou (10) desorientação. Crianças e

adolescentes podem ser mais propensos que adultos a experimentarem estes sintomas. Os pais devem monitorar seus filhos e perguntar se eles sentem estes sintomas.

- Assistir projeção 3D pode também causar enjôo, pós efeitos de percepção, desorientação, cansaço visual e diminuição de estabilidade postural. Recomenda-se que os usuários façam intervalos frequentes pra diminuir estes efeitos potenciais. Caso seus olhos mostrem sinais de fadiga ou secura ou caso você tenha qualquer dos sintomas acima, descontinue imediatamente o uso deste aparelho e não retome o seu uso por ao menos trinta minutos depois que os sintomas tiverem cessado.
- Assistir projeção 3D sentado muito perto da tela por um período extenso de tempo pode danificar sua visão. A distância ideal de visão deve ser ao menos três vezes a altura da tela. Recomenda-se que os olhos do espectador estejam no nível da tela.
- Assistir projeção 3D usando óculos 3D por um período extenso de tempo pode causar dor de cabeça ou fadiga. Caso você experimente dor de cabeça, fadiga ou tontura, pare a visualização da projeção 3D e descanse.
- Não use os óculos 3D para nenhum outro fim além de assistir projeção 3D.
- Usar os óculos 3D para qualquer outro fim (como espetáculos em geral, óculos de sol, óculos de proteção, etc.) pode ser fisicamente danoso para você e pode enfraquecer sua visão.
- A visualização em projeção 3D pode causar desorientação para alguns espectadores. Conseqüentemente, NÃO coloque seu PROJETOR 3D perto de escadarias abertas, cabos, varandas, ou outros objetos que possam causar tropeços, encontros, ser derrubados, quebrados ou caídos.

Direitos Autorais

Esta publicação, incluindo todas as fotografias, ilustrações e software, está protegida por leis internacionais de direitos autorais, com todos os direitos reservados. Nem este manual, nem nenhuma parte do material aqui contido, pode ser reproduzido sem o consentimento por escrito do autor.

© Copyright 2015

Aviso Legal

As informações neste documento estão sujeitas a mudança sem aviso. O fabricante não faz representações nem garantias a respeito do conteúdo deste instrumento e especificamente avisa que quaisquer garantias implícitas de comercialidade ou adequação para propósito particular. O fabricante se reserva o direito de revisar esta publicação e fazer alterações de tempos em tempos no conteúdo deste sem a obrigação de notificar qualquer pessoa de tal revisão ou mudanças.

Reconhecimento de Marca Registrada

Kensington é uma marca registrada dos EUA da ACCO Brand Corporation com registros emitidos e aplicativos pendentes em outros países em todo o mundo.

HDMI, a Logomarca HDMI, e Interface Multimídia de Alta Definição são marcas registradas ou marcas comerciais registradas da HDMI Licensing LLC nos Estados Unidos e outros países.

DLP®, DLP Link e o logotipo DLP são marcas comerciais da Texas Instruments e BrilliantColor™ é uma marca comercial da Texas Instruments.

Todos os outros nomes de produto usados neste manual são propriedade de seus respectivos proprietários e são Reconhecidos.

DARBEE é uma marca registrada da Darbee Products, Inc.

MHL, Mobile High-Definition Link e a logo MHL são marcas comerciais ou marcas comerciais registradas da MHL Licensing, LLC.

FCC

Este dispositivo foi testado e está em conformidade com os limites de um dispositivo digital Classe B, de acordo com a Parte 15 das Normas da FCC. Estes limites foram estipulados para oferecer proteção razoável contra interferência prejudicial numa instalação residencial. Este dispositivo gera, usa e pode irradiar energia de radiofrequência e, se não for instalado e usado de acordo com as instruções, poderá causar interferência prejudicial às radiocomunicações.

Entretanto, não há qualquer garantia de que a interferência não ocorrerá numa instalação em particular. Se este dispositivo causar interferência prejudicial à recepção de rádio ou televisão, o que pode ser determinado desligando e ligando o dispositivo, o usuário deverá tentar corrigir a interferência tomando uma ou mais das seguintes medidas:

- Reorientar ou desloque a antena receptora.
- Aumente a distância entre o dispositivo e o receptor.
- Conecte o dispositivo a uma tomada num circuito diferente daquele ao qual o receptor está conectado.
- Consultar o revendedor ou um técnico especializado em rádio/televisão para obter ajuda.

Aviso: Cabos blindados

Todas as conexões a outros dispositivos computacionais devem ser feitas com cabos blindados para manter a conformidade com as normas da FCC.

Cuidado

Alterações ou modificações não expressamente aprovadas pelo fabricante podem anular a autoridade do usuário, que é oferecida pela Federal Communications Commission, para operar este projetor.

Condições de Operação

Este dispositivo está em conformidade com a Parte 15 das Normas FCC. A operação está sujeita a estas duas condições:

1. Este dispositivo não pode provocar interferência prejudicial e
2. Este dispositivo deve aceitar qualquer interferência recebida incluindo aquela que pode causar operação indesejável.

Aviso: Usuários canadenses

Este dispositivo digital Classe B está em conformidade com a norma canadense ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Declaração de conformidade para os países da UE

- Diretriz de EMC 2004/108/EC (incluindo emendas)
- Diretiva de Baixa Tensão 2006/95/EC
- Diretriz de R&TTE 1999/5/EC (se o produto tiver uma função de RF)

WEEE



Instruções de eliminação

Não jogue este dispositivo eletrônico no lixo ao eliminá-lo. Para minimizar a poluição e garantir a máxima proteção do meio ambiente, recicle-o.

INTRODUÇÃO

Visão geral da embalagem

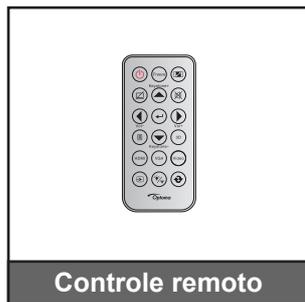
Retire cuidadosamente e verifique se você tem os itens listados abaixo sob acessórios padrão. Alguns dos itens em acessórios opcionais podem não estar disponíveis, dependendo do modelo, especificação e sua região de compra. Por favor, verifique com o local de compra. Alguns acessórios podem variar de região para região.

O cartão de garantia só é fornecido em algumas regiões específicas. - Consulte seu revendedor para informações detalhadas.

Acessórios Padrão



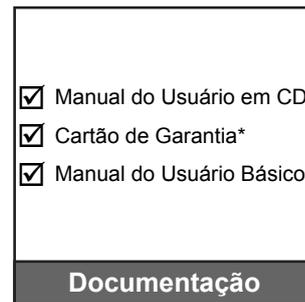
Projeto



Controle remoto



Cabo de Alimentação



Documentação

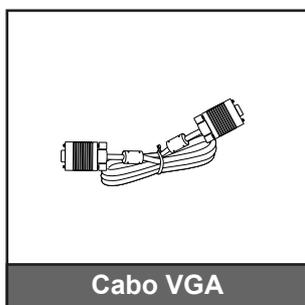
Nota:

- O controle remoto é fornecido com a bateria.
- * Para obter informações de garantia europeia visite www.optomaeurope.com.

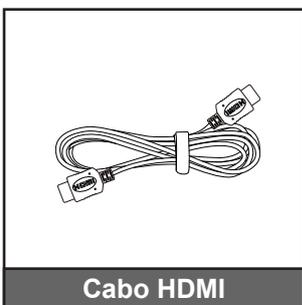
Acessórios opcionais



Bolsa de Transporte



Cabo VGA

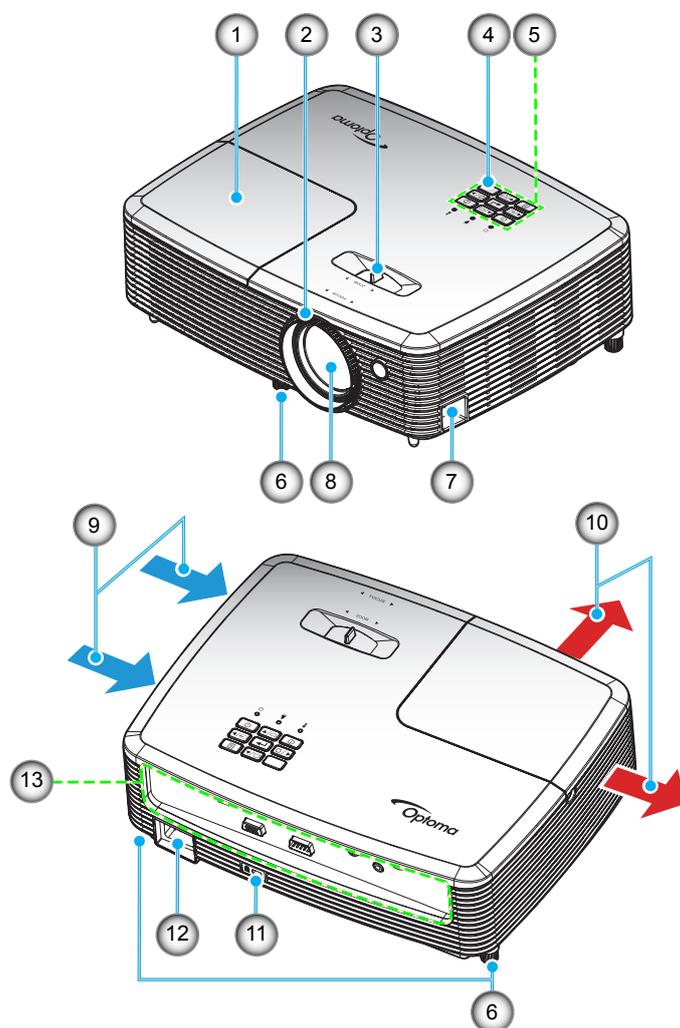


Cabo HDMI

Nota: Acessórios opcionais variam dependendo do modelo, especificação e região.

INTRODUÇÃO

Visão geral do produto



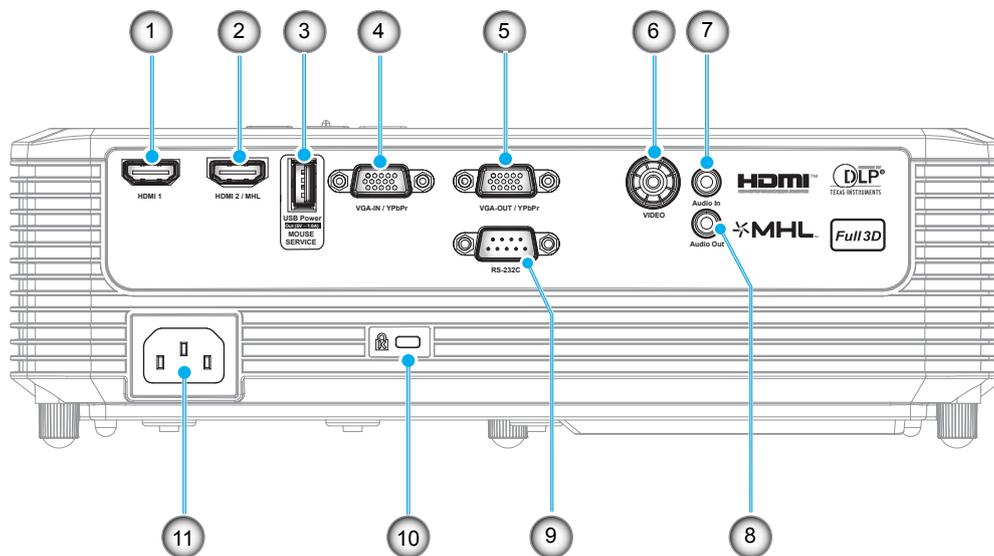
Nota: Não bloqueie entrada ou saída de ar do projetor.

(*) acessório opcional varia dependendo do modelo, especificação e região.

| Nº. | Item | Nº. | Item |
|-----|----------------------------|-----|------------------------------|
| 1. | Tampa da lâmpada | 8. | Lente |
| 2. | Anel de foco | 9. | Ventilação (entrada) |
| 3. | Alavanca de zoom | 10. | Dutos de ventilação (saída) |
| 4. | Receptor IR | 11. | Porta para trava Kensington™ |
| 5. | Teclado | 12. | Soquete de alimentação |
| 6. | Pé de ajuste de inclinação | 13. | Entrada / Saída |
| 7. | Barra de segurança | | |

INTRODUÇÃO

Conexões



| Nº. | Item | Regulatory Name | | | | | |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------------|--------------------------|-------------|-------------|---------------|
| | | Tipo 1 SVGA | Tipo 2 SVGA | Tipo 3 SVGA e Tipo 4 XGA | Tipo 5 WXGA | Tipo 6 WXGA | Tipo 7 1080 p |
| 1. | Conector HDMI 1 | N/A | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 2. | Conector HDMI 2 / MHL | N/A | ✓ | N/A | N/A | ✓ | N/A |
| 3. | Conector de saída de alimentação USB (5V---1A) Conector / MOUSE / Conector de SERVIÇO | ✓* | ✓ | ✓ | ✓* | ✓ | ✓* |
| 4. | Conector de Entrada VGA / YPbPr | ✓ | N/A | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 5. | Conector de SAÍDA VGA / YPbPr | N/A | N/A | ✓ | N/A | ✓ | N/A |
| 6. | Conector de VÍDEO | ✓ | N/A | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 7. | Conector de entrada de Áudio | N/A | N/A | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 8. | Conector de Saída de Áudio | N/A | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 9. | Conector RS-232C | N/A | N/A | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 10. | Porta para trava Kensington™ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 11. | Soquete de alimentação | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |

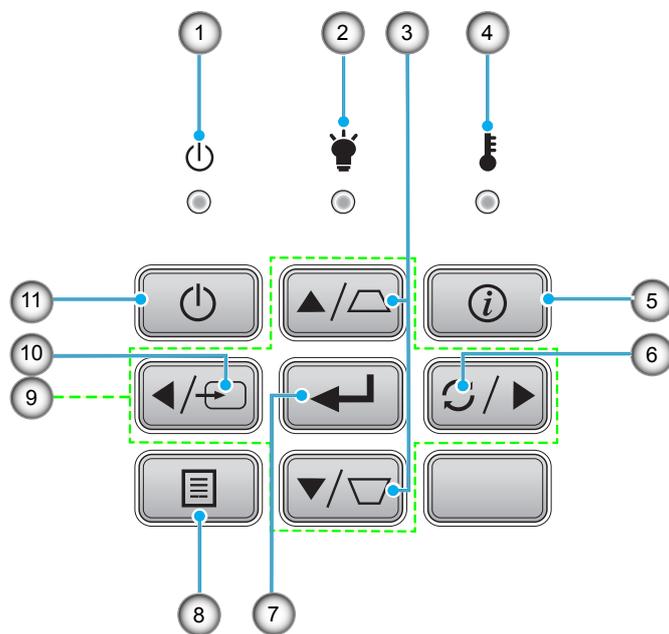
Nota: “✓” significa que o item é suportado, “N/A” significa que o item não está disponível.

Nota:

- Mouse remoto requer controle remoto especial.
- * Este modelo suporta mouse / capacidade de serviço.

INTRODUÇÃO

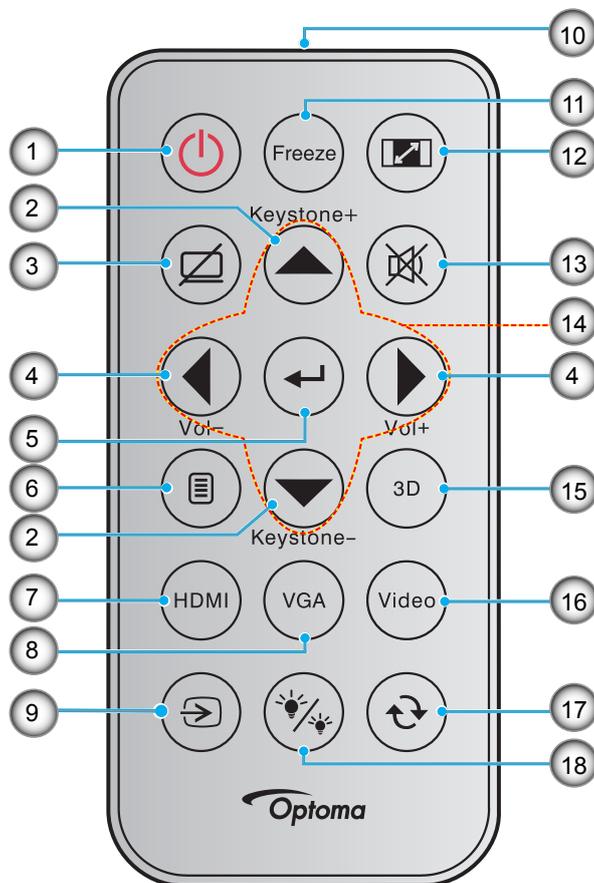
Teclado



| Nº. | Item | Nº. | Item |
|-----|-----------------------------------|-----|--------------------------------------|
| 1. | LED Ligar/Espera | 7. | Entrar |
| 2. | LED da lâmpada | 8. | Menu |
| 3. | Correção de distorção trapezoidal | 9. | Quatro teclas de seleção de direções |
| 4. | LED de temperatura | 10. | Fonte |
| 5. | Informações | 11. | Energia |
| 6. | Re-Sync | | |

INTRODUÇÃO

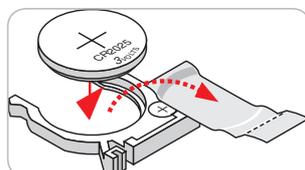
Controle remoto



| Nº. | Item | Nº. | Item |
|-----|----------------------|-----|--------------------------------------|
| 1. | Liga/desliga Energia | 10. | Indicador LED IR |
| 2. | Trapézio +/- | 11. | Congelamento |
| 3. | Mudo AV | 12. | Formato |
| 4. | Volume - / + | 13. | Mudo |
| 5. | Entrar | 14. | Quatro teclas de seleção de direções |
| 6. | Menu | 15. | Três dimensões |
| 7. | HDMI | 16. | Video |
| 8. | VGA | 17. | Re-sincronizar |
| 9. | Fonte | 18. | Modo de Lâmpada |

Nota:

- Algumas teclas podem não ter nenhuma função para os modelos que não oferecem suporte a esses recursos.
- Antes de usar o controle remoto pela primeira vez, remova a tira de isolamento transparente. Consulte a página 17 para informações de bateria.

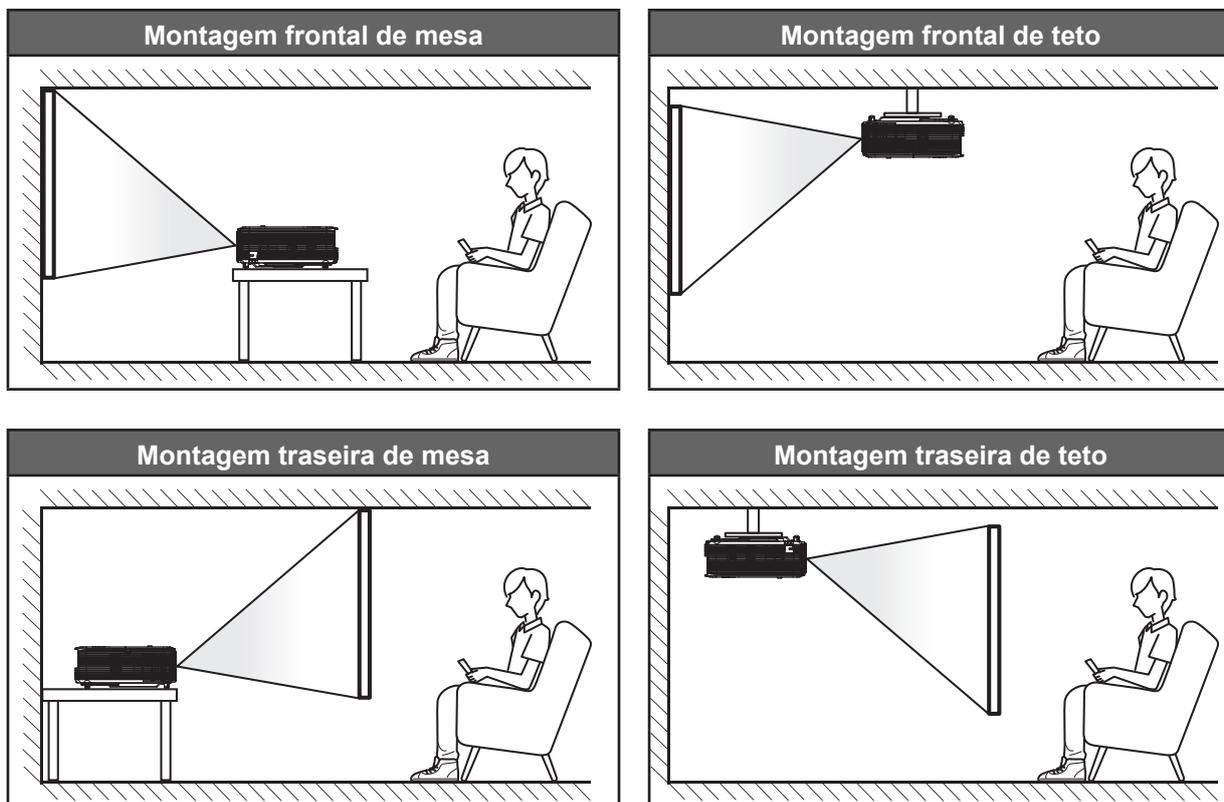


CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Instalação do projetor

O projetor foi concebido para ser instalado em uma das quatro posições possíveis.

A disposição da sala ou as preferências pessoais irão ditar a posição de instalação. Leve em consideração o tamanho e a posição da tela, a localização da tomada elétrica adequada, assim como a localização e a distância entre o projetor e o resto do seu equipamento.



O projetor deve ser colocado em uma superfície plana e 90 graus/perpendiculares à tela.

- Como determinar a localização do projetor para um determinado tamanho de tela, consulte a tabela de distâncias na página 49.
- Como determinar o tamanho da tela para uma determinada distância, consulte a tabela de distâncias na página 49.

Nota: Quanto mais longe o projetor é colocado da tela, mais a imagem projetada aumenta e vertical compensada também aumenta proporcionalmente.

IMPORTANTE!

Não utilize o projetor em qualquer orientação além do tampo da mesa ou no teto. O projetor deve estar na horizontal e não inclinado ou para a frente / trás ou para a esquerda / direita. Qualquer outra orientação anulará a garantia e pode encurtar a vida útil da lâmpada do projetor ou do próprio aparelho. Para nenhum conselho de instalação padrão entre em contato com a Optoma.

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

| Nº. | Item | Regulatory Name | | | | | |
|-----|------------------------------|-----------------|-------------|--------------------------|-------------|-------------|---------------|
| | | Tipo 1 SVGA | Tipo 2 SVGA | Tipo 3 SVGA e Tipo 4 XGA | Tipo 5 WXGA | Tipo 6 WXGA | Tipo 7 1080 p |
| 8. | Cabo de Entrada de Áudio | N/A | N/A | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 9. | Cabo RS232 | N/A | N/A | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 10. | Cabo de Entrada VGA | ✓ | N/A | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 11. | Cabo USB (controle do mouse) | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 12. | Cabo de Alimentação USB | N/A | ✓ | ✓ | N/A | ✓ | N/A |
| 13. | Vara HDMI | N/A | ✓ | ✓ | N/A | ✓ | N/A |
| 14. | Cabo de alimentação | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |

Nota: “✓” significa que o item é suportado, “N/A” significa que o item não está disponível.

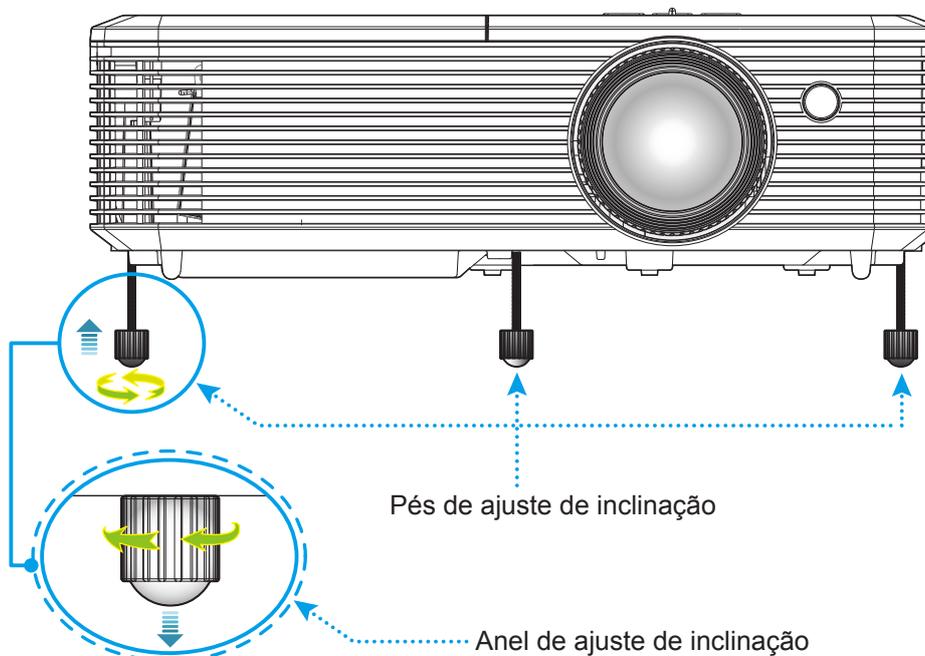
CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Ajuste da imagem projetada

Altura da imagem

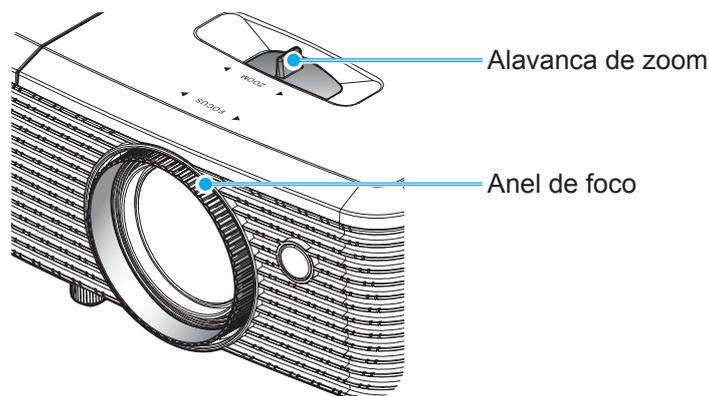
O projetor está equipado com pés de elevação para ajustar a altura da imagem.

1. Localize o pé ajustável que você deseja modificar na parte inferior do monitor.
2. Gire o pé ajustável no sentido horário ou anti-horário para elevar ou baixar o projetor.



Zoom e foco

- Para ajustar o tamanho da imagem, gire o botão de zoom no sentido horário ou anti-horário para aumentar ou diminuir o tamanho da imagem projetada.
- Para ajustar o foco, gire o anel de foco no sentido horário ou anti-horário até que a imagem seja nítida e legível.



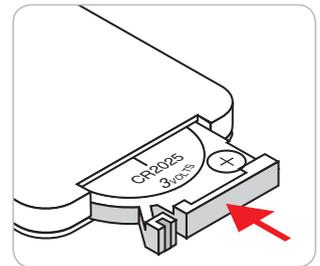
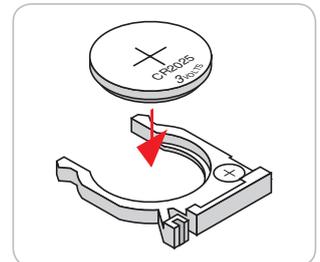
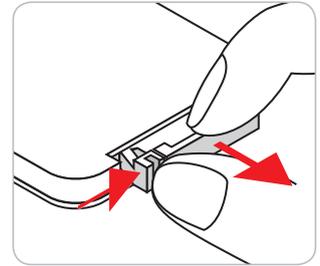
Nota: O projetor irá focar a uma distância de 1m a 10.

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Configuração remota

Instalando / recolocando as baterias

1. Pressione firmemente e deslize a tampa da bateria para fora.
2. Instale a nova bateria no compartimento. Remova a bateria antiga e instale uma nova (CR2025). Certifique-se de que o lado com um “+” está voltado para cima.
3. Coloque a tampa de volta.



CUIDADO: Para garantir uma operação segura, siga as seguintes precauções:

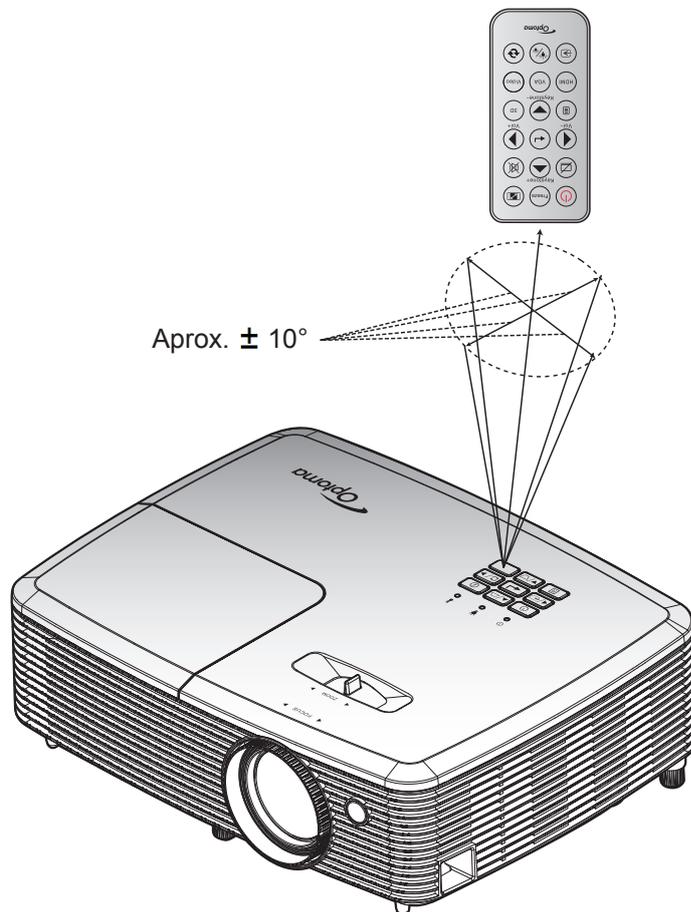
- Use a bateria do tipo CR2025.
- Evitar o contacto com água ou líquido.
- Não exponha controle remoto à umidade ou calor.
- Não derrube o controle remoto.
- Se a bateria tiver vazado no controle remoto, cuidadosamente limpe e instale a bateria nova.
- Risco de explosão da bateria no se substituída por um tipo incorreto.
- Descarte a bateria usada de acordo com as instruções.

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Alcance efetivo

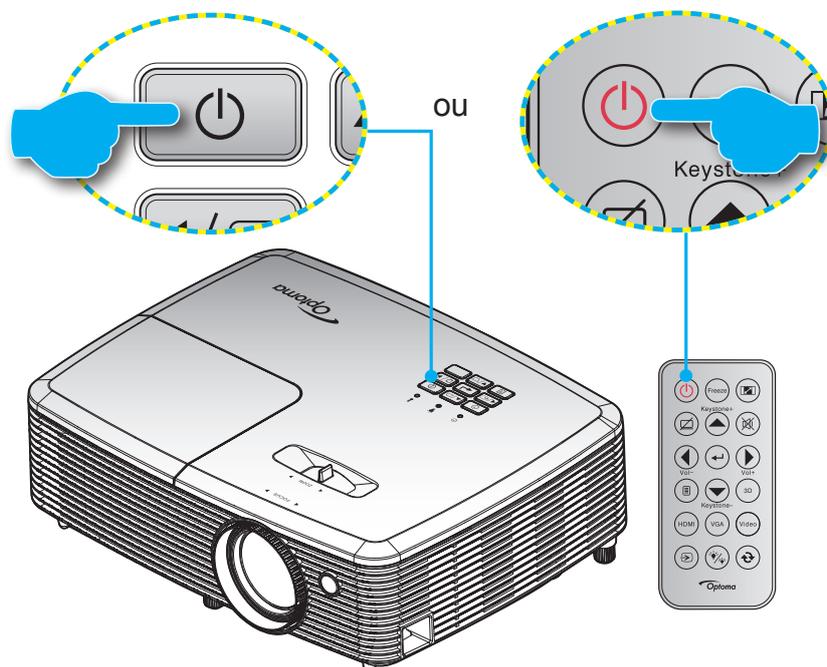
O sensor Infra-vermelho (IR) de controle remoto está localizado no lado superior do projetor. Certifique-se de segurar o controle remoto em um ângulo de 20 graus perpendicular ao sensor IR do controle remoto do projetor para funcionar corretamente. A distância entre o controle remoto e o sensor não deve ser superior a 7 metros (~ 23 pés).

- Certifique-se de que não existem obstáculos entre o controle remoto e o sensor IR do projetor, que possa obstruir o feixe de infravermelhos.
- Verifique se o transmissor IR do controle remoto não está brilhando pela luz solar ou lâmpadas fluorescentes diretamente.
- Por favor mantenha o controle remoto longe de lâmpadas fluorescentes mais de 2 metros ou o controle remoto pode ter mau funcionamento.
- Se o controle remoto estiver perto de lâmpadas fluorescentes tipo Inversoras, pode tornar-se ineficaz ao longo do tempo.
- Se o controle remoto e o projetor estão dentro de uma distância muito curta, o controle remoto pode se tornar ineficaz.



USANDO O PROJETOR

Ligar/Desligar o projetor



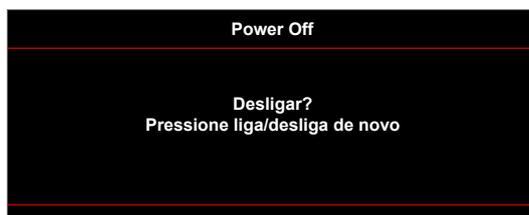
Ligar

1. Conecte com segurança o cabo de alimentação e o cabo de sinal/fonte. Quando conectado, o LED Ligar/Espera acenderá em vermelho.
2. Ligue o projetor pressionando o “⏻” ou no teclado do projetor ou no controle remoto.
3. A tela de abertura será exibida em cerca de 10 segundos e o LED Ligado/Espera piscará em verde ou azul.

Nota: A primeira vez que o projetor for ligado, você será solicitado a selecionar o idioma preferido, projeção orientação e outras configurações.

Desligar

1. Desligue o projetor pressionando o “⏻” ou no teclado do projetor ou no controle remoto
2. A seguinte mensagem será exibida:



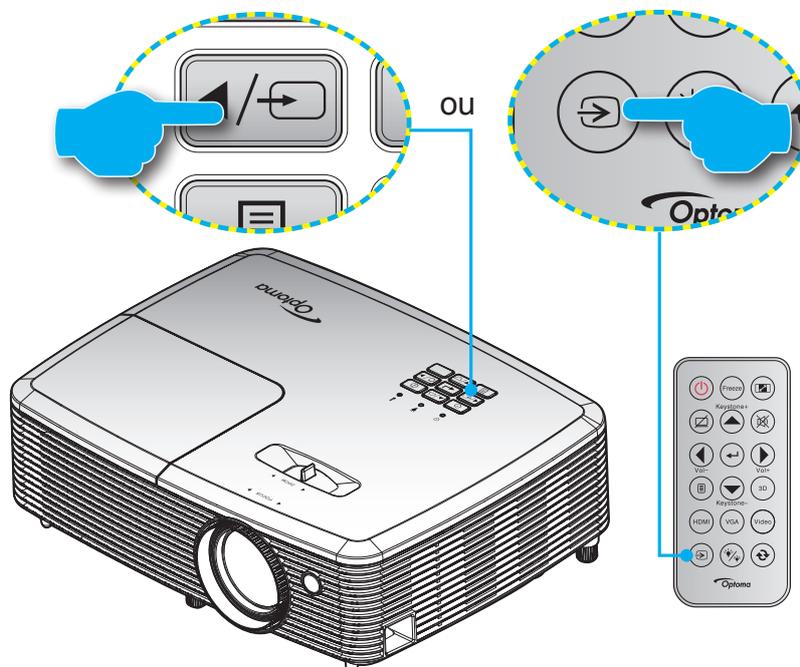
3. Pressione o botão “⏻” novamente para confirmar do contrário a mensagem desaparecerá após 15 segundos. Quando você pressionar o botão “⏻” a segunda vez, o projetor vai desligar.
4. Os ventiladores de arrefecimento continuam a funcionar por cerca de 10 segundos e o LED Ligar/Espera Piscará em verde ou azul. Quando o LED Ligar/Espera acender em Vermelho, indica que o projetor entrou no modo de espera. Se quiser deseja religar o projetor, deverá esperar até que tenha concluído o ciclo de arrefecimento e tenha entrado no modo de espera. Quando o projetor está no modo de espera, simplesmente pressione novamente o botão “⏻” para ligar o projetor.
5. Desconecte o cabo de alimentação da tomada elétrica e do projetor.

Nota: Não é recomendável que o projetor seja ligado logo após um procedimento de desligamento.

USANDO O PROJETOR

Selecionando uma fonte de entrada

Ligue a sua fonte conectada que deseja exibir na tela (computador, laptop, reproduutor de vídeo, etc.). O projetor detectará a fonte automaticamente. Se várias fontes estiverem conectadas, pressione o botão Fonte no teclado do projetor ou do controle remoto para selecionar a entrada desejada.

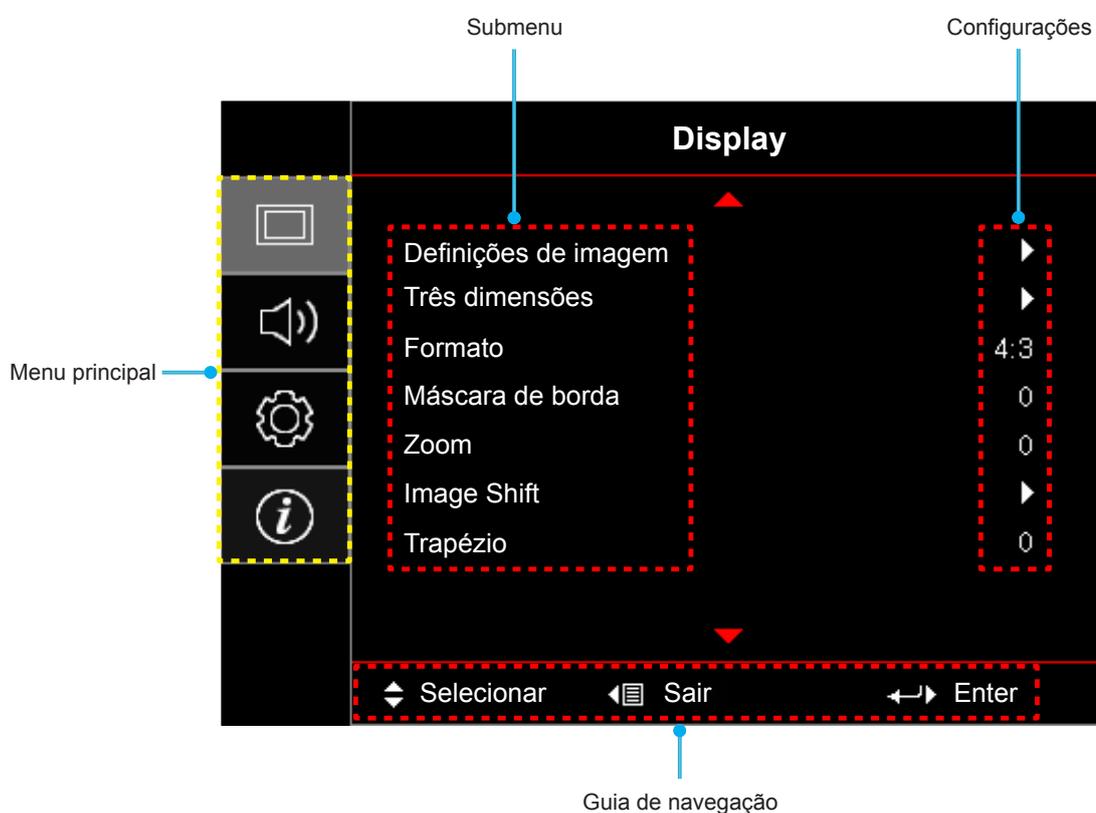


USANDO O PROJETOR

Navegação e funcionalidades do menu

O projetor tem menus multilingües de exibição em tela (OSD) que permitem ajustar a imagem e alterar uma variedade de configurações. O projetor detectará a fonte automaticamente.

1. Para abrir o menu OSD, pressione o botão “” no controle remoto ou teclado do projetor.
2. Quando o OSD for exibido, use as teclas **▲▼** para selecionar um item no menu principal. Ao fazer uma seleção numa página em particular, pressione a tecla **←** ou **→** para entrar no submenu.
3. Use as teclas **◀▶** para selecionar o item desejado no submenu e pressione **←** ou tecla **▶** para ver as configurações adicionais. Ajustar as configurações usando as teclas **◀▶**.
4. Selecionar o próximo item a ser ajustado no submenu e ajuste conforme descrito acima.
5. Pressione **←** ou **→** para confirmar; a tela retornará para o menu principal.
6. Para sair, pressione o **◀** ou **☰** novamente. O menu OSD será fechado e o projetor salvará automaticamente as novas configurações.



USANDO O PROJETO

Árvore do Menu OSD

| Menu principal | Submenu | Sub Menu 2 | Sub Menu 3 | Sub Menu 4 | Valores | |
|--------------------------------------|----------------------|-----------------------|-----------------|------------|----------------|-------------------|
| Display | Definições de imagem | Modo Display [Dados] | | | Apresentação | |
| | | | | | Brilho | |
| | | | | | Cinema | |
| | | | | | Jogo | |
| | | | | | sRGB | |
| | | | | | DICOM | |
| | | | | | Utilizador | |
| | | | | | Três dimensões | |
| | | Cor da Parede [Dados] | | | | Desligar [Padrão] |
| | | | | | | Quadro negro |
| | | | | | | Amarelo Claro |
| | | | | | | Verde Claro |
| | | | | | | Azul Claro |
| | | | | | | Rosa |
| | | | | | | Cinza |
| | | Luminosidade | | | | -50~50 |
| | | Contraste | | | | -50~50 |
| | | Nitidez | | | | 1~15 |
| | | Cor | | | | -50~50 |
| | | Tonalidade | | | | -50~50 |
| | | Gamma | Filme | | | |
| | | | Video | | | |
| | | | Gráficos | | | |
| | | | Padrão(2.2) | | | |
| | | | 1.8 | | | |
| | | | 2.0 | | | |
| | | Config. de cores | BrilliantColor™ | | | |
| | | | | | Quente | |
| Temperatura de Cor [Modelo de dados] | | | | | Médio | |
| | | | | | Cool | |

USANDO O PROJETOR

| Menu principal | Submenu | Sub Menu 2 | Sub Menu 3 | Sub Menu 4 | Valores |
|----------------|----------------------|------------------|----------------------------------|-----------------------|-------------------|
| Display | Definições de imagem | Config. de cores | combinação de cores | Cor | R [Padrão] |
| | | | | | G |
| | | | | | B |
| | | | | | C |
| | | | | | Y |
| | | | | | M |
| | | | | | W |
| | | | | Saturação | -50~50 [Padrão:0] |
| | | | | Matiz | -50~50 [Padrão:0] |
| | | | | Ganho | -50~50 [Padrão:0] |
| | | | | Reset | Cancelar [Padrão] |
| | | | | | Sim |
| | | | | Sair | |
| | | | RGB Ganho/ Parcial | Ganho de cor Vermelho | -50~50 |
| | | | | Ganho de cor Verde | -50~50 |
| | | | | Ganho de cor Azul | -50~50 |
| | | | | Vermelho Parcial | -50~50 |
| | | | | Verde Parcial | -50~50 |
| | | | | Azul Parcial | -50~50 |
| | | | | Reset | Cancelar [Padrão] |
| | | | | | Sim |
| | | | Sair | | |
| | | | Espaço de cor [Entrada não HDMI] | | Auto [Padrão] |
| | | | | | RGB |
| | | | | | YUV |
| | | | Espaço de cor [Entrada HDMI] | | Auto [Padrão] |
| | | | | | RGB(0~255) |
| | | | | | RGB(16~235) |
| | | | | | YUV |
| | | | Canal RGB | | Normal [Padrão] |
| | | | | | Vermelho |
| | | | | | Verde |
| | | | | | Azul |
| | | | Nível Branco | | -50~50 |
| | | | Nível Preto | | -50~50 |
| | | | Saturação | | -50~50 |
| | | | Matiz | | -50~50 |
| | | | IRE | | 0 |
| | | | | | 7.5 |
| | | | Sair | | |

USANDO O PROJETOR

| Menu principal | Submenu | Sub Menu 2 | Sub Menu 3 | Sub Menu 4 | Valores | |
|----------------|----------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------------------------|-------------------|
| Display | Definições de imagem | Sinal | Automatic | | Desligar | |
| | | | | | Ligar [Padrão] | |
| | | | Frequência | | 0~100 [Padrão: 0] | |
| | | | Fase | | -50~50 [Padrão: 0] | |
| | | | Posição horizontal | | -50~50 [Padrão: 0] | |
| | | | Posição vertical | | -50~50 [Padrão: 0] | |
| | | Sair | | | | |
| | | Modo Luminoso [Base da Lâmpada - Dados] | | | Brilho [Padrão] | |
| | | | | | Eco. | |
| | | | | | Dynamic | |
| | | Reset | | | Eco+ | |
| | | Três dimensões | Modo 3D | | | Desligar |
| | | | | | | DLP-Link [Padrão] |
| | | | | | IR | |
| | 3D->2D | | | | Três dimensões [Padrão] | |
| | | | | | L | |
| | | | | | R | |
| | Formato 3D | | | | Auto [Padrão] | |
| | | | | | SBS | |
| | | | | | Cima e Baixo | |
| | | | | | Sequencia de Imagens | |
| | Inverter Sinc.3D | | | | Ligar | |
| | | | | | Desligar [Padrão] | |
| | Formato | | | | 4:3 | |
| | | | | | 16:9 | |
| | | | | | 16:10 [modelos WXGA WUXGA] | |
| | | | | | LBX [exceto modelos SVGA XGA] | |
| | | | | | Nativo | |
| | | | | | Auto | |
| | Máscara de borda | | | | 0~10 [Padrão: 0] | |
| | Zoom | | | | -5~25 [Padrão: 0] | |
| | Image shift | H: 0; V: -100 |  | | [Padrão:0] | |
| | | H: -100; V: 0 |  | | | |
| | | H: 100; V: 0 |  | | | |
| | | H: 0; V: 100 |  | | | |
| | | H: -100; V: 0 |  | | | |
| | | H: 0; V: -100 |  | | | |
| | | H: 100; V: 0 |  | | | |
| | | H: 0; V: 100 |  | | | |
| | Trapézio | | | | -40~40 [Padrão:0] | |

USANDO O PROJETOR

| Menu principal | Submenu | Sub Menu 2 | Sub Menu 3 | Sub Menu 4 | Valores | | |
|--------------------|--------------------------|---------------------------|-------------------------------|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|---------------------------------------------|
| Áudio | Mudo | | | | Desligar [Padrão] | | |
| | | | | | Ligar | | |
| | Volume | | | | 0-10 [Padrão: 5] | | |
| Configuração | Direcção de Projecção | | | | Frente  [Padrão] | | |
| | | | | | Retroproj.  | | |
| | | | | | Teto-topo  | | |
| | | | | | Trás-topo  | | |
| | Tipo de tela | [Modelos WXGA WUXGA] | | | | 16:9 | |
| | | | | | | 16:10 [Padrão] | |
| | Ajuste da lâmpada | Aviso da Lâmpada | | | | Desligar | |
| | | | | | | Ligar [Padrão] | |
| | | Reset lâmpada | | | | Cancelar [Padrão] | |
| | Definições de filtro | Filtro Opcional instalado | | | | Sim | |
| | | | | | | Não | |
| | | Aviso do filtro | Horas de utilização do filtro | | | | (Apenas leitura) |
| | | | | | | | Desligar |
| | | | | | | | 300hr |
| | | | | | | | 500hr [Padrão] |
| | | | | | | | 800hr |
| | | | | | | | 1000hr |
| | | Reset do filtro | | | | | Cancelar [Padrão] |
| | | | | | | | Sim |
| | Definições de potência | Ligar directamente | | | | Desligar [Padrão] | |
| | | | | | | Ligar | |
| | | Desligar Auto. (min) | | | | | 0 ~ 180 (incrementos de 5 min) [Padrão: 0] |
| | | | | | | | 0 ~ 990 (incrementos de 30 min) [Padrão: 0] |
| | | Cronómetro | Cronómetro (min) | | | | Sim |
| | | | Sempre ligado | | | | Não [Padrão] |
| | | Resumo rápido | | | | | Desligar |
| | | | | | | | Ligar [Padrão] |
| | Modo de Energia (Espera) | | | | | Ativar | |
| | | | | | | Eco. [Padrão] | |
| | Segurança | Segurança | | | | | |
| Timer de segurança | | Mês | | | | | |
| | | Dia | | | | | |
| | | Hora | | | | | |
| Mudar Senha | | | | | | | |

USANDO O PROJETOR

| Menu principal | Submenu | Sub Menu 2 | Sub Menu 3 | Sub Menu 4 | Valores | | |
|----------------|-------------------------------------------------|-------------|-------------|------------|----------|-----------------------|-----------------|
| | Modelo de teste | | | | Desligar | | |
| | | | | | Grelha | | |
| | | | | | Branco | | |
| | Ajustes remotos [depende do controle remoto] | Função IR | | | | Ligar | |
| | | | | | | Desligar | |
| | | Utilizador1 | | | | HDMI 2 | |
| | | | | | | Modelo de teste | |
| | | | | | | Luminosidade | |
| | | | | | | Contraste | |
| | | | | | | Cronômetro | |
| | | | | | | combinação de cores | |
| | | | | | | Temperatura de Cor | |
| | | | | | | Gamma | |
| | | | | | | Direcção de Projecção | |
| | | | | | | Ajuste da lâmpada | |
| | | | | | | Zoom | |
| | | | | | | Congelamento | |
| | | | | | | MHL | |
| | | | Utilizador2 | | | | HDMI 2 |
| | | | | | | | Modelo de teste |
| | | | | | | Luminosidade | |
| | | | | | | Contraste | |
| | | | | | | Cronômetro | |
| | | | | | | combinação de cores | |
| | | | | | | Temperatura de Cor | |
| | | | | | | Gamma | |
| | | | | | | Direcção de Projecção | |
| | | | | | | Ajuste da lâmpada | |
| | | | | | | Zoom | |
| | | | | | | Congelamento | |
| | | | MHL | | | | |

USANDO O PROJETOR

| Menu principal | Submenu | Sub Menu 2 | Sub Menu 3 | Sub Menu 4 | Valores | |
|----------------|-------------------------------------------------|--------------------|------------------|------------|-----------------------|-------------------|
| Configuração | Ajustes remotos [depende do controle remoto] | Utilizador3 | | | HDMI 2 | |
| | | | | | Modelo de teste | |
| | | | | | Luminosidade | |
| | | | | | Contraste | |
| | | | | | Cronômetro | |
| | | | | | combinação de cores | |
| | | | | | Temperatura de Cor | |
| | | | | | Gamma | |
| | | | | | Direcção de Projecção | |
| | | | | | Ajuste da lâmpada | |
| | | | | | Zoom | |
| | | | | | Congelamento | |
| | | | MHL | | | |
| | | ID do Projetor | | | | 00~99 |
| | | Opções | Lingua | | | English [Padrão] |
| | | | | | | Deutsch |
| | | | | | | Français |
| | | | | | | Italiano |
| | | | | | | Español |
| | | | | | | Português |
| | | | | | | Polski |
| | | | | | | Nederlands |
| | | | | | | Svenska |
| | | | | | | Norsk |
| | | | | | | Dansk |
| | | | | | | Suomi |
| | | | | | | ελληνικά |
| | | | | | | 繁體中文 |
| | | | | | | 简体中文 |
| | | | | | | 日本語 |
| | | | | | | 한국어 |
| | | | | | | Русский |
| | | | | | | Magyar |
| | | | | | Čeština | |
| | | | | | عربي | |
| | | | ไทย | | | |
| | | | Türkçe | | | |
| | | | فارسی | | | |
| | | | Tiếng Việt | | | |
| | | | Bahasa Indonesia | | | |
| | | | Română | | | |
| | | | Slovenčina | | | |
| | | Legenda Codificada | | | CC1 | |
| | | | | | | CC2 |
| | | | | | | Desligar [Padrão] |

USANDO O PROJETOR

| Menu principal | Submenu | Sub Menu 2 | Sub Menu 3 | Sub Menu 4 | Valores |
|----------------|---------|-----------------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Configuração | Opções | Menu Definições | Local do Menu | | Superior Esquerdo  |
| | | | | | Superior Direito  |
| | | | | | Centro  [Padrão] |
| | | | | | Inferior Esquerdo  |
| | | | | | Inferior Direito  |
| | | | Menu do temporizador | | Desligar |
| | | | | | 5 segundos |
| | | | | | 10 segundos [Padrão] |
| | | | Origem de entrada | | HDMI (Tipo 3 SVGA/ Tipo 4 XGA/ Tipo 5 WXGA/ Tipo 7 1080p) |
| | | | | HDMI1 (Tipo 2 SVGA / Tipo 6 WXGA) | |
| | | | | HDMI2/MHL (Tipo 2 SVGA / Tipo 6 WXGA) | |
| | | | | VGA (Tipo 1 SVGA/ Tipo 3 SVGA/ Tipo 4 XGA/ Tipo 5 WXGA/ Tipo 6 WXGA/ Tipo 7 1080p) | |
| | | | | Video (Tipo 1 SVGA/ Tipo 3 SVGA/ Tipo 4 XGA/ Tipo 5 WXGA/ Tipo 6 WXGA/ Tipo 7 1080p) | |
| | | Nome de input | HDMI | | Padrão (Tipo 3 SVGA/ Tipo 4 XGA/ Tipo 5 WXGA/ Tipo 7 1080p) [Padrão] |
| | | | | | Personalizado (Tipo 3 SVGA/ Tipo 4 XGA/ Tipo 5 WXGA/ Tipo 7 1080p) |
| | | | HDMI1 | | Padrão (Tipo 2 SVGA / Tipo 6 WXGA) [Padrão] |
| | | | | | Personalizado (Tipo 2 SVGA / Tipo 6 WXGA) |
| | | | HDMI2/MHL | | Padrão (Tipo 2 SVGA / Tipo 6 WXGA) [Padrão] |
| | | | | | Personalizado (Tipo 2 SVGA / Tipo 6 WXGA) |
| | | | VGA | | Padrão (Tipo 1 SVGA/ Tipo 3 SVGA/ Tipo 4 XGA/ Tipo 5 WXGA/ Tipo 6 WXGA/ Tipo 7 1080p) [Padrão] |
| | | | | | Personalizado (Tipo 1 SVGA/ Tipo 3 SVGA/ Tipo 4 XGA/ Tipo 5 WXGA/ Tipo 6 WXGA/ Tipo 7 1080p) |
| | | | Video | | Padrão (Tipo 1 SVGA/ Tipo 3 SVGA/ Tipo 4 XGA/ Tipo 5 WXGA/ Tipo 6 WXGA/ Tipo 7 1080p) [Padrão] |
| | | | | | Personalizado (Tipo 1 SVGA/ Tipo 3 SVGA/ Tipo 4 XGA/ Tipo 5 WXGA/ Tipo 6 WXGA/ Tipo 7 1080p) |

USANDO O PROJETOR

| Menu principal | Submenu | Sub Menu 2 | Sub Menu 3 | Sub Menu 4 | Valores | |
|----------------|---------------------------------|---------------------|------------|-------------------|-------------------|----|
| Configuração | Opções | Alta altitude | | | Desligar [Padrão] | |
| | | | | | Ligar | |
| | | Display Mode Lock | | | Desligar [Padrão] | |
| | | | | | Ligar | |
| | | Chave segurança | | | Desligar [Padrão] | |
| | | | | | Ligar | |
| | | Esconder Informação | | | Desligar [Padrão] | |
| | | | | | Ligar | |
| | | Logotipo | | | Padrão [Padrão] | |
| | | | | | Neutro | |
| | Cor de fundo | | | Nenhum [Padrão] | | |
| | | | | Azul | | |
| | | | | Vermelho | | |
| | | | | Verde | | |
| | | | | Cinza | | |
| | | | | Logotipo | | |
| Reset | Reset OSD | | | Cancelar [Padrão] | | |
| | | | | Sim | | |
| | Reset para configurações padrão | | | Cancelar [Padrão] | | |
| | | | | Sim | | |
| Informações | Regulamentar | | | | | |
| | Número de Série | | | | | |
| | Fonte de entrada atual | | | | | |
| | Resolução | | | | 00x00 | |
| | Taxa de Atualização | | | | 0,00Hz | |
| | ID do Projetor | | | | 00~99 | |
| | Modo Display | | | | | |
| | Modo de Energia (Espera) | | | | | |
| | Modo Luminoso | | | | | |
| | Filtro de Horas | | | | | |
| | Duração da Lâmpada | Modo de brilho | | | | 0H |
| | | Modo Eco | | | | 0H |
| | | Modo dinâmico | | | | 0H |
| | | Modo Eco+ | | | | 0H |
| | | Total de Horas | | | | |
| | Versão FW | Sistema | | | | |
| MCU | | | | | | |

Nota:

- Se a configuração Sinal for definida como Automatic, a Fase, itens de frequência ficam acinzentados. Se a configuração de "Sinal" está definido para uma fonte de entrada específica, a fase, itens de frequência aparecem para o usuário sintonizar manualmente e salvas em configurações.

USANDO O PROJETOR

- O “Reset lâmpada” no OSD só irá redefinir ambas as horas lâmpada no OSD e horas lâmpada em modo de serviço. As Horas de projeção no modo de serviço não serão reiniciadas.
- Quando você fez as alterações na função “Função IR”, “Direcção de Projecção”, ou “Chave segurança”, uma mensagem de confirmação aparece na tela. Selecionar “Sim” para salvar as configurações.
- Cada modo de exibição pode ser ajustada e salvo o valor.
- Em modo de temporização 3D, a máscara de zoom/margem será desativada para evitar a quebra de imagem.

USANDO O PROJETOR

Menu de exibição

Exibe o menu de definições de imagem

Modo Display

Há diversas predefinições de fábrica otimizadas para vários tipos de imagens.

- **Apresentação:** Este modo é adequado para apresentações de PowerPoint mostrando quando o projetor está conectado ao PC.
- **Brilho:** Luminosidade máximo da entrada de PC.
- **Cinema:** Selecionar este modo para home theater.
- **Jogo:** Selecionar este modo para aumentar a luminosidade e o nível de tempo de resposta para desfrutar de jogos de vídeo.
- **sRGB:** Cor precisa padronizada.
- **DICOM:** Este modo pode projetar uma imagem monocromática como uma radiografia de raio-X, ressonância magnética, etc.
- **Utilizador:** Memoriza as configurações do usuário.
- **Três dimensões:** Para experimentar o efeito 3D, você precisa ter óculos 3D. Verifique se o seu PC/ dispositivo portátil tem uma saída de placa de vídeo de sinal de 120 Hz de memória quad e um player 3D instalado.

Cor da Parede (Modo de dados)

Utilize esta função para obter uma imagem da tela otimizada de acordo com a cor da parede. Selecionar entre desligado, quadro negro, amarelo claro, verde claro, azul claro, rosa e cinza.

Luminosidade

Ajusta a luminosidade da imagem.

Contraste

O contraste controla o grau de diferença entre as partes mais claras e mais escuras da imagem.

Nitidez

Ajusta a nitidez da imagem.

Cor

Ajuste uma imagem do vídeo de preto-e-branco até uma cor completamente saturada.

Tonalidade

Ajuste o equilíbrio das cores vermelho e verde.

Gamma

Configure tipo de curva de gama. Depois de completar a configuração inicial e o ajuste fino, utilize os passos do ajuste de gama para otimizar a saída de imagem.

- **Filme:** para home theater.
- **Video:** Para fonte de vídeo ou TV.
- **Gráficos:** Para fonte PC / Foto.
- **Padrão(2.2):** Para configuração padronizada.
- **1.8/ 2.0/ 2.4:** Para fonte PC / Foto específica.

USANDO O PROJETOR

Config. de cores

Configurações de cor.

- **BrilliantColor™**: Este item ajustável utiliza um novo algoritmo de processamento de cores e otimizações de nível do sistema para proporcionar um luminosidade mais alto ao fornecer cores reais e mais vibrantes na imagem.
- **Temperatura de Cor (modo de dados apenas)**: Selecionar uma temperatura de cor de Quente , Médio , ou Cool.
- **Temperatura de Cor**: Selecionar uma temperatura de cor de D50, D65, CREPON, D75, D83, D93 e Nativo.
- **combinação de cores**: Selecionar as seguintes opções:
 - Cor: Ajuste o nível de vermelho (R), verde (G), preto (B), ciano (C), amarelo (Y), magenta (M) e branco (W) da imagem.
 - Saturação: Ajuste uma imagem do vídeo de preto-e-branco até uma cor completamente saturada.
 - Matiz: Ajuste o equilíbrio das cores vermelho e verde.
 - Ganho: Ajuste o luminosidade da imagem.
 - Reset: Voltar para as configurações padrão de fábrica dos ajustes de combinação de cores.
 - Sair: Sair do menu “combinação de cores”.
- **RGB Ganho/Parcial**: Esta configuração permite configurar o luminosidade (ganho) e contraste (parcial) de uma imagem.
 - Reset: Voltar para as configurações padrão de fábrica dos ajustes de RGB Ganho/Parcial.
 - Sair: Sair do menu “RGB Ganho/Parcial”.
- **Espaço de cor (entrada não-HDMI apenas)**: Selecionar um tipo de matriz de cor apropriado de seguinte: Auto, RGB ou YUV.
- **Espaço de cor (entrada HDMI apenas)**: selecione um tipo de matriz de cor apropriado de seguinte: Auto, RGB(0~255), RGB(16~235), e YUV.
- **Canal RGB**: Selecionar canais normal, vermelho, verde ou azul.
- **Nível Branco**: Permitir que o usuário ajuste o nível de Branco ao introduzir Sinais de vídeo.
- **Nível Preto**: Permitir que o usuário ajuste o nível de Preto ao introduzir Sinais de vídeo.
- **Saturação**: Ajuste uma imagem do vídeo de preto-e-branco até uma cor completamente saturada.
- **Matiz**: Ajuste o equilíbrio das cores vermelho e verde.
- **IRE**: Permitir que o usuário ajuste o valor IRE quando inserindo de sinais de Vídeo.
Nota: IRE só está disponível com o formato de vídeo NTSC.
- **Sair**: Sair do menu “Config. de cores”.

Sinal

Ajuste as opções de sinal.

- **Automatic**: Configura automaticamente o sinal (os itens frequência e fase são acinzentados). Se automático estiver desativado, os itens frequência e fase aparecerão para sintonizar e salvar as configurações.
- **Frequência**: Altere a frequência dos dados de vídeo para que coincida com a frequência da placa gráfica do computador. Use esta função somente se a imagem parecer piscar verticalmente.
- **Fase**: Sincroniza o sinal de vídeo da exibição com a placa gráfica. Se a imagem parecer instável ou piscando, use esta função para corrigi-la.
- **Posição horizontal**: Ajusta a posição horizontal da imagem.
- **Posição vertical**: Ajusta a posição vertical da imagem.
- **Sair**: Sair do menu “Sinal”.

USANDO O PROJETOR

Modo Luminoso (Dados de base da lâmpada)

Ajuste as configurações de modo luminoso para projetores baseados na lâmpada.

- **Brilho:** Escolha “Brilho” para aumentar o luminosidade.
- **Eco.:** Selecionar “Eco.” para reduzir o brilho da lâmpada, o que reduzirá o consumo de energia e aumentará a vida útil da lâmpada.
- **Dynamic:** Escolha “Dynamic” para diminuir a potência da lâmpada que será baseada no nível de luminosidade do conteúdo e consumo de energia da lâmpada entre 100% e 30% dinamicamente. A vida útil da lâmpada será estendida.
- **Eco+:** Quando modo Eco+ é ativado, o nível de luminosidade do conteúdo é automaticamente detectado para consumo de energia da lâmpada significativamente reduzido (até 70%) durante períodos de inatividade.

Reset

Voltar para as configurações padrão de fábrica dos ajustes de configuração de cor.

Menu de exibição 3D

Modo 3D

Use esta opção para desativar a função 3D ou selecione o a função 3D apropriada.

- **Desligar:** Selecionar “Desligar” para desligar o modo 3D.
- **DLP-Link:** Selecionar para usar configurações otimizadas para os Óculos DLP 3D.
- **IR:** Selecionar “IR” para usar configurações otimizadas para os Óculos IR 3D.

3D->2D

Use esta opção para especificar como o conteúdo 3D deve aparecer na tela.

- **Três dimensões:** Exibir sinal 3D.
- **L (Esquerda):** Exibir o quadro à esquerda de conteúdo 3D.
- **R (Direita):** Exibir o quadro direito de conteúdo 3D.

Formato 3D

Use esta opção para selecionar o conteúdo apropriado do formato 3D.

- **Auto:** Quando um sinal de identificação 3D é detectado, o formato 3D é selecionado automaticamente.
- **SBS:** Exibir sinal 3D em formato “Lado a lado”.
- **Cima e Baixo:** Exibir sinal 3D em formato “Cima e Baixo”.
- **Sequencia de Imagens:** Exibir sinal 3D em formato “Sequencia de Imagens”.

Inverter Sinc.3D

Use esta opção para ativar / desativar a função de sincronização inverter sinc.3D.

USANDO O PROJETOR

Mostrar o menu de formato

Formato

Selecionar o formato da imagem exibido entre as seguintes opções:

- **4:3:** Este formato é para fontes de entrada 4:3.
- **16:9:** Este formato é para fontes de entrada de 16:9, como HDTV e DVD otimizadas para TV widescreen.
- **16:10 (para modelos WXGA WUXGA apenas):** Este formato é para fontes de entrada 16:10, como laptops de tela larga.
- **LBX (exceto modelos SVGA e XGA):** Este formato é para origem letterbox, não-16:9, e para você usar lente externa 16:9 para exibir a proporção 2,35:1 usando a resolução máxima.
- **Nativo:** Este formato exibe a imagem original sem nenhum redimensionamento.
- **Auto:** Seleciona automaticamente o formato de exibição apropriado.

Nota:

- *Informações detalhadas sobre o modo LBX:*
 - *Alguns DVD's de formato caixa de correio não são aprimorados para TV's 16x9. Nesta situação, a imagem não aparecerá correta quando exibida no modo 16:9. Nesta situação, por favor, tente usar o modo 4:3 para visualizar o DVD. Se o conteúdo não for 4:3, haverá barras pretas ao redor da imagem em exibição de 16:9. Para este tipo de conteúdo, você pode usar o modo LBX para encher a imagem na exibição de 16:9.*
 - *Se você usar uma lente anamórfica externa, este modo LBX também lhe permite assistir a um conteúdo 2,35:1 (inclusive fonte de filme de HDTV e DVD anamórfico) cujo suporte amplo anamórfico seja otimizado para exibição 16x9 em uma imagem ampla de 2,35:1. Neste caso, não há barras pretas. A potência da lâmpada e resolução vertical são totalmente utilizadas.*
- *Para usar o formato superlargo, faça o seguinte:*
 - a) *Defina o formato de tela para 2.0:1.*
 - b) *Selecionar formato "SuperLargo".*
 - c) *Alinhe corretamente na tela a imagem do projetor.*

Tabela de dimensão SVGA/XGA:

| Fonte | 480i/p | 576i/p | 1080i/p | 720p |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|---------|------|
| 4x3 | Dimensão até 1024x768. | | | |
| 16x9 | Dimensão até 1024x576. | | | |
| Nativo | Nenhuma escala será feita; a imagem é exibida com a resolução com base na fonte de entrada. | | | |
| Auto | - Se fonte for 4:3, o tipo de Tela será dimensionada para 1024x768. - Se fonte for 16:9, o tipo de Tela será dimensionada para 1024x576. - Se fonte for 15:9, o tipo de Tela será dimensionada para 1024x614. - Se fonte for 16:10, o tipo de Tela será redimensionada automaticamente para 1024x640. | | | |

USANDO O PROJETOR

Regra de auto mapeamento SVGA/XGA:

| Auto | Resolução de entrada | | Auto/Escala | |
|--------------|----------------------|-------------|-------------|-----|
| | Resolução H | Resolução V | 1024 | 768 |
| 4:3 | 640 | 480 | 1024 | 768 |
| | 800 | 600 | 1024 | 768 |
| | 1024 | 768 | 1024 | 768 |
| | 1600 | 1200 | 1024 | 768 |
| Laptop Largo | 1280 | 720 | 1024 | 576 |
| | 1280 | 768 | 1024 | 614 |
| | 1280 | 800 | 1024 | 640 |
| SDTV | 720 | 576 | 1024 | 576 |
| | 720 | 480 | 1024 | 576 |
| HDTV | 1280 | 720 | 1024 | 576 |
| | 1920 | 1080 | 1024 | 576 |

Tabela de escalonamento WXGA (tipo de tela de 16x10):

Nota:

- Tipo de tela suportada 16:9 (1280 x 720), 16:10 (1280 x 800).
- Quando o tipo de tela é 16:9, o formato 16x10 se torna indisponível.
- Quando o tipo de tela é 16:10, o formato 16x9 se torna indisponível.
- Se você selecionar a opção auto então o modo display será também automaticamente alterado.

| tela 16:10 | 480i/p | 576i/p | 1080i/p | 720p | PC |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|----------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 4x3 | Dimensão até 1066x800. | | | | |
| 16x10 | Dimensão até 1280x800. | | | | |
| LBX | Escala para 1280x960 em seguida, obtém a imagem central de 11280x800 para exibir. | | | | |
| Nativo | 1:1 mapeamento centrado. | | 1:1 mapeamento display 1280x800. | 1280 x 720 centralizado. | 1:1 mapeamento centrado. |
| Auto | - A fonte de entrada será adaptada na área de visualização de 1280x800 e será mantida em sua formato original. - Se fonte for 4:3, o tipo de Tela será dimensionada para 1066x800. - Se fonte for 16:9, o tipo de Tela será dimensionada para 1280x720. - Se fonte for 15:9, o tipo de Tela será dimensionada para 1280x768. - Se fonte for 16:10, o tipo de Tela será redimensionada automaticamente para 1280x800. | | | | |

USANDO O PROJETOR

Regra de auto mapeamento de WXGA (tipo de tela 16x10):

| Auto | Resolução de entrada | | Auto/Escala | |
|--------------|----------------------|-------------|-------------|-----|
| | Resolução H | Resolução V | 1280 | 800 |
| 4:3 | 640 | 480 | 1066 | 800 |
| | 800 | 600 | 1066 | 800 |
| | 1024 | 768 | 1066 | 800 |
| | 1280 | 1024 | 1066 | 800 |
| | 1400 | 1050 | 1066 | 800 |
| | 1600 | 1200 | 1066 | 800 |
| Laptop Largo | 1280 | 720 | 1280 | 720 |
| | 1280 | 768 | 1280 | 768 |
| | 1280 | 800 | 1280 | 800 |
| SDTV | 720 | 576 | 1280 | 720 |
| | 720 | 480 | 1280 | 720 |
| HDTV | 1280 | 720 | 1280 | 720 |
| | 1920 | 1080 | 1280 | 720 |

Tabela de escalonamento WXGA (tipo de tela de 16x9):

| Tela 16:9 | 480i/p | 576i/p | 1080i/p | 720p | PC |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|----------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 4x3 | Dimensão até 960x720. | | | | |
| 16x9 | Dimensão até 1280x720. | | | | |
| LBX | Escala para 1280x960 em seguida, obtém a imagem central de Dimensão até para exibir. | | | | |
| Nativo | 1:1 mapeamento centrado. | | 1:1 mapeamento display 1280x720. | 1280 x 720 centralizado. | 1:1 mapeamento centrado. |
| Auto | -Se este formato for selecionado, o tipo de tela se torna automaticamente 16:9 (1280x720). - Se fonte for 4:3, o tipo de Tela será dimensionada para 960x720. - Se fonte for 16:9, o tipo de Tela será dimensionada para 1280x720. - Se fonte for 15:9, o tipo de Tela será dimensionada para 1200x720. - Se fonte for 16:10, o tipo de Tela será redimensionada automaticamente para 1152x720. | | | | |

USANDO O PROJETOR

Regra de auto mapeamento de WXGA (tipo de tela 16x9):

| Auto | Resolução de entrada | | Auto/Escala | |
|--------------|----------------------|-------------|-------------|-----|
| | Resolução H | Resolução V | 1280 | 720 |
| 4:3 | 640 | 480 | 960 | 720 |
| | 800 | 600 | 960 | 720 |
| | 1024 | 768 | 960 | 720 |
| | 1280 | 1024 | 960 | 720 |
| | 1400 | 1050 | 960 | 720 |
| | 1600 | 1200 | 960 | 720 |
| Laptop Largo | 1280 | 720 | 1280 | 720 |
| | 1280 | 768 | 1200 | 720 |
| | 1280 | 800 | 1152 | 720 |
| SDTV | 720 | 576 | 1280 | 720 |
| | 720 | 480 | 1280 | 720 |
| HDTV | 1280 | 720 | 1280 | 720 |
| | 1920 | 1080 | 1280 | 720 |

Mostrar menu de máscara de borda

Máscara de borda

Use esta função para remover o ruído de codificação de vídeo na borda da fonte de vídeo.

Mostrar menu de zoom

Zoom

Use para reduzir ou ampliar uma imagem na tela de projeção.

Exibe o menu de image shift

Image shift

Ajuste a posição da imagem projetada na horizontal (H) ou vertical (V).

Mostrar menu de keystone

Trapézio

Ajusta a distorção da imagem provocada pela inclinação do projetor.

USANDO O PROJETOR

Menu de áudio

Menu de áudio mudo

Mudo

Use esta opção para desligar temporariamente o som.

- **Ligar:** Escolha “Ligar” para ativar a função mudo.
- **Desligar:** Escolha “Desligar” para desativar a mudo.

Nota: Função “Mudo” afeta o volume do alto-falante interno e externo.

Menu de volume de áudio

Volume

Ajuste o nível de volume.

Menu de configuração

Menu de configuração de projeção

Direção de Projecção

Selecionar a projeção preferencial entre a frontal, traseira, teto-topo e trás-topo.

Menu de configuração de tipo de tela

Tipo de tela (para modelos WXGA e WUXGA apenas)

Escolha o tipo de tela de 16:9 e 16:10.

Menu de configuração de lâmpada

Aviso da Lâmpada

Escolha esta função para mostrar ou ocultar a mensagem de advertência quando a mensagem de troca da lâmpada for exibida. A mensagem aparecerá até 30 horas antes da troca sugerida da lâmpada.

Reset lâmpada

Zera o contador de horas da lâmpada depois da sua troca.

Menu de configuração de filtro

Filtro Opcional instalado

Define a configuração de mensagem de alerta.

- **Sim:** Exibe a mensagem de alerta após 500 horas de uso.

Nota: “Horas de utilização do filtro / Aviso do filtro / Reset do filtro” só vai aparecer quando “Filtro Opcional instalado” for “Sim”.

- **Não:** Desativa a mensagem de aviso.

Horas de utilização do filtro

Mostra o tempo de filtro.

USANDO O PROJETOR

Aviso do filtro

Escolha esta função para mostrar ou ocultar a mensagem de alerta quando a mensagem de troca do filtro for exibida. As opções disponíveis incluem 300hr, 500hr, 800hr, e 1000hr.

Reset do filtro

Redefina o contador do filtro de poeira após substituir ou limpar o filtro de poeira.

Menu de definições de potência

Ligar directamente

Escolha “Ligar” para ativar o modo de ligação direta. O projetor ligará automaticamente quando a alimentação CA for estabelecida, sem pressionar a chave “Energia” no teclado do projetor ou no controle remoto.

Desligar Auto. (min)

Ajusta o intervalo do temporizador de contagem regressiva. O temporizador de contagem regressiva será iniciado quando nenhum sinal estiver sendo enviado para o projetor. O projetor será desligado automaticamente quando a contagem regressiva terminar (em minutos).

Cronômetro

Configure o cronômetro.

- **Cronômetro (min):** Ajusta o intervalo do temporizador de contagem regressiva. O temporizador de contagem regressiva será iniciado, com ou sem o sinal sendo enviado para o projetor. O projetor será desligado automaticamente quando a contagem regressiva terminar (em minutos).
Nota: O cronômetro é redefinido toda vez que o projetor é desligado.
- **Sempre ligado:** Marque para definir o cronômetro *zawsze włączony*.

Resumo rápido

Define a configuração de retomada rápida.

- **Ligar:** Se o projetor for acidentalmente desligado, este recurso permite que o projetor seja instantaneamente ligado novamente, se selecionado em um período de 100 segundos.
- **Desligar:** A ventoinha começará a refrigerar o sistema após 10 segundos quando o usuário desligar o projetor.

Modo de Energia (Espera)

Define a configuração do modo de energia.

- **Ativar:** Escolha “Ativar” para voltar à espera normal.
- **Eco.:** Escolha “Eco.” para salvar a dissipação de energia adicional < 0,5 W.

USANDO O PROJETOR

Menu de configuração de segurança

Segurança

Ative essa função para solicitar uma senha antes de utilizar o projetor.

- **Ligar:** Escolha “Ligar” para usar a verificação de segurança ao ligar o projetor.
- **Desligar:** Escolha “Desligar” para poder ligar o projetor sem a verificação de senha.

Timer de segurança

Pode-se selecionar a função de hora (Mês/Dia/Hora) para definir o número de horas por que o projetor pode ser usado. Quando esse tempo se esgotar, será preciso inserir a senha novamente.

Mudar Senha

Use para definir ou modificar a senha que é solicitada ao ligar o projetor.

USANDO O PROJETOR

Menu de configuração padrão de teste

Modelo de teste

Selecionar o teste padrão de grelha, branco ou desativar essa função (desligar).

Menu de configurações remotas

Função IR

Define a configuração de função IR.

- **Ligar:** Escolha “Ligar”, o projetor pode ser operado por controle remoto do receptor infravermelho frontal ou superior.
- **Desligar:** Escolha “Desligar”, o projetor não pode ser operado por controle remoto do receptor infravermelho frontal ou superior. Ao selecionar “Desligar”, você poderá utilizar as teclas do Teclado.

Código Remoto

Definir código personalizado remoto.

Utilizador1/ Utilizador2/ Utilizador3

Atribua a função padrão para Utilizador1, Utilizador2, ou Utilizador3 entre HDMI 2, padrão de teste, luminosidade, contraste, cronômetro, combinação de cores, temperatura de cor, gamma, projeção, configurações de lâmpada, zoom, congelar, e MHL.

Menu de ID de configuração do projetor

ID do Projetor

A definição de ID pode ser ajustada pelo menu (faixa de 0 a 99), e permite ao usuário controlar um projetor individual usando o comando RS232.

Menu de opções de configuração

Lingua

Selecionar o menu OSD multilíngue entre inglês, alemão, francês, italiano, espanhol, português, polonês, holandês, sueco, norueguês/dinamarquês, finlandês, grego, chinês tradicional, chinês simplificado, japonês, coreano, russo, húngaro, checo, árabe, tailandês, turco, persa, vietnamita, indonésio, romeno e eslovaco.

Legenda Codificada

A Legenda Codificada é uma versão em texto do som do programa ou outras informações exibidas na tela. Se o sinal de entrada contém legendas, você pode ativar o recurso e assistir os canais. As opções disponíveis incluem “Desligar”, “CC1” e “CC2”.

Menu Definições

Defina a localização do menu na tela e configure as definições do cronômetro do menu.

- **Local do Menu:** Selecionar a posição do menu na tela de exibição.
- **Menu do temporizador:** Defina a duração onde o menu OSD permanece visível na tela.

Origem de entrada

Selecionar a fonte de entrada entre HDMI (Tipo 3 SVGA / Tipo 4XGA / Tipo 5 WXGA / Tipo 7 1080p), HDMI1 (Tipo 2 SVGA / Tipo 6 WXGA), HDMI2/MHL (Tipo 2 SVGA / Tipo 6 WXGA), VGA (Tipo 1 SVGA / Tipo 3 SVGA / Tipo 4XGA / Tipo 5 WXGA / Tipo 6 WXGA / Tipo 7 1080p), Video (Tipo 1 SVGA / Tipo 3 SVGA / Tipo 4XGA / Tipo 5 WXGA / Tipo 6 WXGA / Tipo 7 1080p).

Nome de input

Use para renomear a função de entrada para identificação mais fácil. As opções disponíveis incluem HDMI (Tipo 3 SVGA / Tipo 4XGA / Tipo 5 WXGA / Tipo 7 1080p), HDMI1 (Tipo 2 SVGA / Tipo 6 WXGA), HDMI2/MHL (Tipo 2 SVGA / Tipo 6 WXGA), VGA (Tipo 1 SVGA / Tipo 3 SVGA / Tipo 4XGA / Tipo 5 WXGA / Tipo 6 WXGA / Tipo 7 1080p), Video (Tipo 1 SVGA / Tipo 3 SVGA / Tipo 4XGA / Tipo 5 WXGA / Tipo 6 WXGA / Tipo 7 1080p).

USANDO O PROJETOR

Alta altitude

Quando “Ligar” estiver selecionado, as ventoinhas rodarão mais rápido. Este atributo é útil em áreas de grande altitude onde o ar rarefeito.

Display Mode Lock

Escolha “Ligar” ou “Desligar” para bloquear ou desbloquear ajuste as configurações de modo de display.

Chave segurança

Quando a função de bloqueio do teclado é “Ligar”, o teclado será bloqueado. No entanto, o projetor pode ser operado pelo controle remoto. Ao selecionar “Desligar”, você poderá reutilizar o Teclado.

Esconder Informação

Habilite esta função para ocultar a mensagem de informação.

- **Ligar:** Escolha “Ligar” para ocultar a mensagem de informação.
- **Desligar:** Escolha “Desligar” para mostrar a mensagem “Pesquisando”.

Logotipo

Use esta função para definir a tela de abertura desejada. Caso sejam feitas mudanças elas terão efeito na próxima vez que o projetor for ligado.

- **Padrão:** A tela de inicialização padrão.
- **Neutro:** Logotipo não é exibido na tela de inicialização.

Cor de fundo

Use esta função para exibir uma tela em azul, vermelho, verde, cor cinza, nenhum ou de logotipo quando nenhum sinal estiver disponível.

Configurar menu reset a tudo

Reset

Voltar para as configurações padrão de fábrica dos ajustes de configuração de menu reset a tudo.

Menu Info

Menu Info

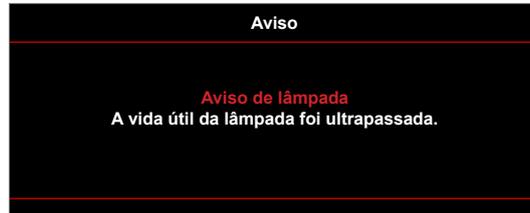
Exibir as informações do projetor, conforme listado abaixo:

- Regulamentar
- Número de Série
- Fonte de entrada atual
- Resolução
- Taxa de Atualização
- ID do Projetor
- Modo Display
- Modo de Energia (Espera)
- Modo Luminoso
- Filtro de Horas
- Duração da Lâmpada
- Versão FW

MANUTENÇÃO

Troca da lâmpada

O projetor detecta a vida útil da lâmpada automaticamente. Quando a vida útil da lâmpada estiver perto do final, uma mensagem de aviso aparecerá na tela.



Ao ver esta mensagem, entre em contato com o revendedor local, ou o centro de serviço para trocar a lâmpada o mais rápido possível. Certifique-se de que o projetor arrefeceu pelo menos 30 minutos antes de trocar a lâmpada.



Aviso: Se estiver instalado no teto, tenha cuidado ao abrir o painel de acesso da lâmpada. Recomenda-se usar óculos de segurança ao trocar a lâmpada quando o projetor está instalado no teto. Tenha cuidado para evitar que qualquer peça solta caia do projetor.



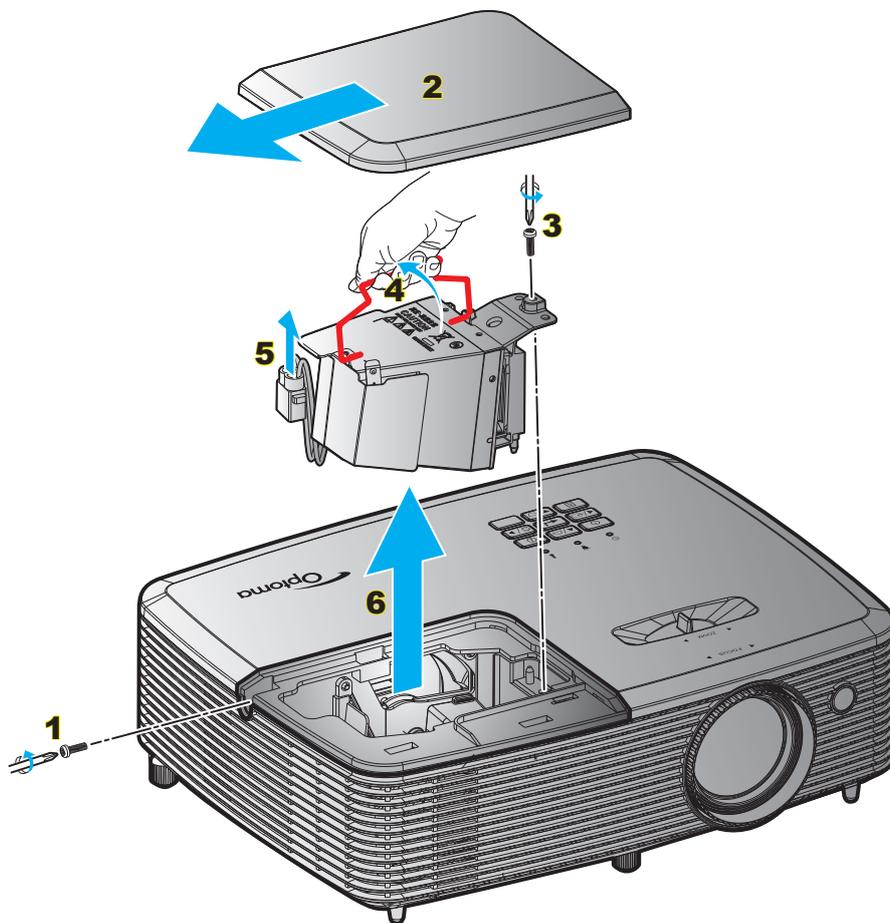
Aviso: O compartimento da lâmpada é quente. Espere esfriar antes de trocar a lâmpada.



Aviso: Para reduzir o risco de ferimentos pessoais, não toque a lâmpada nem a deixe cair. A lâmpada pode trincar e causar ferimentos se cair.

MANUTENÇÃO

Troca da lâmpada (continuação)



Procedimento:

1. Desligar a alimentação do projetor pressionando o botão “**⏻**” no controle remoto ou no teclado do projetor.
2. Espere o projetor esfriar por pelo menos 30 minutos.
3. Desconecte o cabo de alimentação.
4. Desparafuse o parafuso na tampa. **1**
5. Remova a tampa. **2**
6. Desparafuse o parafuso no módulo da lâmpada. **3**
7. Levante a alça da lâmpada. **4**
8. Remova o cabo da lâmpada. **5**
9. Remova cuidadosamente o módulo da lâmpada. **6**
10. Para reinstalar o módulo da lâmpada, siga os passos anteriores na ordem inversa.
11. Ligue o projetor e reinicie o cronômetro da lâmpada.
12. Reset lâmpada: (i) Pressione “Menu” → (ii) Selecionar “Configuração” → (iii) Selecionar “Ajuste da lâmpada” → (iv) Selecionar “Reset lâmpada” → (v) Selecionar “Sim”.

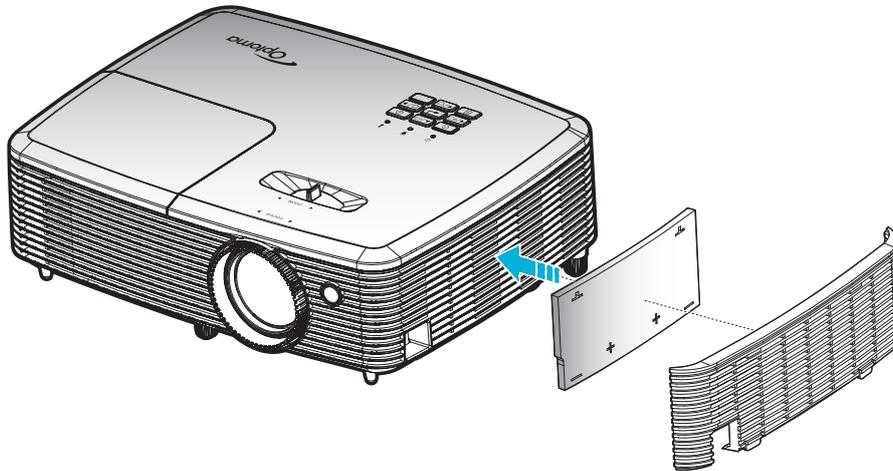
Nota:

- Os parafusos na tampa da lâmpada e na lâmpada não podem ser removidos.
- O projetor não pode ser ligado se a tampa da lâmpada não tiver sido recolocada no projetor.
- Não toque na área de vidro da lâmpada. O óleo das mãos pode fazer a lâmpada quebrar. Use um pano seco para limpar o módulo da lâmpada caso esta tenha sido tocada acidentalmente.

MANUTENÇÃO

Instalação e Limpeza do Filtro de Pó

Instalação do Filtro de Pó



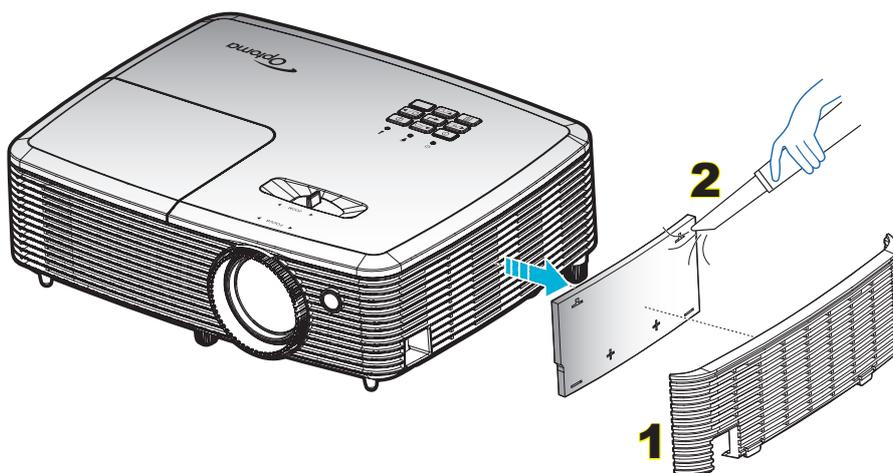
Nota: Os filtros de pó só são necessários/fornecidos nas regiões selecionadas com o excesso de poeira.

Limpeza do Filtro de Pó

Recomendamos limpar o filtro de poeira a cada três meses. Limpá-lo com mais frequência se o projetor for usado em um ambiente empoeirado.

Procedimento:

1. Desligar a alimentação do projetor pressionando o botão “**⏻**” no controle remoto ou no teclado do projetor.
2. Desconecte o cabo de alimentação.
3. Retire cuidadosamente o filtro de poeira. **1**
4. Limpe ou substitua o filtro do pó. **2**
5. Para reinstalar o filtro de pó, siga os passos anteriores na ordem inversa.



INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Resoluções compatíveis

Compatibilidade digital

| B0/Tempo estabelecido | B0/Tempo padrão | B0/Tempo em detalhe | B1/Modo de vídeo | B1/Tempo em detalhe |
|-----------------------|------------------|-------------------------------------------|-----------------------|---------------------|
| 720x400 @ 70Hz | SVGA: | Tempo nativo: | 640x80p @ 60Hz | 720x480p @ 60Hz |
| 640x480 @ 60Hz | 800x600 @ 120Hz | XGA: 1024x768 @ 60Hz | 720x480p @ 60Hz | 1280x720p @ 60Hz |
| 640x480 @ 67Hz | 1024x768 @ 120Hz | WXGA: 1280x800 @ 60Hz; 1280x720 @ 60Hz | 1280x720p @ 60Hz | 1366x768 @ 60Hz |
| 640x480 @ 72Hz | 1280x800 @ 60Hz | 1080P: 1920x1080 @ 60Hz | 1920x1080i @ 60Hz | 1920x1080i @ 50Hz |
| 640x480 @ 75Hz | 1280x1024 @ 60Hz | | 720(1440)x480i @ 60Hz | 1920x1080p @ 60Hz |
| 800x600 @ 56Hz | 1680x1050 @ 60Hz | | 1920x1080p @ 60Hz | |
| 800x600 @ 60Hz | 1280x720 @ 60Hz | | 720x576p @ 50Hz | |
| 800x600 @ 72Hz | 1280x720 @ 120Hz | | 1280x720p @ 50Hz | |
| 800x600 @ 75Hz | 1600x1200 @ 60Hz | | 1920x1080i @ 50Hz | |
| 832x624 @ 75Hz | XGA/WXGA: | | 720(1440)x576i @ 50Hz | |
| 1024x768 @ 60Hz | 1440x900 @ 60Hz | | 1920x1080p @ 50Hz | |
| 1024x768 @ 70Hz | 1024x768 @ 120Hz | | 1920x1080p @ 24Hz | |
| 1024x768 @ 75Hz | 1280x800 @ 60Hz | | 1920x1080p @ 30Hz | |
| 1280x1024 @ 75Hz | 1280x1024 @ 60Hz | | | |
| 1152x870 @ 75Hz | 1680x1050 @ 60Hz | | | |
| | 1280x720 @ 60Hz | | | |
| | 1280x720 @ 120Hz | | | |
| | 1600x1200 @ 60Hz | | | |
| | 1080P: | | | |
| | 1280x720 @ 60Hz | | | |
| | 1280x800 @ 60Hz | | | |
| | 1280x1024 @ 60Hz | | | |
| | 1400x1050 @ 60Hz | | | |
| | 1600x1200 @ 60Hz | | | |
| | 1440x900 @ 60Hz | | | |
| | 1280x720 @ 120Hz | | | |
| | 1024x768 @ 120Hz | | | |

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Compatibilidade analógica

| B0/Tempo estabelecido | B0/Tempo padrão | B0/Tempo em detalhe | B1/Modo de vídeo | B1/Tempo em detalhe |
|-----------------------|------------------|-------------------------------------------|------------------|---------------------|
| 720x400 @ 70Hz | SVGA: | Tempo nativo: | | 1366x768 @ 60Hz |
| 640x480 @ 60Hz | 800x600 @ 120Hz | XGA: 1024x768 @ 60Hz | | |
| 640x480 @ 67Hz | 1024x768 @ 120Hz | WXGA: 1280x800 @ 60Hz; 1280x720 @ 60Hz | | |
| 640x480 @ 72Hz | 1280x800 @ 60Hz | 1080P: 1920x1080 @ 60Hz | | |
| 640x480 @ 75Hz | 1280x1024 @ 60Hz | | | |
| 800x600 @ 56Hz | 1680x1050 @ 60Hz | | | |
| 800x600 @ 60Hz | 1280x720 @ 60Hz | | | |
| 800x600 @ 72Hz | 1280x720 @ 120Hz | | | |
| 800x600 @ 75Hz | 1600x1200 @ 60Hz | | | |
| 832x624 @ 75Hz | XGA/WXGA: | | | |
| 1024x768 @ 60Hz | 1440x900 @ 60Hz | | | |
| 1024x768 @ 70Hz | 1024x768 @ 120Hz | | | |
| 1024x768 @ 75Hz | 1280x800 @ 60Hz | | | |
| 1280x1024 @ 75Hz | 1280x1024 @ 60Hz | | | |
| 1152x870 @ 75Hz | 1680x1050 @ 60Hz | | | |
| | 1280x720 @ 60Hz | | | |
| | 1280x720 @ 120Hz | | | |
| | 1600x1200 @ 60Hz | | | |
| | 1080P: | | | |
| | 1280x720 @ 60Hz | | | |
| | 1280x800 @ 60Hz | | | |
| | 1280x1024 @ 60Hz | | | |
| | 1400x1050 @ 60Hz | | | |
| | 1600x1200 @ 60Hz | | | |
| | 1440x900 @ 60Hz | | | |
| | 1280x720 @ 120Hz | | | |
| | 1024x768 @ 120Hz | | | |

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Compatibilidade Verdadeira de Vídeo 3D

| Resolução de entrada | Entrada HDMI 1.4a 3D | Tempo de entrada | | | |
|----------------------|----------------------|------------------------|----------------------|----------------------|--------------------------------|
| | | 1280x720P @ 50Hz | Topo e Base | | |
| | 1280x720P @ 60Hz | Topo e Base | | | |
| | 1280x720P @ 50Hz | Embalagem da estrutura | | | |
| | 1280x720P @ 60Hz | Embalagem da estrutura | | | |
| | 1920x1080i @ 50 Hz | Lado a lado (Meio) | | | |
| | 1920x1080i @ 60 Hz | Lado a lado (Meio) | | | |
| | 1920x1080P @ 24 Hz | Topo e Base | | | |
| | 1920x1080P @ 24 Hz | Embalagem da estrutura | | | |
| Resolução de entrada | HDMI 1.3 | 1920x1080i @ 50Hz | Lado a lado (Meio) | Modo SBS está ligado | |
| | | 1920x1080i @ 60Hz | | | |
| | | 1280x720P @ 50Hz | | | |
| | | 1280x720P @ 60Hz | | | |
| | | 800 x 600 @ 60Hz | | | |
| | | 1024 x 768 @ 60Hz | | | |
| | | 1280 x 800 @ 60Hz | | | |
| | | 1920x1080i @ 50Hz | | | |
| | 1920x1080i @ 60Hz | Topo e Base | Modo TAB está ligado | | |
| | 1280x720P @ 50Hz | | | | |
| | 1280x720P @ 60Hz | | | | |
| | 800x600 @ 60Hz | | | | |
| | 1024x768 @ 60Hz | | | | |
| | 1280x800 @ 60Hz | | | | |
| | 480i | | | HQFS | Formato 3D é quadro sequencial |

Nota:

- Se a entrada 3D for 1080p@24 Hz, o DMD deve repetir com múltiplo integral com o modo 3D.
- Suporte para NVIDIA 3DTV Play se não houver nenhuma taxa de patente da Optoma. 1080i@25Hz e 720p@50hz serão executados em 100 hz; outro tempo 3D será executado em 120hz.
- 1080p@24 Hz será executado em 144Hz.

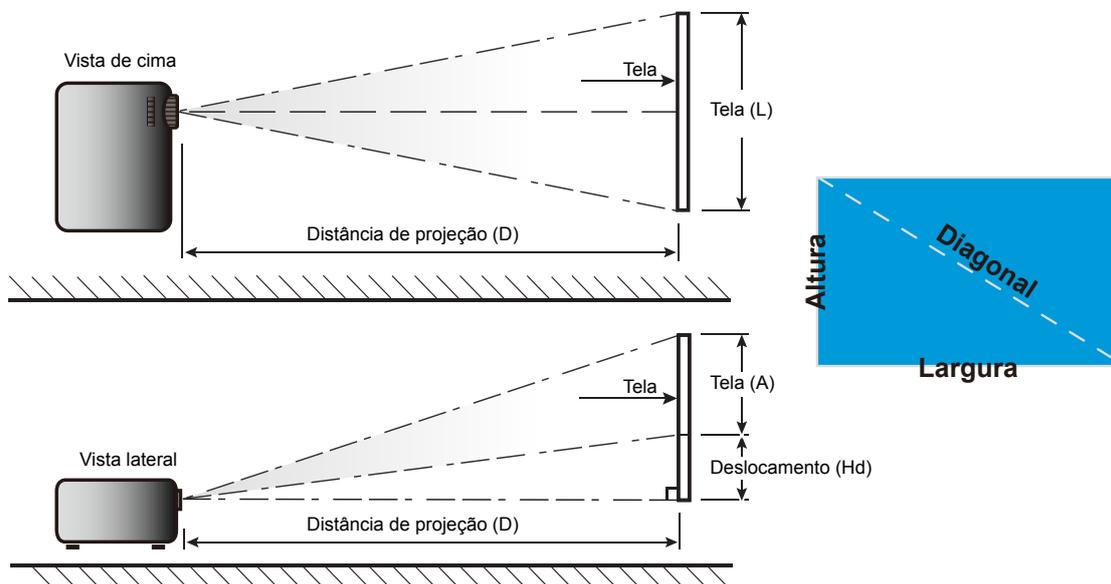
INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Tamanho da imagem e distância de projeção

(1080P)

| Tamanho do Comprimento Diagonal de (16:9) Tela | Tamanho da tela L x A | | | | Distância de projeção (D) | | | | Compensação | |
|------------------------------------------------|-----------------------|--------|---------|--------|---------------------------|------|---------|-------|-------------|-------|
| | (m) | | (pol) | | (m) | | (pol) | | (m) | (pol) |
| | Largura | Altura | Largura | Altura | Largura | Tele | Largura | Tele | | |
| 36 | 0,80 | 0,45 | 31,38 | 17,65 | 1,2 | 1,3 | 3,94 | 4,27 | 0,07 | 2,76 |
| 40 | 0,89 | 0,5 | 34,86 | 19,6 | 1,3 | 1,4 | 4,27 | 4,59 | 0,08 | 3,15 |
| 50 | 1,11 | 0,62 | 43,58 | 24,5 | 1,6 | 1,8 | 5,25 | 5,91 | 0,10 | 3,94 |
| 60 | 1,33 | 0,75 | 52,29 | 29,4 | 2,0 | 2,2 | 6,56 | 7,22 | 0,12 | 4,72 |
| 70 | 1,55 | 0,87 | 61,01 | 34,3 | 2,3 | 2,5 | 7,55 | 8,20 | 0,14 | 5,51 |
| 80 | 1,77 | 1 | 69,73 | 39,2 | 2,6 | 2,9 | 8,53 | 9,51 | 0,16 | 6,30 |
| 90 | 1,99 | 1,12 | 78,44 | 44,1 | 2,9 | 3,2 | 9,51 | 10,50 | 0,18 | 7,09 |
| 100 | 2,21 | 1,25 | 87,16 | 49 | 3,3 | 3,6 | 10,83 | 11,81 | 0,19 | 7,48 |
| 120 | 2,66 | 1,49 | 104,59 | 58,8 | 3,9 | 4,3 | 12,80 | 14,11 | 0,24 | 9,45 |
| 150 | 3,32 | 1,87 | 130,74 | 73,5 | 4,9 | 5,4 | 16,08 | 17,72 | 0,30 | 11,81 |
| 180 | 3,98 | 2,24 | 156,88 | 88,2 | 5,9 | 6,5 | 19,36 | 21,33 | 0,36 | 14,17 |
| 200 | 4,43 | 2,49 | 174,32 | 98,1 | 6,6 | 7,2 | 21,65 | 23,62 | 0,40 | 15,75 |
| 250 | 5,53 | 3,11 | 217,89 | 122,6 | 8,2 | 9,0 | 26,90 | 29,53 | 0,50 | 19,69 |
| 300 | 6,64 | 3,74 | 261,47 | 147,1 | 9,8 | 10,8 | 32,15 | 35,43 | 0,59 | 23,23 |

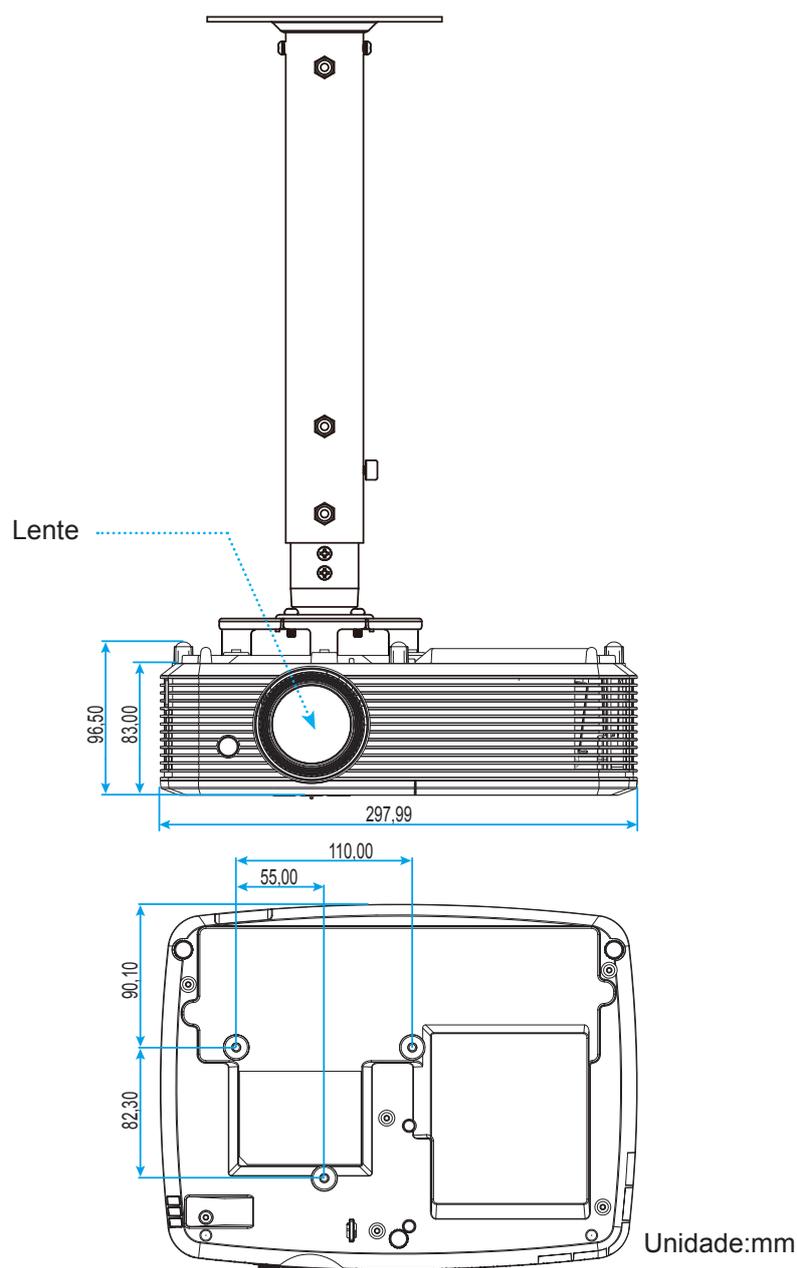
Nota: Taxa de zoom é 1,1x.



INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Dimensões do projetor e instalação da montagem do teto

1. Para prevenir danos em seu projetor, use a montagem de teto Optoma.
2. Se quiser usar um kit de montagem no teto de terceiros, certifique-se de que os parafusos usados para montar o projetor estão em conformidade com as seguintes especificações:
 - Tipo do parafuso: M4*3
 - Comprimento mínimo da rosca: 10mm



Nota: Por favor, note que o dano resultando da instalação incorreta invalidará a garantia.



Aviso:

- Se você comprar uma montagem de teto de outra empresa, se certifique de usar o tamanho correto de parafuso. O tamanho do parafuso vai variar dependendo da espessura da placa de montagem.
- Se certifique de manter uma brecha de pelo menos 10 cm entre o teto e a parte superior do projetor.
- Evite instalar o projetor perto de uma fonte de calor.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Códigos do Controle remoto IR



| Legenda | Descrição | Repetir formato | Endereço | | Data | |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------|--------|--------|--------|
| | | | byte 1 | byte 2 | byte 3 | byte 4 |
| Power | Pressione para ligar / desligar o projetor. | F1 | 32 | CD | 81 | 7E |
| Congelamento | Pressione para congelar a imagem do projetor. | F1 | 32 | CD | 87 | 78 |
| Aspecto | Pressione para alterar a formato de uma imagem exibida. | F1 | 32 | CD | 98 | 67 |
| Mudo AV | Pressione para desligar/ligar o altofalante embutido projetor. | F1 | 32 | CD | 8A | 75 |
| Trapézio+/cima | <ul style="list-style-type: none"> Pressione para ajustar a distorção da imagem causada pela inclinação do projetor. Pressione para navegar para cima. | F2 | 32 | CD | 85 | 7A |
| Mudo | Pressione para desligar / ligar temporariamente o áudio. | F1 | 32 | CD | 92 | 6D |
| Esquerda/Vol- | <ul style="list-style-type: none"> Pressione para ajustar para diminuir o volume. Pressione para navegar para a esquerda. | F2 | 32 | CD | 8F | 70 |
| Enter | Confirma a seleção do item. | F1 | 32 | CD | C5 | 3A |
| Direita/Vol + | <ul style="list-style-type: none"> Pressione para ajustar para aumentar o volume. Pressione para navegar para direita. | F2 | 32 | CD | 8C | 73 |

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

| Legenda | Descrição | Repetir formato | Endereço | | Data | |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------|--------|--------|--------|
| | | | byte 1 | byte 2 | byte 3 | byte 4 |
| Menu |  Pressione para exibir ou sair dos menus de exibição na tela para o projetor. | F1 | 32 | CD | 88 | 77 |
| Baixo/Trapézio- |  <ul style="list-style-type: none"> Pressione para ajustar a distorção da imagem causada pela inclinação do projetor. Pressione para navegar para baixo. | F2 | 32 | CD | 84 | 7B |
| Três dimensões |  Pressione para selecionar manualmente um modo 3D que corresponda ao seu conteúdo 3D. | F1 | 32 | CD | 93 | 6C |
| HDMI |  Pressione para selecionar a fonte de HDMI. | F1 | 32 | CD | 86 | 79 |
| VGA |  Pressione para selecionar a fonte de VGA. | F1 | 32 | CD | 8E | 71 |
| Video |  Pressione para selecionar a fonte de vídeo. | F1 | 32 | CD | CE | 72 |
| Fonte |  Pressione para selecionar um sinal de entrada. | F1 | 32 | CD | C3 | 3C |
| Modo de lâmpada |  Pressione para selecionar o modo de lâmpada. | F1 | 32 | CD | C0 | 3F |
| Re-sincronizar |  Synchronise automatiquement le projecteur sur la source d'entrée. | F1 | 32 | CD | C4 | 3B |

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Solução de problemas

Se você experimentar um problema com seu projetor, consulte as seguintes informações. Se o problema persistir, entre em contacto com revendedor ou a assistência técnica local.

Problemas de imagem

-  *Nenhuma imagem aparece na tela*
- Certifique-se de que todos os cabos e conexões de alimentação estejam corretas e firmemente conectados, como descrito na seção “Instalação”.
 - Certifique-se de que os pinos dos conectores não estejam tortos ou quebrados.
 - Verifique se a lâmpada de projeção foi instalada firmemente. Consulte a seção “Troca da lâmpada”.
 - Certifique-se de que o recurso “Mudo AV” não está ativado.
-  *A imagem está fora de foco*
- Ajuste o anel de foco na lente do projetor.
 - Verifique se a tela de projeção está entre a distância do projetor. (Consulte a página 49).
-  *A imagem é esticada ao exibir um título de DVD de 16:9*
- Ao reproduzir um DVD anamórfico ou DVD de 16:9, o projetor mostrará a melhor imagem no formato 16:9 no lado do projetor.
 - Se você reproduzir um título de DVD de formato LBX, altere o formato para LBX no OSD do projetor.
 - Se você reproduzir um título de DVD de formato 4:3, altere o formato para 4:3 no OSD do projetor.
 - Configure o formato de exibição para a proporção 16:9 (Largo) no reprodutor de DVD.
-  *A imagem é pequena ou grande demais.*
- Ajuste a alavanca de zoom na parte superior do projetor.
 - Aproxime ou afaste o projetor da tela.
 - Pressione “Menu” no painel do projetor, vá a “Display-->Formato”. Experimente configurações diferentes.
-  *A imagem está com as laterais inclinadas:*
- Se possível, reposicione o projetor para que esteja centrado na tela e abaixo da sua parte inferior.
 - Use “Display-->Trapézio” a partir do OSD para fazer um ajuste.
-  *A imagem está invertida*
- Selecionar “Configuração-->Direcção de Projecção” a partir do OSD e ajuste a direção de projeção.
-  *Imagem borrada dobrada*
- Pressione o botão “3D” e alterne para “Desligar” para evitar que a imagem normal 2D seja uma imagem borrada dobrada.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

-  *Duas imagens, formato lado a lado*
- Pressione o botão “3D” para e alterne para “SBS” para o sinal de entrada ser HDMI 1.3 2D 1080i lado a lado.

-  *A imagem não pe exibida em 3D*
- Verifique se a bateria dos óculos 3D estão esgotadas.
 - Verifique se os óculos 3D estão ligados.
 - Quando o sinal de entrada é HDMI 1.3 2D (1080i meio lado a lado), pressione o botão “3D” e alterne para “SBS”.

Outros problemas

-  *O projetor pára de responder a todos os controles*
- Se for possível, desligue o projetor, desconecte o cabo de alimentação e espere pelo menos 20 segundos antes de reconectar a alimentação.

-  *A lâmpada queimou ou fez um som de estouro*
- Quando a lâmpada chegar ao final da sua vida útil, poderá queimar e produzir um som alto de estouro. Caso isso aconteça, não será possível ligar o projetor até que se troque o módulo da lâmpada. Para trocar a lâmpada, siga os procedimentos descritos na seção “Troca da lâmpada”, nas páginas 43-44.

Problemas do controle remoto

-  *Se o controle remoto não funcionar*
- Verifique se o ângulo de operação do controle remoto apontando está dentro de $\pm 10^\circ$ do receptor de infravermelho no projetor.
 - Certifique-se de que não haja obstruções entre o controle remoto e o projetor. Fique a menos de 7 m (23 pés) do projetor.
 - Certifique-se de que as pilhas estejam inseridas corretamente.
 - Substitua as pilhas se elas estiverem acabadas.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Indicador de advertência

Quando os indicadores de alerta (ver abaixo) acendem ou piscam, o projetor desligarão automaticamente:

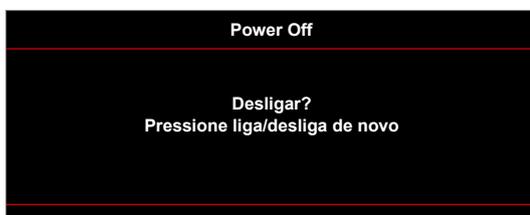
- O indicador do LED da “LAMP” acende em vermelho e se o indicador “Ligar/Espera” piscar em âmbar.
- O indicador do LED da “TEMP” acende em vermelho e se o indicador “Ligar/Espera” piscar em âmbar. Isto indica que o projetor sobre aqueceu. Sob condições normais, o projetor pode ser ligado novamente.
- O indicador do LED da “TEMP” pisca em vermelho e se o indicador “Ligar/Espera” piscar em âmbar.

Desplugue o cabo de alimentação do projetor, aguarde 30 segundos e tente novamente. Se o indicador de alerta acender ou piscar, contate seu centro de serviço mais próximo para assistência.

Mensagens das Luzes de LED

| Mensagem |  LED de Energia (Vermelho) |  LED de Energia (Verde ou Azul) |  LED de temperatura (Vermelho) |  LED da lâmpada (Vermelho) |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Estado de espera (Cabo de alimentação de entrada) | Luz estável | |  |
| Ligado (aquecendo) | | Piscando (0,5 segundos desligado/0,5 segundos ligado) |  |  |
| Alimentação ativada e iluminação da lâmpada | | Luz estável |  |  |
| Desligado (Esfriando) | | Piscando (0,5 segundos desligado/0,5 segundos aceso). Voltar a acender constante vermelho quando o ventilador de refrigeração desliga. |  |  |
| Resumo rápido (100 segundos) | | Piscando (0,25 segundos deslig / 0,25 segundos aceso) |  |  |
| Erro (Superaquecimento) | Piscando | |  |  |
| Erro (Falha da ventoinha) | Piscando | | Piscando | |
| Erro (Falha da lâmpada) | Piscando | | |  |

- Desligar:

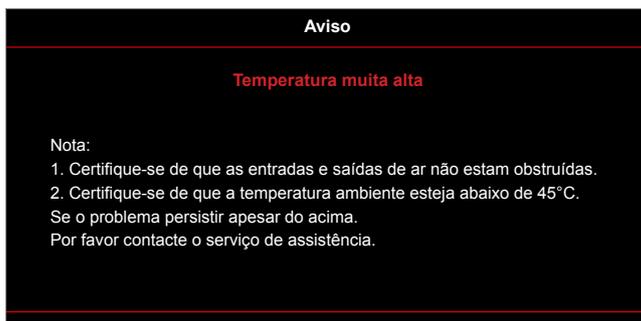


- Aviso de lâmpada:



INFORMAÇÕES ADICIONAIS

- Aviso de temperatura:



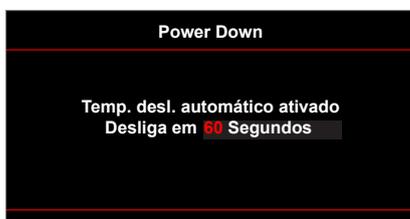
- Falha na ventilação:



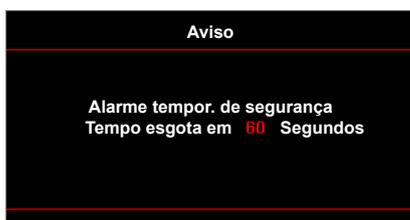
- Fora do intervalo de exibição:



- Alerta de desligamento:



- Alarme tempor. de segurança:



CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Especificações

| Óptico | Descrição |
|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Resolução máxima | UXGA, 1600 x 1200, 60Hz WUXGA para WXGA 16:10 |
| Resolução nativa | SVGA/XGA/WXGA/1080p |
| Lente | - Zoom manual e foco manual |
| Vida útil da lâmpada | - Modo de brilho 5000 Horas Padrão @190W, 50% de taxa de sobrevivência - Modo STD (modo ECO) 6000 horas típicas @160W, 50% de taxa de sobrevivência - Modo dinâmico de 6500 horas - Modo DE no ciclo educativo 10000 horas |
| Tamanho de imagem (diagonal) | 22,9"~ 252" (cancelamento de 300") |
| Distância de projecção | 1m ~ 10m (faixa de foco) (cancelamento a 12m) |

| Elétrico | Descrição |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Entradas | - HDMI 1.4a - HDMI 1.4a + MHL (v2,2) - ENTRADA VGA (YPbPr / RGB) - Áudio 3,5mm |
| Saídas | - VGA - Áudio 3,5mm - Energia USB-A |
| Controle do | - RS232 - Mouse USB / serviço |
| Reprodução de cores | 1073,4 milhões de cores |
| Taxa de verificação | - Taxa de leitura horizontal: 15,375~91,146 KHz - Taxa de leitura vertical: 24~ 85 Hz (120Hz para projetor com 3D) |
| Autofalante embutido | Sim, 10W |
| Requisitos de Energia | 100 - 240V AC 50/60Hz |
| Corrente de entrada | 2,5-1,0 A |

| Mecânico | Descrição |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Orientação de instalação | Frontal, Traseira, Teto - Frontal, Traseira - topo |
| Dimensões | 298 mm (L) x 230 mm (P) x 83 mm (A) (sem pés) 298 mm (L) x 230 mm (P) x 96,5 mm (A) (com pés) |
| Peso | 2,5 kg |
| Condições ambientais | Operando em 5 ~ 40° C, umidade de 10% a 85% (sem condensação) |

Nota: Todas as especificações estão sujeitas a mudanças sem aviso.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Escritórios globais da Optoma

Para serviço ou suporte, entre em contato com o escritório local.

EUA

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Canadá

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

América Latina

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Europa

42 Caxton Way, The Watford Business Park
Watford, Hertfordshire,
WD18 8QZ, UK
www.optoma.eu
Service Tel : +44 (0)1923 691865

 +44 (0) 1923 691 800
 +44 (0) 1923 691 888
 service@tsc-europe.com

Benelux BV

Randstad 22-123
1316 BW Almere
The Netherlands
www.optoma.nl

 +31 (0) 36 820 0252
 +31 (0) 36 548 9052

França

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, France

 +33 1 41 46 12 20
 +33 1 41 46 94 35
 savoptoma@optoma.fr

Espanha

C/ José Hierro,36 Of. 1C
28522 Rivas VaciaMadrid,
Spain

 +34 91 499 06 06
 +34 91 670 08 32

Alemanha

Wiesenstrasse 21 W
D40549 Düsseldorf,
Germany

 +49 (0) 211 506 6670
 +49 (0) 211 506 66799
 info@optoma.de

Escandinávia

Lerpeveien 25
3040 Drammen
Norway

 +47 32 98 89 90
 +47 32 98 89 99
 info@optoma.no

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Norway

Coréia

WOOMI TECH.CO.,LTD.
4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,
Seoul,135-815, KOREA
korea.optoma.com

 +82+2+34430004
 +82+2+34430005

Japão

東京都足立区綾瀬3-25-18
株式会社オーエス
コンタクトセンター:0120-380-495

 info@os-worldwide.com
www.os-worldwide.com

Taiwan

12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd.,
Xindian Dist., New Taipei City 231,
Taiwan, R.O.C.
www.optoma.com.tw

 +886-2-8911-8600
 +886-2-8911-6550
 services@optoma.com.tw
asia.optoma.com

Hong Kong

Unit A, 27/F Dragon Centre,
79 Wing Hong Street,
Cheung Sha Wan,
Kowloon, Hong Kong

 +852-2396-8968
 +852-2370-1222
www.optoma.com.hk

China

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,
Changning District
Shanghai, 200052, China

 +86-21-62947376
 +86-21-62947375
www.optoma.com.cn

