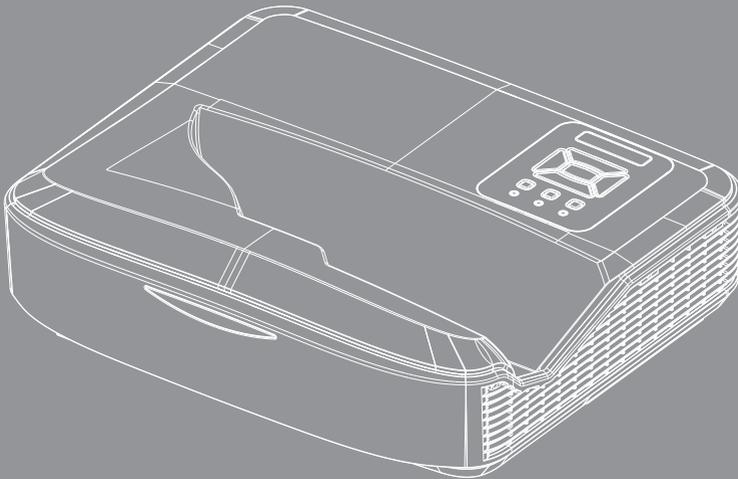


# DLP® โปรเจคเตอร์



# สารบัญ

|  |    |   |    |
|--|----|---|----|
| สารบัญ .....                             | 2  | ภาคผนวก .....   | 50 |
| ประกาศเกี่ยวกับการใช้ .....              | 3  | การติดตั้งและการทำความสะอาดตัวกรอง<br>ฝุ่นเสริม ..... | 50 |
| ข้อมูลเพื่อความปลอดภัย .....             | 3  | โหมดที่ใช้ร่วมกันได้ .....                            | 51 |
| ข้อควรระวัง .....                        | 5  | สัญญาณ VGA อนุล็อก .....                              | 51 |
| บทนำ .....                               | 7  | สัญญาณ HDMI .....                                     | 53 |
| สิ่งต่างๆ ในบรรจุภัณฑ์ .....             | 7  | ประกาศเกี่ยวกับระเบียบ &<br>ความปลอดภัย .....         | 55 |
| ส่วนต่างๆ ของผลิตภัณฑ์ .....             | 8  | ตัวป้องกันการติดบนเพดาน .....                         | 57 |
| ตัวเครื่องหลัก .....                     | 8  |   |    |
| แผงควบคุม .....                          | 9  |   |    |
| ขั้วต่อ อินพุต/เอาต์พุต .....            | 10 |   |    |
| รีโมทคอนโทรล .....                       | 11 |   |    |
| การติดตั้ง .....                         | 12 |   |    |
| การเชื่อมต่อโปรเจ็กเตอร์ .....           | 12 |   |    |
| เชื่อมต่อไปยังคอมพิวเตอร์/โน้ตบุ๊ก ..... | 12 |   |    |
| เชื่อมต่อไปยังแหล่งสัญญาณวิดีโอ .....    | 13 |   |    |
| การเปิด/ปิดเครื่องโปรเจคเตอร์ .....      | 14 |   |    |
| การเปิดโปรเจ็กเตอร์ .....                | 14 |   |    |
| การปิดโปรเจ็กเตอร์ .....                 | 15 |   |    |
| ไฟแสดงสถานะการเตือน .....                | 15 |   |    |
| การปรับภาพที่ฉาย .....                   | 16 |   |    |
| การปรับความสูงของโปรเจ็กเตอร์ .....      | 16 |   |    |
| การปรับ โฟกัสของโปรเจ็กเตอร์ .....       | 17 |   |    |
| การปรับขนาดของภาพที่ฉาย (ทแยงมุม) .....  | 18 |   |    |
| การควบคุมของผู้ใช้ .....                 | 24 |   |    |
| แผงควบคุม & รีโมทคอนโทรล .....           | 24 |   |    |
| แผงควบคุม .....                          | 24 |   |    |
| รีโมทคอนโทรล .....                       | 25 |   |    |
| รีโมทรหัส IR .....                       | 27 |   |    |
| โครงสร้าง .....                          | 28 |   |    |
| เมนูที่แสดงบนหน้าจอ .....                | 28 |   |    |
| วิธีการใช้งาน .....                      | 31 |   |    |
| รูปภาพ .....                             | 32 |   |    |
| หน้าจอ .....                             | 34 |   |    |
| การตั้งค่า .....                         | 37 |   |    |
| ระดับเสียง .....                         | 39 |   |    |
| ตัวเลือก .....                           | 40 |   |    |
| สามมิติ .....                            | 43 |   |    |
| LAN .....                                | 44 |   |    |

# ประกาศเกี่ยวกับการใช้

## ข้อมูลเพื่อความปลอดภัย

|   |  |
|---|--|
|  | สัญลักษณ์รูปสายฟ้าที่มีลูกศรอยู่ภายในสามเหลี่ยมด้านเท่า มีไว้เพื่อเตือนให้ผู้ใช้ทราบว่าผลิตภัณฑ์นี้มี "แรงดันไฟฟ้า ที่มีอันตราย" ซึ่งไม่มีฉนวนหุ้มอยู่ภายในผลิตภัณฑ์ ซึ่งอาจมีขนาดเพียงพอที่จะทำให้เกิดความเสี่ยง ที่จะเกิดไฟฟ้าช็อตในบุคคลได้ |
|  | เครื่องหมายตกใจภายในสามเหลี่ยมด้านเท่า มีไว้เพื่อเตือนให้ผู้ใช้ทราบถึงชิ้น อนุกรมการทำงาน และการบำรุงรักษา (ซ่อมแซม) ที่สำคัญในคู่มือที่นำพร้อม กับ ผลิตภัณฑ์  |

**คำเตือน:** เพื่อลดความเสี่ยงของเหตุไฟไหม้ หรือไฟฟ้าช็อต อย่าให้อุปกรณ์สัมผัสกับฝุ่นหรือความชื้น มีแรงดันไฟฟ้าสูงที่มีอันตรายอยู่ด้านในตัวเครื่อง อย่าเปิดฝาด้านเครื่อง นำไปซ่อมแซมโดยช่างที่มีคุณสมบัติเท่านั้น

### ข้อจำกัดการปล่อยพลังงานคลาส B

อุปกรณ์ดีจिटอลคลาส B นี้ มีคุณสมบัติสอดคล้องกับความต้องการทั้งหมดของระเบียบข้อบังคับของอุปกรณ์ที่ทำให้เกิดการรบกวนของแคนาดา

### ขั้นตอนเพื่อความปลอดภัยที่สำคัญ

1. อย่านัดกันช่องเปิดสำหรับระบายอากาศ เพื่อให้มั่นใจถึงการทำงานที่มีเสถียรภาพของโปรเจกเตอร์ และเพื่อป้องกันไม่ให้เครื่องร้อนเกินไป แนะนำให้ติดตั้งโปรเจกเตอร์ในสถานที่ซึ่งไม่มีการปิดกั้นเส้นทางของการระบายอากาศ ตัวอย่างเช่น อย่าวางโปรเจกเตอร์ไว้บนโต๊ะกาแฟที่มีสิ่งของมากมาย, โขฟา, เตียง, ฯลฯ อย่าวางโปรเจกเตอร์ไว้ในสถานที่ซึ่งถูกห่อหุ้ม เช่น ชั้นหนังสือ หรือตู้ ซึ่งจำกัด การไหลเวียนของอากาศ
2. อย่านำโปรเจกเตอร์ใกล้กับน้ำ หรือความชื้น เพื่อลดความเสี่ยงของเหตุไฟไหม้ และ/หรือไฟฟ้าช็อต อย่านำโปรเจกเตอร์ถูกฝน หรือความชื้น
3. อย่านัดตั้งใกล้แหล่งกำเนิดความร้อน เช่น หม้อน้ำ เครื่องทำความร้อน เตาย่าง หรืออุปกรณ์อื่นๆ เช่น แอมป์ลิฟายที่ปลดปล่อยความร้อนออกมา
4. ทำความสะอาดด้วยผ้าแห้งเท่านั้น
5. ใช้เฉพาะอุปกรณ์ต่อพ่วง/อุปกรณ์เสริมที่ระบุโดยผู้ผลิตเท่านั้น
6. อย่านำเครื่อง ถ้าเครื่องเสียหายหรือผิดปกติ ความเสียหายผิดปกติทางกายภาพมีลักษณะดังนี้ (แต่ไม่จำกัดอยู่เพียง):
  - เครื่องตกพื้น
  - สายเพาเวอร์ชัฟฟลาย หรือปลั๊กเสียหาย
  - ช่องเหลวหลบบนโปรเจกเตอร์
  - โปรเจกเตอร์สัมผัสกับฝุ่นหรือความชื้น
  - มีสิ่งของหล่นเข้าไปในโปรเจกเตอร์ หรือมีบางสิ่งภายในหลวมอย่าพยายามซ่อมแซมเครื่องด้วยตัวเอง การเปิดหรือการถอดฝาด้านนอก อาจทำให้คุณสัมผัสกับแรงดันไฟฟ้าสูง หรืออันตรายอื่นๆ
7. อย่านำวัตถุหรือของเหลวเข้าไปในโปรเจกเตอร์ สิ่งเหล่านี้อาจสัมผัสกับจุดที่มีแรงดันไฟฟ้าที่เป็นอันตราย หรือลัดวงจรชิ้นส่วน ซึ่งเป็นสาเหตุให้เกิดไฟไหม้ หรือไฟฟ้าช็อต
8. ดูป้ายเตือนโปรเจกเตอร์ สำหรับเครื่องหมายที่เกี่ยวข้องกับความปลอดภัย
9. เครื่องควรได้รับการซ่อมแซมโดยช่างบริการที่เหมาะสมเท่านั้น

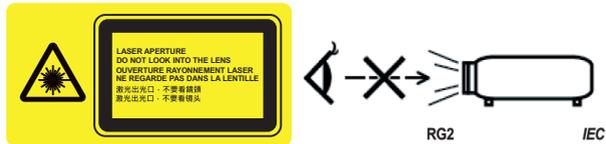
# ประกาศเกี่ยวกับการใช้

## ข้อมูลความปลอดภัยของรังสีเลเซอร์

- ผลิตภัณฑ์นี้จัดอยู่ในผลิตภัณฑ์เลเซอร์คลาส 1 - กลุ่มความเสี่ยง 2 ของ IEC 60825-1:2014
- ผลิตภัณฑ์นี้จัดอยู่ในคลาส 3R ของ IEC 60825-1:2007 และสอดคล้องกับ 21 CFR 1040.10 และ 1040.11 ยกเว้นส่วนเบี่ยงเบนตามประกาศเลเซอร์ เลขที่ 50 ลงวันที่ 24 มิถุนายน 2550



- อุปกรณ์ที่มีแหล่งกำเนิดแสงสว่างต่าง ๆ, ห้ามจ้องตรงไปที่ลำแสง, RG2 IEC 62471-5:2015



- เพื่ออธิบายตำแหน่งของฉลากเตือนคงที่
- ผลิตภัณฑ์คลาส 3R - หลีกเลี่ยงการสัมผัสกับดวงตาโดยตรง
- ในขณะที่เปิดเครื่องโปรเจกเตอร์ ตรวจสอบจนมั่นใจว่าไม่มีใครอยู่ในขอบเขตการยิงแสงและมองตรงมาที่เลนส์
- วางสิ่งของใด ๆ (เว้นขยาย ฯลฯ) ออกจากทางเดินของเครื่องโปรเจกเตอร์ แสงที่ฉายจากเลนส์มีมากมาย ดั่งนึ่งวัตถุผิดปกติชนิดใดที่สามารถเปลี่ยนเส้นทางที่ออกจากเลนส์สามารถทำให้เกิดผลลัพธ์ที่ไม่คาดคิด เช่น ไฟไหม้หรือการบาดเจ็บที่ดวงตา
- การใช้งานหรือการปรับเปลี่ยนที่ไม่ได้ระบุเอาไว้ในคู่มือการใช้งานของผู้ใช้ อาจจะทำให้เกิดความเสียหายของการแพร่กระจายของรังสีเลเซอร์ที่เป็นอันตราย
- ห้ามแกะหรือถอดประกอบเครื่องโปรเจกเตอร์ซึ่งตรงนี้อาจจะทำให้เกิดความเสียหายจากการแพร่กระจายของรังสีเลเซอร์
- ห้ามจ้องไปที่ลำแสงในขณะที่โปรเจกเตอร์เปิดเครื่องอยู่ แสงสว่างอาจจะทำให้ดวงตาได้รับความเสียหายอย่างถาวร
- การไม่ปฏิบัติตามการควบคุม, การปรับเปลี่ยนหรือขั้นตอนการใช้งาน อาจจะทำให้เกิดความเสียหายจากการแพร่กระจายของรังสีเลเซอร์

# ประกาศเกี่ยวกับการใช้

## ข้อควรระวัง



โปรดปฏิบัติตามคำเตือน ข้อควรระวัง และการบำรุงรักษาทั้งหมดที่แนะนำในคู่มือผู้ใช้

- คำเตือน - อย่ามองเข้าไปในเลนส์ของโปรเจกเตอร์ในขณะที่หลอดไฟติดอยู่ แสงที่สว่างมาก อาจทำให้ตาของคุณบาดเจ็บได้
- คำเตือน - เพื่อลดความเสี่ยงของเหตุไฟไหม้ หรือไฟฟ้าช็อต อย่าให้โปรเจกเตอร์นี้ถูกฝน หรือความชื้น
- คำเตือน - โปรดอย่าเปิด หรือถอดชิ้นส่วนโปรเจกเตอร์ เนื่องจากอาจทำให้ไฟฟ้าช็อต

# ประกาศเกี่ยวกับการใช้

## ต้องปฏิบัติ:

- ❖ ปิดและถอดปลั๊กเพาเวอร์จากเต้าเสียบ AC ก่อนที่จะทำความสะอาดผลิตภัณฑ์
- ❖ ใช้ผ้านุ่มเปียกหมาดๆ ชุบน้ำยาทำความสะอาดอย่างอ่อน เพื่อทำความสะอาดตัวเครื่อง
- ❖ ถอดปลั๊กเพาเวอร์จากเต้าเสียบ AC ถ้าไม่ได้ใช้ผลิตภัณฑ์เป็นระยะเวลานาน

## ห้าม:

- ❖ ปิดกันสลิ้อดและช่องเปิดต่างๆ บนเครื่องสำหรับ การระบายอากาศ
- ❖ ใช้สารขัดทำความสะอาด ชีผึ้ง หรือตัวทำละลายเพื่อทำความสะอาดเครื่อง
- ❖ อย่าทำความสะอาดเลนส์ในระหว่างการใช้งานมิเช่นนั้นจะทำให้เกิดการสูญเสียการเคลือบหรือรอยขีดสวบนพื้นผิวเลนส์ Optoma มีสิทธิที่จะปฏิเสธการรับประกันดังกล่าว
- ❖ ใช้ภายใต้เงื่อนไขต่อไปนี้
  - ในสภาพแวดล้อมที่ร้อนจัด เย็นจัด หรือชื้น
    - ▶ ระดับทะเลถึง 6000 ฟุต  
ร้อนสุด: > 35°C  
หนาวสุด: < 5°C
    - ▶ 6000 ฟุตขึ้นไป  
ร้อนสุด: > 30°C  
หนาวสุด: < 5°C
    - ▶ ความชื้นสูงสุด: มากกว่า 70% R.H. (ความชื้นสัมพัทธ์)
  - ในบริเวณที่อาจสัมผัสกับฝุ่นและสิ่งสกปรกในปริมาณมาก
  - ใกล้เครื่องใช้ใดๆ ที่สร้างสนามแม่เหล็กพลังงานสูง
  - ถูกแสงแดดโดยตรง

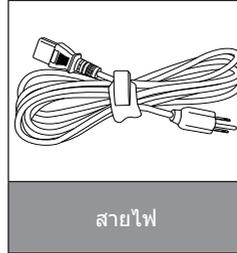
## สิ่งต่างๆ ในบรรจุภัณฑ์

แกะหีบห่อ และตรวจสอบสิ่งต่างๆ ภายในกล่อง เพื่อดูให้แน่ใจว่าชิ้นส่วนทั้งหมดที่แสดงด้านล่างอยู่ในกล่อง ถ้ามีบาง สิ่งหายไป โปรดติดต่อศูนย์บริการลูกค้าที่ใกล้ที่สุด

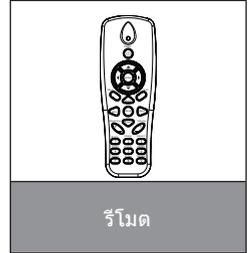
### อุปกรณ์มาตรฐาน



โปรเจคเตอร์



สายไฟ



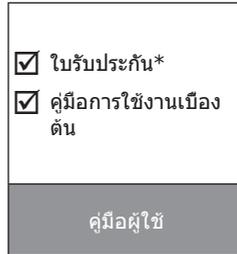
รีโมด



- ❖ อุปกรณ์เสริมอาจแตกต่างกันแต่ขึ้นอยู่กับรุ่น ข้อมูลจำเพาะและภูมิภาค
- ❖ สำหรับอุปกรณ์เสริมเลเซอร์รุ่นอื่น ๆ โปรดดูคู่มือการใช้เลเซอร์รุ่น
- ❖ \*สำหรับข้อมูลการรับประกันในยุโรป โปรดดูที่ [www.optomaeurope.com](http://www.optomaeurope.com)



แบตเตอรี่ AAA 2 ก้อน



- ใ้รับประกัน\*
- คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือผู้ใช้

### อุปกรณ์เสริม



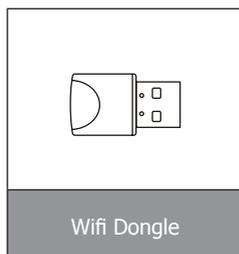
สายเคเบิล VGA ยาว



สายเคเบิล HDMI



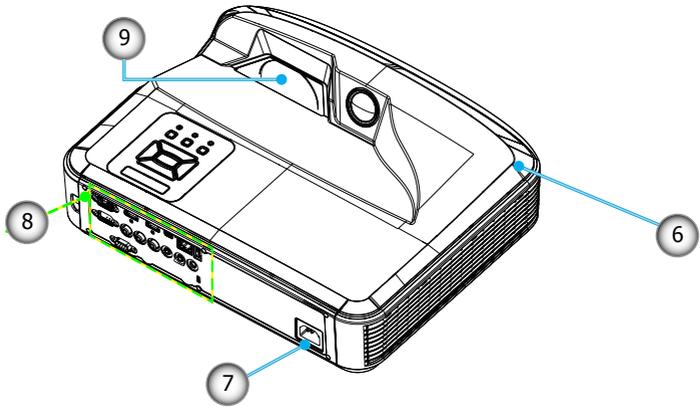
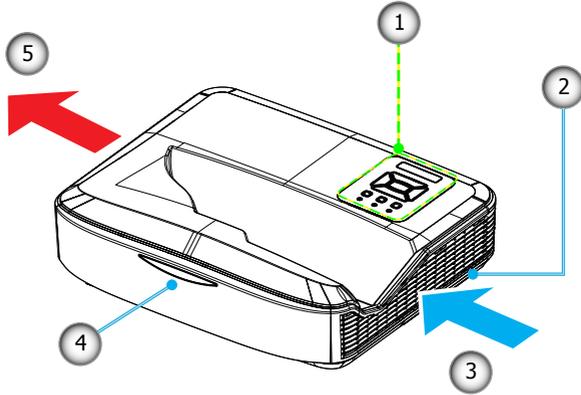
โมดูลเลเซอร์รุ่น



Wifi Dongle

## ส่วนต่างๆ ของผลิตภัณฑ์

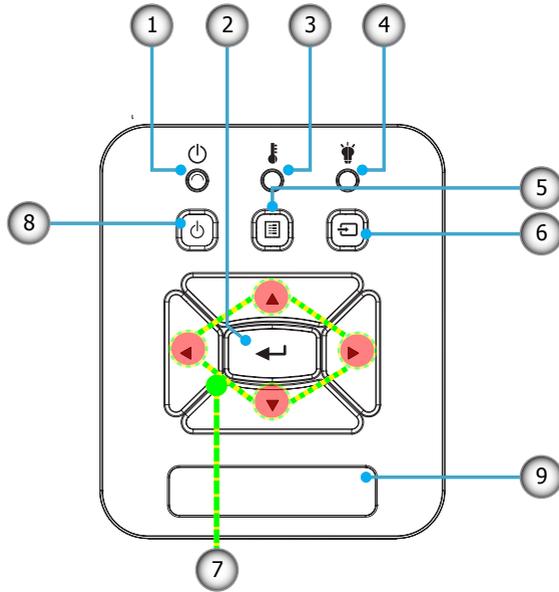
### ตัวเครื่องหลัก



- ❖ อินเทอร์เน็ตสำหรับข้อมูลจำเพาะของรุ่น
- ❖ อย่าปิดกั้นเครื่องโปรเจกเตอร์เข้า/ออกช่องระบายอากาศและรักษาระยะห่างขั้นต่ำ 30 ซม.

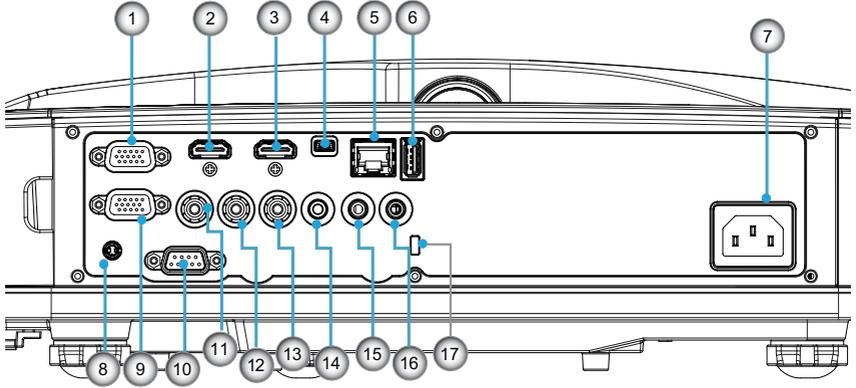
- |                             |                            |
|-----------------------------|----------------------------|
| 1. แผงควบคุม                | 6. ลำโพง                   |
| 2. สวิตช์ไฟกั๊ส             | 7. ช่องเสียบเพาเวอร์       |
| 3. เครื่องระบายอากาศ (เข้า) | 8. ขั้วต่อ อินพุต/เอาต์พุต |
| 4. ตัวรับ IR                | 9. เลนส์                   |
| 5. เครื่องระบายอากาศ (ออก)  |                            |

## แผงควบคุม



1. ไฟ LED แสดงพาวเวอร์
2. ปี่อน
3. ไฟ LED แสดงสถานะ
4. LED หลอด
5. เมนู
6. อินพุต
7. ปุ่มเลือก 4 ทิศทาง
8. ปุ่มเพาเวอร์/สแตนด์บาย
9. ตัวรับ IR

## ขั้วต่อ อินพุต/เอาต์พุต



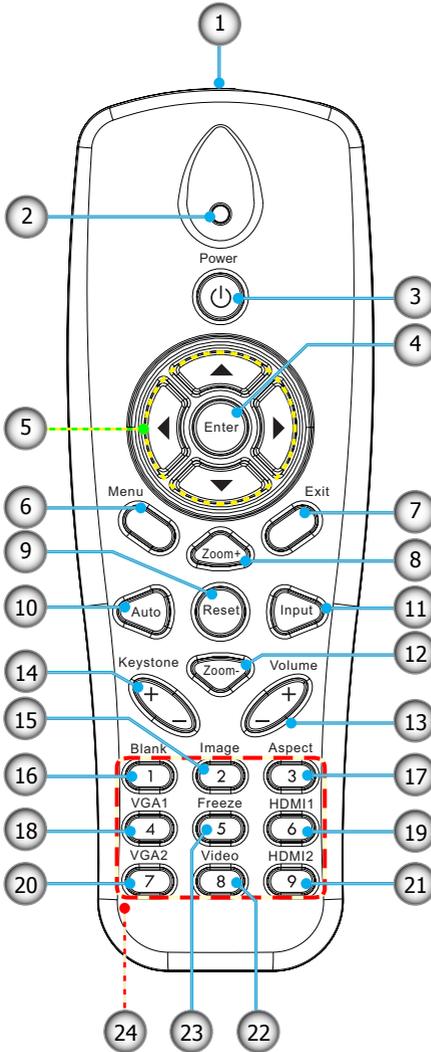
❖ อินเทอร์เน็ต  
รองรับสำหรับ  
ข้อมูลจำเพาะของ  
รุ่น

1. ขั้วต่อ VGA1-เข้า/YPbPr  
(สัญญาณ PC แบบอนาล็อก/อินพุตคอมพิวเตอร์วิดีโอ/HDTV/  
YPbPr)
2. ขั้วต่อ HDMI 2
3. ขั้วต่อ HDMI 1
4. ขั้วต่อ USB (เชื่อมต่อไปยัง PC สำหรับฟังก์ชันรีโมทคอนโทรล)
5. RJ45 คอนเนคเตอร์
6. USB คอนเนคเตอร์ประเภท A
7. ช่องเสียบเพาเวอร์
8. คอนเนคเตอร์อินเทอร์เน็ตแอดทีพ (แจ็คขนาดเล็ก 3.5 มม. ขึ้นอยู่กับ  
รุ่น)
9. VGA-เอาต์/VGA2-อิน คอนเนคเตอร์
10. ขั้วต่อ RS-232 (แบบ 9-pin DIN)
11. ขั้วต่ออินพุตคอมพิวเตอร์วิดีโอ
12. ขั้วต่อสัญญาณเสียงคอมโพสิต (ขวา)
13. ขั้วต่อสัญญาณเสียงคอมโพสิต (ซ้าย)
14. ขั้วต่อเอาต์พุตระบบเสียง (แจ็คขนาดเล็ก 3.5 มิลลิเมตร)
15. ช่องเสียบสัญญาณเสียง (แจ็คขนาดเล็ก 3.5 มิลลิเมตร)
16. ช่องเสียบสัญญาณเสียง (ไมโครโฟน)
17. พอร์ตล็อค Kensington™ พอร์ตล็อค Kensington™



❖ หน้าจอแบบเรียบ  
สามารถใช้งานกับ  
VGA 1-In/YPbPr  
เท่านั้น

## รีโมทคอนโทรล



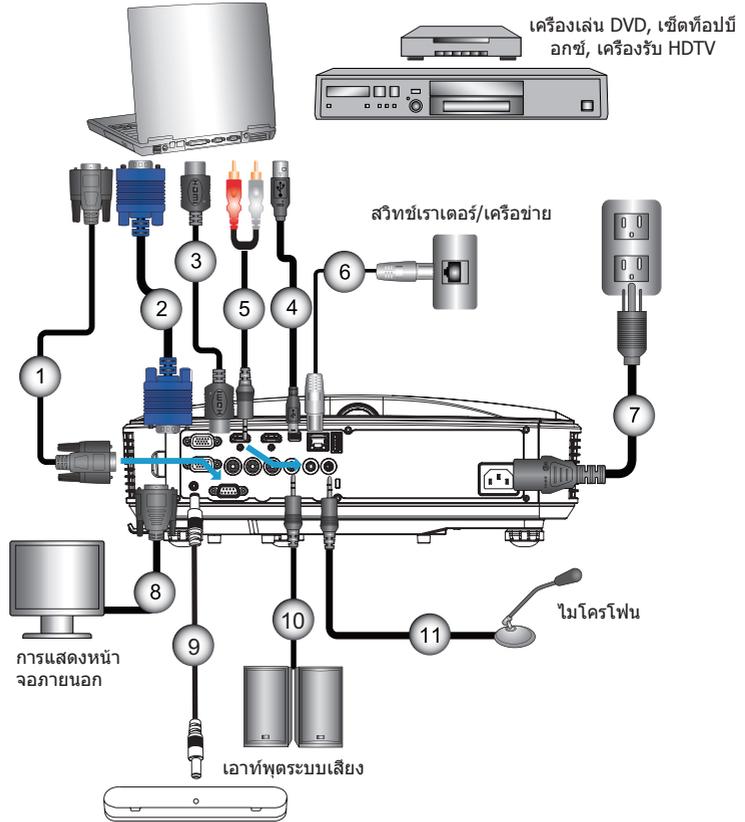
1. เครื่องส่งสัญญาณอินฟราเรด
2. ไฟแสดงสถานะ LED
3. ปุ่มเปิด/ปิด
4. โอเค
5. ปุ่มเลือก 4 ทิศทาง
6. เมนู
7. ออก
8. ขยายเข้า
9. รีเซ็ต
10. อัดโนมัติ
11. สัญญาณ
12. ขยายออก
13. ระดับเสียง +/-
14. แก่ภาพบิดเบี้ยว +/-
15. ภาพ
16. หน้าจอสีดำ
17. อัตราส่วนภาพ
18. VGA1
19. HDMI1
20. VGA2
21. HDMI2
22. วิดีโอ
23. หน้าจอค้าง
24. ปุ่มกดตัวเลข (สำหรับป้อนรหัสผ่าน)



❖ ปุ่มบางปุ่มอาจไม่ทำงานสำหรับรุ่นที่คุณสมบัติเหล่านี้

# การติดตั้ง

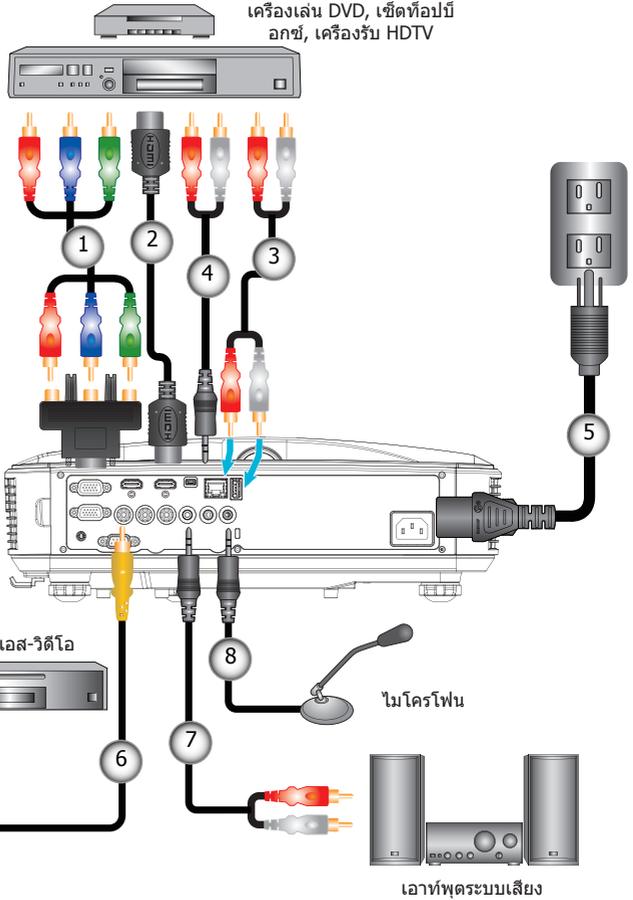
## การเชื่อมต่อโปรเจ็กเตอร์ เชื่อมต่อไปยังคอมพิวเตอร์/โน้ตบุ๊ก



- ❖ เนื่องจากการใช้งานที่แตก ต่างกัน ในแต่ละ ประเทศ บางภูมิภาค อาจมี อุปกรณ์เสริมที่ แตก ต่างกัน
- ❖ (\*) อุปกรณ์เสริม

- |         |                               |
|---------|-------------------------------|
| 1.....  | *สายเคเบิล RS232              |
| 2.....  | .....สายเคเบิล VGA            |
| 3.....  | .....*สายเคเบิล HDMI          |
| 4.....  | .....*สายเคเบิล USB           |
| 5.....  | .....*สายสัญญาณเสียง/RCA      |
| 6.....  | .....*สาย RJ45                |
| 7.....  | .....สายไฟ                    |
| 8.....  | .....*สายเคเบิลเอาต์พุต VGA   |
| 9.....  | .....*สายเคเบิลอินเตอร์แอกต์  |
| 10..... | .....*สายเคเบิลเอาต์พุตเสียง  |
| 11..... | .....*สายเคเบิลอินพุตไมโครโฟน |

## เชื่อมต่อไปยังแหล่งสัญญาณวิดีโอ



**NOTE**

- ❖ เนื่องจากการใช้งานที่แตกต่างกันในแต่ละประเทศ บางภูมิภาค อาจมีอุปกรณ์เสริมที่แตกต่างกัน
- ❖ (\*) อุปกรณ์เสริม

|        |  |
|--------|--|
| 1..... | *อะแดปเตอร์แปลง 15 พินเป็นคอมโพเนนต์ RCA 3 เส้น/HDTV |
| 2..... | *สายเคเบิล HDMI                                      |
| 3..... | *สายเคเบิลเสียง                                      |
| 4..... | *สายสัญญาณเสียง/RCA                                  |
| 5..... | สายไฟ  |
| 6..... | *สายเคเบิลคอมโพสิตวิดีโอ                             |
| 7..... | *สายสัญญาณเสียง/RCA                                  |
| 8..... | *สายเคเบิลอินพุตเสียง                                |

# การติดตั้ง

## การเปิด/ปิดเครื่องโปรเจคเตอร์

### การเปิดโปรเจ็กเตอร์

1. เชื่อมต่อสายพาวเวอร์และสายสัญญาณอย่างแน่นหนา ในขณะที่เชื่อมต่อ, LED เปิด/สแตนด์บายจะเปลี่ยนเป็นสีส้ม
2. เปิดหลอดไฟโดยกดปุ่ม "U" ไม่ว่าที่ตัวเครื่องโปรเจ็กเตอร์หรือที่รีโมท ในตอนนี้ ไฟ LED แสดงสถานะสีฟ้าของพาวเวอร์/สแตนด์บายจะติด ①

หน้าจอเริ่มต้นจะแสดงขึ้นเป็นเวลาประมาณ 10 วินาที ครั้งแรก ที่คุณใช้โปรเจ็กเตอร์ คุณจะถูกขอให้เลือกภาษาที่ต้องการ และโหมดการประหยัดพลังงาน

3. เปิดเครื่อง และเชื่อมต่อแหล่งสัญญาณที่คุณต้องการแสดงบนหน้าจอ (คอมพิวเตอร์, โน้ตบุ๊ก, เครื่องเล่นวีดีโอ, ฯลฯ) โปรเจ็กเตอร์จะตรวจจับ แหล่งสัญญาณโดยอัตโนมัติ ถ้าไม่ ให้กดปุ่มเมนู และไปยัง "ตัวเลือก" ตรวจสอบให้แน่ใจว่า "ลือคสัญญาณ" ถูกตั้งค่าเป็น "ปิด"

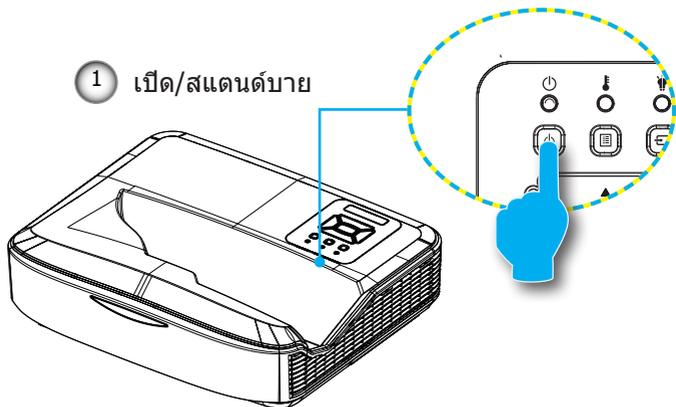
- ❖ ถ้าคุณเชื่อมต่อแหล่งสัญญาณหลายอย่างในเวลาเดียวกัน ให้กดปุ่ม "อินพุต" ที่แผงควบคุม หรือปุ่มสัญญาณตรง บนรีโมทคอนโทรล เพื่อสลับระหว่างอินพุตต่างๆ



❖ ในโหมดพาวเวอร์อยู่ในโหมดสแตนด์บาย (ใช้พลังงานน้อยกว่า 0.5 วัตต์) สัญญาแสดงผล/นำเข้า VGA และเสียงจะปิดการทำงานเมื่อโปรเจ็กเตอร์อยู่ในโหมดสแตนด์บาย



❖ เปิดโปรเจ็กเตอร์ก่อน จากนั้นเลือกแหล่งสัญญาณ



## การปิดโปรเจ็กเตอร์

1. กดปุ่ม "⏻" บนรีโมทคอนโทรล หรือบนแผงควบคุม เพื่อปิด โปรเจ็กเตอร์ ข้อความต่อไปนี้จะแสดงบนหน้าจอ



กดปุ่ม "⏻" อีกครั้งเพื่อยืนยัน มิเช่นนั้นข้อความจะหายไปหลังจากผ่านไป 10 วินาที เมื่อคุณกดปุ่ม "⏻" เป็นครั้งที่สอง พัดลมของระบบระบายความร้อนจะเริ่มทำงานและโปรเจคเตอร์จะปิดการทำงาน

2. พัดลมทำความเย็นจะทำงานต่อไปเป็นเวลาประมาณ 4 วินาที เพื่อให้เครื่องเย็นลง และ LED เปิด/สแตนด์บาย จะกะพริบเป็นสีส้มเมื่อไฟ LED เปิด/สแตนด์บาย ดิดเป็นสีส้มต่อเนื่อง, โปรเจ็กเตอร์ได้เข้าสู่โหมดสแตนด์บาย

ถ้าคุณต้องการเปิดโปรเจ็กเตอร์ใหม่ คุณต้องรอจนกระทั่งโปรเจ็กเตอร์เสร็จสิ้นกระบวนการทำความเย็น และเข้าสู่โหมดสแตนด์บายแล้ว เมื่ออยู่ในโหมดสแตนด์บาย, เพียงกดปุ่ม "⏻" เพื่อเริ่ม โปรเจ็กเตอร์ใหม่

3. ถอดสายพาวเวอร์จากเต้าเสียบไฟฟ้าและโปรเจ็กเตอร์

## ไฟแสดงสถานะการเตือน

เมื่อไฟแสดงสถานะการเตือน (จุดด้านล่าง) ติด, โปรเจ็กเตอร์จะปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ:

- ❖ ไฟแสดงสถานะ LED "หลอด"จะติดเป็นสีแดง และถ้าเครื่อง "เปิด/สแตนด์บาย"ไฟแสดงสถานะจะกะพริบ เป็นสีเหลือง
- ❖ ไฟ LED แสดงสถานะที่ "อุณหภูมิ"จะติดสว่างเป็นสีแดง ตรงนี้บ่งบอกว่าโปรเจ็กเตอร์มีความร้อนสูงเกินไป ภายใต้สภาพการใช้งานปกติ โปรเจ็กเตอร์ควรเปิดใช้งานได้ตามปกติ
- ❖ ไฟแสดงสถานะ LED "อุณหภูมิ" กะพริบเป็นสีแดง และถ้าเครื่อง "เปิด/สแตนด์บาย" ไฟแสดงสถานะ จะกะพริบเป็นสีเหลือง

ถอดปลั๊กสายพาวเวอร์จากโปรเจ็กเตอร์, รอเป็นเวลา 30 วินาที และลองอีกครั้ง ถ้าไฟแสดงสถานะการเตือนติดขึ้นอีกครั้ง โปรดติดต่อศูนย์บริการที่ใกล้คุณที่สุด เพื่อขอความช่วยเหลือ



- ❖ ติดต่อ ใกล้สุด ศูนย์ให้บริการลูกค้า หากเครื่องโปรเจ็กเตอร์แสดงอาการเหล่านี้

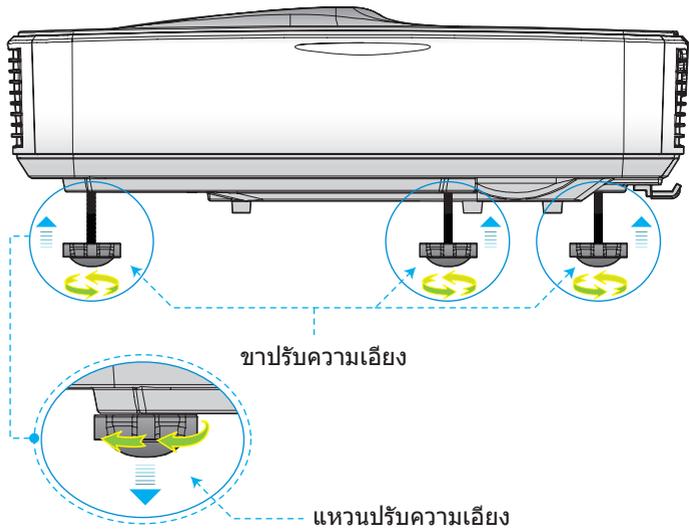
# การติดตั้ง

## การปรับภาพที่ฉาย

### การปรับความสูงของโปรเจ็กเตอร์

โปรเจ็กเตอร์มีขาปรับระดับให้ สำหรับปรับความสูงของภาพ

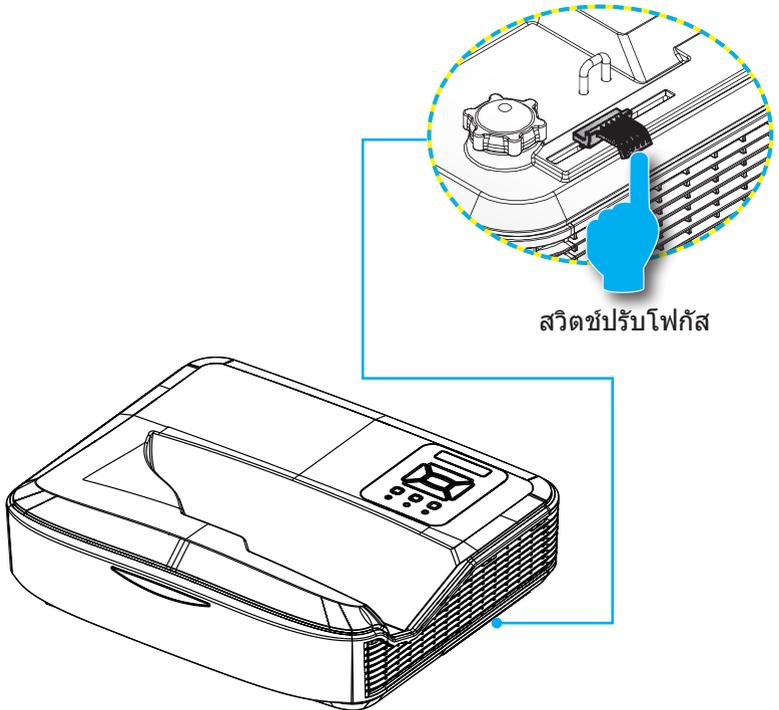
1. ค้นหาขาปรับตำแหน่งที่คุณต้องการปรับ ที่ข้างใต้ของ โปรเจ็กเตอร์
2. หมุนวงแหวนปรับตามเข็มนาฬิกาถ้าต้องการยกโปรเจ็กเตอร์ให้สูงขึ้นหรือหมุนทวนเข็มนาฬิกาเพื่อลดระดับของโปรเจ็กเตอร์ลง ทำซ้ำจนกว่าจะได้ระดับที่ต้องการ



## การปรับ โฟกัสของโปรเจ็กเตอร์

ในการปรับโฟกัสภาพ ให้สไลด์สวิตช์โฟกัส จนกระทั่งภาพชัด

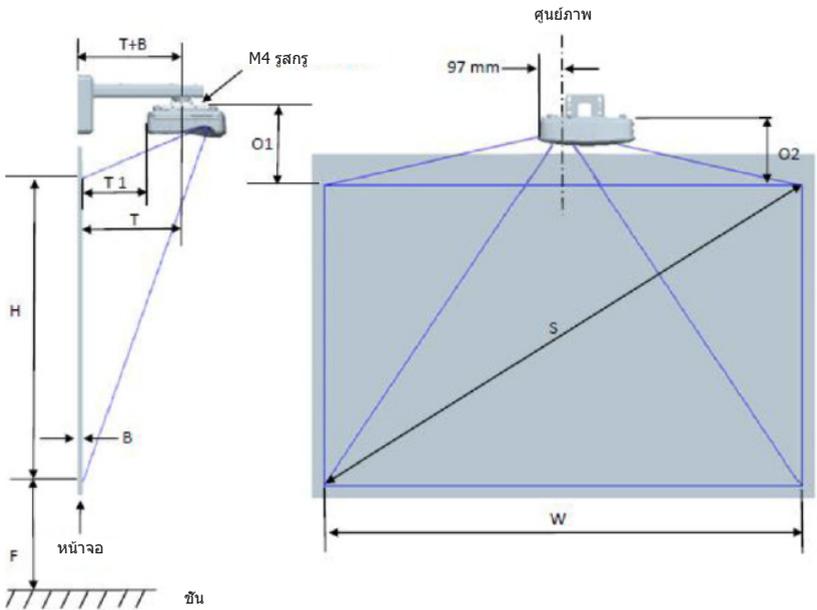
- ▶ 1080p ซีรีย์: เครื่องโปรเจ็กเตอร์จะเน้นระยะทาง (เลนส์ถึงผนัง) จาก 1.654 ถึง 2.205 ฟุต (0.504 ถึง 0.672 เมตร)
- ▶ WUXGA ซีรีย์: เครื่องโปรเจ็กเตอร์จะเน้นระยะทาง (เลนส์ถึงผนัง) จาก 1.644 ถึง 2.198 ฟุต (0.501 ถึง 0.670 เมตร)



# การติดตั้ง

## การปรับขนาดของภาพที่ฉาย (ทแยงมุม)

- ▶ 1080p: ขนาดของภาพจากเครื่องโปรเจคเตอร์มีขนาดตั้งแต่ 90 ถึง 120 นิ้ว (2.286 ถึง 3.048 เมตร)
- ▶ WUXGA: ขนาดของภาพจากเครื่องโปรเจคเตอร์มีขนาดตั้งแต่ 93 ถึง 123 นิ้ว (2.362 ถึง 3.124 เมตร)



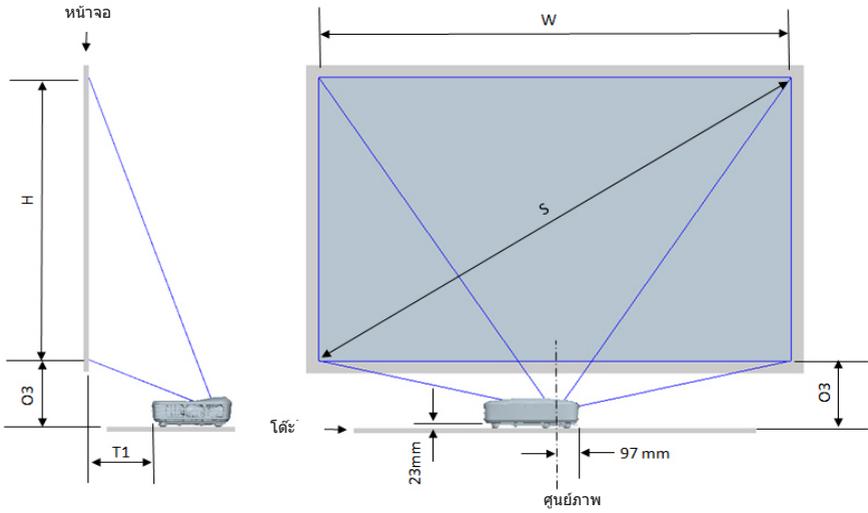
| 1080P (16:9) แผนภูมิการวัดการติดตั้งผนัง |                                     |                                   |                                 |              |        |   |  |   |  |  |  |
|--|-------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------|--------------|--------|---|--|---|--|--|--|
| ขนาดภาพแนวทแยงมุม (S) หน่วยเป็นนิ้ว      | ขนาดภาพแนวทแยงมุม (S) หน่วยเป็น มม. | ความกว้างของภาพ (W) หน่วยเป็น มม. | ความสูงของภาพ (H) หน่วยเป็น มม. | ระยะทางขว้าง | ออฟเซต | ออฟเซตความคลาดเคลื่อนที่ยอมรับได้ (+/-) | ระยะทางจากพื้นผิวของไวท์บอร์ดไปจนถึงที่กึ่งกลางด้วยดีโปรเจกเตอร์ (T) หน่วยเป็น มม. | ระยะทางจากพื้นผิวของไวท์บอร์ดไปยังด้านหลังของโปรเจกเตอร์ (T1) หน่วยเป็น มม. | ระยะทางจากด้านหลังของภาพถึงด้านหลังของแผ่นผนัง (O) หน่วยเป็น มม. | ระยะทางจากด้านหลังของภาพถึงด้านหลังของโปรเจกเตอร์ (O1) หน่วยเป็น มม. | ระยะทางจากด้านหลังของภาพถึงด้านหลังของโปรเจกเตอร์ (O2) หน่วยเป็น มม. |
| 90                                       | 2.286                               | 1.992                             | 1.121                           | 504          | 224    | 34                                      | 379  | 242   | 363  | 287  | 267  |
| 91                                       | 2.311                               | 2.015                             | 1.133                           | 510          | 227    | 34                                      | 385  | 248   | 366  | 290  | 270  |
| 92                                       | 2.337                               | 2.037                             | 1.146                           | 515          | 229    | 34                                      | 390  | 253   | 368  | 292  | 272  |
| 93                                       | 2.362                               | 2.059                             | 1.158                           | 521          | 232    | 35                                      | 396  | 259   | 371  | 295  | 275  |
| 94                                       | 2.388                               | 2.081                             | 1.171                           | 527          | 234    | 35                                      | 402  | 265   | 373  | 297  | 277  |
| 95                                       | 2.413                               | 2.103                             | 1.183                           | 532          | 237    | 35                                      | 407  | 270   | 376  | 300  | 280  |
| 96                                       | 2.438                               | 2.125                             | 1.196                           | 538          | 239    | 36                                      | 413  | 276   | 378  | 302  | 282  |
| 97                                       | 2.464                               | 2.147                             | 1.208                           | 543          | 242    | 36                                      | 418  | 281   | 381  | 305  | 285  |
| 98                                       | 2.489                               | 2.170                             | 1.220                           | 549          | 244    | 37                                      | 424  | 287   | 383  | 307  | 287  |
| 99                                       | 2.515                               | 2.192                             | 1.233                           | 555          | 247    | 37                                      | 430  | 293   | 386  | 310  | 290  |
| 100                                      | 2.540                               | 2.214                             | 1.245                           | 560          | 249    | 37                                      | 435  | 298   | 388  | 312  | 292  |
| 101                                      | 2.565                               | 2.236                             | 1.258                           | 566          | 252    | 38                                      | 441  | 304   | 391  | 315  | 295  |
| 102                                      | 2.591                               | 2.258                             | 1.270                           | 571          | 254    | 38                                      | 446  | 309   | 393  | 317  | 297  |
| 103                                      | 2.616                               | 2.280                             | 1.283                           | 577          | 257    | 38                                      | 452  | 315   | 396  | 320  | 300  |
| 104                                      | 2.642                               | 2.302                             | 1.295                           | 583          | 259    | 39                                      | 458  | 321   | 398  | 322  | 302  |
| 105                                      | 2.667                               | 2.325                             | 1.308                           | 588          | 262    | 39                                      | 463  | 326   | 401  | 325  | 305  |
| 106                                      | 2.692                               | 2.347                             | 1.320                           | 594          | 264    | 40                                      | 469  | 332   | 403  | 327  | 307  |
| 107                                      | 2.718                               | 2.369                             | 1.333                           | 599          | 267    | 40                                      | 474  | 337   | 406  | 330  | 310  |
| 108                                      | 2.743                               | 2.391                             | 1.345                           | 605          | 269    | 40                                      | 480  | 343   | 408  | 332  | 312  |
| 109                                      | 2.769                               | 2.413                             | 1.357                           | 611          | 271    | 41                                      | 486  | 349   | 410  | 334  | 314  |
| 110                                      | 2.794                               | 2.435                             | 1.370                           | 616          | 274    | 41                                      | 491  | 354   | 413  | 337  | 317  |
| 111                                      | 2.819                               | 2.457                             | 1.382                           | 622          | 276    | 41                                      | 497  | 360   | 415  | 339  | 319  |
| 112                                      | 2.845                               | 2.480                             | 1.395                           | 627          | 279    | 42                                      | 502  | 365   | 418  | 342  | 322  |
| 113                                      | 2.870                               | 2.502                             | 1.407                           | 633          | 281    | 42                                      | 508  | 371   | 420  | 344  | 324  |
| 114                                      | 2.896                               | 2.524                             | 1.420                           | 639          | 284    | 43                                      | 514  | 377   | 423  | 347  | 327  |
| 115                                      | 2.921                               | 2.546                             | 1.432                           | 644          | 286    | 43                                      | 519  | 382   | 425  | 349  | 329  |
| 116                                      | 2.946                               | 2.568                             | 1.445                           | 650          | 289    | 43                                      | 525  | 388   | 428  | 352  | 332  |
| 117                                      | 2.972                               | 2.590                             | 1.457                           | 655          | 291    | 44                                      | 530  | 393   | 430  | 354  | 334  |
| 118                                      | 2.997                               | 2.612                             | 1.470                           | 661          | 294    | 44                                      | 536  | 399   | 433  | 357  | 337  |
| 119                                      | 3.023                               | 2.634                             | 1.482                           | 667          | 296    | 44                                      | 542  | 405   | 435  | 359  | 339  |
| 120                                      | 3.048                               | 2.657                             | 1.494                           | 672          | 299    | 45                                      | 547  | 410   | 438  | 362  | 342  |

# การติดตั้ง

| 1080P (16:10) แผนภูมิการวัดการติดตั้งผนัง |                                     |                                   |                                 |                |        |   |  |   |  |  |  |
|---|-------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------|----------------|--------|---|--|---|--|--|--|
| ขนาดภาพแนวทแยงมุม (S) หน่วยเป็นนิ้ว       | ขนาดภาพแนวทแยงมุม (S) หน่วยเป็น มม. | ความกว้างของภาพ (W) หน่วยเป็น มม. | ความสูงของภาพ (H) หน่วยเป็น มม. | ระยะทางระหว่าง | ออฟเซต | ออฟเซตความคลาดเคลื่อนที่ยอมรับได้ (+/-) | ระยะทางจากพื้นผิวของไวท์บอร์ดไปจนถึงที่กึ่งกลางตัวยึดโปรเจกเตอร์ (T) หน่วยเป็น มม. | ระยะทางจากพื้นผิวของไวท์บอร์ดไปยังด้านหลังของโปรเจกเตอร์ (T1) หน่วยเป็น มม. | ระยะทางจากด้านหลังของภาพถึงด้านหลังของแผ่นผนัง (O) หน่วยเป็น มม. | ระยะทางจากด้านหลังของภาพถึงด้านหลังของโปรเจกเตอร์ (O1) หน่วยเป็น มม. | ระยะทางจากด้านหลังของภาพถึงด้านหลังของโปรเจกเตอร์ (O2) หน่วยเป็น มม. |
| 92  | 2.337                               | 1.982                             | 1.239                           | 501            | 211    | 37                                      | 376  | 239   | 350  | 274  | 254  |
| 93  | 2.362                               | 2.003                             | 1.252                           | 507            | 213    | 38                                      | 382  | 245   | 352  | 276  | 256  |
| 94  | 2.388                               | 2.025                             | 1.265                           | 512            | 215    | 38                                      | 387  | 250   | 354  | 278  | 258  |
| 95  | 2.413                               | 2.046                             | 1.279                           | 518            | 217    | 38                                      | 393  | 256   | 356  | 280  | 260  |
| 96  | 2.438                               | 2.068                             | 1.292                           | 523            | 220    | 39                                      | 398  | 261   | 359  | 283  | 263  |
| 97  | 2.464                               | 2.089                             | 1.306                           | 529            | 222    | 39                                      | 404  | 267   | 361  | 285  | 265  |
| 98  | 2.489                               | 2.111                             | 1.319                           | 534            | 224    | 40                                      | 409  | 272   | 363  | 287  | 267  |
| 99  | 2.515                               | 2.132                             | 1.333                           | 539            | 227    | 40                                      | 414  | 277   | 366  | 290  | 270  |
| 100                                       | 2.540                               | 2.154                             | 1.346                           | 545            | 229    | 40                                      | 420  | 283   | 368  | 292  | 272  |
| 101                                       | 2.565                               | 2.175                             | 1.360                           | 550            | 231    | 41                                      | 425  | 288   | 370  | 294  | 274  |
| 102                                       | 2.591                               | 2.197                             | 1.373                           | 556            | 233    | 41                                      | 431  | 294   | 372  | 296  | 276  |
| 103                                       | 2.616                               | 2.219                             | 1.387                           | 561            | 236    | 42                                      | 436  | 299   | 375  | 299  | 279  |
| 104                                       | 2.642                               | 2.240                             | 1.400                           | 567            | 238    | 42                                      | 442  | 305   | 377  | 301  | 281  |
| 105                                       | 2.667                               | 2.262                             | 1.414                           | 572            | 240    | 42                                      | 447  | 310   | 379  | 303  | 283  |
| 106                                       | 2.692                               | 2.283                             | 1.427                           | 578            | 243    | 43                                      | 453  | 316   | 382  | 306  | 286  |
| 107                                       | 2.718                               | 2.305                             | 1.440                           | 583            | 245    | 43                                      | 458  | 321   | 384  | 308  | 288  |
| 108                                       | 2.743                               | 2.326                             | 1.454                           | 589            | 247    | 44                                      | 464  | 327   | 386  | 310  | 290  |
| 109                                       | 2.769                               | 2.348                             | 1.467                           | 594            | 249    | 44                                      | 469  | 332   | 388  | 312  | 292  |
| 110                                       | 2.794                               | 2.369                             | 1.481                           | 599            | 252    | 44                                      | 474  | 337   | 391  | 315  | 295  |
| 111                                       | 2.819                               | 2.391                             | 1.494                           | 605            | 254    | 45                                      | 480  | 343   | 393  | 317  | 297  |
| 112                                       | 2.845                               | 2.412                             | 1.508                           | 610            | 256    | 45                                      | 485  | 348   | 395  | 319  | 299  |
| 113                                       | 2.870                               | 2.434                             | 1.521                           | 616            | 259    | 46                                      | 491  | 354   | 398  | 322  | 302  |
| 114                                       | 2.896                               | 2.455                             | 1.535                           | 621            | 261    | 46                                      | 496  | 359   | 400  | 324  | 304  |
| 115                                       | 2.921                               | 2.477                             | 1.548                           | 627            | 263    | 46                                      | 502  | 365   | 402  | 326  | 306  |
| 116                                       | 2.946                               | 2.499                             | 1.562                           | 632            | 265    | 47                                      | 507  | 370   | 404  | 328  | 308  |
| 117                                       | 2.972                               | 2.520                             | 1.575                           | 638            | 268    | 47                                      | 513  | 376   | 407  | 331  | 311  |
| 118                                       | 2.997                               | 2.542                             | 1.589                           | 643            | 270    | 48                                      | 518  | 381   | 409  | 333  | 313  |
| 119                                       | 3.023                               | 2.563                             | 1.602                           | 648            | 272    | 48                                      | 523  | 386   | 411  | 335  | 315  |
| 120                                       | 3.048                               | 2.585                             | 1.615                           | 654            | 275    | 48                                      | 529  | 392   | 414  | 338  | 318  |
| 121                                       | 3.073                               | 2.606                             | 1.629                           | 659            | 277    | 49                                      | 534  | 397   | 416  | 340  | 320  |
| 122                                       | 3.099                               | 2.628                             | 1.642                           | 665            | 279    | 49                                      | 540  | 403   | 418  | 342  | 322  |
| 123                                       | 3.124                               | 2.649                             | 1.656                           | 670            | 281    | 50                                      | 545  | 408   | 420  | 344  | 324  |
| 124                                       | 3.150                               | 2.671                             | 1.669                           | 676            | 284    | 50                                      | 551  | 414   | 423  | 347  | 327  |

❖ ตารางนี้ใช้สำหรับการอ้างอิงเท่านั้น

# การติดตั้ง



# การติดตั้ง

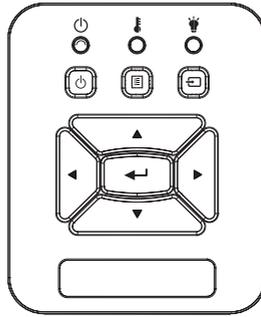
| 1080P (16:9) แผนภูมิการวัดการติดตั้งโต๊ะ |                                   |                                  |                                |  |  |
|--|-----------------------------------|----------------------------------|--------------------------------|--|--|
| ขนาดภาพแนวทแยงมุม (S) หน่วยเป็นนิ้ว      | ขนาดภาพแนวแยงมุม (S) หน่วยเป็นมม. | ความกว้างของภาพ (W) หน่วยเป็นมม. | ความสูงของภาพ (H) หน่วยเป็นมม. | ระยะทางจากพื้นผิวของไวท์บอร์ดไปจนถึงด้านหลังของโปรเจกเตอร์ (T1) หน่วยเป็นมม. | ระยะทางจากด้านล่างของภาพจนถึงด้านบนของโต๊ะ (O3) หน่วยเป็นมม. |
| 90                                       | 2.286                             | 1.992                            | 1.121                          | 242  | 290  |
| 91                                       | 2.311                             | 2.015                            | 1.133                          | 248  | 293  |
| 92                                       | 2.337                             | 2.037                            | 1.146                          | 253  | 295  |
| 93                                       | 2.362                             | 2.059                            | 1.158                          | 259  | 298  |
| 94                                       | 2.388                             | 2.081                            | 1.171                          | 265  | 300  |
| 95                                       | 2.413                             | 2.103                            | 1.183                          | 270  | 303  |
| 96                                       | 2.438                             | 2.125                            | 1.196                          | 276  | 305  |
| 97                                       | 2.464                             | 2.147                            | 1.208                          | 281  | 308  |
| 98                                       | 2.489                             | 2.170                            | 1.220                          | 287  | 310  |
| 99                                       | 2.515                             | 2.192                            | 1.233                          | 293  | 313  |
| 100                                      | 2.540                             | 2.214                            | 1.245                          | 298  | 315  |
| 101                                      | 2.565                             | 2.236                            | 1.258                          | 304  | 318  |
| 102                                      | 2.591                             | 2.258                            | 1.270                          | 309  | 320  |
| 103                                      | 2.616                             | 2.280                            | 1.283                          | 315  | 323  |
| 104                                      | 2.642                             | 2.302                            | 1.295                          | 321  | 325  |
| 105                                      | 2.667                             | 2.325                            | 1.308                          | 326  | 328  |
| 106                                      | 2.692                             | 2.347                            | 1.320                          | 332  | 330  |
| 107                                      | 2.718                             | 2.369                            | 1.333                          | 337  | 333  |
| 108                                      | 2.743                             | 2.391                            | 1.345                          | 343  | 335  |
| 109                                      | 2.769                             | 2.413                            | 1.357                          | 349  | 337  |
| 110                                      | 2.794                             | 2.435                            | 1.370                          | 354  | 340  |
| 111                                      | 2.819                             | 2.457                            | 1.382                          | 360  | 342  |
| 112                                      | 2.845                             | 2.480                            | 1.395                          | 365  | 345  |
| 113                                      | 2.870                             | 2.502                            | 1.407                          | 371  | 347  |
| 114                                      | 2.896                             | 2.524                            | 1.420                          | 377  | 350  |
| 115                                      | 2.921                             | 2.546                            | 1.432                          | 382  | 352  |
| 116                                      | 2.946                             | 2.568                            | 1.445                          | 388  | 355  |
| 117                                      | 2.972                             | 2.590                            | 1.457                          | 393  | 357  |
| 118                                      | 2.997                             | 2.612                            | 1.470                          | 399  | 360  |
| 119                                      | 3.023                             | 2.634                            | 1.482                          | 405  | 362  |
| 120                                      | 3.048                             | 2.657                            | 1.494                          | 410  | 365  |

| WUXGA (16:10) แผนภูมิการวัดการติดตั้งโต๊ะ |                                   |                                  |                                |   |  |
|---|-----------------------------------|----------------------------------|--------------------------------|---|--|
| ขนาดภาพแนวทแยงมุม (S) หน่วยเป็นนิ้ว       | ขนาดภาพแนวแยงมุม (S) หน่วยเป็นมม. | ความกว้างของภาพ (W) หน่วยเป็นมม. | ความสูงของภาพ (H) หน่วยเป็นมม. | ระยะทางจากพื้นผิวของไวท์บอร์ดไปจนถึงด้านหลังของโปรเจ็คเตอร์ (T1) หน่วยเป็นมม. | ระยะทางจากด้านหลังของภาพจนถึงด้านบนของโต๊ะ (O3) หน่วยเป็นมม. |
| 92  | 2.337                             | 1.982                            | 1.239                          | 239   | 277  |
| 93  | 2.362                             | 2.003                            | 1.252                          | 245   | 279  |
| 94  | 2.388                             | 2.025                            | 1.265                          | 250   | 281  |
| 95  | 2.413                             | 2.046                            | 1.279                          | 256   | 283  |
| 96  | 2.438                             | 2.068                            | 1.292                          | 261   | 286  |
| 97  | 2.464                             | 2.089                            | 1.306                          | 267   | 288  |
| 98  | 2.489                             | 2.111                            | 1.319                          | 272   | 290  |
| 99  | 2.515                             | 2.132                            | 1.333                          | 277   | 293  |
| 100                                       | 2.540                             | 2.154                            | 1.346                          | 283   | 295  |
| 101                                       | 2.565                             | 2.175                            | 1.360                          | 288   | 297  |
| 102                                       | 2.591                             | 2.197                            | 1.373                          | 294   | 299  |
| 103                                       | 2.616                             | 2.219                            | 1.387                          | 299   | 302  |
| 104                                       | 2.642                             | 2.240                            | 1.400                          | 305   | 304  |
| 105                                       | 2.667                             | 2.262                            | 1.414                          | 310   | 306  |
| 106                                       | 2.692                             | 2.283                            | 1.427                          | 316   | 309  |
| 107                                       | 2.718                             | 2.305                            | 1.440                          | 321   | 311  |
| 108                                       | 2.743                             | 2.326                            | 1.454                          | 327   | 313  |
| 109                                       | 2.769                             | 2.348                            | 1.467                          | 332   | 315  |
| 110                                       | 2.794                             | 2.369                            | 1.481                          | 337   | 318  |
| 111                                       | 2.819                             | 2.391                            | 1.494                          | 343   | 320  |
| 112                                       | 2.845                             | 2.412                            | 1.508                          | 348   | 322  |
| 113                                       | 2.870                             | 2.434                            | 1.521                          | 354   | 325  |
| 114                                       | 2.896                             | 2.455                            | 1.535                          | 359   | 327  |
| 115                                       | 2.921                             | 2.477                            | 1.548                          | 365   | 329  |
| 116                                       | 2.946                             | 2.499                            | 1.562                          | 370   | 331  |
| 117                                       | 2.972                             | 2.520                            | 1.575                          | 376   | 334  |
| 118                                       | 2.997                             | 2.542                            | 1.589                          | 381   | 336  |
| 119                                       | 3.023                             | 2.563                            | 1.602                          | 386   | 338  |
| 120                                       | 3.048                             | 2.585                            | 1.615                          | 392   | 341  |
| 121                                       | 3.073                             | 2.606                            | 1.629                          | 397   | 343  |
| 122                                       | 3.099                             | 2.628                            | 1.642                          | 403   | 345  |
| 123                                       | 3.124                             | 2.649                            | 1.656                          | 408   | 347  |
| 124                                       | 3.150                             | 2.671                            | 1.669                          | 414   | 350  |

# การควบคุมของผู้ใช้

## แผงควบคุม & รีโมทคอนโทรล

### แผงควบคุม

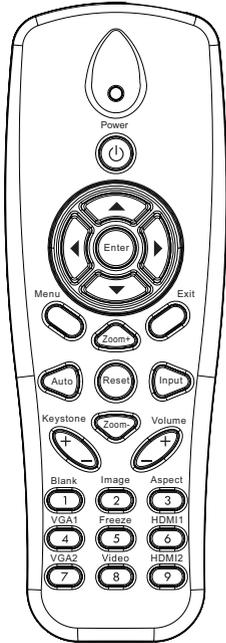


#### การใช้แผงควบคุม

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| เพาเวอร์                             |  ดูส่วน "การเปิด/ปิดโปรเจ็กเตอร์" ในหน้า 14 ~ 15 |
| ปุ่ม                                 | กด "ปุ่ม" เพื่อ ยืนยันการเลือกรายการของคุณ.   |
| นำเข้า                               | กด "นำเข้า" เพื่อเลือกสัญญาณเข้า  |
| เมนู                                 | กด "เมนู" เพื่อเปิดเมนูที่แสดงบนหน้าจอ (OSD) ในการออกจากเมนู OSD, กด "เมนู" อีกครั้ง  |
| ปุ่มเลือก 4 ทิศทาง                   | ใช้ ▲▼◀▶ เพื่อเลือกรายการ หรือปรับแต่งสิ่งที่คุณเลือก   |
| LED หลอด                             | ตรวจสอบไฟ LED แสดงสถานะของสถานะแหล่งกำเนิดแสงสว่างของโปรเจ็กเตอร์   |
| ไฟ LED อุณหภูมิ                      | ตรวจสอบไฟ LED แสดงสถานะของสถานะอุณหภูมิของโปรเจ็กเตอร์  |
| ไฟ LED แสดงสถานะเปิดใช้งาน/สแตนด์บาย | ตรวจสอบไฟ LED แสดงสถานะของสถานะพาวเวอร์ของโปรเจ็กเตอร์  |

# การควบคุมของผู้ใช้

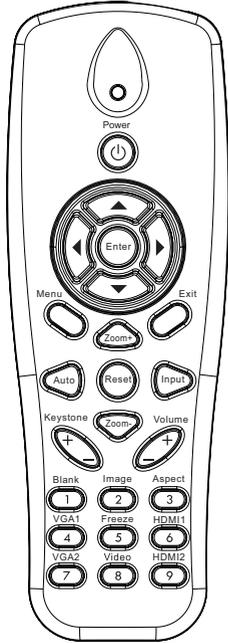
## รีโมทคอนโทรล



### การใช้รีโมทคอนโทรล

|  |  |
|--|--|
| เครื่องส่งสัญญาณอินฟราเรด  | ส่งสัญญาณไปยังโปรเจ็กเตอร์   |
| LED  | ไฟแสดงสถานะ LED  |
| พาวเวอร์  | ดูส่วน "การเปิด/ปิดโปรเจ็กเตอร์" ในหน้า 14 ~ 15                                      |
| ออก  | กด "ออก" เพื่อปิดเมนู  |
| ขยายเข้า   | ซูมเข้าที่จอโปรเจ็กเตอร์   |
| รีเซ็ต   | กลับการปรับและการตั้งค่ากลับไปเป็นค่าเริ่มต้นจากโรงงาน (ยกเว้นคอนเตอร์ลอร์ดไฟ)       |
| ขยายออก  | ขยายออกจอสองผลโปรเจ็กเตอร์   |
| บ่อน   | ยืนยันการเลือกรายการของคุณ   |
| นำเข้า   | กด "นำเข้า" เพื่อเลือกสัญญาณเข้า   |
| อัตโนมัติ  | ซิงโครไนซ์โปรเจ็กเตอร์ไปยังสัญญาณเข้าโดยอัตโนมัติ                                    |
| ปุ่มเลือก 4 ทิศทาง   | ใช้ ▲▼◀▶ เพื่อเลือกรายการ หรือปรับแต่งสิ่งที่คุณเลือก                                |
| แก้ภาพบิดเบี้ยว +/-  | ปรับความบิดเบี้ยวของภาพที่เกิดจากการเอียง โปรเจ็กเตอร์                               |
| ระดับเสียง +/-   | ปรับเพื่อเพิ่ม/ลดระดับเสียง  |
| อัตราส่วนภาพ   | ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อเลือกอัตราส่วนภาพที่ต้องการ                                       |
| เมนู   | กด "เมนู" เพื่อเปิดเมนูที่แสดงบนหน้าจอ (OSD) ในการออกจากเมนู OSD, กด "เมนู" อีกครั้ง |

# การควบคุมของผู้ใช้



## การใช้รีโมทคอนโทรล

|            |  |
|------------|--|
| VGA1       | กด "VGA1" เพื่อเลือก VGA IN 1 คอนเนคเตอร์                  |
| จอสีดำ     | ปิด/เปิดเสียงและภาพชั่วคราว                                |
| HDMI1      | กด "HDMI1" เพื่อเลือก HDMI IN 1 คอนเนคเตอร์                |
| HDMI2      | กด "HDMI2" เพื่อเลือก HDMI IN 2 คอนเนคเตอร์                |
| VGA2       | กด "VGA2" เพื่อเลือก VGA IN 2 คอนเนคเตอร์                  |
| วิดีโอ     | กด "วิดีโอ" เพื่อเลือกสัญญาณคอมโพสิตวิดีโอ                 |
| หน้าจอค้าง | หยุดภาพหน้าจอชั่วคราว กดอีกครั้งเพื่อดำเนินการต่อภาพหน้าจอ |
| ภาพ        | เลือกโหมดการแสดงผลจากไบรท์ พีซี หนึ่งเกมและผู้ใช้งาน       |

# การควบคุมของผู้ใช้

## รีโมทรหัส IR

| ปุ่มตำนาน     | NEC_CODE                |       |        |       |
|---------------|-------------------------|-------|--------|-------|
|               | ชุดคำสั่งที่ตั้งขึ้นเอง |       | ข้อมูล |       |
|               | ไบต์1                   | ไบต์2 | ไบต์3  | ไบต์4 |
| พาวเวอร์      | FF                      | FF    | E8     | 17    |
| ขึ้น          | FF                      | FF    | E7     | 18    |
| ซ้าย          | FF                      | FF    | E6     | 19    |
| ป้อน          | FF                      | FF    | F8     | 7     |
| ขวา           | FF                      | FF    | F7     | 8     |
| ลง            | FF                      | FF    | F6     | 9     |
| เมนู          | FF                      | FF    | EB     | 14    |
| ซูม+          | FF                      | FF    | FB     | 4     |
| ออก           | FF                      | FF    | FF     | 0     |
| อัตโนมัติ     | FF                      | FF    | FA     | 5     |
| รีเซ็ต        | FF                      | FF    | EA     | 15    |
| นำเข้า        | FF                      | FF    | E0     | 1F    |
| ซูม-          | FF                      | FF    | FE     | 1     |
| คีย์สโตน +    | FF                      | FF    | F0     | 0F    |
| คีย์สโตน -    | FF                      | FF    | E2     | 1D    |
| ระดับเสียง -  | FF                      | FF    | F2     | 0D    |
| ระดับเสียง +  | FF                      | FF    | BD     | 42    |
| แบลงค์/1      | FF                      | FF    | BE     | 41    |
| ภาพ/2         | FF                      | FF    | F3     | 0C    |
| แง่มุม/3      | FF                      | FF    | E3     | 1C    |
| VGA1 /4       | FF                      | FF    | BF     | 40    |
| แข็ง/5        | FF                      | FF    | EC     | 13    |
| HDMI1/6       | FF                      | FF    | E5     | 1A    |
| VGA2 /7       | FF                      | FF    | E4     | 1B    |
| HDMI2 /8      | FF                      | FF    | EF     | 10    |
| เอส-วิดีโอ /9 | FF                      | FF    | E1     | 1E    |

# การควบคุมของผู้ใช้

## เมนูที่แสดงบนหน้าจอ

โปรเจ็กเตอร์มีเมนูที่แสดงบนหน้าจอหลายภาษา ที่อนุญาตให้คุณทำการปรับภาพ และเปลี่ยนแปลงการตั้งค่าต่างๆ

### โครงสร้าง

หมายเหตุ: โปรดสังเกตว่า เมนูที่แสดงบนหน้าจอ (OSD) มีความหลากหลายซึ่งสอดคล้องกับประเภทของสัญญาณที่เลือกและรุ่นโปรเจคเตอร์ที่คุณใช้งาน

| เมนูหลักที่<br>ระดับที่ 1 | ระดับที่ 2       | ระดับที่ 3  | ระดับที่ 4    |                    |
|---------------------------|------------------|---|---------------|--------------------|
| เมนูภาพถ่าย               | โหมดสี           | ไบรท์ / พิช / หนึ่ง / การผสม / เกม / ผู้ใช้งาน                      |               |                    |
|                           | สีผ่อง           | ขาว/เหลืองอ่อน/ฟ้าอ่อน/ชมพู/เขียวเข้ม                               |               |                    |
|                           | ความสว่าง        | เกจสำหรับปรับ   |               |                    |
|                           | คอนทราสต์        | เกจสำหรับปรับ   |               |                    |
|                           | ความชัด          | เกจสำหรับปรับ   |               |                    |
|                           | ความอึมของสี     | เกจสำหรับปรับ   |               |                    |
|                           | โทนสี            | เกจสำหรับปรับ   |               |                    |
|                           | Gamma            | เกจสำหรับปรับ   |               |                    |
|                           | อุณหภูมิสี       | เกจสำหรับปรับ (ตัวเลขจะต้องแสดงอุณหภูมิสีจริง)<br>6500K/7500K/8300K |               |                    |
|                           | การตั้งค่าสี     | RGB   |               |                    |
| โทนสี                     |                  |   | เกจสำหรับปรับ |                    |
| ความอึมของสี              |                  |   | เกจสำหรับปรับ |                    |
| ได้รับ                    |                  |   | เกจสำหรับปรับ |                    |
| เมนูหน้าจอ                | อัตราส่วนภาพ     | ออโต้ / 4:3 / 16:9 / 16:10 (อัลตราไวด์ 16:6)                        |               |                    |
|                           | เฟส              | เกจสำหรับปรับ   |               |                    |
|                           | นาฬิกา           | เกจสำหรับปรับ   |               |                    |
|                           | ตำแหน่งแนวนอน    | เกจสำหรับปรับ   |               |                    |
|                           | ตำแหน่งแนวตั้ง   | เกจสำหรับปรับ   |               |                    |
|                           | ซูมดิจิทัล       | เกจสำหรับปรับ   |               |                    |
|                           | การแก้ไขเรขาคณิต | คีย์สโตนแนวตั้ง   |               | เกจสำหรับปรับ      |
|                           |                  | คีย์สโตนแนวนอน  |               | เกจสำหรับปรับ      |
|                           |                  | 4 มุมเปิด / ปิด   |               | เปิด/ปิด           |
|                           |                  | ตารางสี   |               | ขาว/เขียว/แดง/ม่วง |
|                           |                  | 4 มุมปรับ   |               | ลวดลายสำหรับปรับ   |
|                           | 4 มุมรีเซ็ต      |   | ใช่/ไม่ใช่    |                    |
|                           | เพดาน            | ด้านหน้า / ด้านหน้าเพดาน / ด้านหลัง / ด้านหลังเพดาน                 |               |                    |
|                           | ขนาด             | เกจสำหรับปรับ   |               |                    |
|                           | เปลี่ยนรูปภาพ    | ตำแหน่งแนวนอน   |               |                    |
| ตำแหน่งแนวตั้ง            |                  |   |               |                    |

# การควบคุมของผู้ใช้

| เมนูหลักหรือระดับที่ 1 | ระดับที่ 2                     | ระดับที่ 3   | ระดับที่ 4 |
|------------------------|--------------------------------|--|------------|
| เมนูการตั้งค่า         | เลือกภาษา                      | เมนูย่อยสำหรับ 18 ภาษา<br>1: English<br>2: Deutsch<br>3: Svenska<br>4: Français<br>5: عربي<br>6: Nederlands<br>7: Bokmal & Nynorsk<br>8: Dansk<br>9: 简体中文<br>10: Polski<br>11: 한국어<br>12: Русский<br>13: Español<br>14: 繁體中文<br>15: Italiano<br>16: Português<br>17: Türkçe<br>18: 日本語 |            |
|                        | ตำแหน่งเมนู                    | ซ้ายบน / ขวาลบน / ตรงกลาง / ซ้ายล่าง / ขวาล่าง   |            |
|                        | ปิดคำบรรยาย                    | เปิด / CC1 / CC2 / CC3 / CC4   |            |
|                        | สัญญาณนำออก VGA (แสดงหมายเหตุ) | เปิด/ปิด   |            |
|                        | VGA 2 (ฟังก์ชัน)               | เปิด/ปิด   |            |
|                        | LAN (แสดงหมายเหตุ)             | เปิด/ปิด   |            |
|                        | รูปแบบการทดสอบ                 | เปิด/ปิด   |            |
|                        | ระบบเปิดเครื่องด่วน            | เปิด/ปิด   |            |
|                        | เปิดเครื่องพร้อมสัญญาณภาพ      | เปิด/ปิด   |            |
|                        | รีเซ็ต                         | ใช่/ไม่ใช่   |            |
| เมนูระดับเสียง         | ลำโพง                          | เปิด/ปิด   |            |
|                        | สายสัญญาณนำออก                 | เปิด/ปิด   |            |
|                        | ไมโครโฟน                       | เปิด/ปิด   |            |
|                        | ช้อน                           | เปิด/ปิด   |            |
|                        | ระดับเสียง                     | เกจสำหรับปรับ  |            |
|                        | ระดับเสียงไมโครโฟน             | เกจสำหรับปรับ  |            |

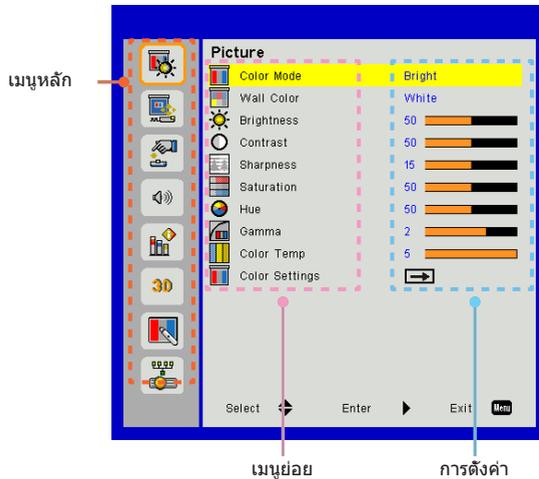
# การควบคุมของผู้ใช้

| เมนูหลักหรือระดับที่ 1 | ระดับที่ 2                   | ระดับที่ 3   | ระดับที่ 4 |            |
|------------------------|------------------------------|--|------------|------------|
| เมนูตัวเลือก           | โลโก้                        | ค่าหลัก/ผู้ใช้งาน  |            |            |
|                        | จับหน้าจอ                    | ดำเนินการจับภาพหน้าจอและแสดงข้อความบนหน้าจอ  |            |            |
|                        | เลือกแหล่งสัญญาณโดยอัตโนมัติ | เปิด/ปิด   |            |            |
|                        | นำเข้า                       | VGA-1 / VGA-2 / HDMI-1 / HDMI-2 / คอมโพสิต / มัลติมีเดีย / จอแสดงผล LAN                    |            |            |
|                        | บิตอัตโนมัติ (นาฬิกา)        | เกจสำหรับปรับ  |            |            |
|                        | การตั้งค่า SSI               | จำนวนชั่วโมงการใช้งาน SSI (ปกติ)   |            |            |
|                        |                              | จำนวนชั่วโมงการใช้งาน SSI (อีโค)   |            |            |
|                        |                              | โหมดพลังงาน SSI  |            | ปกติ / ECO |
|                        | ทัชสกรีนสูง                  | เปิด/ปิด   |            |            |
|                        | เตือนการกรรอง (ชั่วโมง)      | Filter Reminder  |            |            |
|                        | ข้อมูล                       | ลบการแจ้งเตือน   |            | ใช่/ไม่ใช่ |
|                        | ID โปรเจกเตอร์               | (แสดงเฉพาะ)  |            | เปิด/ปิด   |
|                        | ไซเนจดีจิตอล                 | เกจสำหรับปรับ  |            |            |
| เมนู 3D                | สามมิติ                      | ปิด / เปิด/ออโต้   |            |            |
|                        | แปลง 3D                      | เปิด/ปิด   |            |            |
|                        | 3D รูปแบบ                    | Frame Packing / Side-by-Side (Half) / Top and Bottom / Frame Sequential / Field Sequential |            |            |
|                        | 1080P@24                     | 96 Hz/144 Hz   |            |            |
| เมนู LAN               | สถานะ                        | (แสดงเฉพาะ)  |            |            |
|                        | DHCP                         | เปิด/ปิด   |            |            |
|                        | IP แอดเดรส                   | ที่สามารถแก้ไขได้  |            |            |
|                        | ซับเน็ต มาสก์                | ที่สามารถแก้ไขได้  |            |            |
|                        | เกตเวย์                      | ที่สามารถแก้ไขได้  |            |            |
|                        | DNS                          | ที่สามารถแก้ไขได้  |            |            |
|                        | ร้านค้า                      | ใช่ / ไม่ใช่   |            |            |
|                        | เว็บไซต์ Mac                 | (แสดงเฉพาะ)  |            |            |
|                        | ชื่อกลุ่ม                    | (แสดงเฉพาะ)  |            |            |
|                        | ชื่อโปรเจกเตอร์              | (แสดงเฉพาะ)  |            |            |
|                        | ตำแหน่ง                      | (แสดงเฉพาะ)  |            |            |
| การติดต่อ              | (แสดงเฉพาะ)                  |  |            |            |

# การควบคุมของผู้ใช้

## วิธีการใช้งาน

1. ในการเปิดเมนู OSD, กด "เมนู" บนรีโมทคอนโทรล หรือปุ่มกด โปรเจ็กเตอร์
2. เมื่อ OSD แสดงขึ้น, ใช้ปุ่ม ▲▼ เพื่อเลือกรายการใดๆ ในเมนูหลัก ในขณะที่ทำการเลือกบนหน้าใดๆ กด ► หรือปุ่ม "ป้อน" เพื่อเข้าไปยังเมนูย่อย
3. ใช้ปุ่ม ▲▼ เพื่อเลือกรายการที่ต้องการ และปรับการตั้งค่าโดยใช้ ปุ่ม◀▶
4. เลือกรายการถัดไปที่จะปรับในเมนูย่อย และปรับค่าตามที่อธิบายด้านบน
5. กด "ป้อน" เพื่อยืนยัน และหน้าจอจะกลับไปยังเมนูหลัก
6. ในการออก, กด "เมนู" อีกครั้ง เมนู OSD จะปิด และโปรเจ็กเตอร์จะบันทึกการตั้งค่าใหม่โดยอัตโนมัติ



# การควบคุมของผู้ใช้

## รูปภาพ

### โหมดสี

มีการตั้งค่าจากโรงงานหลายอย่างที่ปรับมาให้ล่วงหน้าสำหรับภาพชนิดต่างๆ

ใช้ปุ่ม ◀ หรือ ▶ เพื่อเลือกรายการ

- ไบรท์: สำหรับการปรับความสว่างให้เหมาะสม
- พีซี: สำหรับการนำเสนอในที่ประชุม
- หนัง: สำหรับการเล่นภาพยนตร์
- การผสม: เสียงสำหรับการเย็บปัก
- เกม: สำหรับเนื้อหาเกม
- ผู้ใช้งาน: การจดจำการตั้งค่าของผู้ใช้งาน

### สีผนัง

ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อปรับภาพบนฉากให้เหมาะสมตามผนังสี คุณสามารถเลือกสีต่างๆ ตั้งแต่ "สีขาว", "สีเหลืองอ่อน", "สีฟ้าอ่อน", "สีชมพู" และสีเขียวเข้ม

### ความสว่าง

ปรับความสว่างของภาพ

- กด ◀ เพื่อทำให้ภาพมืดลง
- กด ▶ เพื่อเพิ่มความสว่างให้กับภาพ

### คอนทราสต์

คอนทราสต์ควบคุมความแตกต่างระหว่างบริเวณที่สว่างที่สุดและมืดที่สุดของภาพ การปรับคอนทราสต์จะเปลี่ยนจำนวนสีดำและสีขาวในภาพ

- กด ◀ เพื่อลดคอนทราสต์
- กด ▶ เพื่อเพิ่มคอนทราสต์

# การควบคุมของผู้ใช้

## ความชัด

ปรับความชัดของภาพ

- กด ◀ เพื่อลดความชัด
- กด ▶ เพื่อเพิ่มความชัด

## ความอึมของสี

ปรับภาพวิดีโอจากสีดำและขาว เพื่อให้ได้สีที่อึมตัวอย่างสมบูรณ์

- กด ◀ เพื่อลดปริมาณความอึมของสีในภาพ
- กด ▶ เพื่อเพิ่มปริมาณความอึมของสีในภาพ

## โทนสี

ปรับความสมดุลของสีแดงและสีเขียว

- กด ◀ เพื่อเพิ่มปริมาณของสีเขียวในภาพ
- กด ▶ เพื่อเพิ่มปริมาณของสีแดงในภาพ

## Gamma

ตรงนี้ช่วยให้คุณปรับค่าของแกมมาเพื่อทำให้ภาพมีความคมชัดมากขึ้น สำหรับสัญญาณนำเข้า

## อุณหภูมิสี

ตรงนี้ช่วยให้คุณปรับอุณหภูมิสี อุณหภูมิสีที่สูงกว่า ภาพในฉากจะดูเย็นลง ด้วยอุณหภูมิที่ต่ำกว่าจะทำให้ภาพออกมาร้อนกว่า

## การตั้งค่าสี

ใช้การตั้งค่าเหล่านี้สำหรับการปรับขั้นสูงของแต่ละสีแดง เขียว นำเงิน ฟ้าม่วงและเหลือง

# การควบคุมของผู้ใช้

## หน้าจอ

### อัตราส่วนภาพ

- Auto: รักษาสัดส่วนขนาดความกว้างและความสูงดั้งเดิมของภาพและขยายภาพให้มีขนาดเท่ากับขนาดพิกเซลแนวตั้งและแนวนอน
- 4:3: ภาพจะได้รับการปรับขนาดให้เหมาะกับหน้าจอและแสดงภาพในลักษณะ 4:3
- 16:9: ภาพจะได้รับการปรับขนาดให้เหมาะกับความกว้างของหน้าจอและความสูงจะได้รับการปรับเพื่อแสดงภาพโดยใช้สัดส่วน 16:9
- 16:10: ภาพจะได้รับการปรับขนาดให้เหมาะกับความกว้างของหน้าจอและความสูงได้รับการปรับเพื่อแสดงภาพโดยใช้สัดส่วน 16:10

### เฟส

ซึ่งใครในชั่วเวลาสัญญาณของการแสดงผลกับกราฟฟิการ์ต ถ้าภาพดูเหมือนว่าจะไม่นิ่ง หรือกะพริบ ให้ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อทำการแก้ไข

### นาฬิกา

ปรับเพื่อแสดงภาพที่เหมาะสมเมื่อตรงนี้เมื่อภาพเกิดการกะพริบในแนวตั้ง

### ตำแหน่งแนวนอน

- กด ◀ เพื่อเลื่อนภาพไปทางซ้าย
- กด ▶ เพื่อเลื่อนภาพไปทางขวา

### ตำแหน่งแนวตั้ง

- กด ◀ เพื่อเลื่อนภาพลงด้านล่าง
- กด ▶ เพื่อเลื่อนภาพขึ้นด้านบน

# การควบคุมของผู้ใช้

## ซูมดิจิทัล

- กด ◀ เพื่อลดขนาดของภาพ
- กด ▶ เพื่อขยายภาพบนหน้าจอการฉาย

## การแก้ไขเรขาคณิต

- ใช้คีย์สโตนหรือพีเจอร์การปรับ 4 มุมเพื่อให้ได้ภาพสี่เหลี่ยมที่สมบูรณ์แบบ
- คีย์สโตน ปรับความบิดเบี้ยวของภาพแนวตั้ง ถ้าภาพดูเป็นรูป สี่เหลี่ยมคางหมู ตัวเลือกนี้สามารถช่วยทำให้ภาพกลับเป็นรูปสี่เหลี่ยม ผืนผ้า
- คีย์สโตน ปรับความบิดเบี้ยวของภาพแนวนอน ถ้าภาพดูเป็นรูป สี่เหลี่ยมคางหมู ตัวเลือกนี้สามารถช่วยทำให้ภาพกลับเป็นรูปสี่เหลี่ยม ผืนผ้า
- 4 มุมเปิด / ปิด: เลือก "เปิด" เพื่อเปิดใช้งานฟังก์ชันการแก้ไขทั้งสี่มุม
- ตารางสี กำหนดฟังก์ชันการแก้ไขมุมทั้ง 4 ของตารางสีให้ถูกต้อง
- ปรับ 4 มุม ปรับพิกเซลของมุมทั้ง 4 มุมของภาพเพื่อให้ภาออกมาในลักษณะสี่เหลี่ยมผืนผ้า
- 4 มุมรีเซ็ต: ส่งคืนการตั้งค่าเริ่มต้นจากโรงงานสำหรับคีย์สโตน H/V และ พารามิเตอร์ 4 มุม

## เพดาน

- ด้านหน้า: ภาพจะได้รับการป้องกันในการยึดบนหน้าจอ
- เพดานด้านหน้า: ตรงนี้คือตัวเลือกหลัก เมื่อเลือกใช้ตัวเลือกนี้ ภาพจะคว่ำลง
- ด้านหลัง: เมื่อเลือก ภาพจะปรากฏกลับด้าน
- ด้านหลังเพดาน: เมื่อเลือก ภาพจะปรากฏกลับด้านในตำแหน่งที่พลิกกลับหัว

# การควบคุมของผู้ใช้

## ขนาด

กดปุ่มขวาและปุ่มซ้ายเพื่อปรับแถบสีและค่าตัวเลข

## เปลี่ยนรูปภาพ

กดปุ่มขวาและปุ่มซ้ายเพื่อปรับแถบสีและค่าตัวเลข

# การควบคุมของผู้ใช้

## การตั้งค่า

### เลือกภาษา

เลือกเมนู OSD หลายภาษา กดปุ่ม ◀ หรือ ▶ เพื่อเข้าสู่เมนูย่อยและกดปุ่ม ▲ หรือ ▼ เพื่อเลือกภาษาที่คุณต้องการ กดปุ่ม ▶ บนรีโมทคอนโทรลเพื่อยืนยันการเลือกของคุณ

### ตำแหน่งเมนู

เลือกตำแหน่งเมนูบนหน้าจอแสดงผล

### ปิดคำบรรยาย

ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อเปิดใช้งานเมนูคำบรรยายภาพปิด เลือกตัวเลือกคำบรรยายภาพที่เหมาะสม: ปิด, CC1, CC2, CC3, และ CC4.

### สัญญาณนำออก VGA (แสดงนบายต์)

เลือก "On" เพื่อเปิดใช้การเชื่อมต่อ VGA OUT

### VGA2 (ฟังก์ชัน)

- อินพุต: เลือก "อินพุต" เพื่อให้พอร์ต VGA ทำงานเป็นฟังก์ชันอินพุต VGA
- เอาท์พุท: เลือก "เอาท์พุท" เพื่อเปิดใช้งานฟังก์ชัน VGA เอาท์เมื่อเปิดโปรเจ็กเตอร์

### LAN (แสดงนบายต์)

เลือก "On" เพื่อเปิดใช้การเชื่อมต่อ LAN เลือก "Off" เพื่อปิดการเชื่อมต่อ LAN

### รูปแบบการทดสอบ

แสดงรูปแบบการทดสอบ

# การควบคุมของผู้ใช้

## ระบบเปิดเครื่องด่วน

เลือก “เปิด” เพื่อเปิดโหมดระบบเปิดเครื่องด่วน โพรเจกเตอร์จะเปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ เมื่อมีไฟ AC เข้าโดยไม่ต้องกดปุ่ม “พาวเวอร์” บนคีย์แพดของโปรเจกเตอร์ หรือบนรีโมทคอนโทรล

## เปิดเครื่องพร้อมสัญญาณภาพ

เลือก “เปิด” เพื่อเปิดโหมดเปิดเครื่องเมื่อพบสัญญาณ โพรเจกเตอร์จะเปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ เมื่อตรวจพบสัญญาณ โดยไม่ต้องกดปุ่ม พาวเวอร์ บนคีย์แพดของโปรเจกเตอร์ หรือบนรีโมทคอนโทรล

## รีเซ็ต

เลือก “ใช่” เพื่อคืนค่าพารามิเตอร์บนเมนูทั้งหมด กลับเป็นมาตรฐานจากโรงงาน การตั้งค่าเริ่มต้น

# การควบคุมของผู้ใช้

## ระดับเสียง

### ลำโพง

- เลือก "On" เพื่อเปิดใช้ลำโพง
- เลือก "Off" เพื่อปิดการใช้ลำโพง.

### สายสัญญาณนำออก

- เลือก "On" เพื่อเปิดใช้ฟังก์ชันสัญญาณนำออก
- เลือก "Off" เพื่อปิดใช้ฟังก์ชันสัญญาณนำออก

### ไมโครโฟน

- เลือก "On" เพื่อเปิดใช้ไมโครโฟน
- เลือก "Off" เพื่อปิดการใช้ไมโครโฟน

### ช้อน

- เลือก "เปิด" เพื่อช้อนเมนู
- เลือก "ปิด" เพื่อปิดใช้การตัดเสียง

### ระดับเสียง

- กด ◀ เพื่อลดระดับเสียง
- กด ▶ เพื่อเพิ่มระดับเสียง

### ระดับเสียงไมโครโฟน

- กดปุ่ม ◀ เพื่อลดระดับเสียงของไมโครโฟน
- กดปุ่ม ▶ เพื่อเพิ่มระดับเสียงของไมโครโฟน

# การควบคุมของผู้ใช้

## ตัวเลือก

### โลโก้

ใช้ฟังก์ชันนี้ทำการกำหนดหน้าจอเมื่อเปิดเครื่องโปรเจคเตอร์ ถ้ามีการเปลี่ยนแปลง การเปลี่ยนแปลงนี้จะมีผลในการเปิดใช้เครื่องโปรเจคเตอร์ในครั้งต่อไป

- ค่าเริ่มต้น: หน้าจอเริ่มต้นมาตรฐาน
- ผู้ใช้: ใช้ภาพที่จำไว้จากฟังก์ชัน "จับหน้าจอ"

### จับหน้าจอ

กด ► เพื่อจับภาพของรูปภาพบนหน้าจอปัจจุบัน ที่แสดงอยู่บนหน้าจอ

### เลือกแหล่งสัญญาณโดยอัตโนมัติ

- เปิด: โปรเจคเตอร์จะค้นหาสัญญาณอื่น ถ้าสัญญาณเข้าปัจจุบันหายไป
- ปิด: โปรเจคเตอร์จะค้นหาเฉพาะการเชื่อมต่ออินพุตปัจจุบันเท่านั้น

### นำเข้า

กดปุ่ม ► เพื่อเปิด/ปิดการใช้แหล่งสัญญาณนำเข้า โปรเจคเตอร์จะไม่ค้นหาสัญญาณนำเข้าที่ไม่ได้เลือกใช้

### ปิดอัตโนมัติ (นาทึ)

ตั้งค่าช่วงเวลาตัวนับถอยหลัง ตัวนับถอยหลังจะเริ่มนับ เมื่อไม่มีสัญญาณถูกส่งมายังโปรเจคเตอร์ โปรเจคเตอร์จะปิดเครื่องโดยอัตโนมัติเมื่อการนับถอยหลังเสร็จสิ้น (ในหน่วยนาทึ)

# การควบคุมของผู้ใช้

## การตั้งค่า SSI

- จำนวนชั่วโมงการใช้งาน SSI (ปกติ): แสดงระยะเวลาการทำงานของโปรเจกเตอร์ในโหมดปกติ
- จำนวนชั่วโมงการใช้งาน SSI (อีโคโน): แสดงระยะเวลาการทำงานของโปรเจกเตอร์ในโหมดอีโคโน
- กดเข้าสู่โหมดพาวเวอร์

## พื้นที่สูง

- เปิด: พัดลมภายในเครื่องจะทำงานด้วยความเร็วสูง เลือกตัวเลือกนี้เมื่อใช้โปรเจกเตอร์บนระดับความสูงเกินกว่า 2500 ฟุต/ 762 เมตร หรือสูงกว่า
- ปิด: พัดลมภายในเครื่องจะทำงานโดยอัตโนมัติด้วยความเร็วที่แตกต่างกันตามอุณหภูมิภายในเครื่อง

## เตือนการกรอง (ชั่วโมง)

- จำนวนชั่วโมงที่เหลือในการใช้ตัวกรอง (ชั่วโมง): กำหนดเวลาการแจ้งเตือนในการเปลี่ยนตัวกรอง
- ลบการแจ้งเตือน: เลือก "Yes" เพื่อรีเซ็ตตัวจับเวลาการใช้งานของตัวกรองฝุ่นหลังจากการเปลี่ยนหรือทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น

## ข้อมูล

แสดงข้อมูลโปรเจกเตอร์สำหรับซีรูน SNID แหล่งที่มา ความละเอียด เวอร์ชันซอฟต์แวร์และอัตราส่วนภาพบนหน้าจอ

## ID โปรเจกเตอร์

ตัวกำหนด ID สามารถตั้งค่าได้จากเมนู (ขอบเขตตั้งแต่ 00 ถึง 99) และยังสามารถให้ผู้ใช้งานควบคุมโปรเจกเตอร์แต่ละเครื่องโดยใช้คำสั่ง RS232

# การควบคุมของผู้ใช้

## ไซเนจดิจิทัล

- ฟังก์ชันการเล่นอัตโนมัติสำหรับมีเดีย
- สร้างโฟลเดอร์ชื่อ "ไซเนจ" ใน USB ของคุณและเสียบเข้ากับพอร์ต USB
- เลือก "เปิด" แล้วรีเซ็ตาร์ทเพื่อเปิดใช้งานฟังก์ชันเพื่อเล่นไฟล์ในโฟลเดอร์ไซเนจของคุณโดยอัตโนมัติ
- เลือก "ปิด" เพื่อปิดการใช้ฟังก์ชัน

# การควบคุมของผู้ใช้

## สามมิติ

### สามมิติ

- Auto: เมื่อตรวจพบสัญญาณการระบุตัวจับเวลา HDMI 1.4a 3D, ภาพ 3D จะถูกเลือกโดยอัตโนมัติ
- เลือก "เปิด" เพื่อเปิดใช้ฟังก์ชัน 3D
- เลือก "ปิด" เพื่อปิดการใช้งานฟังก์ชัน 3 มิติ

### แปลง 3D

หากคุณเห็นภาพแยกกันหรือทับกันในขณะที่สวมแว่นตา DLP 3D คุณอาจจะต้องเปิดใช้ "การสลับ" เพื่อจับคู่การเรียงลำดับภาพซ้าย/ขวาเพื่อรับชมภาพที่ถูกต้อง

### 3D รูปแบบ

ใช้การทำงานนี้เพื่อเลือกตัวเลือกรูปแบบ 3D : "Frame Packing", "Side-by-Side (Half)", "Top and Bottom", "Frame Sequential" และ "Field Sequential"

### 1080p@24

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อเลือกอัตราเฟรม 96 หรือ 144Hz เมื่อใช้แว่นตา 3D ในชุดเฟรม 1080p@24

# การควบคุมของผู้ใช้

## LAN

### สถานะ

แสดงสถานะการเชื่อมต่อเครือข่าย

### DHCP

การตั้งค่า DHCP

- เปิด: เลือก “เปิด” เพื่อให้โปรเจ็กเตอร์รับ IP address จากเครือข่ายของคุณโดยอัตโนมัติ
- ปิด: เลือก “ปิด” เพื่อกำหนด IP, Subnet Mask, Gateway และ DNS ด้วยตัวเอง

### IP แอดเดรส

แสดง IP แอดเดรส

### ซัพเน็ต มาสก์

แสดงหมายเลขซัพเน็ตมาสก์

### เกตเวย์

แสดงเกตเวย์หลักของเครือข่ายที่เชื่อมต่อกับโปรเจ็กเตอร์

### DNS

แสดงหมายเลข DNS

### ร้านค้า

เลือก “ใช่” เพื่อบันทึกการเปลี่ยนแปลงในการตั้งค่าเครือข่าย

### เว็บไซต์ Mac

แสดง MAC แอดเดรส

# การควบคุมของผู้ใช้

## ชื่อกลุ่ม

แสดงชื่อกลุ่ม

## ชื่อโปรเจกเตอร์

แสดงชื่อโปรเจกเตอร์

## ตำแหน่ง

แสดงตำแหน่งที่ตั้งของโปรเจกเตอร์

## การติดต่อ

แสดงข้อมูลการติดต่อ

# การควบคุมของผู้ใช้

## วิธีใช้เว็บเบราว์เซอร์เพื่อควบคุมโปรเจกเตอร์ของคุณ

- เปิด DHCP เพื่อให้เซิร์ฟเวอร์ DHCP สามารถกำหนด IP โดยอัตโนมัติ, หรือป้อน IP ด้วยตัวเองตามข้อมูลเครือข่ายที่ต้องการ

|             |               |
|-------------|---------------|
| Status      | Connect       |
| DHCP        | Off           |
| IP Address  | 172.16.1.42   |
| Subnet Mask | 255.255.255.0 |
| Gateway     | 172.16.1.254  |
| DNS         | 172.16.1.1    |

- จากนั้นเลือก เริ่มใช้ และกดปุ่ม **OK** เพื่อเสร็จสิ้นกระบวนการตั้งค่า
- เปิดเว็บเบราว์เซอร์ของคุณและพิมพ์ IP Address จากหน้าจอ OSD LAN หลังจากนั้นเว็บเพจจะแสดงรายละเอียดตามที่แสดงด้านล่างนี้

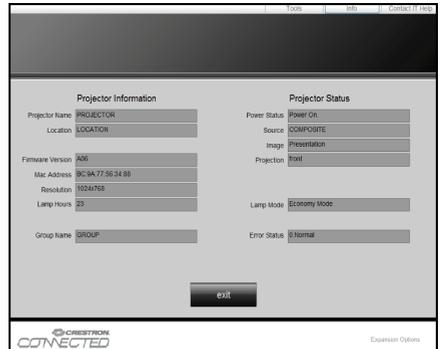


- บนพื้นฐานของเครือข่ายเว็บเพจสำหรับตัวอักษรในการป้อนในแท็บ [เครื่องมือ] ขีดจำกัดสำหรับความยาวในการป้อนข้อมูลแสดงในรายการด้านล่าง (รวม "เว้นวรรค" และเครื่องหมายวรรคตอน):

| ประเภท                | รายการ            | ความยาวในการป้อน (ตัวอักษร) |
|-----------------------|-------------------|-----------------------------|
| การควบคุมเครื่องดนตรี | IP แอดเดรส        | 15                          |
|                       | IP ID             | 2                           |
|                       | พอร์ต             | 5                           |
| โปรเจกเตอร์           | ชื่อโปรเจกเตอร์   | 10                          |
|                       | ตำแหน่ง           | 9                           |
|                       | กำหนดให้          | 9                           |
| การเชื่อมต่อเครือข่าย | DHCP (เปิดใช้งาน) | (ไม่มี)                     |
|                       | IP แอดเดรส        | 15                          |
|                       | ซับเน็ต มาสก์     | 15                          |
|                       | เกตเวย์หลัก       | 15                          |
| พาสเวิร์ดผู้ใช้งาน    | DNS เซิร์ฟเวอร์   | 15                          |
|                       | เปิดใช้งาน        | (ไม่มี)                     |
|                       | พาสเวิร์ดใหม่     | 15                          |
| พาสเวิร์ดผู้บริหาร    | ยืนยัน            | 15                          |
|                       | เปิดใช้งาน        | (ไม่มี)                     |
|                       | พาสเวิร์ดใหม่     | 15                          |
|                       | ยืนยัน            | 15                          |



- ❖ เมื่อคุณใช้ IP แอดเดรสของโปรเจกเตอร์, คุณจะไม่สามารถเชื่อมต่อกับเซิร์ฟเวอร์ของคุณได้



# การควบคุมของผู้ใช้

เมื่อเชื่อมต่อโดยตรงจากคอมพิวเตอร์ไปยังโปรเจ็กเตอร์

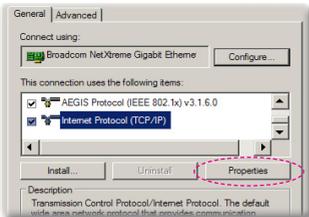
ขั้นตอนที่ 1: ค้นหา IP แอดเดรส (192.168.0.100) จากฟังก์ชัน LAN ของ โปรเจ็กเตอร์

|            |     |     |     |     |
|------------|-----|-----|-----|-----|
| IP Address | 192 | 168 | 000 | 100 |
|------------|-----|-----|-----|-----|

ขั้นตอนที่ 2: เลือก เริ่มใช้ และกดปุ่ม "ป้อน" เพื่อส่งฟังก์ชัน หรือกดปุ่ม "เมนู" เพื่อออก

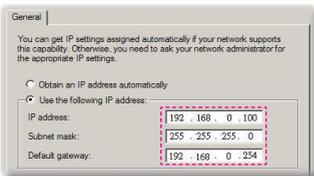
ขั้นตอนที่ 3: ในการเปิดการเชื่อมต่อเครือข่าย, คลิก เริ่ม, คลิก แผงควบคุม, คลิก การเชื่อมต่อเครือข่าย และ อินเทอร์เน็ต, จากนั้นคลิก การเชื่อมต่อเครือข่าย คลิกการเชื่อมต่อที่คุณต้องการตั้งค่าคอนฟิก จากนั้น ภายใต้ งานเครือข่าย, คลิก เปลี่ยนการตั้งค่าของการเชื่อมต่อนี้

ขั้นตอนที่ 4: บนแท็บ ทั่วไป, ภายใต้ การเชื่อมต่อ นี้ใช้รายการต่อไปนี้, คลิก อินเทอร์เน็ต เน็ตโปรโตคอล (TCP/IP), จากนั้น คลิก "คุณสมบัติ"



ขั้นตอนที่ 5: คลิก ใช้ IP แอดเดรสต่อไปนี้, และ พิมพ์ข้อมูลดังแสดงด้านล่าง:

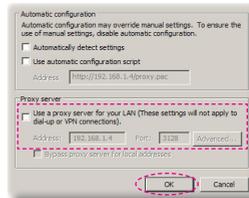
- 1) IP แอดเดรส: 192.168.0.100
- 2) ซับเน็ต มาสก์: 255.255.255.0
- 3) เกตเวย์มาตรฐาน: 192.168.0.254



ขั้นตอนที่ 6: ในการเปิดตัวเลือกอินเทอร์เน็ต, คลิกเว็บเบราว์เซอร์ IE, คลิก แท็บ ตัวเลือกอินเทอร์เน็ต และคลิกที่ แท็บ การเชื่อมต่อ และคลิก "การตั้งค่า LAN..."



ขั้นตอนที่ 7: กล่องโต้ตอบ การตั้งค่าแลน (LAN) จะปรากฏขึ้น, ใน บริเวณ ฟร็อกซีเซิร์ฟเวอร์, ยกเลิก กล่องกาเครื่องหมาย ใช้ฟร็อกซีเซิร์ฟเวอร์สำหรับ LAN ของคุณ, จากนั้นคลิกปุ่ม "ตกลง" สองครั้ง



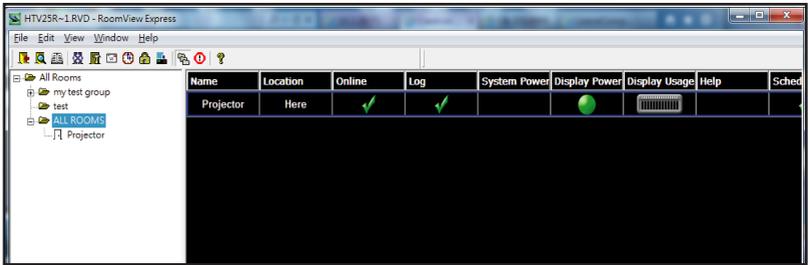
ขั้นตอนที่ 8: เปิด IE และพิมพ์ IP แอดเดรส 192.168.0.100 ในช่อง URL จากนั้น กดปุ่ม "ป้อน"

# การควบคุมของผู้ใช้

## เครื่องมือควบคุมสำหรับห้องควบคุมของเครสตรอน

Crestron RoomView™ เป็นสถานีตรวจสอบส่วนกลางสำหรับระบบควบคุมมากกว่า 250+ ระบบบนเครือข่ายอีเธอร์เน็ตเดี่ยว (จำนวนมากขึ้นก็เป็นไปได้ ซึ่งจำนวนจะขึ้นอยู่กับการรวมกันของ IP ID และที่อยู่ IP). Crestron RoomView ตรวจสอบแต่ละโปรเจกเตอร์รวมถึงสถานะออนไลน์ของโปรเจกเตอร์ ระบบไฟ อายุหลอดไฟ การตั้งค่าเครือข่ายและความผิดพลาดของฮาร์ดแวร์รวมถึงคุณสมบัติที่กำหนดเองใด ๆ ที่กำหนดโดยผู้ดูแลระบบ ผู้ดูแลระบบสามารถเพิ่มลบหรือแก้ไขข้อมูลห้องข้อมูล การติดต่อและกิจกรรมต่างๆ ซึ่งซอฟต์แวร์จะถูกบันทึกโดยอัตโนมัติสำหรับผู้ใช้ทุกคน (UI ตำนานงานดังกล่าวต่อไปนี้)

### 1. หน้าจอหลัก



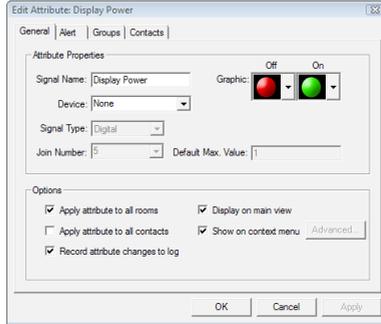
### 2. การแก้ไขห้อง



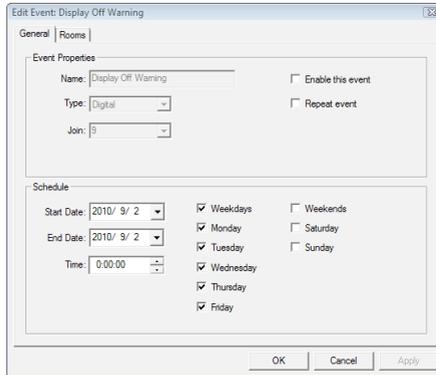
❖ ฟังก์ชันของ Crestron RoomView ถูกตั้งค่าตามรุ่นและข้อมูลจำเพาะของผลิตภัณฑ์

# การควบคุมของผู้ใช้

## 3. การแก้ไขคุณลักษณะ



## 4. การแก้ไขเหตุการณ์



สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม โปรดดูที่เว็บไซต์

<http://www.crestron.com> & [www.crestron.com/getroomview](http://www.crestron.com/getroomview).

## การติดตั้งและการทำความสะอาดตัวกรองฝุ่นเสริม

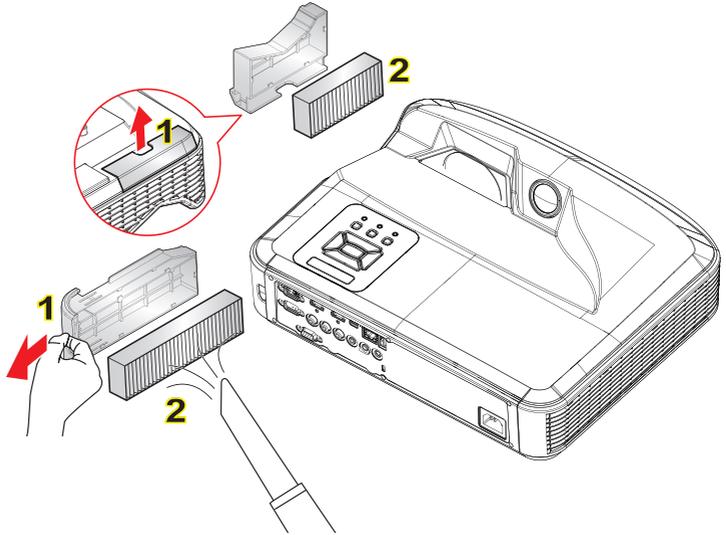
เราแนะนำว่าคุณควรทำความสะอาดตัวกรองฝุ่นทุกๆ การใช้งานครบ 500 ชั่วโมงหรือบ่อยกว่าถ้าหากคุณใช้โปรเจ็กเตอร์ในบริเวณที่มีฝุ่นมาก

เมื่อข้อความเตือนแสดงขึ้นมา ทำตามขั้นตอนการทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น

The usage time of the dust filter is reached.  
Please clean the dust filters for better performance.



- ❖ ตัวกรองฝุ่นที่เป็นอุปกรณ์เสริมสามารถถูกใช้งานเมื่อต้องทำงานในบริเวณที่มีฝุ่นมาก
- ❖ ถ้าตัวกรองฝุ่นได้รับการติดตั้ง การบำรุงรักษาที่เหมาะสมช่วยป้องกันไม่ให้โปรเจ็กเตอร์เกิดความร้อนมากเกินไปและไม่ทำให้โปรเจ็กเตอร์ทำงานผิดปกติ
- ❖ ตัวกรองฝุ่นนี้เป็นอุปกรณ์เสริม
- ❖ อินเทอร์เน็ตเฉพาะถูกเลือกตามข้อกำหนดของประเภท



### ขั้นตอนการทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น

1. ปิดเครื่องโปรเจ็กเตอร์ โดยการกด "U" ปุ่ม
2. ถอดสายเพาเวอร์ออก
3. ดึงตัวกรองฝุ่นออกตามภาพตัวอย่างในตำแหน่งที่ **1**
4. ค่อยๆ ดึงตัวกรองฝุ่นออก และทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น **2**

วิธีการติดตั้ง ตัวกรอง ให้ปฏิบัติตามขั้นตอนที่กล่าวมาในทางกลับกัน

5. เปิดเครื่องโปรเจ็กเตอร์และตั้งค่าตัวนับเวลาการใช้งานตัวกรองฝุ่นหลังจากเปลี่ยนแผ่นตัวกรองฝุ่นใหม่

## โหมดที่ใช้ร่วมกันได้

### ▶ สัญญาณ VGA อนาล็อก

| a. สัญญาณ PC  |             |                        |                       |
|---------------|-------------|------------------------|-----------------------|
| โหมด          | ความละเอียด | ความถี่แนวตั้ง (เฮิรต) | ความถี่แนวนอน (เฮิรต) |
| VGA           | 640x480     | 60                     | 315                   |
|               | 640x480     | 67                     | 350                   |
|               | 640x480     | 72                     | 379                   |
|               | 640x480     | 75                     | 375                   |
|               | 640x480     | 85                     | 433                   |
|               | 640x480     | 120                    | 619                   |
| IBM           | 720x400     | 70                     | 315                   |
| SVGA          | 800x600     | 56                     | 351                   |
|               | 800x600     | 60                     | 379                   |
|               | 800x600     | 72                     | 481                   |
|               | 800x600     | 75                     | 469                   |
|               | 800x600     | 85                     | 537                   |
|               | 800x600     | 120                    | 774                   |
| Apple, MAC II | 832x624     | 75                     | 491                   |
| XGA           | 1024x768    | 60                     | 484                   |
|               | 1024x768    | 70                     | 565                   |
|               | 1024x768    | 75                     | 600                   |
|               | 1024x768    | 85                     | 687                   |
|               | 1024x768    | 120                    | 990                   |
| Apple, MAC II | 1152x870    | 75                     | 687                   |
| SXGA          | 1280x1024   | 60                     | 640                   |
|               | 1280x1024   | 72                     | 770                   |
|               | 1280x1024   | 75                     | 800                   |
| QuadVGA       | 1280x960    | 60                     | 600                   |
|               | 1280x960    | 75                     | 752                   |
| SXGA+         | 1400x1050   | 60                     | 653                   |
| UXGA          | 1600x1200   | 60                     | 750                   |

# ภาคผนวก

| b. ตัวจับเวลาความกว้างที่เพิ่มขึ้น |                       |                         |                        |
|------------------------------------|-----------------------|-------------------------|------------------------|
| โหมด                               | ความละเอียด           | ความถี่แนวตั้ง (เฮิรต์) | ความถี่แนวนอน (เฮิรต์) |
| WUXGA                              | 1920x1200             | 60                      | 74                     |
| WXGA                               | 1280x720              | 60                      | 448                    |
|                                    | 1280x800              | 60                      | 496                    |
|                                    | 1366x768              | 60                      | 477                    |
|                                    | 1440x900              | 60                      | 599                    |
| WSXGA+                             | 1680x1050             | 60                      | 653                    |
| c. สัญญาณคอมพิวเตอร์               |                       |                         |                        |
| โหมด                               | ความละเอียด           | ความถี่แนวตั้ง (เฮิรต์) | ความถี่แนวนอน (เฮิรต์) |
| 480i                               | 720x480<br>(1440x480) | 59.94 (29.97)           | 157                    |
| 576i                               | 720x576<br>(1440x576) | 50 (25)                 | 156                    |
| 480p                               | 720x480               | 59.94                   | 315                    |
| 576p                               | 720x576               | 50                      | 313                    |
| 720p                               | 1280x720              | 60                      | 450                    |
|                                    | 1280x720              | 50                      | 375                    |
| 1080i                              | 1920x1080             | 60 (30)                 | 338                    |
|                                    | 1920x1080             | 50 (25)                 | 281                    |
| 1080p                              | 1920x1080             | 23.98/24                | 270                    |
|                                    | 1920x1080             | 60                      | 675                    |
|                                    | 1920x1080             | 50                      | 563                    |

## ▶ สัญญาณ HDMI

| a. สัญญาณ PC  |             |                        |                       |
|---------------|-------------|------------------------|-----------------------|
| โหมด          | ความละเอียด | ความถี่แนวตั้ง (เฮิรต) | ความถี่แนวนอน (เฮิรต) |
| VGA           | 640x480     | 60                     | 315                   |
|               | 640x480     | 67                     | 350                   |
|               | 640x480     | 72                     | 379                   |
|               | 640x480     | 75                     | 375                   |
|               | 640x480     | 85                     | 433                   |
|               | 640x480     | 120                    | 619                   |
| IBM           | 720x400     | 70                     | 315                   |
| SVGA          | 800x600     | 56                     | 351                   |
|               | 800x600     | 60                     | 379                   |
|               | 800x600     | 72                     | 481                   |
|               | 800x600     | 75                     | 469                   |
|               | 800x600     | 85                     | 537                   |
|               | 800x600     | 120                    | 774                   |
| Apple, MAC II | 832x624     | 75                     | 491                   |
| XGA           | 1024x768    | 60                     | 484                   |
|               | 1024x768    | 70                     | 565                   |
|               | 1024x768    | 75                     | 600                   |
|               | 1024x768    | 85                     | 687                   |
|               | 1024x768    | 120                    | 990                   |
| Apple, MAC II | 1152x870    | 75                     | 687                   |
| SXGA          | 1280x1024   | 60                     | 640                   |
|               | 1280x1024   | 72                     | 770                   |
|               | 1280x1024   | 75                     | 800                   |
| QuadVGA       | 1280x960    | 60                     | 600                   |
|               | 1280x960    | 75                     | 752                   |
| SXGA+         | 1400x1050   | 60                     | 653                   |
| UXGA          | 1600x1200   | 60                     | 750                   |

# ภาคผนวก

| b. ตัวจับเวลาความกว้างที่เพิ่มขึ้น                       |                       |                        |                       |
|--|-----------------------|------------------------|-----------------------|
| โหมด   | ความละเอียด           | ความถี่แนวตั้ง (เฮิรต) | ความถี่แนวนอน (เฮิรต) |
| WUXGA  | 1920x1200             | 60                     | 74                    |
| WXGA   | 1280x720              | 60                     | 448                   |
|  | 1280x800              | 60                     | 496                   |
|  | 1366x768              | 60                     | 477                   |
|  | 1440x900              | 60                     | 599                   |
| WSXGA+   | 1680x1050             | 60                     | 653                   |
| c. สัญญาณวิดีโอ  |                       |                        |                       |
| โหมด   | ความละเอียด           | ความถี่แนวตั้ง (เฮิรต) | ความถี่แนวนอน (เฮิรต) |
| 480p   | 640x480               | 59.94/60               | 315                   |
| 480i   | 720x480<br>(1440x480) | 59.94 (29.97)          | 157                   |
| 576i   | 720x576<br>(1440x576) | 50 (25)                | 156                   |
| 480p   | 720x480               | 59.94                  | 315                   |
| 576p   | 720x576               | 50                     | 313                   |
| 720p   | 1280x720              | 60                     | 450                   |
|  | 1280x720              | 50                     | 375                   |
| 1080i  | 1920x1080             | 60 (30)                | 338                   |
|  | 1920x1080             | 50 (25)                | 281                   |
| 1080p  | 1920x1080             | 23.98/24               | 270                   |
|  | 1920x1080             | 60                     | 675                   |
|  | 1920x1080             | 50                     | 563                   |
| d. HDMI 1.4a ที่สำคัญสำหรับตัวบันทึกเวลา 3D สัญญาณวิดีโอ |                       |                        |                       |
| โหมด   | ความละเอียด           | ความถี่แนวตั้ง (เฮิรต) | ความถี่แนวนอน (เฮิรต) |
| Frame packing  | 720p                  | 50                     | 315                   |
|  | 720p                  | 59.94/60               | 157                   |
|  | 1080p                 | 23.98/24               | 156                   |
| Side-by-Side (Half)                                      | 1080i                 | 50                     | 315                   |
|  | 1080i                 | 59.94/60               | 313                   |
| Top and Bottom   | 720p                  | 50                     | 450                   |
|  | 720p                  | 59.94/60               | 375                   |
|  | 1080p                 | 23.98/24               | 338                   |

## ประกาศเกี่ยวกับระเบียบ & ความปลอดภัย

ภาคผนวกนี้ แสดงประกาศทั่วไปของโปรเจ็กเตอร์ของคุณ

### ประกาศ FCC

อุปกรณ์นี้ได้รับการทดสอบ และพบว่าสอดคล้องกับข้อกำหนดสำหรับอุปกรณ์ดิจิทัลคลาส B ซึ่งตรงกับส่วนที่ 15 ของกฎข้อบังคับ FCC ข้อกำหนดเหล่านี้ได้รับการออกแบบ เพื่อให้การป้องกันที่สมเหตุสมผลต่อการรบกวนที่เป็นอันตรายในการติดตั้งบริเวณที่พักอาศัย อุปกรณ์นี้สร้าง ใช้ และสามารถแผ่รังสีพลังงานความถี่วิทยุ และถ้าไม่ได้ติดตั้งและใช้ตามที่ระบุในขั้นตอนการใช้งาน อาจก่อให้เกิดการรบกวนที่เป็นอันตรายต่อการสื่อสารทางวิทยุ

อย่างไรก็ตาม ไม่มีการรับประกันว่า การรบกวนจะไม่เกิดขึ้นในการติดตั้งแบบพิเศษ ถ้าอุปกรณ์เป็นสาเหตุให้เกิดการรบกวนที่เป็นอันตรายต่อการรับคลื่นวิทยุ และโทรทัศน์ ซึ่งสามารถระบุได้โดยการปิดและเปิดอุปกรณ์ ผู้ใช้ควรพยายามแก้ไขการรบกวนโดยใช้วิธีการหนึ่งหรือหลายวิธีการต่อไปนี้ร่วมกัน:

- ปรับทิศทาง หรือเปลี่ยนตำแหน่งเสาอากาศรับสัญญาณ
- เพิ่มระยะห่างระหว่างอุปกรณ์และเครื่องรับ
- เชื่อมต่ออุปกรณ์ลงในเต้าเสียบในวงจรที่แตกต่างจากที่ใช้เชื่อมต่อ กับเครื่องรับสัญญาณ
- ปรึกษาตัวแทนจำหน่าย หรือช่างเทคนิควิทยุ/โทรทัศน์ที่มีประสบการณ์เพื่อขอความช่วยเหลือ

### ประกาศ: สายที่มีฉนวนหุ้ม

การเชื่อมต่อทั้งหมดไปยังอุปกรณ์คอมพิวเตอร์อื่น ต้องทำโดยใช้ สายเคเบิลที่มีฉนวนหุ้ม เพื่อรักษาความสอดคล้องกับกฎข้อบังคับ FCC

### ข้อควรระวัง

การเปลี่ยนแปลง หรือดัดแปลงใดๆ ที่ไม่ได้รับการรับรองอย่างชัดแจ้งจากผู้ผลิต อาจทำให้สิทธิในการใช้คอมพิวเตอร์นี้ของผู้ใช้ ซึ่งได้รับจากคณะกรรมการการสื่อสารแห่งชาติ ถือเป็นโมฆะ

# ภาคผนวก

## เงื่อนไขการทำงาน

อุปกรณ์นี้สอดคล้องกับส่วนที่ 15 ของกฎข้อบังคับ FCC การทำงานเป็นไปตามเงื่อนไขสองข้อต่อไปนี้:

1. อุปกรณ์นี้ต้องไม่ก่อให้เกิดการรบกวนที่เป็นอันตราย และ
2. อุปกรณ์นี้ต้องสามารถทนต่อการรบกวนใดๆ ที่ได้รับ รวมทั้งการรบกวนที่อาจก่อให้เกิดการทำงานที่ไม่พึงประสงค์

## ประกาศ: ผู้ใช้ในประเทศแคนาดา

อุปกรณ์ดิจิตอลคลาส B นี้ สอดคล้องกับมาตรฐาน ICES-003 ของแคนาดา

## Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada.

## การประกาศความสอดคล้องสำหรับประเทศกลุ่ม EU

- ข้อกำหนด EMC ที่ 2004/108/EC (รวมทั้งการแก้ไข)
- ข้อกำหนดแรงดันไฟฟ้าต่ำ 2006/95/EC
- ข้อกำหนด R & TTE ที่ 1999/5/EC (ถ้าผลิตภัณฑ์มีฟังก์ชัน RF)

### ขั้นตอนการทิ้งผลิตภัณฑ์



อย่าทิ้งอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์นี้ลงในถังขยะธรรมดา เพื่อเป็นการลดมลพิษให้เกิดขึ้นน้อยที่สุด และป้องกันสิ่งแวดล้อมของโลก โปรดนำอุปกรณ์นี้ไปรีไซเคิล

## ตัวป้องกันการติดบนเพดาน

1. เพื่อป้องกันความเสียหายต่อโปรเจ็กเตอร์ของคุณ โปรดใช้ชุดยึดเพดาน Optoma
2. ถ้าคุณต้องการใช้ชุดยึดเพดานของบริษัทอื่น โปรดตรวจสอบให้แน่ใจว่าสกรูที่ใช้ยึดกับโปรเจ็กเตอร์ มีคุณสมบัติตรงตามข้อกำหนดต่อไปนี้:

- ▶ ชนิดสกรู: M4\*3
- ▶ ความยาวสกรูต่ำสุด: 10 มม.

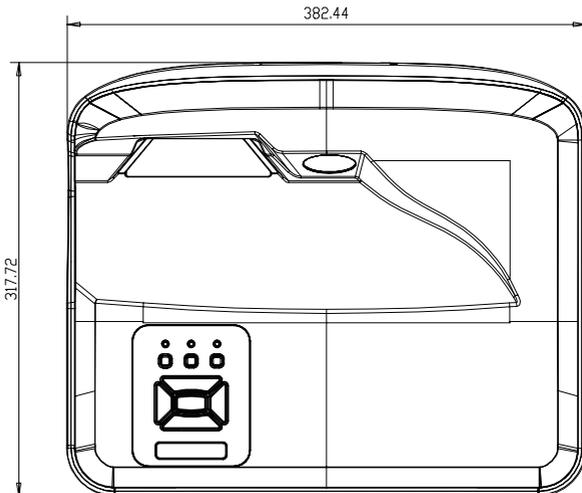
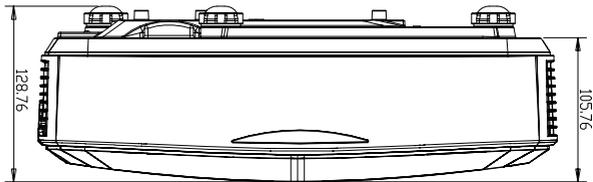


❖ โปรดทราบว่า ความเสียหายที่เกิดจากการติดตั้งที่ไม่ถูกต้อง จะทำให้การรับประกันใช้ไม่ได้.



### คำเตือน:

1. ถ้าคุณซื้อที่ยึดเพดานจากบริษัทอื่น ให้แน่ใจว่าใช้ขนาดสกรูที่ถูกต้อง ขนาดสกรูจะแตกต่างกันไปตามความหนาของแผ่นสำหรับยึด
2. ให้แน่ใจว่าได้เว้นช่องว่างอย่างน้อย 10 ซม. ระหว่างเพดานและส่วนล่างของโปรเจ็กเตอร์
3. หลีกเลี่ยงการติดตั้งโปรเจ็กเตอร์ใกล้แหล่งกำเนิดความร้อน



# ภาคผนวก

## สำนักงานทั่วโลกของ Optoma

สำหรับการบริการและสนับสนุน โปรดติดต่อสำนักงานในประเทศ ของคุณ

### สหรัฐอเมริกา

47697 Westinghouse Drive  
Fremont, CA 94539, USA  
www.optomausa.com

 888-289-6786  
 510-897-8601  
 [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)

### แคนาดา

47697 Westinghouse Drive  
Fremont, CA 94539, USA  
www.optomausa.com

 888-289-6786  
 510-897-8601  
 [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)

### ละตินอเมริกา

47697 Westinghouse Drive  
Fremont, CA 94539, USA  
www.optomausa.com

 888-289-6786  
 510-897-8601  
 [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)

### ยุโรป

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills  
Hemel Hempstead, Herts  
HP1 2UJ, United Kingdom  
www.optoma.eu  
Service Tel : +44 (0)1923 691865

 +44 (0) 1923 691 800  
 +44 (0) 1923 691 888  
 [service@tsc-europe.com](mailto:service@tsc-europe.com)

### Benelux BV

Randstad 22-123  
1316 BW Almere  
The Netherlands  
www.optoma.nl

 +31 (0) 36 820 0252  
 +31 (0) 36 548 9052

### ฝรั่งเศส

Bâtiment E  
81-83 avenue Edouard Vaillant  
92100 Boulogne Billancourt,  
France

 +33 1 41 46 12 20  
 +33 1 41 46 94 35  
 [savoptoma@optoma.fr](mailto:savoptoma@optoma.fr)

### สเปน

C/ José Hierro,36 Of. 1C  
28522 Rivas VaciaMadrid,  
สเปน

 +34 91 499 06 06  
 +34 91 670 08 32

### เยอรมัน

Wiesenstrasse 21 W  
D40549 Düsseldorf,  
Germany

 +49 (0) 211 506 6670  
 +49 (0) 211 506 66799  
 [info@optoma.de](mailto:info@optoma.de)

### สแกนดิเนเวีย

Lerpeveien 25  
3040 Drammen  
Norway

 +47 32 98 89 90  
 +47 32 98 89 99  
 [info@optoma.no](mailto:info@optoma.no)

PO.BOX 9515  
3038 Drammen  
Norway

### เกาหลี

WOOMI TECH.CO.,LTD.  
4F,Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,  
seoul,135-815, KOREA

 +82+2+34430004  
 +82+2+34430005

### ญี่ปุ่น

東京都足立区綾瀬3-25-18

株式会社オーエス

コンタクトセンター:0120-380-495

 [info@os-worldwide.com](mailto:info@os-worldwide.com)  
[www.os-worldwide.com](http://www.os-worldwide.com)

### ไต้หวัน

12F, No.213,Sec. 3, Beixin Rd.,  
Xindian Dist., New Taipei City 231,  
Taiwan, R.O.C.  
www.optoma.com.tw

 +886-2-8911-8600  
 +886-2-8911-6550  
 [services@optoma.com.tw](mailto:services@optoma.com.tw)  
[asia.optoma.com](http://asia.optoma.com)

### ฮ่องกง

Unit A, 27/F Dragon Centre,  
79 Wing Hong Street,  
Cheung Sha Wan,  
Kowloon, Hong Kong

 +852-2396-8968  
 +852-2370-1222  
[www.optoma.com.hk](http://www.optoma.com.hk)

### จีน

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,  
Changning District  
Shanghai, 200052, China

 +86-21-62947376  
 +86-21-62947375  
[www.optoma.com.cn](http://www.optoma.com.cn)

