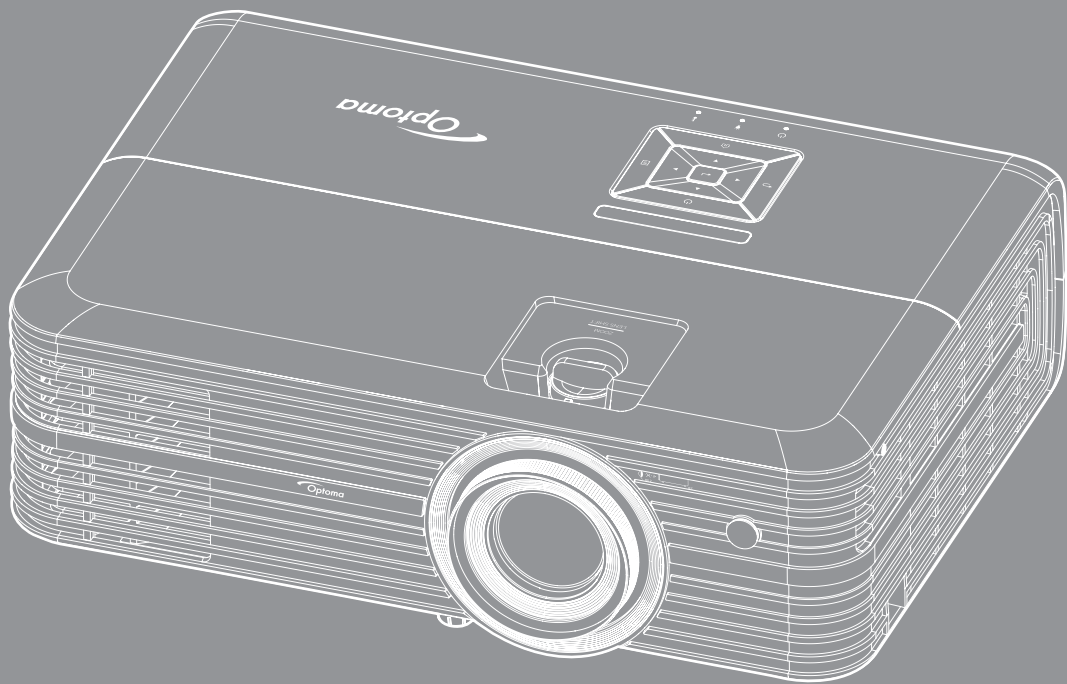


โปรเจกเตอร์ DLP®





สารบัญ

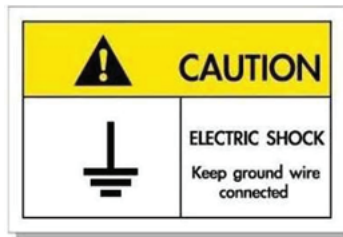
ความปลอดภัย	4
ขั้นตอนเพื่อความปลอดภัยที่สำคัญ	4
การทำความสะอาดเลนส์	5
ข้อมูลเพื่อความปลอดภัย 3D.....	6
ลิขสิทธิ์	6
ขอความปฏิเสธความรับผิดชอบ	7
การจดจำได้ถึงเครื่องหมายการค้า	7
FCC.....	7
การประกาศความสอดคล้องสำหรับประเทศกลุ่ม EU	8
WEEE.....	8
บทนำ	9
สิ่งต่างๆ ในบรรจุภัณฑ์	9
อุปกรณ์เสริมมาตรฐาน	9
อุปกรณ์เสริม.....	9
ส่วนต่างๆ ของผลิตภัณฑ์.....	10
การเชื่อมต่อ	11
ปุ่มกด	12
รีโมทคอนโทรล.....	13
การติดตั้ง.....	14
การติดตั้งโปรเจคเตอร์	14
การเชื่อมต่อแหล่งสัญญาณไปยังโปรเจคเตอร์.....	15
การปรับภาพที่ฉาย	16
การตั้งค่ารีโมท.....	17
การใช้งานโปรเจ็กเตอร์.....	19
การเปิด/ปิดโปรเจคเตอร์	19
การเลือกแหล่งสัญญาณเข้า	21
ส่วนต่าง ๆ ของหน้าจอหลัก	22
การตั้งค่าโปรเจ็กเตอร์.....	23
การตั้งค่าแอปพลิเคชัน.....	37
การตั้งค่าแอปพลิเคชัน.....	49
การตั้งค่าทั่วไป.....	50
การบำรุงรักษา.....	56
การเปลี่ยนหลอด	56
การติดตั้งและการทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น	58

ข้อมูลเพิ่มเติม	59
<i>ความละเอียดที่ใช้งานได้</i>	<i>59</i>
<i>ขนาดภาพและระยะห่างของโปรเจคเตอร์</i>	<i>61</i>
<i>ขนาดของเครื่องโปรเจ็กเตอร์และการติดตั้งกับเพดาน</i>	<i>62</i>
<i>รหัสรีโมท IR</i>	<i>63</i>
<i>การแก้ไขปัญหา</i>	<i>64</i>
<i>ไฟแสดงสถานะการเตือน</i>	<i>66</i>
<i>ข้อมูลจำเพาะ</i>	<i>68</i>
<i>การติดตั้ง Alexa</i>	<i>69</i>
<i>สำนักงานทั่วโลกของ Optoma</i>	<i>70</i>

ความปลอดภัย

	<p>สัญลักษณ์รูปสายฟ้าที่มีลูกศรอยู่ภายในสามเหลี่ยมด้านเท่า มีไว้เพื่อเตือนให้ผู้ใช้ทราบว่า ผลัดภัณฑ์นี้มี "แรงดันไฟฟ้า ที่มีอันตราย" ซึ่งไม่มีฉนวนหุ้มอยู่ในผลิตภัณฑ์ ซึ่งอาจมีขนาด เพียงพอที่จะทำให้เกิดความเสี่ยงที่จะเกิดไฟฟ้าช็อตในบุคคลได้</p>
	<p>เครื่องหมายตกใจภายในสามเหลี่ยมด้านเท่า มีไว้เพื่อเตือนให้ผู้ใช้ทราบถึงขั้นตอนการทำงาน และการบำรุงรักษา (ซ่อมแซม) ที่สำคัญในคู่มือที่มาพร้อมกับผลิตภัณฑ์</p>

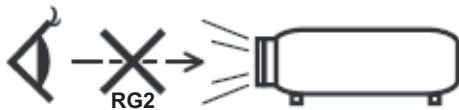
โปรดปฏิบัติตามคำเตือน ข้อควรระวัง และการบำรุง รักษาทั้งหมดที่แนะนำในคู่มือผู้ใช้



เพื่อหลีกเลี่ยงไฟฟ้าช็อต ตัวเครื่องและอุปกรณ์ต่อพ่วงต้องต่อกับสายดินอย่างเหมาะสม (สายดิน)

ขั้นตอนเพื่อความปลอดภัยที่สำคัญ

- ฟแช็ดเพื่อยืดอายุการใช้งานได้อย่างมีประสิทธิภาพของหลอดฉาย โปรดเปิดการใช้งานหลอดฉายไว้อย่างน้อย 60 วินาที และหลีกเลี่ยงการปิดใช้งานแบบกะทันหัน



- **RG2 ห้ามจ้องเข้าไปในลำแสง**
ห้ามจ้องตรงไปยังลำแสงเช่นเดียวกับแหล่งกำเนิดแสงอื่น ๆ RG2 IEC 62471-5:2015
- อย่าปิดกั้นช่องเปิดสำหรับระบายอากาศใดๆ เพื่อให้มั่นใจถึงการทำงานที่เหมาะสมของโปรเจคเตอร์ และเพื่อป้องกันไม่ให้เครื่องร้อนเกินไป แนะนำให้ติดตั้งโปรเจคเตอร์ในตำแหน่งที่ไม่มีการปิดกั้นการระบายอากาศ ตัวอย่างเช่น ออวางโปรเจคเตอร์บนโต๊ะกาแฟที่มีช่องอยู่เต็ม โซฟา เตียง ฯลฯ ออวางโปรเจคเตอร์ในตู้ เช่น ตู้หนังสือหรือตู้ที่มีอากาศไหลผ่านจำกัด
- เพื่อลดความเสี่ยงของเหตุไฟไหม้ และ/หรือไฟฟ้าช็อต อย่าให้โปรเจคเตอร์ถูกฝนหรือความชื้น อย่าติดตั้งใกล้แหล่งกำเนิดความร้อน เช่น หม้อน้ำ เครื่องทำความร้อน เตารีด หรือ อุปกรณ์อื่นๆ เช่น แอมป์ลิฟายที่ปลดปล่อยความร้อนออกมา
- อย่าให้วัตถุหรือของเหลวเข้าไปในเครื่องโปรเจคเตอร์ สิ่งเหล่านี้อาจสัมผัสจุดที่มีแรงดันไฟฟ้าที่มีอันตราย และลัดวงจรชิ้นส่วน ซึ่งอาจเป็นผลให้เกิดไฟไหม้หรือไฟฟ้าช็อต
- ใช้ภายใต้เงื่อนไขต่อไปนี้:
 - ในสภาพแวดล้อมที่ร้อนจัด เย็นจัด หรือชื้น
 - (i) ให้แน่ใจว่าอุณหภูมิสภาพแวดล้อมอยู่ระหว่าง 5°C ~ 40°C
 - (ii) ความชื้นสัมพัทธ์เป็น 10% ~ 85%
 - ในบริเวณที่อาจสัมผัสกับฝุ่นและสิ่งสกปรกในปริมาณมาก
 - ใกล้เครื่องใช้ใดๆ ที่สร้างสนามแม่เหล็กพลังงานสูง
 - ถูกแสงแดดโดยตรง
- อย่าใช้โปรเจคเตอร์ในบริเวณที่มีก๊าซที่ติดไฟได้หรือก๊าซที่สามารถระเบิดได้ หลอดไฟภายในโปรเจคเตอร์จะร้อนมากในระหว่างการใช้งาน และก๊าซอาจติดไฟและเป็นผลให้เกิดไฟไหม้ได้
- อย่าใช้เครื่อง ถ้าเครื่องเสียหายหรือผิดปกติ ความเสียหาย/ผิดปกติทางกายภาพมีลักษณะดังนี้ (แต่ไม่จำกัดอยู่เพียง):
 - เครื่องตกพื้น

- สายเพาเวอร์ชำพพลาย หรือปลั๊กเสียหาย
 - ของเหลวหกลงบนโปรเจคเตอร์
 - โปรเจคเตอร์สัมผัสถูกฝนหรือความชื้น
 - มีสิ่งของหล่นเข้าไปในโปรเจคเตอร์ หรือมีบางสิ่งภายในหลวม
- อย่างวางโปรเจคเตอร์บนพื้นผิวที่ไม่มั่นคง โปรเจคเตอร์อาจตกลงมา ซึ่งส่งผลให้เกิดการบาดเจ็บ หรือโปรเจคเตอร์อาจเสียหายได้
 - อย่างบังแสงที่ออกมาจากเลนส์ของโปรเจคเตอร์ในระหว่างการใช้งาน แสงดังกล่าวจะทำให้วัตถุนั้นร้อนขึ้น และอาจเกิดการละลาย ทำให้เกิดการไหม้ หรือทำให้ไฟติดได้
 - โปรดยาเปิด หรือถอดชิ้นส่วนโปรเจคเตอร์ เนื่องจากอาจทำให้ไฟฟ้าช็อต
 - อย่าพยายามซ่อมแซมเครื่องด้วยตัวเอง การเปิดหรือถอดฝาออก อาจทำให้คุณสัมผัสถูกแรงดันไฟฟ้าที่เป็นอันตราย หรืออันตรายอื่นๆ โปรดติดต่อ Optoma ก่อนที่คุณจะส่งเครื่องไปซ่อม
 - ดูที่ตัวเครื่องโปรเจคเตอร์ สำหรับเครื่องหมายที่เกี่ยวข้องกับความปลอดภัย
 - เครื่องควรถูกได้รับการซ่อมแซมโดยช่างบริการที่เหมาะสมเท่านั้น
 - ใช้เฉพาะอุปกรณ์ต่อพ่วง/อุปกรณ์เสริมที่ระบุโดยผู้ผลิตเท่านั้น
 - อย่างมองเข้าไปยังเลนส์ของโปรเจคเตอร์โดยตรงในระหว่างการใช้งาน แสงที่สว่างอาจทำให้ตาของคุณบาดเจ็บ
 - เมื่อทำการเปลี่ยนหลอด โปรดปล่อยให้เครื่องเย็นลงก่อน ทำตามคำแนะนำตามที่อธิบายไว้ในหน้า 56-57
 - โปรเจคเตอร์นี้จะตรวจสอบอายุของหลอดด้วยตัวเอง ต้องแน่ใจว่าได้ทำการเปลี่ยนหลอดเมื่อมีข้อความเตือนแสดง
 - รีเซ็ตเมนู "ลบชั่วโมงหลอดภาพ" ฟังก์ชันจากเมนูที่แสดงบนหน้าจอ "การปรับค่าหลอด" หลังจากที่เปลี่ยนหลอดเรียบร้อยแล้ว
 - เมื่อปิดเครื่องโปรเจคเตอร์ ให้แน่ใจว่ารอบการทำความเย็นทำงานจนเสร็จสมบูรณ์ก่อนที่จะถอดปลั๊กสายไฟออก ปล่อยให้โปรเจคเตอร์เย็นลง 90 วินาที
 - เมื่อใกล้สิ้นสุดอายุของหลอด ข้อความ "เกินอายุหลอด" จะแสดงบนหน้าจอ โปรดติดต่อตัวแทนจำหน่ายหรือศูนย์บริการในประเทศของคุณเพื่อเปลี่ยนหลอดโดยเร็วที่สุดเท่าที่จะเป็นไปได้
 - ปิดและถอดปลั๊กเพาเวอร์จากเต้าเสียบ AC ก่อนที่จะทำความสะอาดผลิตภัณฑ์
 - ใช้ผ้านุ่มเปียกหมาดๆ ขุบน้ำยาทำความสะอาดอย่างอ่อน เพื่อทำความสะอาดตัวเครื่อง อย่าใช้สารขัดทำความสะอาด ชีผึ้ง หรือตัวทำละลายเพื่อทำความสะอาดเครื่อง
 - ถอดปลั๊กเพาเวอร์จากเต้าเสียบ AC ถ้าไม่ได้ใช้ผลิตภัณฑ์เป็นระยะเวลานาน
- หมายเหตุ:** เมื่อสิ้นสุดอายุหลอด โปรเจคเตอร์จะไม่เปิดจนกระทั่งชุดหลอดได้รับการเปลี่ยน ในการเปลี่ยนหลอด ให้ทำตามขั้นตอนที่ระบุไว้ภายใต้หมวด "การเปลี่ยนหลอดไฟ" ในหน้า 56-57
- อย่าติดตั้งโปรเจคเตอร์ในบริเวณที่อาจมีการสั่นสะเทือนหรือแรงกระแทก
 - อย่าสัมผัสเลนส์ด้วยมือเปล่า
 - ถอดแบตเตอรี่ออกจากรีโมทคอนโทรลก่อนการจัดเก็บ แบตเตอรี่อาจเกิดการรั่วไหลได้ หากค้างอยู่ในรีโมทคอนโทรลเป็นระยะเวลานาน
 - อย่าใช้หรือเก็บโปรเจคเตอร์ในบริเวณที่มีควันจากน้ำมันหรือจากบุหรี่ เนื่องจากควันนั้นอาจส่งผลกระทบต่อคุณภาพของการทำงานของโปรเจคเตอร์
 - โปรดปฏิบัติตามขั้นตอนการติดตั้งโปรเจคเตอร์ที่ถูกต้อง การติดตั้งที่ไม่ได้มาตรฐานอาจส่งผลกระทบต่อการทำงานของโปรเจคเตอร์
 - ใช้สายไฟและหรือเครื่องป้องกันไฟกระชาก ไฟดับและไฟตกสามารถทำให้เครื่องเสียได้

การทำความสะอาดเลนส์

- ก่อนที่จะทำความสะอาดเลนส์ ให้แน่ใจว่าปิดเครื่องโปรเจคเตอร์ และถอดปลั๊กสายไฟออกเพื่อปล่อยให้เครื่องเย็นสนิท
- ใช้ถังอากาศอัดเพื่อกำจัดฝุ่น
- ใช้ผ้าพิเศษสำหรับทำความสะอาดเลนส์ และคอตตอนบัด เช็ดเลนส์เบา ๆ อย่าสัมผัสเลนส์ด้วยนิ้วของคุณ
- อย่าใช้สารอัลคาไลน์/กรด หรือตัวทำละลายที่ระเหยง่าย เช่น แอลกอฮอล์ สำหรับทำความสะอาดเลนส์ การรับประทานไม่คุ้มครอง ในกรณีที่เลนส์เสียหายเนื่องจากกระบวนการทำความสะอาด



การแจ้งเตือน: อย่าใช้สเปรย์ที่ประกอบด้วยก๊าซไวไฟเพื่อกำจัดฝุ่น หรือสิ่งสกปรกออกจากเลนส์ การทำเช่นนี้อาจทำให้เกิดไฟไหม้ เนื่องจากความร้อนที่สูงด้านในโปรเจกเตอร์



การแจ้งเตือน: อย่าทำความสะอาดเลนส์ ในขณะที่โปรเจกเตอร์กำลังอุ่นขึ้น เนื่องจากการทำเช่นนี้อาจทำให้ฟิล์มที่พื้นผิวของเลนส์ลอกออกได้



การแจ้งเตือน: อย่าขีด หรือเคาะเลนส์ด้วยวัตถุที่แข็ง

ข้อมูลเพื่อความปลอดภัย 3D

โปรดปฏิบัติตามคำเตือนและข้อควรระวังก่อนที่คุณหรือบุตรของคุณจะใช้ฟังก์ชัน 3D

การแจ้งเตือน

เด็กๆ และวัยรุ่นอาจมีความไวต่อประเด็นด้านสุขภาพเมื่อชมภาพ 3D และควรได้รับการดูแลอย่างใกล้ชิดในขณะที่ดูภาพเหล่านี้

คำเตือนเกี่ยวกับการชักเมื่อถูกแสง และความเสี่ยงด้านสุขภาพอื่นๆ

- ผู้ชมบางคนอาจมีอาการลมชัก หรือสมองขาดเลือดเมื่อมองดูภาพกะพริบและแสงกะพริบที่มาจากภาพของโปรเจคเตอร์ หรือวิดีโอเกมบางชนิด ถ้าคุณมีอาการลมชักหรือเป็นโรคหลอดเลือดสมอง หรือมีประวัติว่ามีคนในครอบครัวเป็น โปรดปรึกษาผู้เชี่ยวชาญทางการแพทย์ก่อนที่จะใช้ฟังก์ชัน 3D
- แม้ในผู้ที่ไม่มีประวัติส่วนตัวหรือสมาชิกในครอบครัวที่มีอาการลมบ้าหมู หรือชัก อาจมีสภาพที่ไม่ได้วินิจฉัยว่าสามารถเป็นสาเหตุให้เกิดอาการลมชักเนื่องจากแสงได้
- สตรีมีครรภ์ ผู้สูงอายุ ผู้ที่เคยป่วยจากอาการบาดเจ็บรุนแรง ผู้ที่นอนหลับไม่เพียงพอ หรืออยู่ภายใต้ฤทธิ์แอลกอฮอล์ ควรหลีกเลี่ยงการใช้ฟังก์ชัน 3D ของเครื่อง
- ถ้าคุณมีอาการใดๆ ต่อไปนี้ ให้หยุดการชมภาพ 3D ทันที และปรึกษาผู้เชี่ยวชาญทางการแพทย์: (1) การมองเห็นเปลี่ยนแปลง (2) ปวดศีรษะเล็กน้อย (3) วิงเวียน (4) มีการเคลื่อนไหวโดยไม่ได้ตั้งใจ เช่น ตาหรือกล้ามเนื้อกระตุก (5) สับสน (6) คลื่นไส้ (7) สูญเสียการรับรู้ (8) ชัก (9) ตะคริว และ/หรือ (10) เวียนศีรษะ เด็กและวัยรุ่นอาจมีอาการเหล่านี้ได้ง่ายกว่าผู้ใหญ่ ผู้ปกครองควรตรวจสอบและถามพวกเขาว่ามีอาการเหล่านี้หรือไม่
- การชมภาพ 3D อาจเป็นสาเหตุให้เกิดการเมา ภาพหลอน การหลงทิศ อาการตาล้า และมีเสถียรภาพการทรงตัวลดลงด้วย แนะนำให้ผู้ใช้หยุดพักบ่อยๆ เพื่อลดโอกาสที่จะเกิดผลกระทบเหล่านี้ ถ้าตาของคุณแสดงสัญญาณของความล้า หรือมีอาการตาแห้ง หรือถ้าคุณมีอาการใดๆ ที่กล่าวมาด้านบน ให้หยุดใช้อุปกรณ์นี้ทันที และอย่าใช้อีกเป็นเวลาอย่างน้อยสามสิบนาที หลังจากมีอาการเหล่านี้หายแล้ว
- การชมภาพ 3D ในขณะที่นั่งใกล้หน้าจอมากเกินไปเป็นระยะเวลานาน อาจทำให้สายตาของคุณเสียหายได้ ระยะทางการชมที่เหมาะสม ควรมีระยะอย่างน้อยสามเท่าของความสูงหน้าจอ แนะนำให้ตาของผู้ชมอยู่ระดับเดียวกับหน้าจอ
- การชมภาพ 3D ในขณะที่สวมแว่น 3D ต่อเนื่องเป็นระยะเวลานาน อาจทำให้เกิดอาการปวดหัวหรือเกิดความล้า ถ้าคุณมีอาการปวดหัว ล้าหรือเวียนหัว ให้หยุดการชมภาพ 3D และพักผ่อน
- อย่าใช้แว่น 3D สำหรับวัตถุประสงค์อื่นๆ นอกเหนือจากการชมภาพ 3D เท่านั้น
- การสวมแว่น 3D สำหรับวัตถุประสงค์อื่นๆ (สวมเล่นทั่วไป เป็นแว่นกันแดด แว่นป้องกัน เป็นต้น) อาจทำให้เกิดอันตรายทางกายภาพต่อคุณ และอาจทำให้สายตามีประสิทธิภาพลดลง
- การชมภาพ 3D อาจทำให้เกิดการสับสนได้ในผู้ชมบางราย ดังนั้น อย่าวางโปรเจคเตอร์ 3D ของคุณใกล้บันได สายเคเบิล เผลียง หรือวัตถุอื่นๆ ที่สามารถทำให้มีการสะดุด ชน หัก หรือหล่นลงไปได้

ลิขสิทธิ์

เอกสารเผยแพร่ซึ่งรวมถึงรูปภาพ ภาพประกอบ และซอฟต์แวร์ได้รับความคุ้มครองภายใต้กฎหมายลิขสิทธิ์ระหว่างประเทศพร้อมทั้งได้รับการสงวนสิทธิ์ทั้งหมด ห้ามผลิตซ้ำหรือสื่อต่างๆ ที่อยู่ในนี้ซ้ำโดยปราศจากการได้รับความยินยอมเป็นลายลักษณ์อักษรจากผู้แต่ง

© ลิขสิทธิ์ 2018

ข้อความปฏิเสธความรับผิดชอบ

ข้อมูลในเอกสารนี้อาจมีการเปลี่ยนแปลงโดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า ผู้ผลิตไม่ได้เป็นตัวแทนหรือรับประกันเนื้อหาในเอกสารนี้ และโดยเฉพาะขอปฏิเสธการรับประกันการจำหน่ายสินค้าหรือความเหมาะสมสำหรับวัตถุประสงค์ใดโดยเฉพาะโดยนัย ผู้ผลิตขอสงวนสิทธิ์ในการทบทวนแก้ไขเอกสารเผยแพร่ และทำการเปลี่ยนแปลงในเวลาใดๆ ในส่วนของเนื้อหาที่อยู่ในเอกสารนี้โดยไม่ต้องแจ้งให้ผู้ใดทราบถึงการแก้ไขหรือเปลี่ยนแปลง

การจดจำได้ถึงเครื่องหมายการค้า

Kensington เป็นเครื่องหมายการค้าที่จดทะเบียนในสหรัฐฯ ของ ACCO Brand Corporation พร้อมด้วยการจดทะเบียนแล้ว และที่ยังคงรอการจดทะเบียนในประเทศต่างๆ ทั่วโลก

HDMI, โลโก้ HDMI และ High-Definition Multimedia Interface เป็นเครื่องหมายการค้า หรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ HDMI Licensing LLC

DLP®, DLP Link และโลโก้ DLP เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Texas Instruments และ BrilliantColor™ เป็นเครื่องหมายการค้าของ Texas Instruments

Amazon, Alexa และโลโก้ที่เกี่ยวข้องทั้งหมด เป็นเครื่องหมายการค้าของ Amazon.com, Inc. หรือบริษัทสาขา

ชื่อผลิตภัณฑ์ทั้งหมดที่ใช้ในคู่มือนี้เป็นทรัพย์สินของเจ้าของที่เกี่ยวข้องและมีการรับทราบแล้ว

FCC

อุปกรณ์นี้ได้รับการทดสอบ และพบว่าสอดคล้องกับขีดจำกัดสำหรับอุปกรณ์ดิจิทัลคลาส B ส่วนที่ 15 ของกฎ FCC ข้อจำกัดเหล่านี้ได้รับการออกแบบมาเพื่อให้การป้องกันที่เหมาะสมต่อการรบกวนที่เป็นอันตรายต่อการติดตั้งสำหรับที่อยู่อาศัย อุปกรณ์นี้สร้าง ใช้ และสามารถแผ่พลังงานความถี่คลื่นวิทยุ และถ้าไม่ได้รับการติดตั้งและใช้อย่างสอดคล้องกับขั้นตอนที่ระบุ อาจก่อให้เกิดอันตรายต่อการสื่อสารทางวิทยุ

อย่างไรก็ตาม ไม่รับประกันว่าจะไม่เกิดการรบกวนขึ้นในการติดตั้งนั้นๆ ถ้าอุปกรณ์นี้เป็นสาเหตุให้เกิดการรบกวนที่เป็นอันตรายต่อการรับคลื่นวิทยุหรือโทรศัพท์ ซึ่งสามารถระบุได้โดยการปิดและเปิดอุปกรณ์ ผู้ใช้ควรพยายามแก้ไขการรบกวนโดยการดำเนินการด้วยวิธีการอย่างใดอย่างหนึ่ง หรือหลายอย่างดังนี้:

- กำหนดตำแหน่งใหม่หรือย้ายเสาอากาศรับสัญญาณ
- เพิ่มระยะห่างระหว่างอุปกรณ์และเครื่องรับ
- เชื่อมต่ออุปกรณ์ลงในเต้าเสียบในวงจรที่แตกต่างจากที่ใช้เชื่อมต่อกับเครื่องรับสัญญาณ
- ปรึกษาตัวแทนจำหน่าย หรือช่างเทคนิควิทยุ/โทรศัพท์ที่มีประสบการณ์เพื่อขอความช่วยเหลือ

ข้อสังเกต: สายเคเบิลที่มีฉนวนหุ้ม

การเชื่อมต่อทั้งหมดไปยังอุปกรณ์คอมพิวเตอร์อื่น ต้องทำโดยใช้สายเคเบิลที่มีฉนวนหุ้ม เพื่อรักษาความสอดคล้องกับกฎข้อบังคับ FCC

ข้อควรระวัง

การเปลี่ยนแปลง หรือดัดแปลงใดๆ ที่ไม่ได้รับการรับรองอย่าง ชัดแจ้งจากผู้ผลิต อาจทำให้สิทธิในการใช้คอมพิวเตอร์นี้ของ ผู้ใช้ ซึ่งได้รับจากคณะกรรมการการสื่อสารแห่งชาติ ถือเป็น โฆษะ

เงื่อนไขการทำงาน

อุปกรณ์นี้สอดคล้องกับส่วนที่ 15 ของกฎ FCC การทำงานต้องเป็นไปตามเงื่อนไขสองอย่างดังนี้:

1. อุปกรณ์นี้ต้องไม่ก่อให้เกิดการรบกวนที่เป็นอันตราย และ
2. อุปกรณ์นี้ต้องทนต่อการรบกวนใดๆ ที่ได้รับ รวมทั้งการรบกวนที่อาจก่อให้เกิดการทำงานที่ไม่พึงประสงค์

ข้อสังเกต: ผู้ใช้ในประเทศแคนาดา

อุปกรณ์ดิจิทัลคลาส B นี้ สอดคล้องกับมาตรฐาน ICES-003 ของ แคนาดา

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

การประกาศความสอดคล้องสำหรับประเทศกลุ่ม EU

- ข้อกำหนด EMC ที่ 2014/30/EC (รวมทั้งการแก้ไข)
- ข้อกำหนดแรงดันไฟฟ้าต่ำ 2014/35/EC
- ข้อกำหนด R & TTE ที่ 1999/5/EC (ถ้าผลิตภัณฑ์มีฟังก์ชัน RF)

WEEE



ขั้นตอนการทิ้งผลิตภัณฑ์

ห้ามทิ้งอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์นี้ลงในถังขยะเมื่อเลิกใช้แล้ว เพื่อลดมลพิษที่จะก่อให้เกิดให้น้อยที่สุด และเพื่อปกป้องสิ่งแวดล้อมของโลกอย่างเหมาะสมที่สุด โปรดนำอุปกรณ์ไปรีไซเคิล

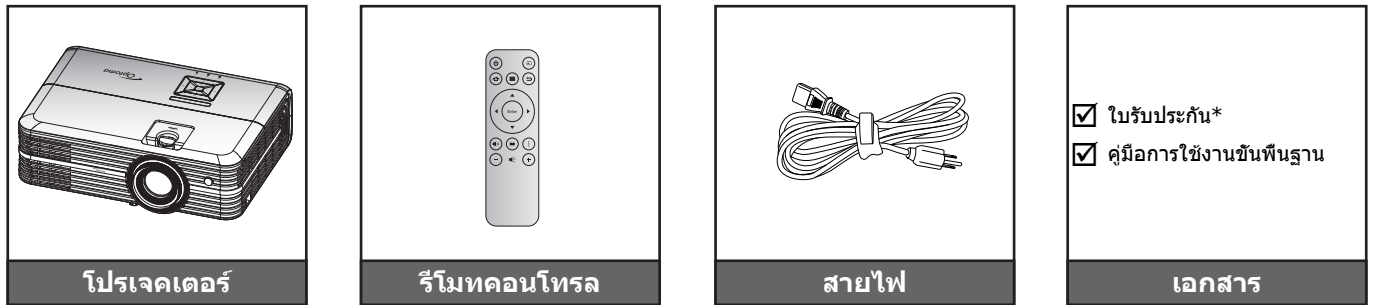
บทนำ

สิ่งต่างๆ ในบรรจุภัณฑ์

เปิดกล่องและตรวจสอบด้วยความระมัดระวังเพื่อตรวจสอบว่าคุณได้รับอุปกรณ์มาตรฐานดังที่ระบุไว้ด้านล่าง บางรายการที่เป็นอุปกรณ์เสริมอาจไม่มีให้มา ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับรุ่น ข้อมูลจำเพาะ และภูมิภาคที่คุณซื้อ โปรดตรวจสอบกับร้านที่คุณซื้อ อุปกรณ์บางรายการอาจจะแตกต่างกันไปตามภูมิภาค

บัตรรับประกันมีเฉพาะในบางภูมิภาคที่กำหนดไว้เท่านั้น โปรดติดต่อตัวแทนจำหน่ายเพื่อข้อมูลในรายละเอียด

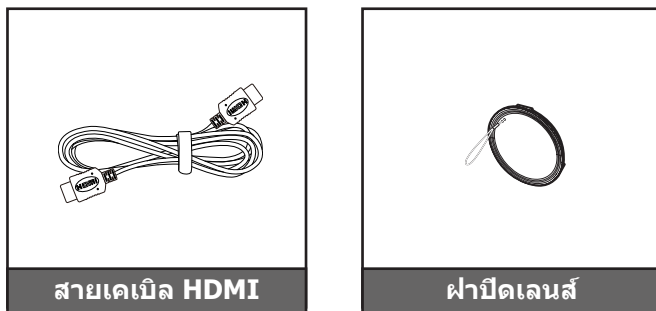
อุปกรณ์เสริมมาตรฐาน



หมายเหตุ:

- รูปแบบของรีโมทคอนโทรลอาจเปลี่ยนแปลงไปตามแต่ละภูมิภาค
- รีโมทควบคุมมาพร้อมแบตเตอรี่
- * สำหรับข้อมูลการรับประกันในยุโรป โปรดไปที่เว็บไซต์ www.optoma.com

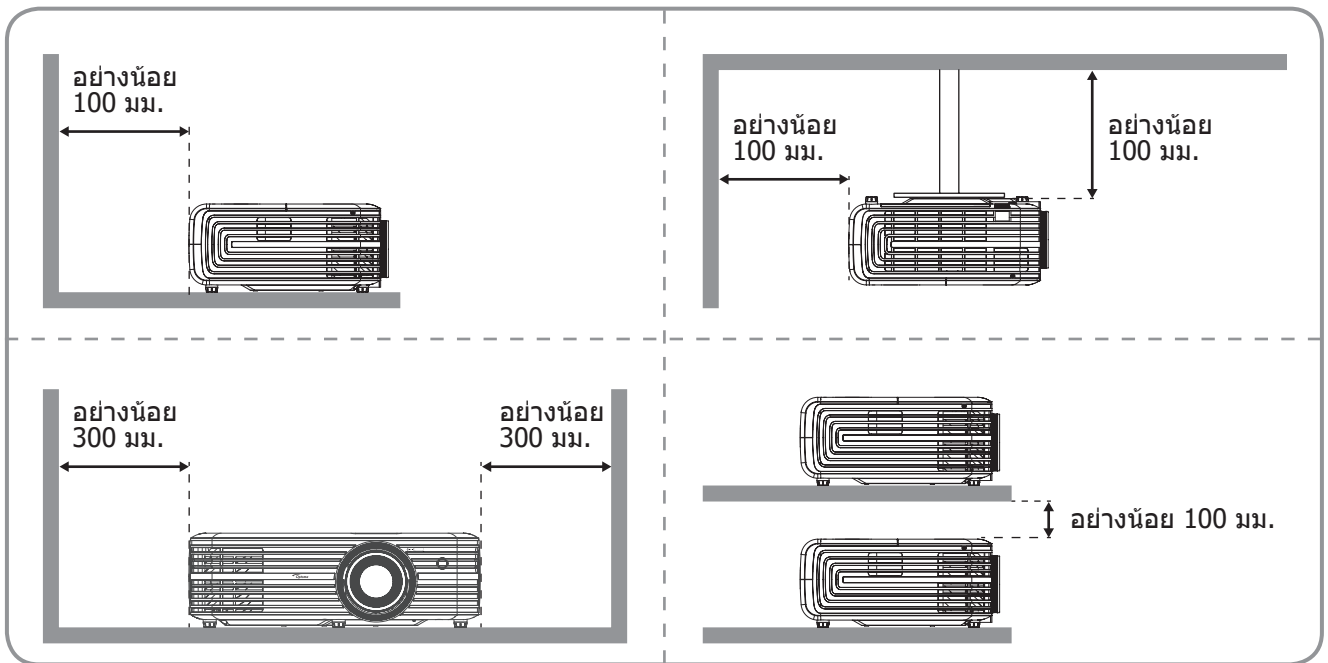
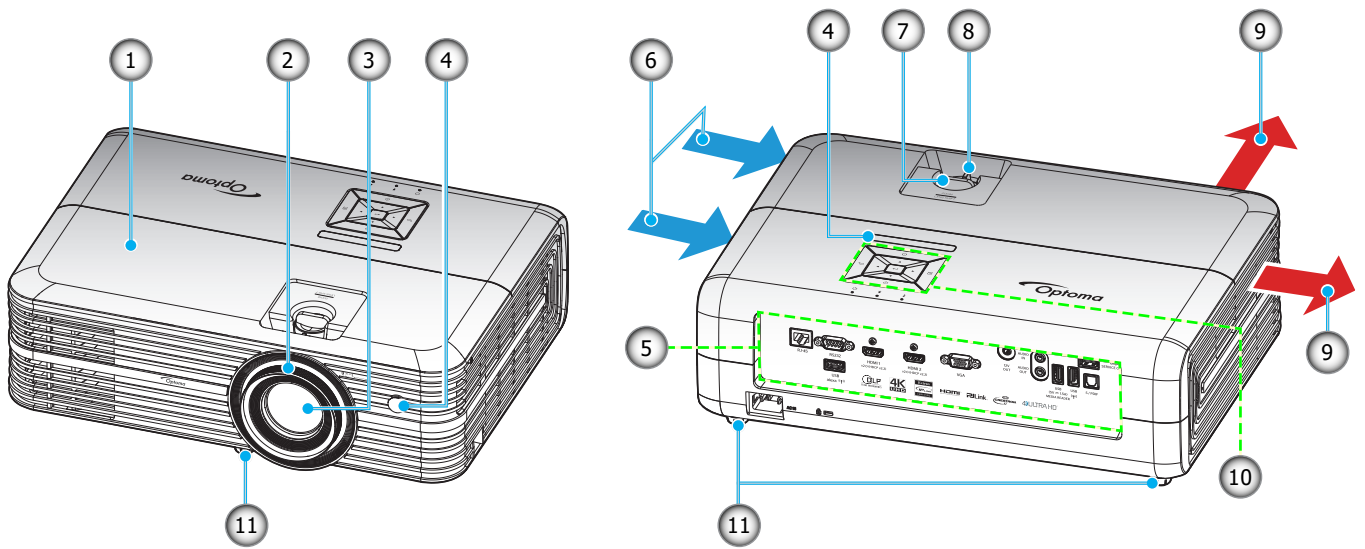
อุปกรณ์เสริม



หมายเหตุ: อุปกรณ์เสริมเพิ่มเติมแตกต่างกันไปขึ้นอยู่กับรุ่น ข้อมูลจำเพาะผลิตภัณฑ์และท้องที่

บทนำ

ส่วนต่างๆ ของผลิตภัณฑ์



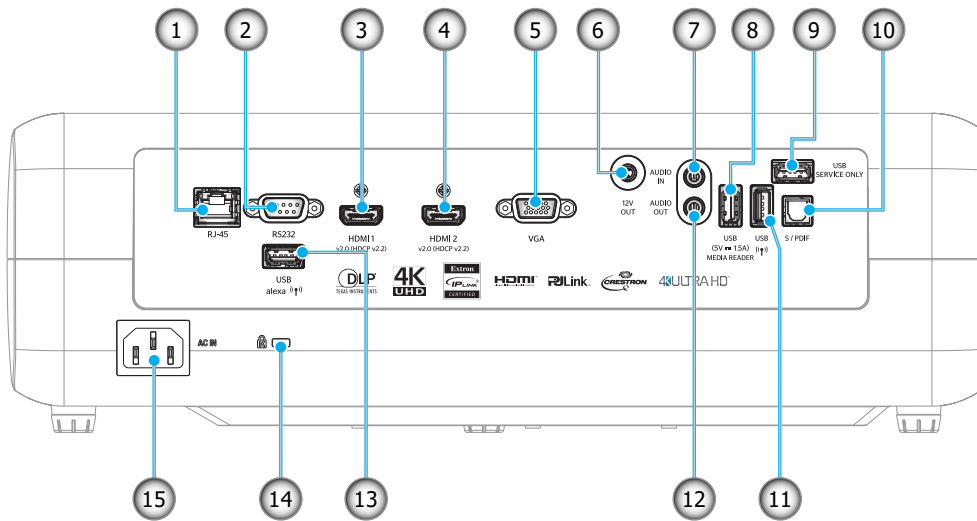
หมายเหตุ:

- อย่าปิดกั้นช่องระบายอากาศเข้าและออกของโปรเจ็กเตอร์
- เมื่อใช้งานโปรเจ็กเตอร์ในพื้นที่ปิด ให้เว้นที่ว่างไว้ 30 ซม. ใว้รอบ ๆ ช่องระบายอากาศเข้าและออก

เลข	รายการ	เลข	รายการ
1.	ฝาครอบด้านบน	7.	แป้นหมุนเลื่อนเลนส์
2.	แหวนโฟกัส	8.	ปุ่มชม
3.	เลนส์	9.	เครื่องระบายอากาศ (ออก)
4.	ตัวรับสัญญาณ IR	10.	ปุ่มกด
5.	อินพุต / เอาต์พุต	11.	ฐานสำหรับปรับเอียง
6.	เครื่องระบายอากาศ (เข้า)		

บทนำ

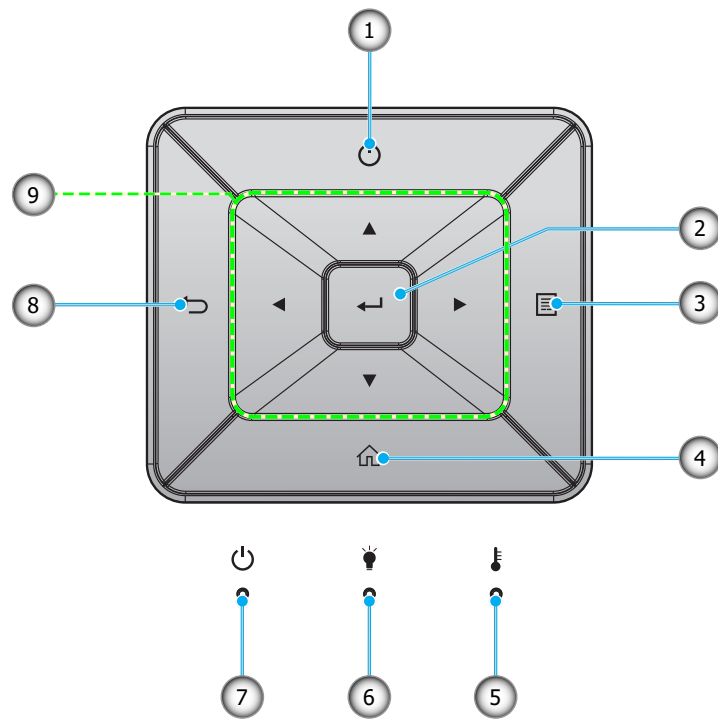
การเชื่อมต่อ



เลข	รายการ	เลข	รายการ
1.	ขั้วต่อ RJ-45	9.	ขั้วต่อบริการ
2.	หัวต่อ RS232	10.	หัวต่อ S/PDIF
3.	ขั้วต่อ HDMI 1	11.	ขั้วต่อ USB2.0
4.	ขั้วต่อ HDMI 2	12.	ขั้วต่อเสียงออก
5.	หัวต่อ VGA	13.	ขั้วต่อ USB-A
6.	ขั้วต่อออก 12V	14.	Kensington™ พอร์ตสำหรับล็อก
7.	หัวต่อเสียงเข้า	15.	ช่องเสียบเพาเวอร์
8.	ขั้วต่อพลังงานออก USB (5V==1.5A) / USB3.0		

บทนำ

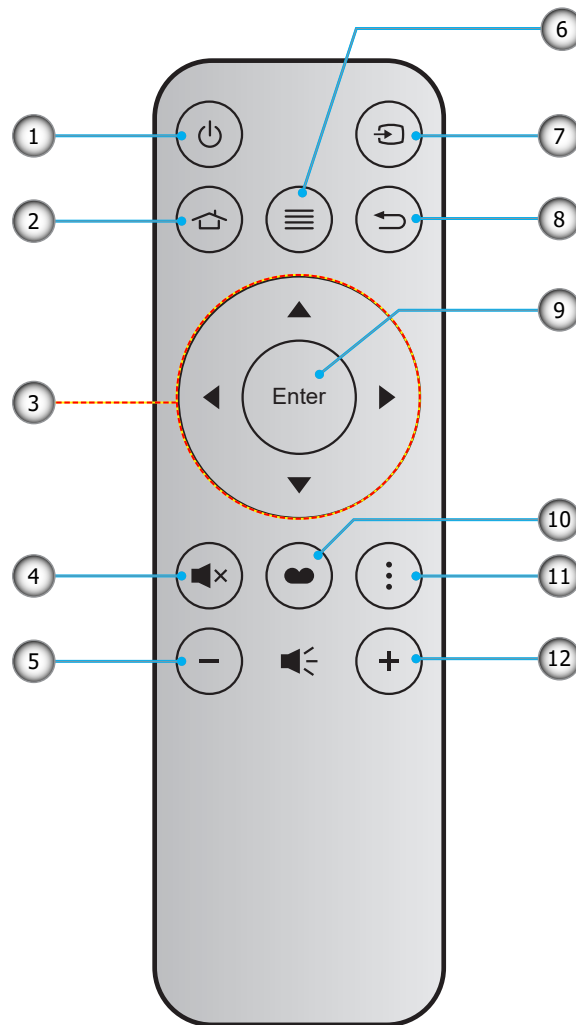
ปุ่มกด



เลข	รายการ	เลข	รายการ
1.	เพาเวอร์	6.	LED หลอดไฟ
2.	ใส่ค่า	7.	LED เปิดเครื่อง/สแตนด์บาย
3.	เมนู	8.	กลับ
4.	หน้าจอหลัก	9.	ปุ่มเลือก 4 ทิศทาง
5.	LED อุณหภูมิ		

บทนำ

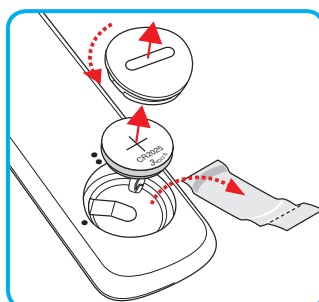
รีโมทคอนโทรล



เลข	รายการ	เลข	รายการ
1.	ปุ่มเปิด/ปิด	7.	แหล่งสัญญาณ
2.	หน้าหลัก	8.	กลับ
3.	ปุ่มเลือก 4 ทิศทาง	9.	ใส่ค่า
4.	ซ่อน	10.	โหมดการแสดงผลภาพ
5.	ระดับเสียง -	11.	ตัวเลือก
6.	เมนู	12.	ระดับเสียง +

หมายเหตุ:

- คีย์บางคีย์อาจไม่ทำงานสำหรับรุ่นที่ไม่รองรับคุณลักษณะนี้
- ก่อนการใช้งานรีโมทคอนโทรลครั้งแรก แกะเทปกั้นฉนวนแบบโปร่งแสงออก ดูหน้า 17 สำหรับการติดตั้งแบตเตอรี่

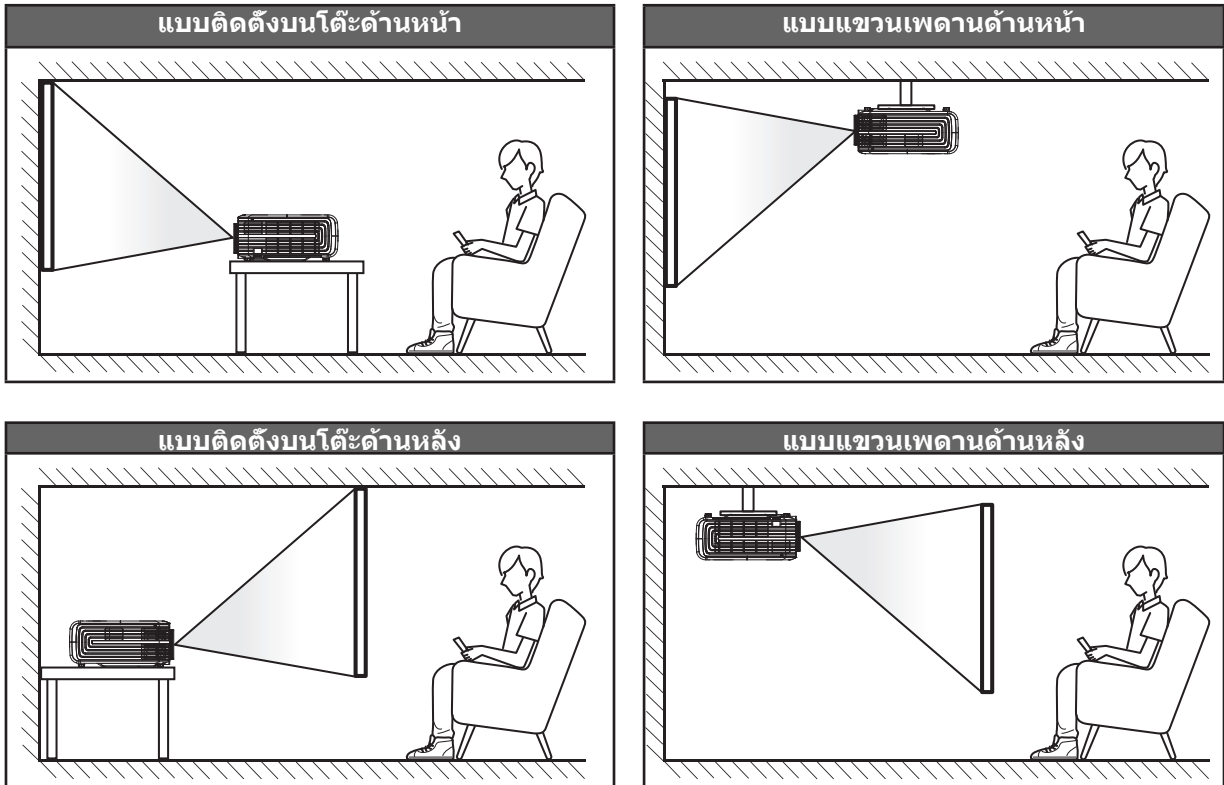


การติดตั้ง

การติดตั้งโปรเจคเตอร์

โปรเจคเตอร์ของคุณได้รับการออกแบบมาเพื่อติดตั้งได้สี่แบบ

รูปแบบห้องหรือความชอบส่วนบุคคลของคุณจะเป็นตัวกำหนดสถานที่การติดตั้งที่คุณเลือก ใช้เวลาในการพิจารณาขนาดและตำแหน่งของหน้าจอ ตำแหน่งของเต้าเสียบที่เหมาะสม เช่นเดียวกับสถานที่และระยะทางระหว่างโปรเจคเตอร์กับอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อของคุณ



โปรดวางโปรเจคเตอร์ควรวางแบบแนวราบ และทำมุม 90 องศา / ตั้งฉากกับหน้าจอ

- วิธีการตรวจสอบสถานที่วางโปรเจคเตอร์สำหรับขนาดหน้าจอที่ให้ โปรดดูระยะห่างของโต๊ะในหน้า 61
- วิธีการตรวจสอบขนาดหน้าจอสำหรับระยะทางที่ให้ โปรดดูระยะห่างของโต๊ะในหน้า 61

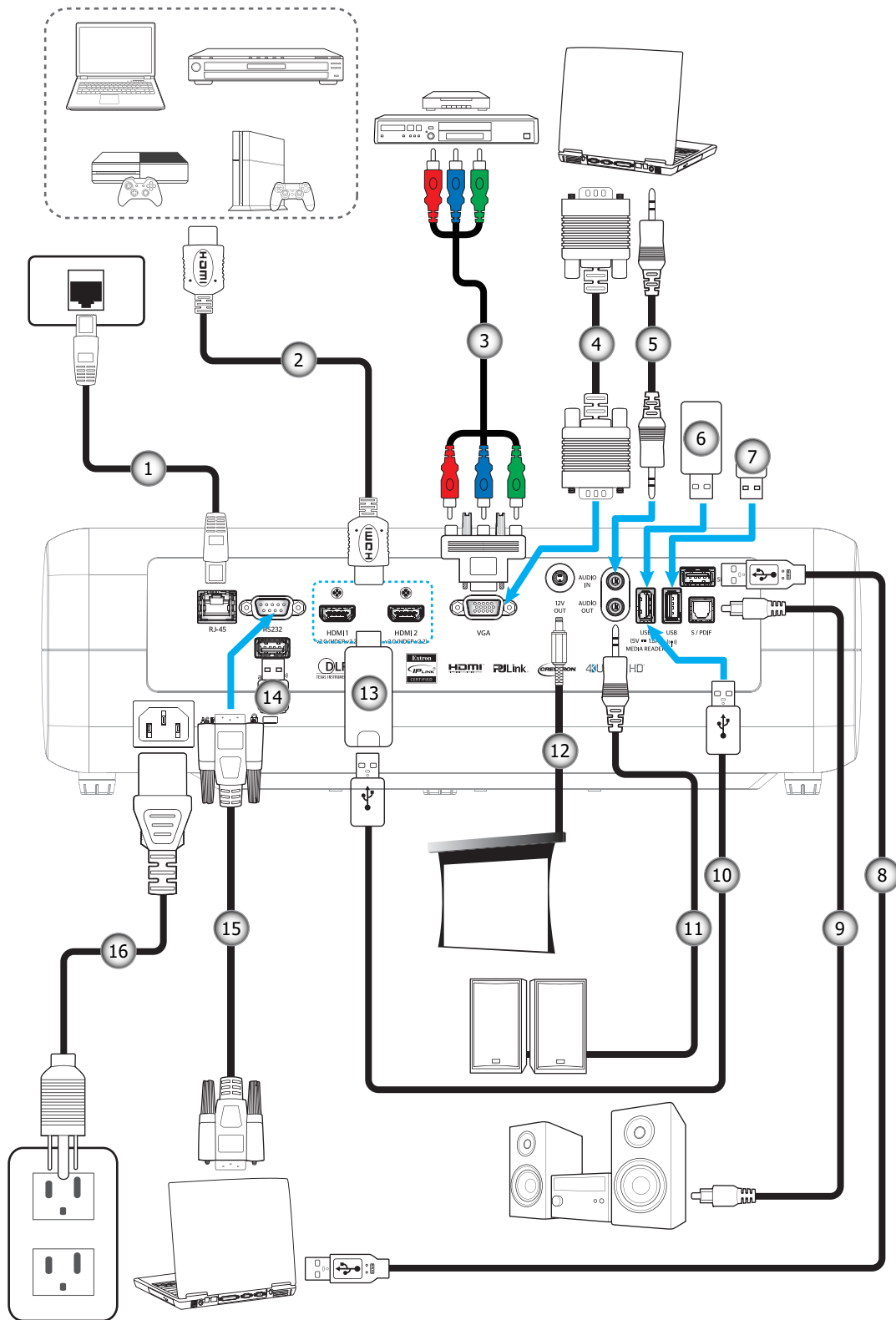
หมายเหตุ: ภาพที่ฉายออกมาจะมีขนาดเพิ่มขึ้นและระบบจะเพิ่มการชดเชยในแนวตั้งขึ้นตามสัดส่วนเมื่อวางโปรเจคเตอร์ไว้ไกลจากหน้าจอ

สำคัญ!

ห้ามใช้เครื่องโปรเจคเตอร์ในการวางแนวใดๆ นอกจากวางบนโต๊ะ หรือแขวนเพดาน โปรเจคเตอร์ควรอยู่ในแนวนอน และต้องไม่เอียงไปข้างหน้า/ข้างหลัง หรือซ้าย/ขวา การวางแนวในลักษณะอื่นจะทำให้หมดการรับประกัน และอาจทำให้อายุการใช้งานของหลอดโปรเจคเตอร์หรือตัวเครื่องโปรเจคเตอร์สั้นลง สำหรับคำแนะนำการติดตั้งที่ไม่ได้มาตรฐาน โปรดติดต่อ Optoma

การติดตั้ง

การเชื่อมต่อแหล่งสัญญาณไปยังโปรเจคเตอร์



เลข	รายการ	เลข	รายการ	เลข	รายการ	เลข	รายการ
1.	สาย RJ-45	5.	สายเคเบิลเสียงเข้า	9.	สาย S/PDIF ออก	13.	ดองเกิล HDMI
2.	สายเคเบิล HDMI	6.	USB แฟลชไดรฟ์	10.	สายไฟ USB	14.	Wi-Fi ดองเกิลสำหรับการใช้ Alexa
3.	สายเคเบิลคอมโพเนนต์ RCA	7.	Wi-Fi ดองเกิลสำหรับการแสดงภาพผ่าน Wi-Fi	11.	สายเคเบิลเสียงออก	15.	สายเคเบิล RS232
4.	สายเคเบิล VGA เข้า	8.	สายเคเบิล USB สำหรับการบริการ	12.	แจ็ก 12V DC	16.	สายเพาเวอร์

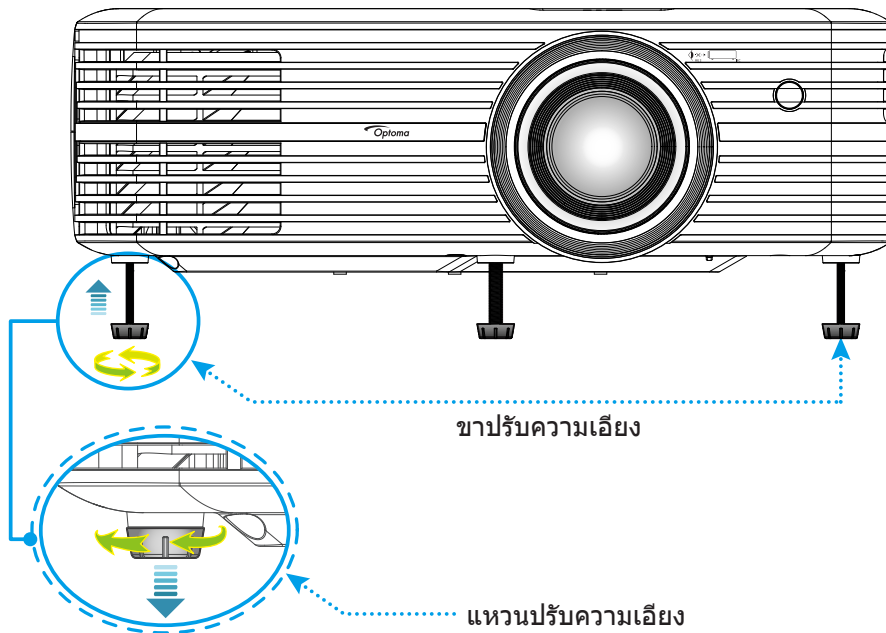
การติดตั้ง

การปรับภาพที่ฉาย

ความสูงของภาพ

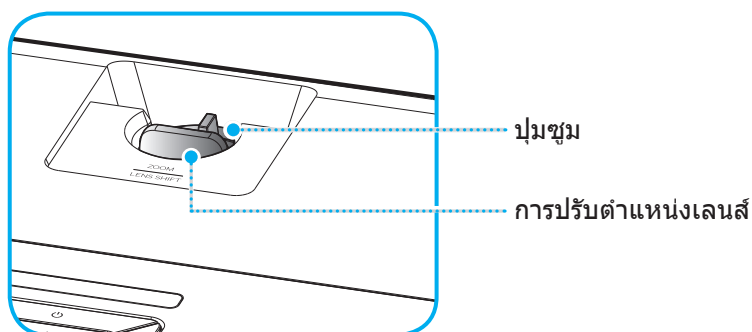
โปรเจคเตอร์มีขาปรับระดับให้ สำหรับปรับความสูงของภาพ

1. ค้นหาขาปรับตำแหน่งที่คุณต้องการปรับ ที่ข้างใต้ของ โปรเจคเตอร์
2. หมุนขาปรับระดับตามเข็มนาฬิกาหรือทวนเข็มนาฬิกาเพื่อปรับโปรเจคเตอร์ให้สูงขึ้นหรือต่ำลง



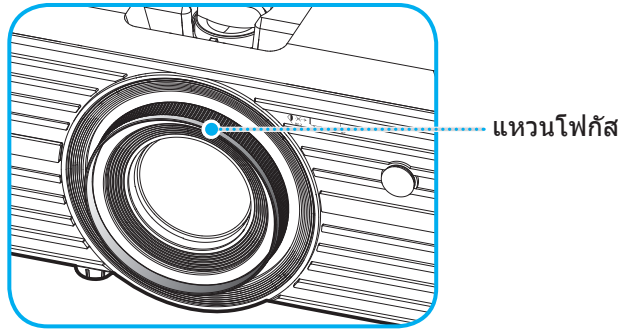
ซูม ปรับตำแหน่งเลนส์ และความคมชัด

- เมื่อต้องการปรับขนาด และตำแหน่งภาพ โปรดดำเนินการดังต่อไปนี้:
 - a. เพื่อปรับขนาดภาพ ให้หมุนคันบังคับซูมตามเข็มนาฬิกาหรือทวนเข็มนาฬิกาเพื่อเพิ่มหรือลดขนาดภาพที่ฉายออกไป
 - b. เพื่อปรับตำแหน่งภาพ ให้หมุนแป้นหมุนปรับตำแหน่งเลนส์ตามเข็มนาฬิกาหรือทวนเข็มนาฬิกาเพื่อปรับตำแหน่งภาพที่ฉายออกไปในแนวตั้ง



การติดตั้ง

- เพื่อปรับความคมชัด ให้หมุนวงแหวนปรับความคมชัดตามเข็มนาฬิกาหรือทวนเข็มนาฬิกาจนกระทั่งภาพมีความคมชัดและอ่านง่าย

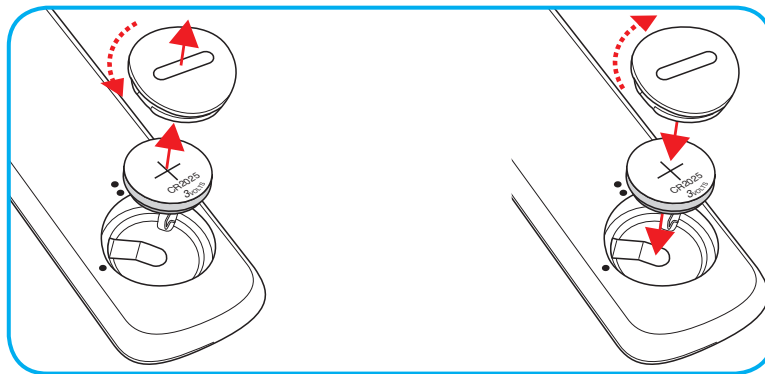


หมายเหตุ: โพรเจกเตอร์จะโฟกัสที่ระยะทาง 1.2 ม. ถึง 8.1 ม.

การตั้งค่ารีโมท

การติดตั้ง / การเปลี่ยนแบตเตอรี่

1. ใช้เหรียญเพื่อหมุนฝาแบตเตอรี่ทวนเข็มนาฬิกา จนกระทั่งฝาเปิดออก
2. ใส่แบตเตอรี่เข้าไปในช่องใส่แบตเตอรี่ ถอดแบตเตอรี่เก่าออก และใส่แบตเตอรี่ใหม่ (CR2025) ตรวจสอบให้แน่ใจว่าด้านที่มีเครื่องหมาย "+" หงายขึ้น
3. ใส่ฝาคาบกลับ จากนั้นใช้เหรียญเพื่อหมุนฝาแบตเตอรี่ตามเข็มนาฬิกา เพื่อล็อกฝาให้เข้าตำแหน่ง



ข้อควรระวัง:

เพื่อให้มั่นใจในการใช้งานที่ปลอดภัย กรุณาทำตามข้อควรระวังต่อไปนี้:

- ใช้แบตเตอรี่ประเภท CR2025
- หลีกเลี่ยงการสัมผัสกับน้ำหรือของเหลว
- อย่าให้รีโมทคอนโทรลสัมผัสกับความชื้นหรือน้ำ
- อย่าทำให้รีโมทคอนโทรลร่วงหล่น
- หากแบตเตอรี่มีการรั่วไหลในรีโมทคอนโทรล เช็ดทำความสะอาดด้วยความระมัดระวังและใส่แบตเตอรี่ใหม่
- เสี่ยงที่จะระเบิดถ้าใช้แบตเตอรี่ประเภทที่ไม่ถูกต้อง
- การกำจัดแบตเตอรี่ที่ใช้แล้วตามคำแนะนำ

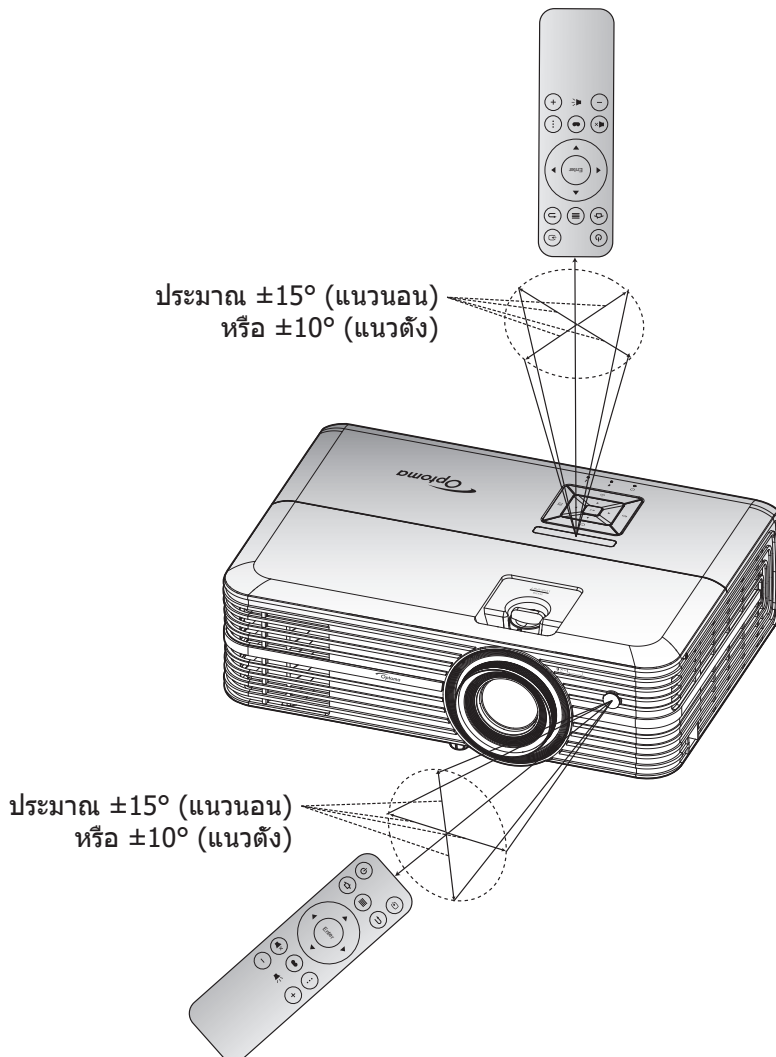
การติดตั้ง

ระยะที่ให้ผลอย่างมีประสิทธิภาพ

เซ็นเซอร์รีโมทคอนโทรลอินฟราเรด (IR) อยู่ด้านบนของโปรเจกเตอร์ ตรวจสอบให้แน่ใจว่า รีโมทคอนโทรลอยู่ภายในมุม 30° (แนวนอน) หรือ 20° (แนวตั้ง) ตั้งฉากกับเซ็นเซอร์รีโมทคอนโทรลอินฟราเรดของโปรเจกเตอร์เพื่อการทำงานได้อย่างถูกต้อง ระยะห่างระหว่างรีโมทคอนโทรลและเซ็นเซอร์ไม่ควรเกินกว่า 7 เมตร (~ 22 ฟุต)

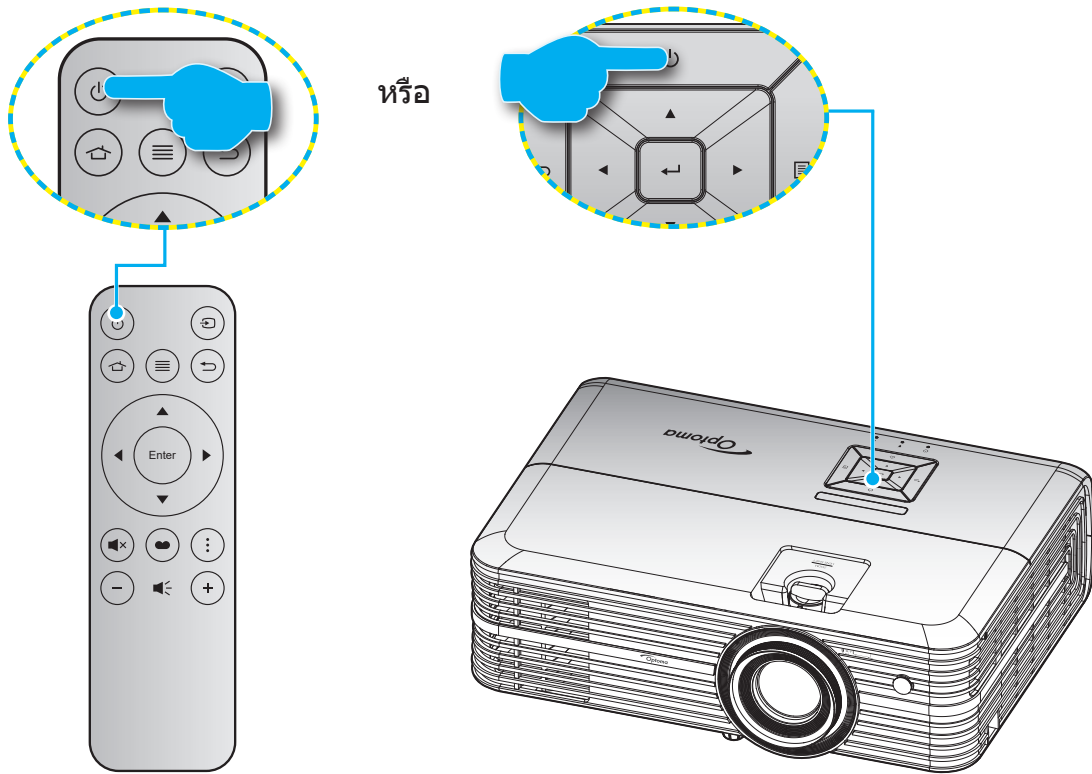
หมายเหตุ: เมื่อชี้รีโมทคอนโทรลตรง (มุม 0 องศา) ไปยังเซ็นเซอร์รีโมทคอนโทรลอินฟราเรด ระยะทางระหว่างรีโมทคอนโทรลกับเซ็นเซอร์ต้องไม่เกิน 10 เมตร (~ 32 ฟุต)

- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไม่มีสิ่งกีดขวางใดๆ ระหว่างรีโมทคอนโทรลและเซ็นเซอร์ IR บนโปรเจกเตอร์ซึ่งอาจขวางแสงอินฟราเรด
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าเครื่องส่ง IR ของรีโมทคอนโทรลไม่โดนแสงอาทิตย์หรือหลอดไฟฟลูออเรสเซนต์โดยตรง
- โปรดเก็บตัวควบคุมระยะไกลให้ห่างจากหลอดฟลูออเรสเซนต์ให้มากกว่า 2 ม. มิฉะนั้น ตัวควบคุมระยะไกลอาจทำงานผิดปกติ
- หากรีโมทคอนโทรลอยู่ใกล้กับหลอดไฟฟลูออเรสเซนต์แบบอินเวอเตอร์ อาจใช้การไม่ได้ในบางครั้ง
- หากรีโมทคอนโทรลและโปรเจกเตอร์อยู่ในระยะที่ใกล้เกินไป รีโมทคอนโทรลอาจใช้การไม่ได้
- เมื่อคุณเล็งไปที่หน้าจอ ระยะทางที่ได้ผลมีระยะน้อยกว่า 7 ม. จากรีโมทคอนโทรลไปถึงหน้าจอ และสะท้อนแสง IR กลับไปยังโปรเจกเตอร์ แต่อย่างไรก็ตาม ระยะที่มีประสิทธิภาพอาจเปลี่ยนแปลงตามหน้าจอ



การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

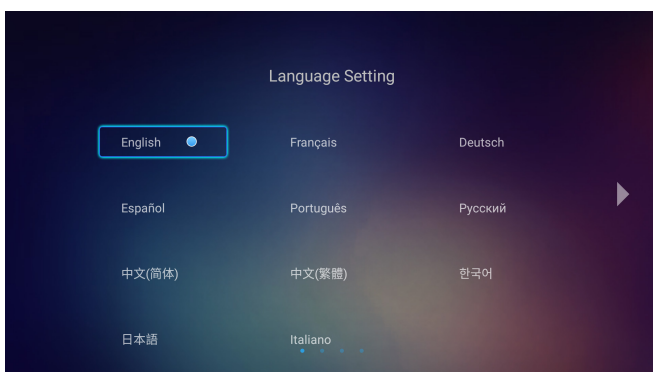
การเปิด/ปิดโปรเจคเตอร์



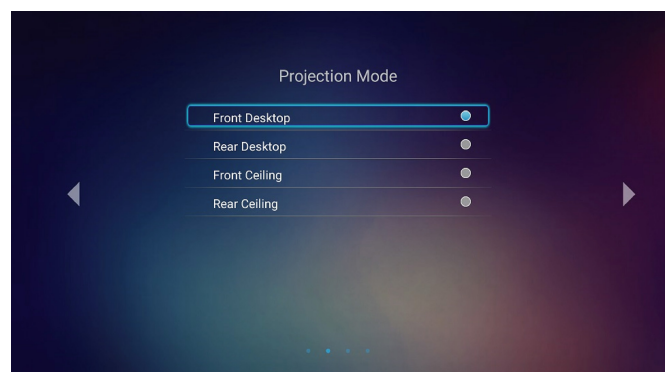
เปิดเครื่อง

1. เชื่อมต่อสายไฟและสายสัญญาณให้แน่น เมื่อเชื่อมต่อแล้ว ไฟ LED เปิด/สแตนด์บายจะเปลี่ยนเป็นสีเหลือง
2. เปิดเครื่องโปรเจคเตอร์โดยการกดปุ่ม "⏻" บนแผงปุ่มกดของโปรเจคเตอร์ หรือรีโมทคอนโทรล
3. หน้าจอเริ่มต้นจะแสดงประมาณ 10 วินาที แล้ว LED เปิด/สแตนด์บายจะกะพริบเป็นสีน้ำเงิน

ครั้งแรกที่โปรเจ็กเตอร์เปิดเครื่องขึ้นมา คุณจะถูกขอให้ทำการตั้งค่าเริ่มต้น รวมทั้งเลือกภาษา ทิศทางการฉายภาพ และการตั้งค่าโหมดพลังงานที่ต้องการ



[เลือกภาษา]

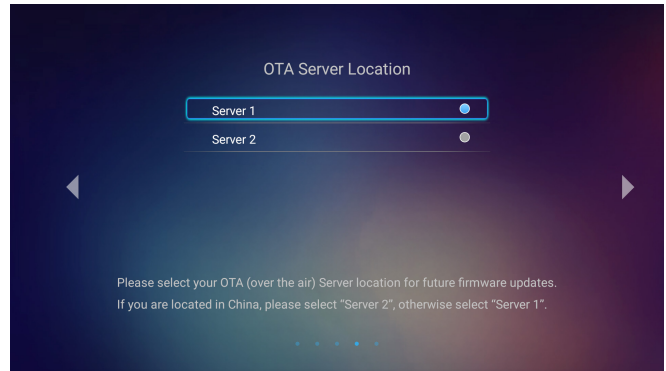


[เลือกโหมดการฉาย]

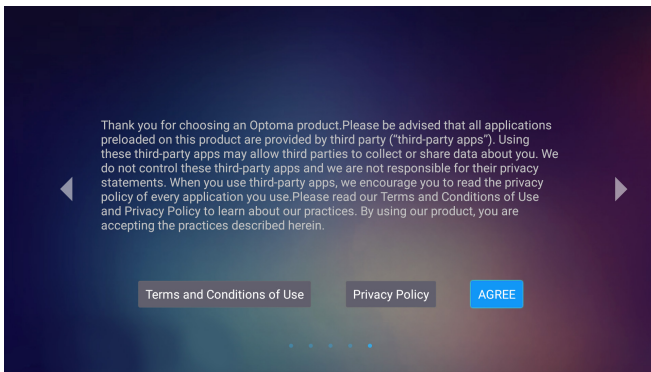
การใช้งานโปรเจ็กเตอร์



[เลือกโหมดพลังงาน]



[Select OTA Sever]



[Agreement]

ปิดเครื่อง

1. ปิดเครื่องโปรเจ็กเตอร์โดยการกดปุ่ม "⏻" บนแผงปุ่มกดของโปรเจ็กเตอร์ หรือรีโมทคอนโทรล
2. ข้อความดังต่อไปนี้จะปรากฏขึ้น:



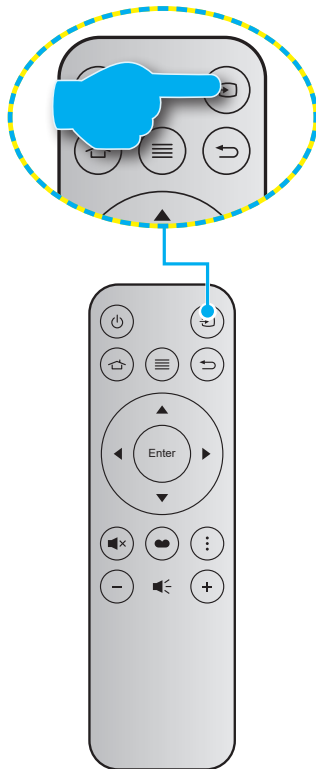
3. กดปุ่ม "⏻" อีกครั้งเพื่อยืนยัน ไม่เช่นนั้นข้อความจะหายไปหลังจาก 15 วินาทีผ่านไป เมื่อคุณกดปุ่ม "⏻" ครั้งที่สอง โปรเจ็กเตอร์จะปิดเครื่อง
4. พัดลมระบายความร้อนยังคงทำงานต่อประมาณ 10 วินาที สำหรับรอบการระบายความร้อน และไฟ LED เปิด/สแตนด์บายจะกะพริบเป็นสีเขียวหรือสีฟ้า เมื่อไฟ LED เปิด/สแตนด์บายติดเป็นสีแดงต่อเนื่อง แสดงว่าโปรเจคเตอร์ได้เข้าสู่โหมดสแตนด์บายแล้ว ถ้าคุณต้องการเปิดโปรเจคเตอร์กลับขึ้นมา คุณต้องรอจนกระทั่งโปรเจคเตอร์เสร็จสิ้นกระบวนการทำให้เครื่องเย็นลง และเข้าสู่โหมดสแตนด์บายก่อน เมื่อโปรเจคเตอร์อยู่ในโหมดสแตนด์บาย เพียงแค่กดปุ่ม "⏻" อีกครั้งเพื่อเปิดโปรเจคเตอร์
5. ถอดสายไฟจากเต้าเสียบไฟและโปรเจคเตอร์

หมายเหตุ: ไม่แนะนำให้เปิดโปรเจคเตอร์ทันทีหลังจากที่ทำการปิดเครื่อง

การใช้งานโปรเจกเตอร์

การเลือกแหล่งสัญญาณเข้า

เปิดเครื่อง และเชื่อมต่อแหล่งสัญญาณที่คุณต้องการให้แสดงบนหน้าจอ เช่น คอมพิวเตอร์ โน้ตบุ๊ก เครื่องเล่นวิดีโอ ฯลฯ โปรเจคเตอร์จะตรวจจับแหล่งสัญญาณโดยอัตโนมัติ หากมีแหล่งสัญญาณหลายแหล่ง ให้กดปุ่ม "↵" บนรีโมทคอนโทรลเพื่อเลือกสัญญาณเข้าที่ต้องการ





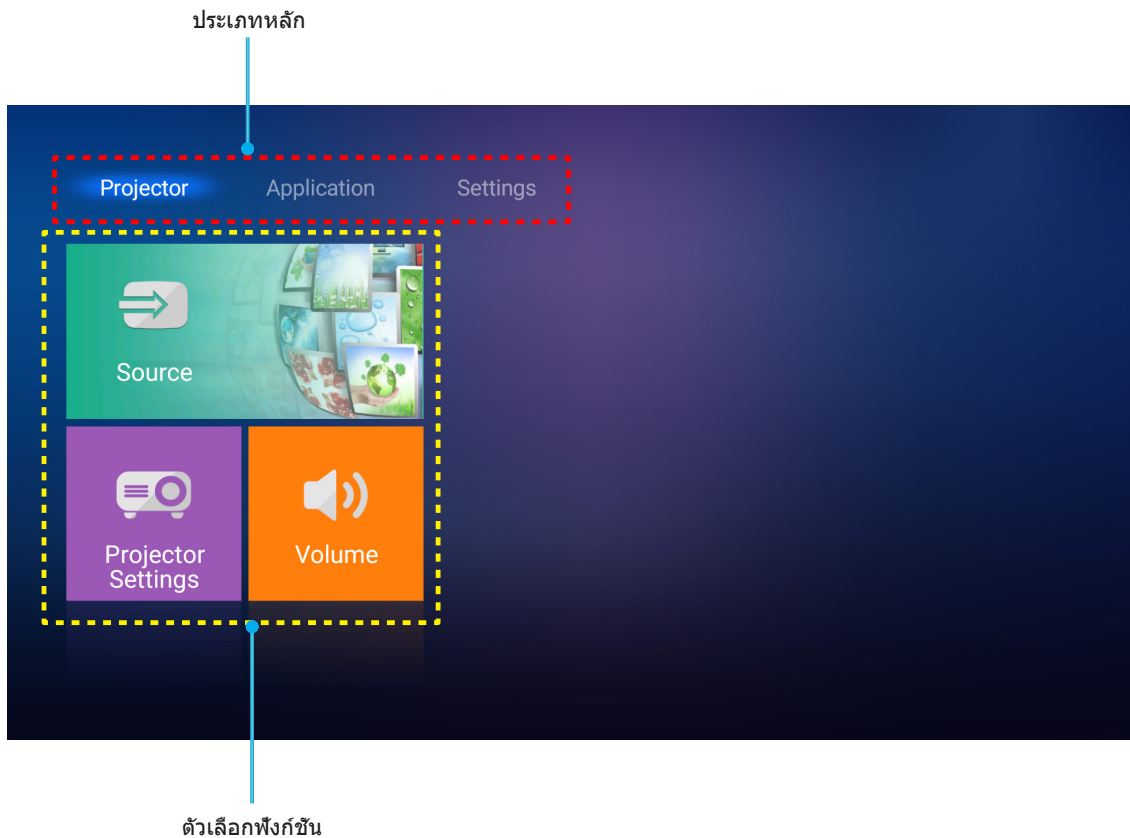
การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

ส่วนต่าง ๆ ของหน้าจอหลัก

หน้าจอหลักจะแสดงขึ้นทุกครั้งที่คุณเริ่มโปรเจ็กเตอร์ จากหน้าจอหลัก จะมีการแบ่งออกเป็น 3 ประเภทหลัก: โปรเจ็กเตอร์, แอปพลิเคชัน และ การตั้งค่า

ในการเคลื่อนที่ในหน้าจอหลัก เพียงใช้ปุ่มบนรีโมทคอนโทรลหรือแผงปุ่มกดบนโปรเจ็กเตอร์

คุณสามารถกลับไปยังหน้าจอหลักเมื่อใดก็ได้โดยการกด  บนรีโมทคอนโทรล หรือ  บนแผงปุ่มกดของโปรเจ็กเตอร์ โดยไม่ขึ้นกับว่าคุณจะอยู่ที่หน้าไหน



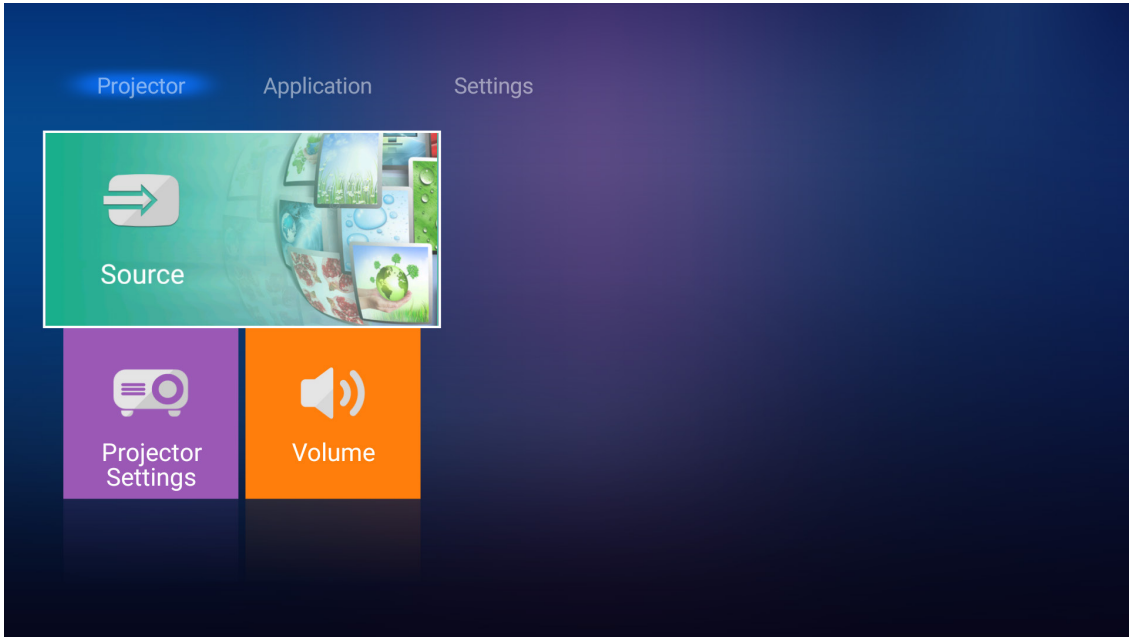
การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

การตั้งค่าโปรเจ็กเตอร์

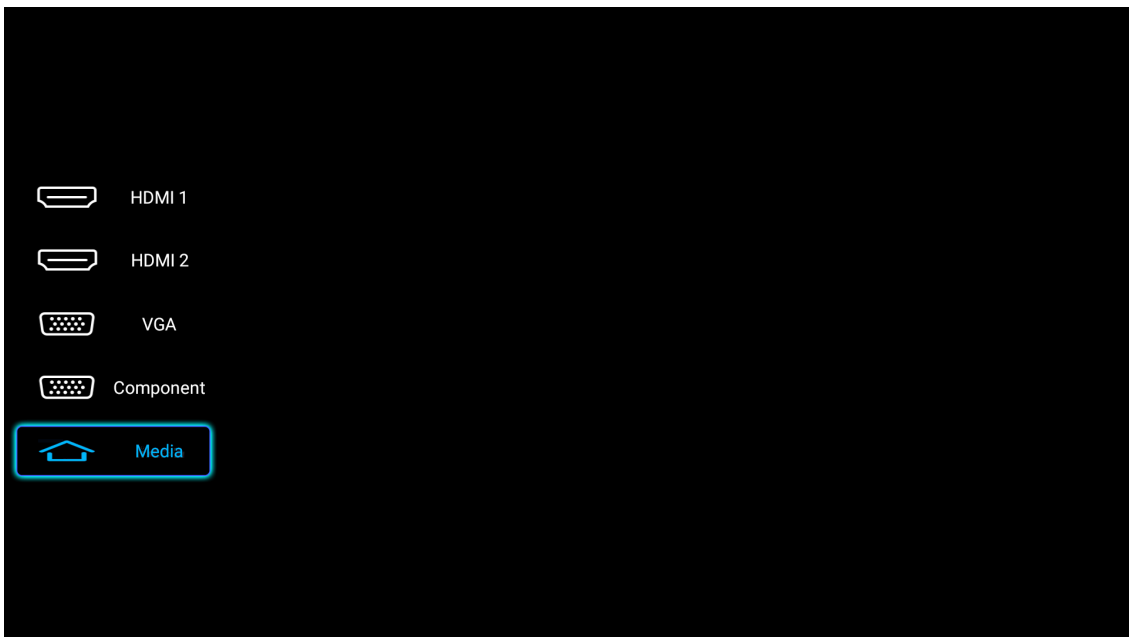
บนหน้าจอหลัก โปรเจคเตอร์ คุณสามารถเปลี่ยนแหล่งสัญญาณเข้า กำหนดค่าการตั้งค่าโปรเจ็กเตอร์ และปรับระดับเสียงได้

การเลือกแหล่งสัญญาณเข้า

นอกจากการกดปุ่ม "☰" บนรีโมทคอนโทรลเพื่อเลือกสัญญาณเข้าที่ต้องการ คุณยังสามารถเปลี่ยนแหล่งสัญญาณเข้าโดยการเลือกตัวเลือก แหล่งสัญญาณ ได้ด้วย จากนั้นกด **Enter** บนรีโมทคอนโทรล หรือ **←** บนแผงปุ่มกดของโปรเจ็กเตอร์ เพื่อเข้าไปยังเมนู แหล่งสัญญาณ



ตัวเลือกแหล่งสัญญาณเข้าที่ใช้ได้จะปรากฏบนหน้าจอ



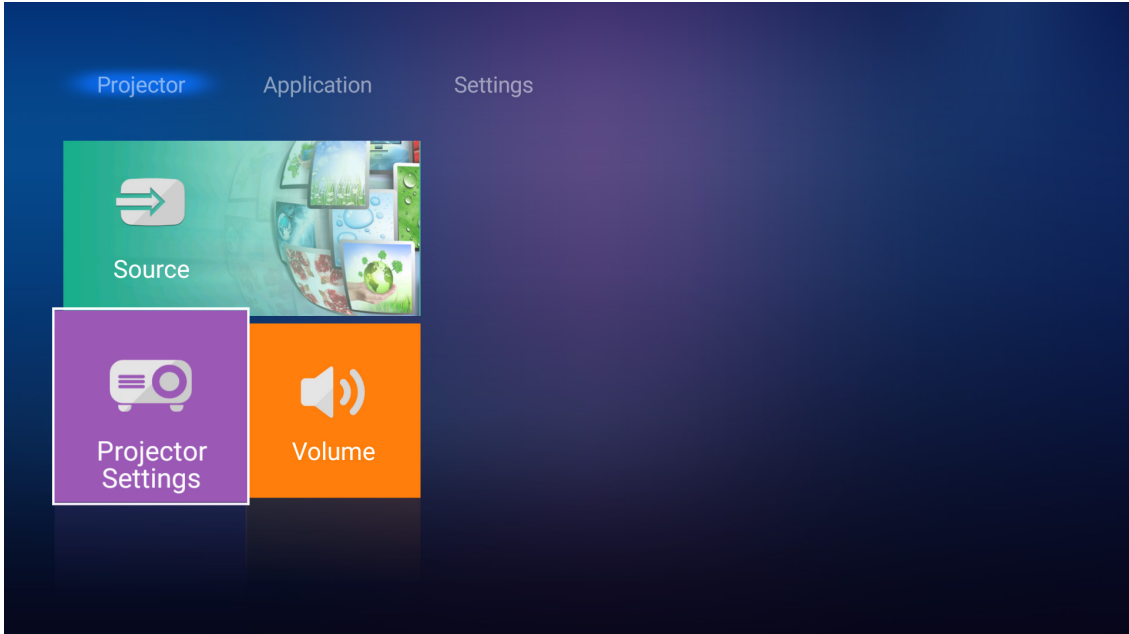
เลือกแหล่งสัญญาณเข้าที่ต้องการ และกด **Enter** บนรีโมทคอนโทรล หรือ **←** บนแผงปุ่มกดของโปรเจ็กเตอร์ เพื่อยืนยันการเลือก

หมายเหตุ: ตามค่าเริ่มต้น แหล่งสัญญาณเข้าถูกตั้งค่าเป็น **มีเดีย**

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

กำหนดค่าการตั้งค่าโปรเจ็กเตอร์

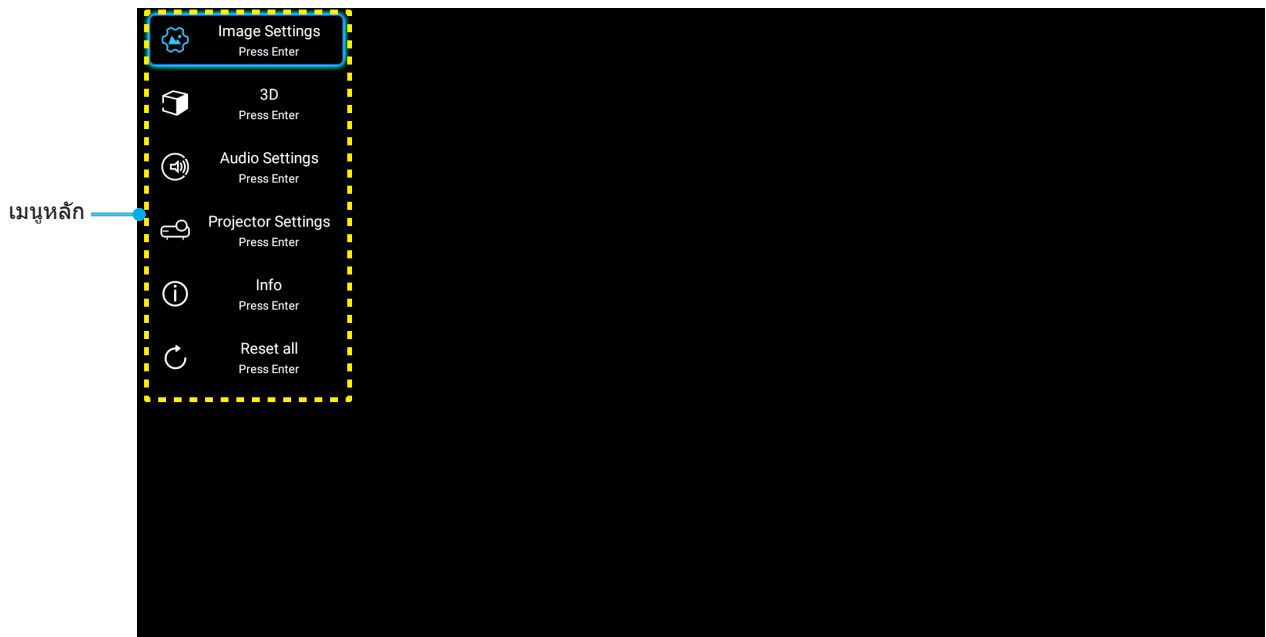
เลือก การตั้งค่าโปรเจ็กเตอร์ เพื่อจัดการการกำหนดค่าอุปกรณ์ต่าง ๆ ซึ่งประกอบด้วย การกำหนดค่าการตั้งค่าอุปกรณ์, การดูข้อมูลระบบ และการกู้คืนการตั้งค่าระบบ



การเคลื่อนที่ในเมนูทั่วไป

1. กด **Enter** บนรีโมทคอนโทรล หรือ **↵** บนแผงปุ่มกดของโปรเจ็กเตอร์ เพื่อเข้าไปยังเมนูการตั้งค่าโปรเจ็กเตอร์

หมายเหตุ: นอกจากนี้คุณยังสามารถเข้าไปยังเมนู การตั้งค่าโปรเจ็กเตอร์ โดยตรงได้โดยการกด **≡** บนรีโมทคอนโทรล หรือ **≡** บนแผงปุ่มกดของโปรเจ็กเตอร์ได้ด้วย



2. ในขณะที่ OSD แสดงอยู่ ใช้ปุ่ม **▲▼** เพื่อเลือกรายการใด ๆ ในเมนูหลัก ในขณะที่ทำการเลือกบนหน้าใด ๆ กดปุ่ม **Enter** บนรีโมทคอนโทรล หรือ **↵** บนแผงปุ่มกดของโปรเจ็กเตอร์ เพื่อเข้าไปยังเมนูย่อย

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

- ใช้ปุ่ม ▲▼ เพื่อเลือกรายการที่ต้องการในเมนูย่อย จากนั้นกด **Enter** หรือ ← เพื่อดูการตั้งค่าเพิ่มเติม ปรับการตั้งค่าด้วยปุ่ม ◀▶
- เลือกรายการถัดไปที่จะปรับในเมนูย่อย และปรับค่าตามที่อธิบายด้านบน
- กด **Enter** หรือ ← เพื่อยืนยัน และหน้าจอจะกลับไปยังเมนูหลัก
- ในการออก กด ≡ หรือ ☰ อีกครั้ง เมนู OSD จะปิด และโปรเจ็กเตอร์จะบันทึกการตั้งค่าใหม่โดยอัตโนมัติ

ผังเมนูหน้าจอผู้ใช้

ระดับ 1	ระดับ 2	ระดับ 3	ระดับ 4	ค่า	
ตั้งค่าภาพ	โหมดการแสดงผลภาพ			ภาพยนตร์	
				HDR	
				HLG	
				HDR SIM.	
				เกมส์	
				อ้างอิง	
				สว่าง	
				ผู้ใช้	
				สามมิติ	
				ISF Day	
			ISF Night		
	ไดนามิกเรนจ์	โหมดภาพ HDR	HDR/HLG		อัตโนมัติ [ค่าเริ่มต้น]
					ปิด
					สว่าง
					มาตรฐาน [ค่าเริ่มต้น]
					ฟิล์ม
					รายละเอียด
		โหมดภาพ HLG			สว่าง
					มาตรฐาน [ค่าเริ่มต้น]
					ฟิล์ม
					รายละเอียด
					ความสว่าง
					-50 ~ +50
			คอนทราสต์		
			-50 ~ +50		
			ความชัด		
			1 ~ 15		
			สี		
			-50 ~ +50		
			Tint		
		-50 ~ +50			
Gamma [ไม่ใช่โหมด 3 มิติ]				ฟิล์ม	
				วิดีโอ	
				กราฟฟิก	
				มาตรฐาน(2.2)	
				1.8	
				2.0	
Gamma [โหมด 3 มิติ]				2.4	
				สามมิติ	





การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

ระดับ 1	ระดับ 2	ระดับ 3	ระดับ 4	ค่า		
ตั้งค่าภาพ	การตั้งค่าสี	BrilliantColor™		1 ~ 10		
		อุณหภูมิสี		D55		
				D65		
				D75		
				D83		
				D93		
				Native		
	การตั้งค่าสี	Color Gamut		Native		
				HDTV		
				การนำเสนอ		
				ภาพยนตร์		
				เกมส์		
		ปริภูมิสี [ไม่มีสัญญาณเข้า HDMI]		อัตโนมัติ [ค่าเริ่มต้น]		
				RGB		
				YUV		
		ปริภูมิสี [สัญญาณเข้า HDMI]		อัตโนมัติ [ค่าเริ่มต้น]		
				RGB (0-255)		
				RGB (16-235)		
				YUV		
		เทียบสี	สี		แดง [ค่าเริ่มต้น]	
					เขียว	
					น้ำเงิน	
					คราม	
					เหลือง	
					ม่วง	
					ขาว	
					โทนสี หรือแดง (Gain)	-50 ~ +50 [ค่าเริ่มต้น:0]
				ความเข้มของสี หรือเขียว (Gain)	-50 ~ +50 [ค่าเริ่มต้น:0]	
				เกน หรือน้ำเงิน (Gain)	-50 ~ +50 [ค่าเริ่มต้น:0]	
			RGB เกน/ไบแอส		แดง (Gain)	-50 ~ +50 [ค่าเริ่มต้น:0]
					เขียว (Gain)	-50 ~ +50 [ค่าเริ่มต้น:0]
					น้ำเงิน (Gain)	-50 ~ +50 [ค่าเริ่มต้น:0]
				แดง (Bias)	-50 ~ +50 [ค่าเริ่มต้น:0]	
				เขียว (Bias)	-50 ~ +50 [ค่าเริ่มต้น:0]	
		น้ำเงิน (Bias)		-50 ~ +50 [ค่าเริ่มต้น:0]		
	สัญญาณ	ความถี่		-50 ~ +50 (ขึ้นกับสัญญาณ)		
		เฟส		0 ~ 31 (ขึ้นกับสัญญาณ)		
		การจัดวางแนวนอน		-50 ~ +50 (ขึ้นกับสัญญาณ)		
		การจัดวางแนวตั้ง		-50 ~ +50 (ขึ้นกับสัญญาณ)		
	DynamicBlack			เปิด [ค่าเริ่มต้น]		
			ปิด			
โหมดความสว่าง			Eco.			
			สว่าง			

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

ระดับ 1	ระดับ 2	ระดับ 3	ระดับ 4	ค่า	
ตั้งค่าภาพ	ซูมดิจิทัล			-5 ~ 25 [ค่าเริ่มต้น:0]	
	สัดส่วนภาพ			4:3	
				16:9	
				Native	
				อัตราส่วน [ค่าเริ่มต้น]	
	PureMotion			ปิด	
				ต่ำ	
				กลาง	
				สูง	
	รีเซ็ต				
สามมิติ	โหมด 3 มิติ			เปิด	
				ปิด [ค่าเริ่มต้น]	
	3D รูปแบบ			อัตราส่วน [ค่าเริ่มต้น]	
				SBS	
				สูงสุดและต่ำสุด	
				เฟรมแพคกิ้ง	
	3D ซิงค์ย้อนกลับ			เปิด	
			ปิด [ค่าเริ่มต้น]		
ปรับตั้งเสียง	ลำโพงภายใน			เปิด [ค่าเริ่มต้น]	
				ปิด	
	เสียงออก			เปิด	
				ปิด [ค่าเริ่มต้น]	
	ซอ			เปิด	
				ปิด [ค่าเริ่มต้น]	
	ระดับเสียง			0 ~ 10 [ค่าเริ่มต้น: 5]	
การตั้งค่าโปรเจ็กเตอร์	การปรับค่าหลอด	ชั่วโมงหลอด		อ่านได้อย่างเดียว [ช่วง 0 ~ 9999]	
		ลบชั่วโมงหลอดภาพ		ใช่	
				ไม่ใช่ [ค่าเริ่มต้น]	
	ตั้งค่าแผ่นกรอง	เตือนอายุหลอด			เปิด [ค่าเริ่มต้น]
		ชั่วโมงการใช้แผ่นกรอง			ปิด
					อ่านได้อย่างเดียว [ช่วง 0 ~ 9999]
					ปิด [ค่าเริ่มต้น]
					300 ชม
					500 ชม
				800 ชม	
		1000 ชม			
เริ่มนับเวลาแผ่นกรองใหม่			ใช่		
			ไม่ใช่ [ค่าเริ่มต้น]		

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

ระดับ 1	ระดับ 2	ระดับ 3	ระดับ 4	ค่า
การตั้งค่าโปรเจ็กเตอร์	ตั้งค่าการใช้ไฟ	ระบบเปิดเครื่องด่วน		เปิด
				ปิด [ค่าเริ่มต้น]
		ปิดอัตโนมัติ		เปิด [ค่าเริ่มต้น]
				ปิด
		ตัวตั้งเวลาปิด (นาทีก)		ปิด (0) ~ 990 (เพิ่มขึ้นครั้งละ 30 นาที) [ค่าเริ่มต้น: ปิด]
		โหมดพลังงาน(สแตนด์บาย)		Eco. [ค่าเริ่มต้น]
			แอกทีฟ	
	อื่น ๆ	ID โปรเจ็กเตอร์		0 ~ 99 [ค่าเริ่มต้น: 0]
				ไม่มี [ค่าเริ่มต้น]
		รูปแบบการทดสอบ		กริด (เขียว)
				กริด (ม่วง)
				กริด (ขาว)
				ขาว
		โหมดการฉาย		ด้านหน้า  [ค่าเริ่มต้น]
				Rear 
				เพดานด้านหน้า 
				เพดานด้านหลัง 
		HDMI EDID		2.0 [ค่าเริ่มต้น]
				1.4
		HDMI/VGA/USB ดิสก์		การแจ้งเตือน
				เปลี่ยนแหล่งสัญญาณอัตโนมัติ [ค่าเริ่มต้น]
		พื้นที่สูง		ไม่มี
			เปิด	
	ทริกเกอร์ 12V		เปิด	
			ปิด [ค่าเริ่มต้น]	

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

ระดับ 1	ระดับ 2	ระดับ 3	ระดับ 4	ค่า	
ข้อมูล	Regulatory				
	Serial Number				
	แหล่งสัญญาณ			HDMI1 / HDMI2 / VGA / คอมพิวเตอร์ / มีเดีย	
	ความละเอียด				
	โหมดการแสดงผล			ไม่มี / ภาพยนตร์ / HDR / HDR SIM. / เกมส์ / อ้างอิง / สว่าง / ผู้ใช้ / สามมิติ / ISF Day / ISF Night	
	โหมดความสว่าง				
	โหมดพลังงาน(สแตนด์บาย)			Eco. / แอททีฟ / เต็มกำลังแอกทีฟ	
	ชั่วโมงหลอด		สว่าง		"0 ชม." ~ "99999 ชม."
			Eco.		"0 ชม." ~ "99999 ชม."
			Dynamic		"0 ชม." ~ "99999 ชม."
			ทั้งหมด		"0 ชม." ~ "299997 ชม."
	ชั่วโมงการใช้แผ่นกรอง				"0 ชม." ~ "99999 ชม."
	ID โปรเจ็กเตอร์				0 ~ 99
	ความลึกสี				
	รูปแบบสี				
เวอร์ชันเฟิร์มแวร์		ระบบ			
		แลน			
		MCU			
คืนค่าทั้งหมด					

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

เมนูการตั้งค่าภาพ

โหมดการแสดงผลภาพ

มีการตั้งค่าจากโรงงานหลายอย่างที่ปรับมาให้สว่างหน้าสำหรับภาพชนิด ต่างๆ

- **ภาพยนตร์:** ให้สีที่ดีที่สุดในการรับชมภาพยนตร์
- **HDR:** ถอดรหัสและแสดงเนื้อหา HDR (High Dynamic Range) สำหรับภาพที่มีสีด้าลึกที่สุด สีขาวสว่างที่สุด และสีภาพยนตร์ที่สดใส โดยใช้กามาตสี REC.2020 โหมดนี้จะเปิดใช้งานโดยอัตโนมัติ ถ้า HDR ถูกตั้งค่าเป็นเปิด (และเนื้อหา HDR ถูกส่งไปยังโปรเจ็กเตอร์ – บลูเรย์ UHD 4K, เกมส์ HDR UHD 1080p/4K, การสตรีมวิดีโอ UHD 4K) ในขณะที่โหมด HDR แยกที่ฟ, โหมดการแสดงผลอื่น ๆ (ภาพยนตร์, อ้างอิง, ฯลฯ) ไม่สามารถถูกเลือกได้เนื่องจาก HDR ให้สีที่มีความแม่นยำสูง เกินสมรรถนะด้านสีของโหมดการแสดงผลอื่น ๆ
- **HLG:** สำหรับภาพยนตร์ HDR ที่มีเนื้อหา Hybrid Log
- **HDR SIM.:** เพิ่มคุณภาพของเนื้อหาที่ไม่ใช่ HDR ด้วยภาพแบบ HDR (High Dynamic Range) จำลอง เลือกโหมดนี้เพื่อเพิ่มเกมมา, คอนทราสต์ และความอึมของสีสำหรับเนื้อหาที่ไม่ใช่ HDR (720p และ 1080p broadcast/เคเบิล TV, 1080p บลูเรย์, เกมที่ไม่ใช่ HDR, ฯลฯ) โหมดนี้สามารถใช้ได้เฉพาะเนื้อหาที่ไม่ใช่ HDR เท่านั้น
- **เกมส์:** เลือกโหมดนี้เพื่อเพิ่มความสว่างและระดับเวลาการตอบสนองเพื่อสนุกสนานกับวิดีโอเกม
- **อ้างอิง:** โหมดนี้มีไว้สำหรับทำภาพขึ้นใหม่ให้ใกล้เคียงกับลักษณะที่ผู้กำกับภาพยนตร์ตั้งใจให้เป็นมากที่สุดเท่าที่จะเป็นไปได้ การตั้งค่าสี, อุณหภูมิสี, ความสว่าง, คอนทราสต์ และเกมมา ถูกกำหนดค่าทั้งหมดไปยังระดับอ้างอิงมาตรฐาน เลือกโหมดนี้เพื่อดูวิดีโอ
- **สว่าง:** ความสว่างสูงสุดสำหรับสัญญาณเข้าจาก PC
- **ผู้ใช้:** จำการตั้งค่าของผู้ใช้
- **สามมิติ:** เพื่อสัมผัสประสบการณ์ชมภาพ 3D คุณจำเป็นต้องสวมแว่น 3D ตรวจสอบให้แน่ใจว่าติดตั้งเครื่องเล่นบลูเรย์ 3D DVD อยู่
- **ISF Day:** ปรับภาพให้เหมาะสมที่สุดด้วยโหมด ISF Day เพื่อการเปรียบเทียบภาพได้อย่างสมบูรณ์แบบและคุณภาพของภาพที่สูง
- **ISF Night:** ปรับภาพให้เหมาะสมสำหรับด้วยโหมด ISF กลางคืนที่ได้รับการปรับเทียบอย่างสมบูรณ์ และมีคุณภาพของภาพที่สูง

หมายเหตุ: ในการเข้าใช้งานและปรับค่าของโหมด ISF เวลากลางวันและมุมมองกลางคืน โปรดติดต่อตัวแทนจำหน่ายประจำพื้นที่ของคุณ

ไดนามิกเรนจ์

ตั้งค่า High Dynamic Range (HDR) และผลของมันเมื่อฉายวิดีโอจากเครื่องเล่น 4K Blu-ray และอุปกรณ์สตรีมมิง

> HDR/HLG

- **อัตโนมัติ:** ตรวจสอบสัญญาณ HDR โดยอัตโนมัติ
- **ปิด:** ปิดการใช้งานกระบวนการ HDR/HLG เมื่อตั้งค่าเป็น ปิด โปรเจ็กเตอร์จะไม่ถอดรหัสเนื้อหา HDR/HLG

> โหมดภาพ HDR

- **สว่าง:** เลือกโหมดนี้เพื่อทำให้สีที่อึมตัวสว่างขึ้น
- **มาตรฐาน:** เลือกโหมดนี้เพื่อให้ได้สีที่ดูเป็นธรรมชาติ โดยมีโทนสีอุ่นและเย็นที่มีความสมดุล
- **ฟิล์ม:** เลือกโหมดนี้ เพื่อให้ได้ภาพที่มีรายละเอียดและความชัดมากขึ้น
- **รายละเอียด:** เลือกโหมดนี้ เพื่อให้ได้ภาพที่มีรายละเอียดและความชัดมากขึ้นในฉากที่มีดี

> โหมดภาพ HLG

- **สว่าง:** เลือกโหมดนี้เพื่อทำให้สีที่อึมตัวสว่างขึ้น
- **มาตรฐาน:** เลือกโหมดนี้เพื่อให้ได้สีที่ดูเป็นธรรมชาติ โดยมีโทนสีอุ่นและเย็นที่มีความสมดุล
- **ฟิล์ม:** เลือกโหมดนี้ เพื่อให้ได้ภาพที่มีรายละเอียดและความชัดมากขึ้น
- **รายละเอียด:** สัญญาณมาจากการแปลง OETF เพื่อให้ได้การจับคู่สีที่ดีที่สุด

ความสว่าง

ปรับความสว่างของภาพ

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

คอนทราสต์

คอนทราสต์ ทำหน้าที่ควบคุมระดับความแตกต่างระหว่างส่วนที่สว่างที่สุด และมืดที่สุดของภาพ

ความชัด

ปรับความชัดของภาพ

สี

ปรับภาพวิดีโอจากสีดำและขาว เพื่อให้ได้สีที่อิ่มตัวอย่างสมบูรณ์

Tint

ปรับความสมดุลของสีแดงและสีเขียว

Gamma

ตั้งค่าชนิดส่วนโค้งแกมมา หลังจากที่ตั้งค่าเริ่มต้น และปรับละเอียดเสร็จแล้ว ใช้ขั้นตอน การปรับแกมมา เพื่อปรับภาพเอาต์พุตของคุณให้ดีที่สุด

- **ฟิล์ม:** สำหรับระบบโฮมเธียเตอร์
- **วิดีโอ:** สำหรับสัญญาณวิดีโอ หรือ TV
- **กราฟฟิก:** สำหรับสัญญาณ PC / ภาพถ่าย
- **มาตรฐาน(2.2):** สำหรับการตั้งค่าแบบมาตรฐาน
- **1.8 / 2.0 / 2.4:** สำหรับเฉพาะ PC / ภาพถ่าย

หมายเหตุ: ตัวเลือกเหล่านี้ใช้ได้เฉพาะเมื่อฟังก์ชันโหมด 3 มิติปิดใช้งานเท่านั้น ในโหมด 3 มิติ ผู้ใช้สามารถเลือกได้เฉพาะสามมิติ สำหรับการตั้งค่าแกมมาเท่านั้น

การตั้งค่าสี

กำหนดค่าการตั้งค่าสี

- **BrilliantColor™:** รายการที่สามารถปรับได้นี้จะใช้อัลกอริทึมการประมวลผลสีใหม่และการปรับปรุงเพื่อให้ความสว่างที่สูงขึ้น ในขณะที่ให้สีจริงที่สดใสมากขึ้นในรูปภาพ
- **อุณหภูมิสี:** เลือกอุณหภูมิสีจาก D55, D65, D75, D83, D93 หรือ Native
- **Color Gamut:** เลือก Color Gamut ที่เหมาะสมจาก Native, HDTV, การนำเสนอ, ภาพยนตร์ หรือ เกมส์
- **ปริภูมิสี (ที่มิใช่สัญญาณเข้า HDMI เท่านั้น):** เลือกชนิดแมทริกซ์สีที่เหมาะสมจากรายการต่อไปนี้: อัตโนมัติ, RGB, หรือ YUV
- **ปริภูมิสี (สัญญาณเข้า HDMI เท่านั้น):** เลือกชนิดแมทริกซ์สีที่เหมาะสมจากรายการต่อไปนี้: อัตโนมัติ, RGB(0-255), RGB(16-235) และ YUV
- **เทียบสี:** ปรับฮิว ความอิ่มสี และเกนสำหรับสีแดง เขียว น้ำเงิน คราม เหลือง ม่วง หรือขาว
- **RGB เกน/ไบแอส:** การตั้งค่านี้ให้คุณปรับแต่งความสว่าง (เกน) และคอนทราสต์ (ไบแอส) ของภาพ

สัญญาณ

ปรับตัวเลือกสัญญาณ

- **ความถี่:** เปลี่ยนความถี่ข้อมูลการแสดงผล เพื่อให้ตรงกับความถี่ของกราฟฟิกการ์ดของคอมพิวเตอร์ของคุณ ใช้ฟังก์ชันนี้เฉพาะเมื่อภาพปรากฏกะพริบในแนวตั้งเท่านั้น
- **เฟส:** ซิงโครไนซ์ใหม่มีสัญญาณของการแสดงผลกับกราฟฟิกการ์ด ถ้าภาพดูเหมือนว่าจะไม่นิ่งหรือกะพริบ ให้ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อแก้ไข
- **การจัดวางแนวนอน:** ปรับตำแหน่งแนวนอนของภาพ
- **การจัดวางแนวตั้ง:** ปรับตำแหน่งแนวตั้งของภาพ

หมายเหตุ: เมฆนี้มีให้ใช้เฉพาะเมื่อแหล่งสัญญาณเข้าเป็น RGB เท่านั้น

DynamicBlack

ใช้เพื่อปรับความสว่างของภาพแบบอัตโนมัติเพื่อให้ได้คอนทราสต์เหมาะสมที่สุด

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

โหมดความสว่าง

ปรับการตั้งค่าโหมดความสว่าง

- **Eco.:** เลือก "Eco." เพื่อหรือหลอดไฟโปรเจ็กเตอร์ลง ซึ่งจะลดการสิ้นเปลืองพลังงาน และยืดอายุการใช้งานของหลอด
- **สว่าง:** เลือก "สว่าง" เพื่อเพิ่มความสว่าง

ขุมติจีดอล

ใช้เพื่อลดหรือขยายภาพบนหน้าจอการฉายภาพ

สัดส่วนภาพ

เลือกอัตราส่วนภาพของภาพที่แสดง

- **4:3:** รูปแบบนี้ใช้สำหรับแหล่งอินพุตขนาด 4:3
- **16:9:** รูปแบบนี้ใช้สำหรับแหล่งอินพุตขนาด 16:9 เช่น HDTV และ DVD เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพสำหรับการชมภาพยนตร์ที่วีแบบไวต์สกรีน
- **Native:** รูปแบบนี้จะแสดงภาพต้นฉบับโดยไม่มีการปรับขนาดใด ๆ
- **อัตโนมัติ:** มีการเลือกรูปแบบการแสดงผลที่เหมาะสมโดยอัตโนมัติ

ตารางปรับขนาด 4K UHD:

หน้าจอ 16:9	480i/p	576i/p	720p	1080i/p	2160p
4x3	ปรับไปเป็น 2880 x 2160				
16x9	ปรับไปเป็น 3840 x 2160				
Native	การกำหนด ศูนย์กลาง 1:1 ไม่มีการปรับขนาด; ความละเอียดที่แสดงขึ้นอยู่กัแหล่งสัญญาณเข้า				
อัตโนมัติ	-หากแหล่งสัญญาณเป็น 4:3 ชนิดหน้าจอจะถูกปรับขนาดเป็น 2880 x 2160 -หากแหล่งสัญญาณเป็น 16:9 ชนิดหน้าจอจะถูกปรับขนาดเป็น 3840 x 2160 -หากแหล่งสัญญาณเป็น 16:10 ชนิดหน้าจอจะถูกปรับขนาดเป็น 3456 x 2160				

กฎการ mapping อัตโนมัติ:

	ความละเอียดอินพุต		อัตโนมัติ/ปรับขนาด	
	ความละเอียดแนวนอน	ความละเอียดแนวตั้ง	3840	2160
4:3	640	480	2880	2160
	800	600	2880	2160
	1024	768	2880	2160
	1280	1024	2880	2160
	1400	1050	2880	2160
	1600	1200	2880	2160
ไวต์แลปท้อป	1280	720	3840	2160
	1280	768	3600	2160
	1280	800	3456	2160
SDTV	720	576	2700	2160
	720	480	3240	2160
HDTV	1280	720	3840	2160
	1920	1080	3840	2160

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

PureMotion

ใช้เพื่อรักษาการเคลื่อนไหวที่เป็นธรรมชาติของภาพที่แสดง

รีเซ็ต

กลับไปยังการตั้งค่าเริ่มต้นจากโรงงานสำหรับการตั้งค่าสี

เมนู สามมิติ

หมายเหตุ: ความละเอียดสูงสุดของภาพคือ 1080P (ไม่สนับสนุนความละเอียด 4K)

โหมด 3 มิติ

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อเปิด/ปิดการใช้งานฟังก์ชันโหมด 3 มิติ

3D รูปแบบ

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อเลือกรูปแบบเนื้อหา 3D ที่เหมาะสม

- **อัตโนมัติ:** เมื่อตรวจพบสัญญาณประจำตัว 3D รูปแบบ 3D จะถูกเลือกโดยอัตโนมัติ
- **SBS:** แสดงสัญญาณ 3D ในรูปแบบ "เคียงข้างกัน" (Side-by-Side)
- **สูงสุดและต่ำสุด:** แสดงสัญญาณ 3D ในรูปแบบ "สูงสุดและต่ำสุด"
- **เฟรมแพคกิ้ง:** แสดงสัญญาณ 3D ในรูปแบบ "เฟรมแพคกิ้ง"

3D ซิงค์ย้อนกลับ

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อเปิด/ปิดการใช้งานฟังก์ชัน 3D ซิงค์ย้อนกลับ

เมนูการตั้งค่าเสียง

ลำโพงภายใน

เลือก "เปิด" หรือ "ปิด" เพื่อเปิดหรือปิดลำโพงภายใน

เสียงออก

เลือก "เปิด" หรือ "ปิด" เพื่อเปิดหรือปิดเสียงออก

ชอน

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อปิดเสียงชั่วคราว

- **เปิด:** เลือก "เปิด" เพื่อเปิดการปิดเสียง
- **ปิด:** เลือก "ปิด" เพื่อเลิกการปิดเสียง

หมายเหตุ: ฟังก์ชัน "ชอน" มีผลกับทั้งระดับเสียงภายในและลำโพงภายนอก

ระดับเสียง

ปรับระดับเสียง

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

เมนู การตั้งค่าโปรเจ็กเตอร์

การปรับค่าหลอด

- **ชั่วโมงหลอด:** แสดงเวลาในการฉายของหลอด
- **ลบชั่วโมงหลอดภาพ:** รีเซ็ตตัวนับชั่วโมงการใช้งานหลอด หลังจากการเปลี่ยนหลอด
- **เตือนอายุหลอด:** เลือกฟังก์ชันนี้เพื่อแสดง หรือซ่อนข้อความเตือน เมื่อข้อความเปลี่ยน ข้อความจะปรากฏเป็นเวลา 200 ชั่วโมงก่อนถึงเวลาเปลี่ยนหลอดที่แนะนำ

ตั้งค่าแผ่นกรอง

- **ชั่วโมงการใช้แผ่นกรอง:** แสดงเวลาตัวกรอง
- **การเตือนแผ่นกรอง:** เลือกฟังก์ชันนี้เพื่อแสดง หรือซ่อนข้อความเตือน เมื่อข้อความการเปลี่ยนตัวกรองแสดงขึ้น ตัวเลือกที่ใช้ได้ประกอบด้วย 300 ชม, 500 ชม, 800 ชม และ 1000 ชม
- **รีเซ็ตตัวนับเวลาตัวกรองใหม่:** รีเซ็ตตัวนับเวลาตัวกรองฝุ่น หลังจากที่เปลี่ยนหรือทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น

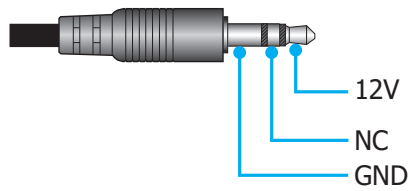
ตั้งค่าการใช้ไฟ

- **ระบบเปิดเครื่องตัวน:** เลือก "เปิด" เพื่อเปิดใช้งานโหมดเปิดเครื่องตัวน โปรเจ็กเตอร์จะเปิดอัตโนมัติ เมื่อไฟ AC เข้า โดยไม่ต้องกดปุ่ม "เพาเวอร์" ที่ปุ่มกดบนโปรเจ็กเตอร์หรือบนรีโมทคอนโทรล
- **ปิดอัตโนมัติ:** เลือก "เปิด" เพื่อเปิดใช้งานโหมดปิดเครื่องอัตโนมัติ เมื่อไม่พบสัญญาณ หรือโปรเจ็กเตอร์ถูกปล่อยทิ้งไว้โดยไม่มีการใช้งานเป็นเวลา 20 นาที โปรเจ็กเตอร์จะปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ
- **ตัวตั้งเวลาปิด (นาฬิกา):** ตั้งค่าช่วงเวลาการนับถอยหลัง ตัวตั้งเวลานับถอยหลังจะเริ่มทำงาน โดยที่มีหรือไม่มีสัญญาณส่งไปยังโปรเจคเตอร์ โปรเจคเตอร์จะปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ เมื่อการนับถอยหลังเสร็จสิ้น (ในหน่วยนาที)
- **โหมดพลังงาน(สแตนด์บาย):** ตั้งการตั้งค่าโหมดพลังงาน
 - **Eco.:** เลือก "Eco." เพื่อประหยัดการสิ้นเปลืองพลังงาน < 0.5W
 - **แอกทีฟ:** เลือก "แอกทีฟ" เพื่อกลับไปสแตนด์บายตามปกติ (LAN เปิด, Wi-Fi ปิด)
 - **เต็มกำลังแอกทีฟ:** เลือก "เต็มกำลังแอกทีฟ" เพื่อกลับไปสแตนด์บายตามปกติ (LAN เปิด, Wi-Fi เปิด)

อื่นๆ

- **ID โปรเจ็กเตอร์:** ID คำสั่งสามารถถูกตั้งค่าโดยเมนู (ช่วง 0-99) และอนุญาตให้ผู้ใช้ควบคุมโปรเจ็กเตอร์แต่ละตัวได้โดยคำสั่ง RS232
- **รูปแบบการทดสอบ:** เลือกรูปแบบการทดสอบจาก กริด (เขียว), กริด (ม่วง), กริด (ขาว), ขาว หรือปิดใช้งานฟังก์ชันนี้ (ไม่มี)
- **โหมดการฉาย:** เลือกการฉายที่ต้องการระหว่างด้านหน้า ด้านหลัง เพดานด้านหน้า และเพดานด้านหลัง
- **HDMI EDID:** เลือกชนิด HDMI EDID ระหว่าง 2.0 หรือ 1.4
หมายเหตุ: ถ้าคุณมีปัญหาสีผิดปกติ โปรดปรับการตั้งค่า EDID
- **HDMI/VGA/USB ดิสก์:** กำหนดว่าระบบจะดำเนินการอย่างไรเมื่อเชื่อมต่อแหล่งสัญญาณเข้าอย่างใดอย่างหนึ่ง (HDMI/VGA/USB แฟลชไดรฟ์) ไปยังโปรเจ็กเตอร์
 - **การแจ้งเตือน:** เลือก "การแจ้งเตือน" เพื่อแสดงข้อความการยืนยันการสลับสัญญาณเข้า เมื่อตรวจพบสัญญาณเข้า
 - **เปลี่ยนแหล่งสัญญาณอัตโนมัติ:** เลือก "เปลี่ยนแหล่งสัญญาณอัตโนมัติ" เพื่อสลับไปยังแหล่งสัญญาณเข้าที่ตรวจพบในปัจจุบันโดยอัตโนมัติ
 - **ไม่มี:** เลือก "ไม่มี" เพื่อสลับแหล่งสัญญาณเข้าด้วยตัวเอง
- **พื้นที่สูง:** เมื่อ "เปิด" ถูกเลือก พัดลมจะหมุนเร็วขึ้น คุณสมบัตินี้มีประโยชน์เมื่ออยู่ในพื้นที่ที่มีระดับสูง ซึ่งมีอากาศเบาบาง
- **ทริกเกอร์ 12V:** ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อเปิดการใช้งานหรือปิดการใช้ทริกเกอร์

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์



- **เปิด:** เลือก "เปิด" เพื่อเปิดใช้งานทรานซิสเตอร์
- **ปิด:** เลือก "ปิด" เพื่อปิดใช้งานทรานซิสเตอร์

เมนูข้อมูล

ดูข้อมูลโปรเจ็กเตอร์ที่แสดงไว้ด้านล่าง:

- Regulatory
- Serial Number
- แหล่งสัญญาณ
- ความละเอียด
- โหมดการแสดงผลภาพ
- โหมดความสว่าง
- โหมดพลังงาน(สแตนด์บาย)
- ชั่วโมงหลอด
- ชั่วโมงการใช้แผ่นกรอง
- ID โปรเจ็กเตอร์
- ความลึกสี
- รูปแบบสี
- เวอร์ชันเฟิร์มแวร์

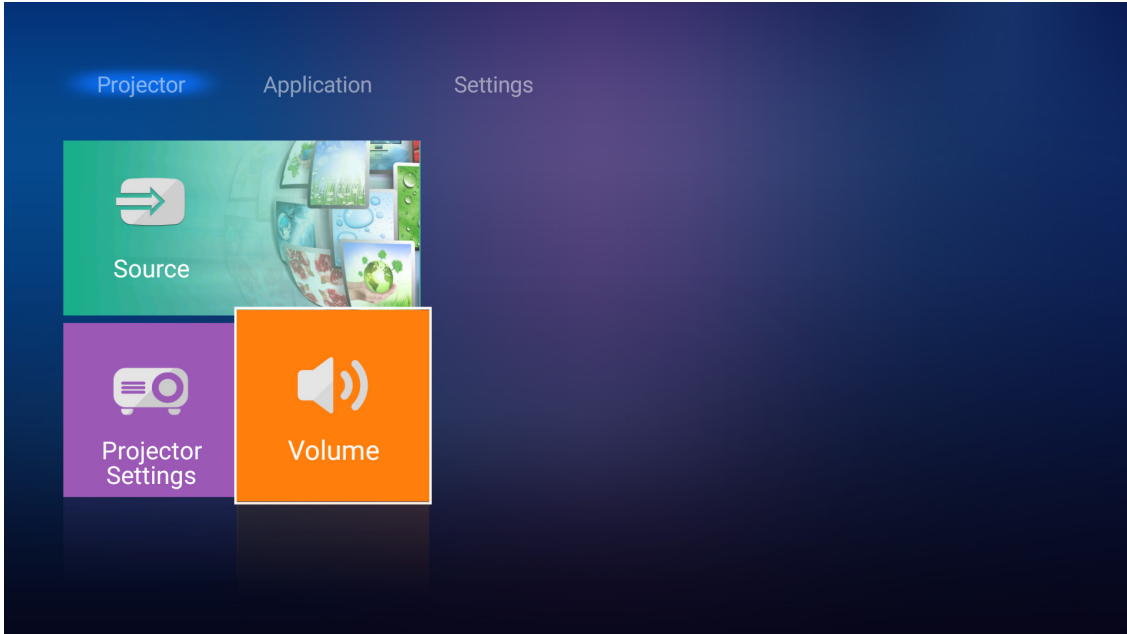
เมนู รีเซ็ตทั้งหมด

เปลี่ยนการตั้งค่าทั้งหมดกลับไปเป็นการตั้งค่าเริ่มต้นจากโรงงาน

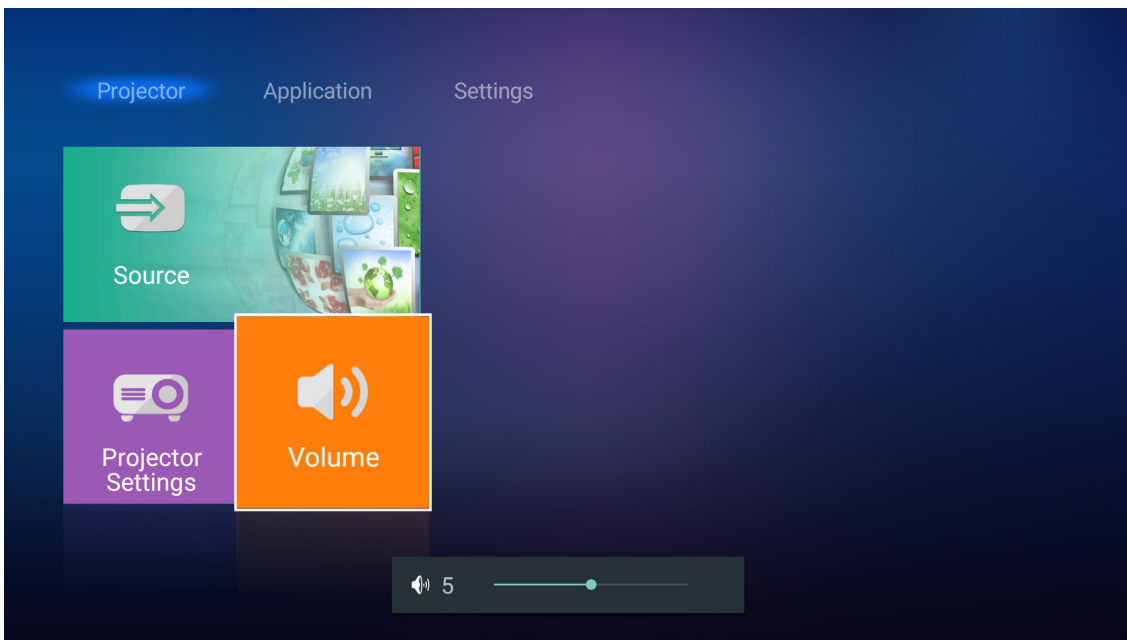
การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

การปรับระดับเสียง

เลือก ระดับเสียง เพื่อปรับระดับเสียง จากนั้นกด **Enter** บนรีโมทคอนโทรล หรือ **↵** บนแผงปุ่มกดของโปรเจ็กเตอร์ เพื่อเข้าไปยังเมนู ระดับเสียง



ใช้ปุ่ม **◀▶** เพื่อปรับระดับเสียงที่ต้องการ



หมายเหตุ: คุณสามารถตั้งระดับเสียงเป็น 0 เพื่อเปิดใช้งานฟังก์ชันปิดเสียง

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

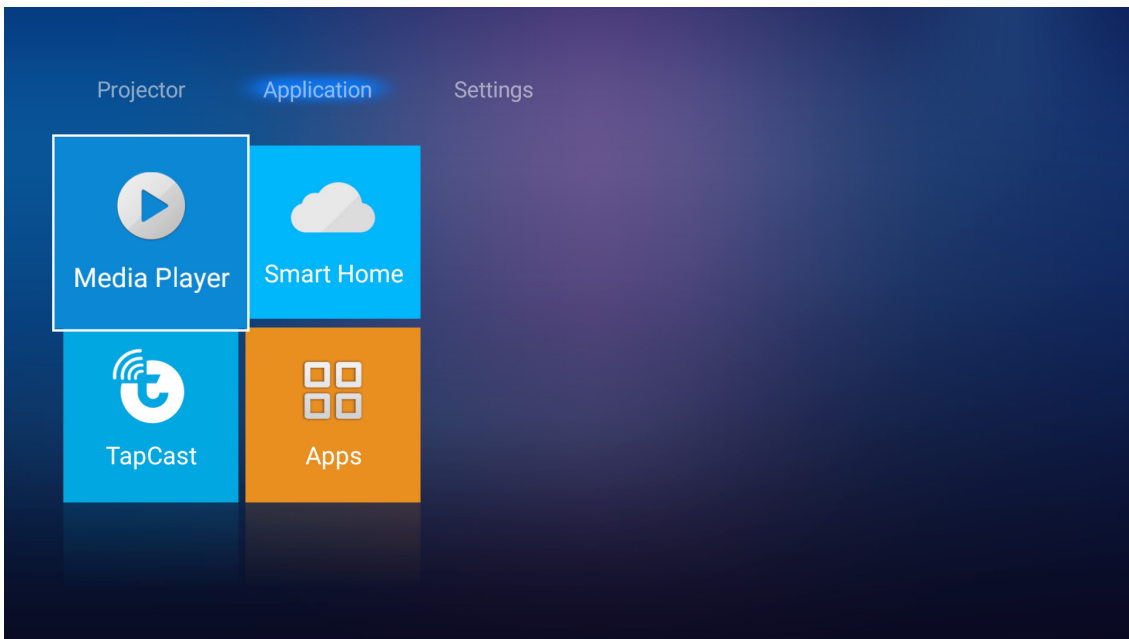
การตั้งค่าแอปพลิเคชัน

บนหน้าจอหลัก แอปพลิเคชัน คุณสามารถดูไฟล์มัลติมีเดีย, ลงทะเบียนโปรเจ็กเตอร์ไปยังคลาวด์ของอุปกรณ์ และสตรีมไฟล์มีเดียแบบไร้สายได้ ในการสลับไปยังหน้าจอหลัก แอปพลิเคชัน เลือกหนึ่งในประเภทหลัก และใช้ปุ่ม ◀▶ เพื่อเลือกแอปพลิเคชัน

การเล่นไฟล์มัลติมีเดีย

เลือก เครื่องเล่นมีเดีย เพื่อเรียกดูไฟล์มัลติมีเดียที่เก็บใน USB แฟลชไดรฟ์หลังจากที่เชื่อมต่อเข้ากับโปรเจ็กเตอร์

หมายเหตุ: รูปแบบ USB ที่สนับสนุนคือ FAT และ FAT32 เท่านั้น



รูปแบบมัลติมีเดียที่สนับสนุน

ภาพถ่าย

ชนิดภาพ (นามสกุล)	ขนาดย่อย	พิกเซลสูงสุด
Jpeg / Jpg	พื้นฐาน	8000 x 8000
	โปรเกรสซีฟ	6000 x 4000
PNG	นั้น-อินเทอร์เลซ	6000 x 4000
	อินเทอร์เลซ	6000 x 4000
BMP		6000 x 4000

เสียง

ชนิดเพลง (นามสกุล)	อัตราการสุ่ม (KHz)	อัตราบิต (Kbps)
MP3	16~48	8~320
WMA	8~48	128~320
ADPCM-WAV	8~48	32~384
PCM-WAV	8~48	64~1536
AAC	8~48	8~48

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

วิดีโอ

รูปแบบไฟล์	รูปแบบวิดีโอ	ความละเอียดการถอดรหัสสูงสุด	อัตราบิตสูงสุด (bps)	โปรไฟล์
MPG, MPEG	MPEG1/2	1920 x 1080 60fps	40M bps	MP@HP
MOV, MP4, MKV	H.264	4096 x 2176 30fps	135M bps	MP/HP @Level 5.1
AVI, MOV, MP4	MPEG4	1920 x 1080 60fps	40M bps	SP/ASP@Level 5.1
AVI, MP4, MOV, MKV	MJPEG	1920 x 1080 30fps	10M bps	พื้นฐาน
WMV, ASF	VC-1	1920 x 1080 60fps	40M bps	SP/MP/AP
3GP, MP4, AVI, MOV	H.263	1920 x 1080 60fps	40M bps	
MP4, MOV, MKV	HEVC/H.265	4096 x 2176 60fps	100M bps	Main/Main10 Profile, High Tier @Level 5.1
MKV	VP8	1920 x 1080 60fps	20M bps	
	VP9	4096 x 2176 60fps	100M bps	Profile0,2
MP4, MOV, TS, TRP, TP	AVS	1920 x 1080 60fps	40M bps	Jizhun profile @Level 6.0

เอกสาร

รูปแบบเอกสาร	เวอร์ชันและรูปแบบที่สนับสนุน	ขีดจำกัดหน้า/บรรทัด	ขีดจำกัดขนาด
PDF	PDF 1.0 ~ 1.7 ขึ้นไป	สูงสุด 1500 หน้า (หนึ่งไฟล์)	สูงสุด 100MB
Word	เอกสาร Kingsoft Writer (*.wps)	เนื่องจากโปรเจ็กเตอร์ WPS ไม่โหลดไฟล์ MS/Word ทั้งหมดพร้อมกัน จึงไม่มีข้อจำกัดที่ชัดเจนเกี่ยวกับจำนวนหน้า และแถวของไฟล์	สูงสุด 150MB
	เอกสาร Kingsoft Writer (*.wpt)		
	เอกสาร Microsoft Word 97/2000/XP/2003 (*.doc)		
	เทมเพลต Microsoft Word 97/2000/XP/2003 (*.dot)		
	ไฟล์ RTF (*.rtf)		
	ไฟล์ข้อความ (*.txt, *.log, *.lrc, *.c, *.cpp, *.h, *.asm, *.s, *.java, *.asp, *.prg, *.bat, *.bas, *.cmd)		
	ไฟล์เว็บเพจ (*.html, *.htm)		
	ไฟล์เว็บเพจเดี่ยว (*.mht, *.mhtml)		
	เอกสาร Microsoft Word 2007/2010 (*.docx)		
	เทมเพลต Microsoft Word 2007/2010 (*.dotx)		
	เอกสาร Microsoft Word 2007/2010 ที่เปิดทำงานมาโครไว้ (*.docm)		
	เอกสาร Microsoft Word 2007/2010 ที่เปิดทำงานมาโครไว้ (*.dotm)		
	ไฟล์ XML (*.xml)		
	ข้อความ OpenDocument (*.odt)		
เอกสาร Works 6-9 (*.wtf)			
Works 6.0&7.0 (*.wps)			

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

รูปแบบเอกสาร	เวอร์ชันและรูปแบบที่สนับสนุน	ขีดจำกัดหน้า/บรรทัด	ขีดจำกัดขนาด
Excel	ไฟล์สเปรดชีต Kingsoft (*.et)	ขีดจำกัดแถว: สูงสุด 65,535 ขีดจำกัดคอลัมน์: สูงสุด 256 ขีด: สูงสุด 200	สูงสุด 30MB
	เทมเพลตสเปรดชีต Kingsoft (*.ett)		
	เวิร์กบุ๊ก Microsoft Excel 97/2000/XP/2003 (*.xls)		
	เทมเพลต Microsoft Excel 97/2000/XP/2003 (*.xlt)		
	ไฟล์ข้อความ (*.csv)		
	เว็บเพจ (*.htm, *.html)		
	ไฟล์ XML (*.xml)		
	ไฟล์ Microsoft Excel 2007/2010 (*.xlsx, *.xlsm)		
	เทมเพลต Microsoft Excel 2007/2010 (*.xltx)		
เวิร์กบุ๊กไบนารี Microsoft Excel 2007/2010 (*.xlsb)			
PowerPoint	ไฟล์การนำเสนอ Kingsoft (*.dps)	สูงสุด 1500 หน้า (หนึ่งไฟล์)	สูงสุด 30MB
	เทมเพลตการนำเสนอ Kingsoft (*.dpt)		
	การนำเสนอ Microsoft PowerPoint 97/2000/XP/2003 (*.ppt, *.pps)		
	เทมเพลตการนำเสนอ Microsoft PowerPoint 97/2000/XP/2003 (*.pot)		
	การนำเสนอ Microsoft PowerPoint 2007/2010 (*.pptx, *.ppsx)		
เทมเพลตการนำเสนอ Microsoft PowerPoint 2007/2010 (*.potx)			

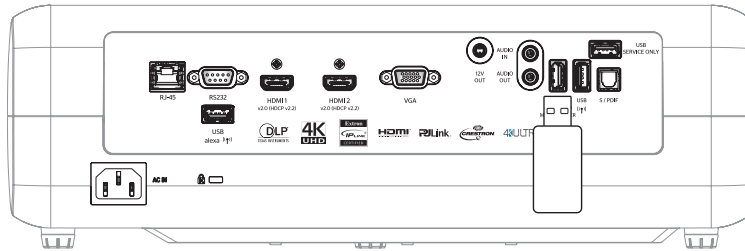
หมายเหตุ:

- การถอดรหัสอาจใช้เวลาพอสมควรสำหรับไฟล์ขนาดใหญ่ที่มีเนื้อหาซับซ้อน
- ออบเจ็กต์ที่ฝังในไฟล์ไม่สามารถเปิดใช้งาน หรือดูได้
- สำหรับ Microsoft Word
 - ไม่สนับสนุนการตั้งค่าขั้นสูง เช่น การตั้งค่าดรอปอิงค์-อิน หรือการตั้งค่าพื้นหลังตาราง
 - เนื้อหาที่อยู่นอกขอบที่กำหนดใน Microsoft Word จะไม่แสดง
 - ไม่สนับสนุนข้อความตัวหนาในฟอนต์จีนแบบง่าย
- สำหรับ Microsoft PowerPoint
 - ไม่สนับสนุนเอฟเฟ็กต์สไลด์
 - ไม่มีการป้องกันขีดที่มีการป้องกันด้วยรหัสผ่าน
- สำหรับ Microsoft Excel
 - เวิร์กชีตจะแสดงที่ละแผ่นเรียงตามลำดับ เมื่อเวิร์กบุ๊กมีหลายเวิร์กชีต
 - โครงร่างของหน้าและการเรียงตัวเลขอาจเปลี่ยนแปลงระหว่างการถอดรหัส

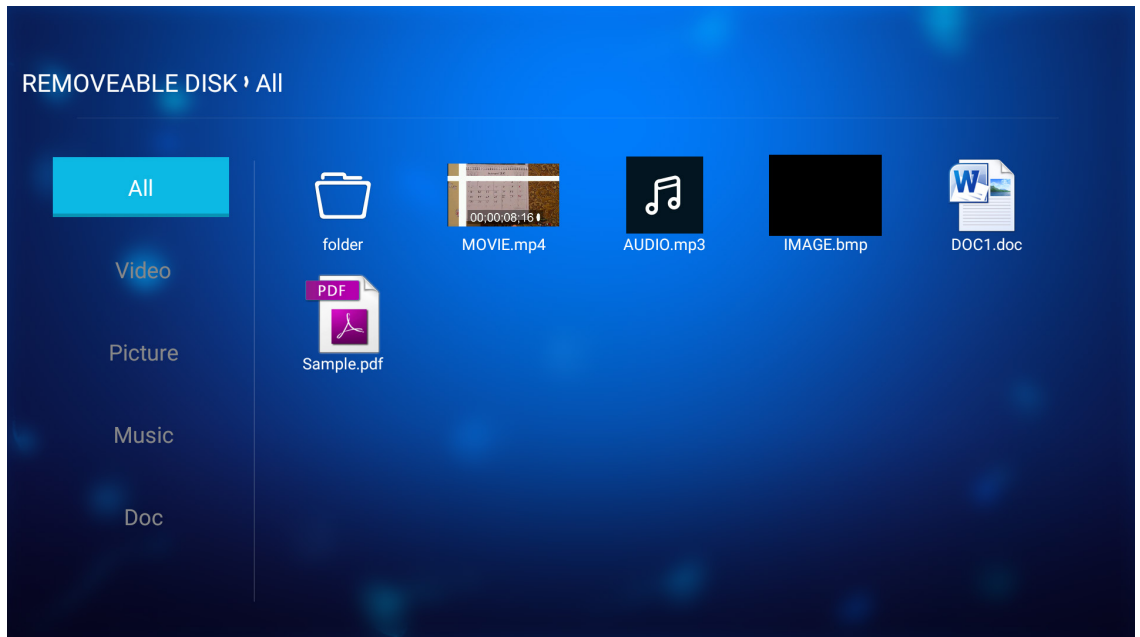
การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

การเข้าสู่โหมดมัลติมีเดีย

1. เสียบ USB แฟลชไดรฟ์เข้ากับขั้วต่อ USB ที่ด้านหลังของโปรเจ็กเตอร์



ไฟล์ที่ใช้ได้จะปรากฏบนหน้าจอ



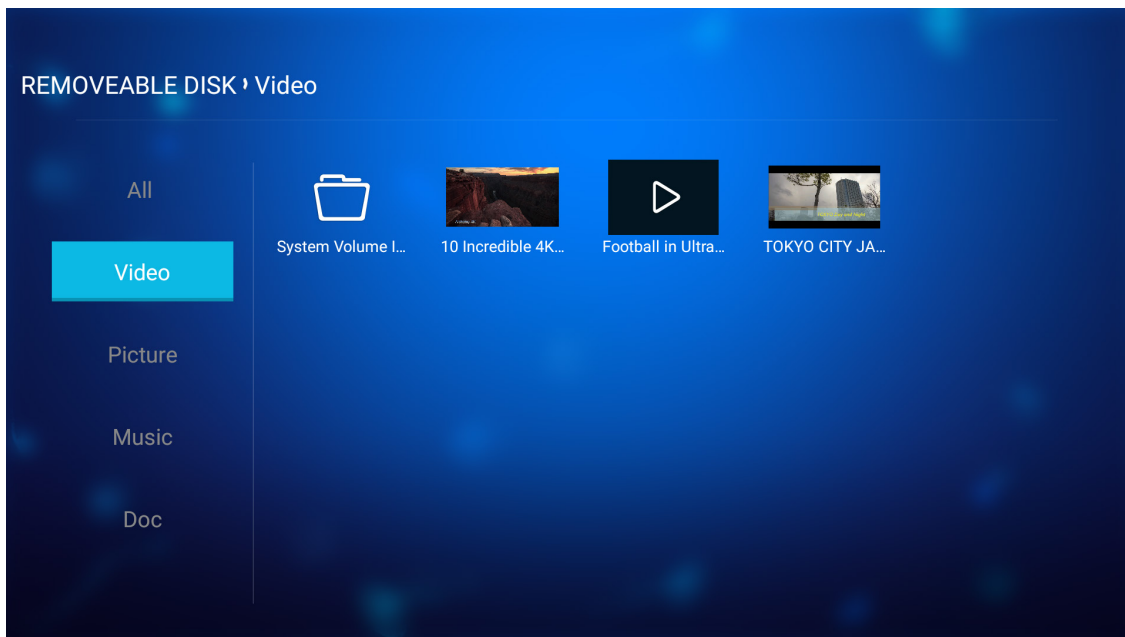
หมายเหตุ: ในการเข้าสู่โหมดมัลติมีเดียแบบแมนนวล เลือก แอปพลิเคชัน > เครื่องเล่นมีเดีย

2. เรียกดูและเลือกไฟล์ที่คุณต้องการดู

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

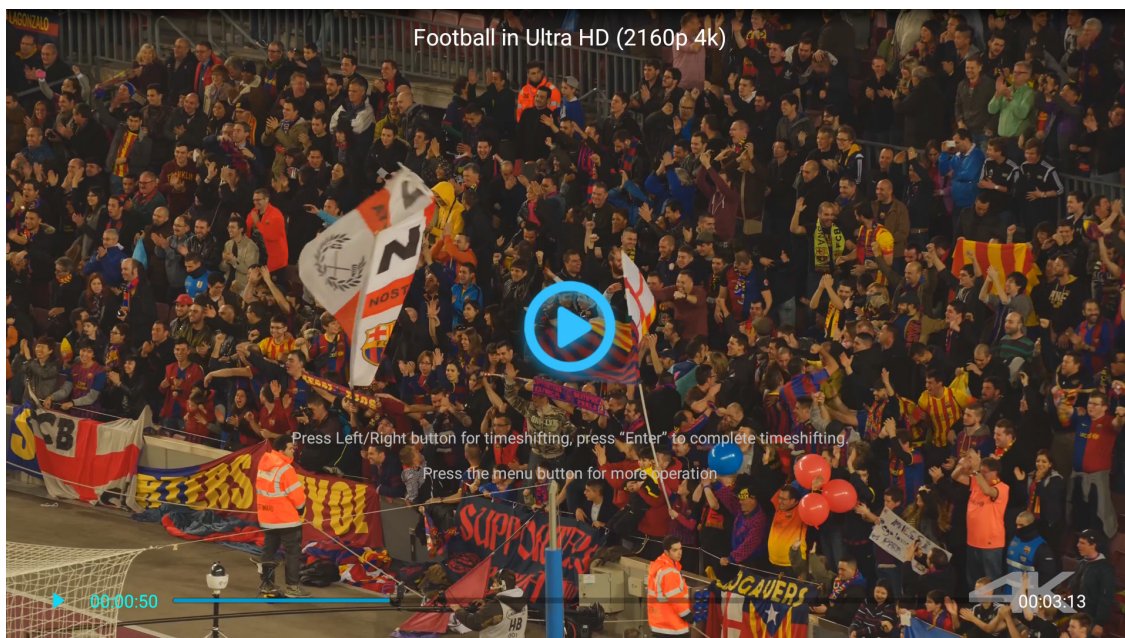
การเล่นวิดีโอ

1. จากแผงด้านซ้าย เลือก วิดีโอ เพื่อเรียกดูไฟล์วิดีโอทั้งหมด



ถ้ามีหลายโฟลเดอร์ กดปุ่ม ▲▼◀▶ เพื่อเลือกโฟลเดอร์ที่ต้องการ จากนั้นกด **Enter/↵** เพื่อดูเนื้อหาในโฟลเดอร์ย่อย

2. กดปุ่ม ▲▼◀▶ เพื่อเลือกวิดีโอที่คุณต้องการเล่น จากนั้นกด **Enter/↵** เพื่อเริ่มเล่น

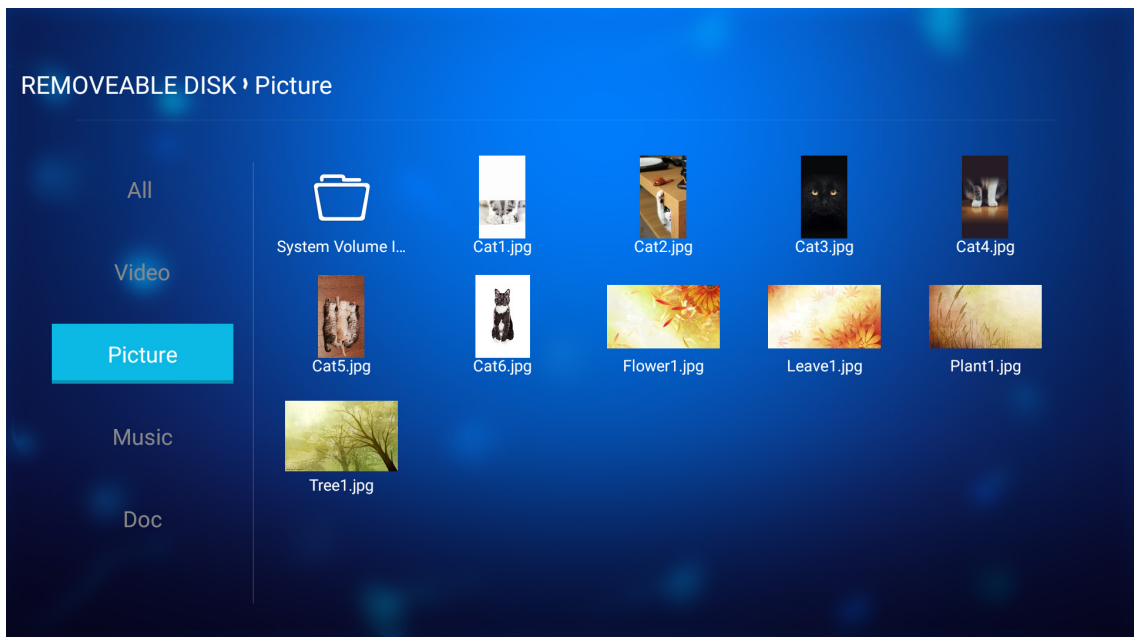


- กด **Enter/↵** เพื่อหยุดเล่นชั่วคราว ในขณะที่วิดีโอถูกหยุดชั่วคราว:
 - กดปุ่ม ◀▶ เพื่อกรอถอยหลัง หรือเร่งไปข้างหน้าอย่างรวดเร็ว
 - ในการเล่นต่อ กด **Enter/↵**
- ในการหยุดการเล่นเมื่อใดก็ได้ กด ⏪

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

การดูภาพ

1. จากแผงด้านซ้าย เลือก รูปภาพ เพื่อเรียกดูไฟล์รูปภาพทั้งหมด



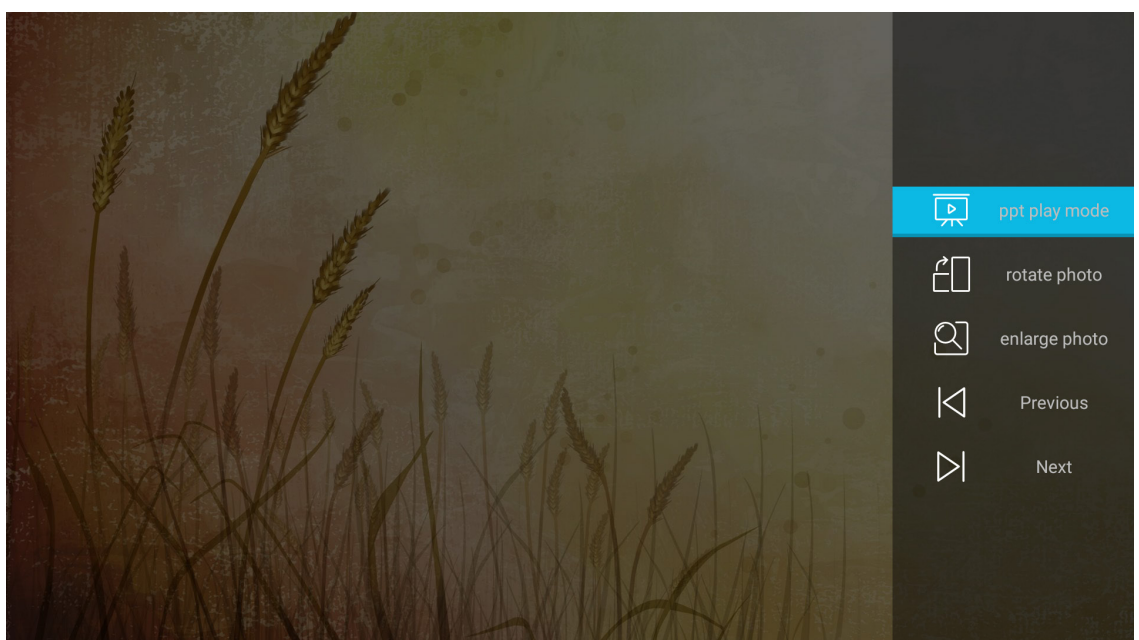
ถ้ามีหลายโฟลเดอร์ กดปุ่ม ▲▼◀▶ เพื่อเลือกโฟลเดอร์ที่ต้องการ จากนั้นกด **Enter/↵** เพื่อดูเนื้อหาในโฟลเดอร์ย่อย

2. กดปุ่ม ▲▼◀▶ เพื่อเลือกภาพ จากนั้นกด **Enter/↵** เพื่อดูภาพแบบเต็มหน้าจอ

ตัวเลือกภาพ

ในขณะที่ดูภาพแบบเต็มหน้าจอ:

- ใช้ปุ่ม ◀▶ เพื่อดูภาพก่อนหน้าหรือภาพถัดไป
- กด **Enter/↵** เพื่อเข้าไปยังเมนูด่วน

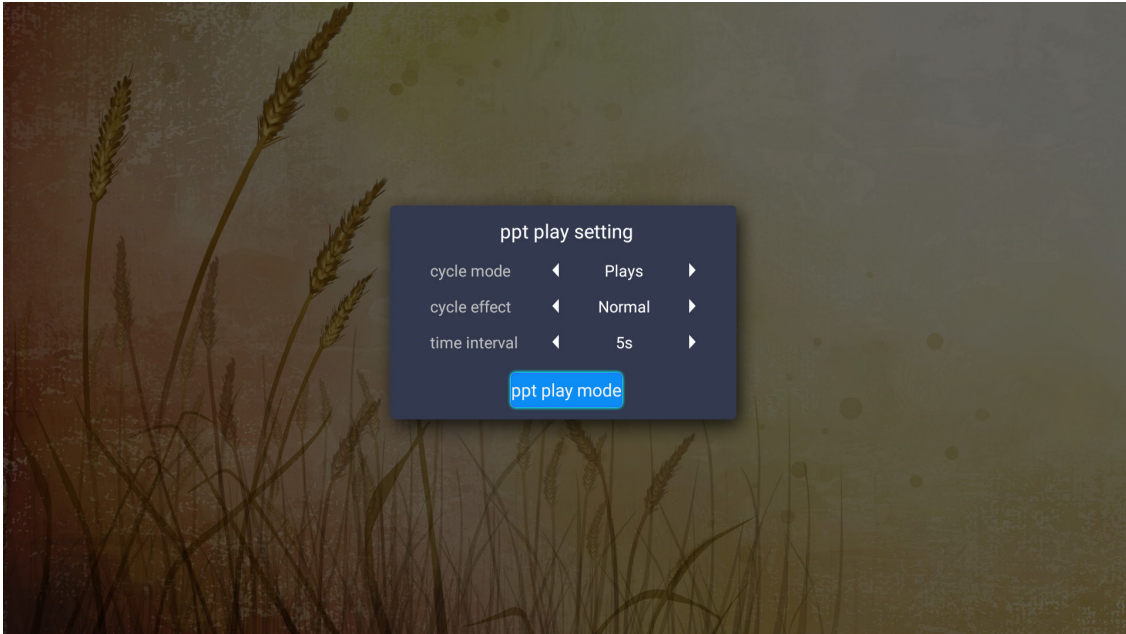


- เลือก โหมดเล่น ppt เพื่อกำหนดค่าการตั้งค่าสไลด์โชว์
- เลือก หมุนภาพ เพื่อหมุนภาพตามเข็มนาฬิกา 90 องศา

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

- เลือก ขยายภาพ เพื่อขยายมุมมองของภาพ
- เลือก ก่อนหน้า เพื่อดูภาพก่อนหน้า
- เลือก ถัดไป เพื่อดูภาพถัดไป

การตั้งค่าสไลด์โชว์



โหมดหมุนวน

ตั้งค่าตัวเลือกโหมดสไลด์โชว์

หมุนวนเอฟเฟ็กต์

เลือกเอฟเฟ็กต์การเปลี่ยนภาพระหว่างการแสดงแต่ละสไลด์

ช่วงเวลา

ตั้งค่าช่วงเวลาระหว่างการแสดงผลแต่ละสไลด์

ช่วงการเล่น ppt

เลือกเพื่อเริ่มสไลด์โชว์

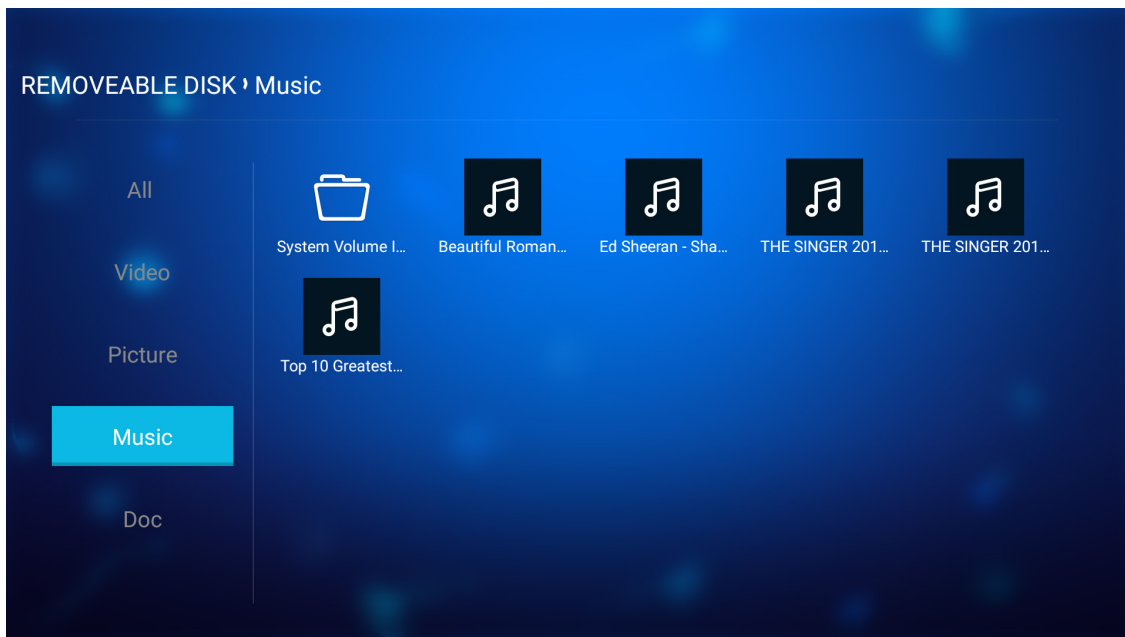
หมายเหตุ:

- ในการหยุดสไลด์โชว์ชั่วคราว กด Enter/ ←
- ในการหยุดสไลด์โชว์ กด ↶

การใช้งานโปรเจกเตอร์

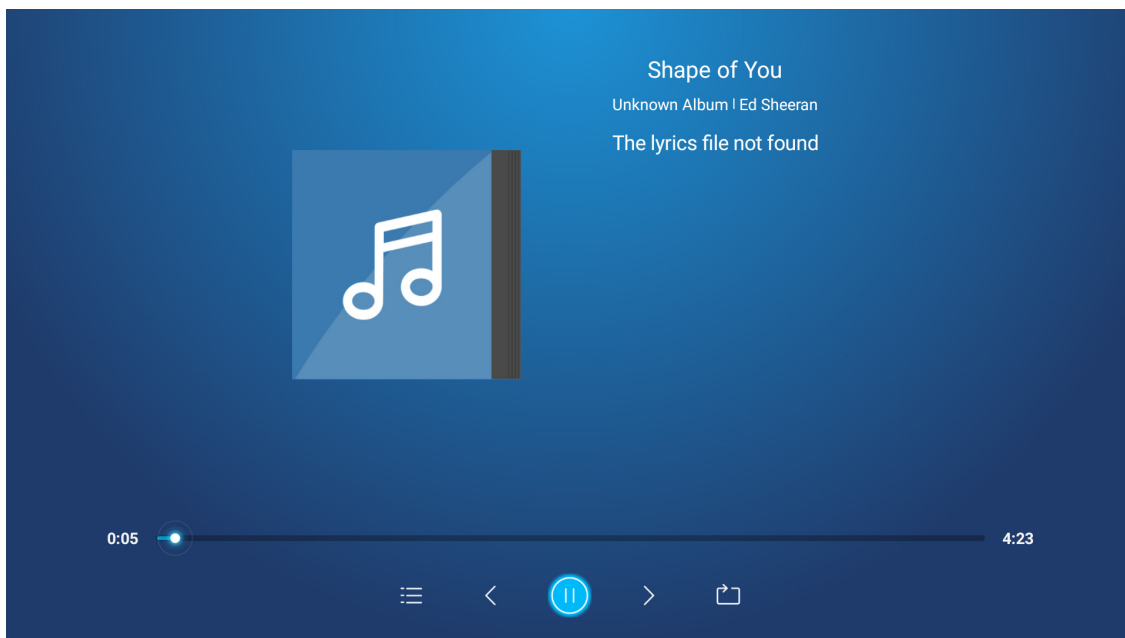
การเล่นเพลง

1. จากแผงด้านซ้าย เลือก เพลง เพื่อเรียกดูเพลงหรือไฟล์เสียงทั้งหมด



ถ้ามีหลายโฟลเดอร์ กดปุ่ม ▲▼◀▶ เพื่อเลือกโฟลเดอร์ที่ต้องการ จากนั้นกด **Enter/↵** เพื่อดูเนื้อหาในโฟลเดอร์ย่อย

2. กดปุ่ม ▲▼◀▶ เพื่อเลือกเพลงที่คุณต้องการเล่น จากนั้นกด **Enter/↵** เพื่อเริ่มเล่น

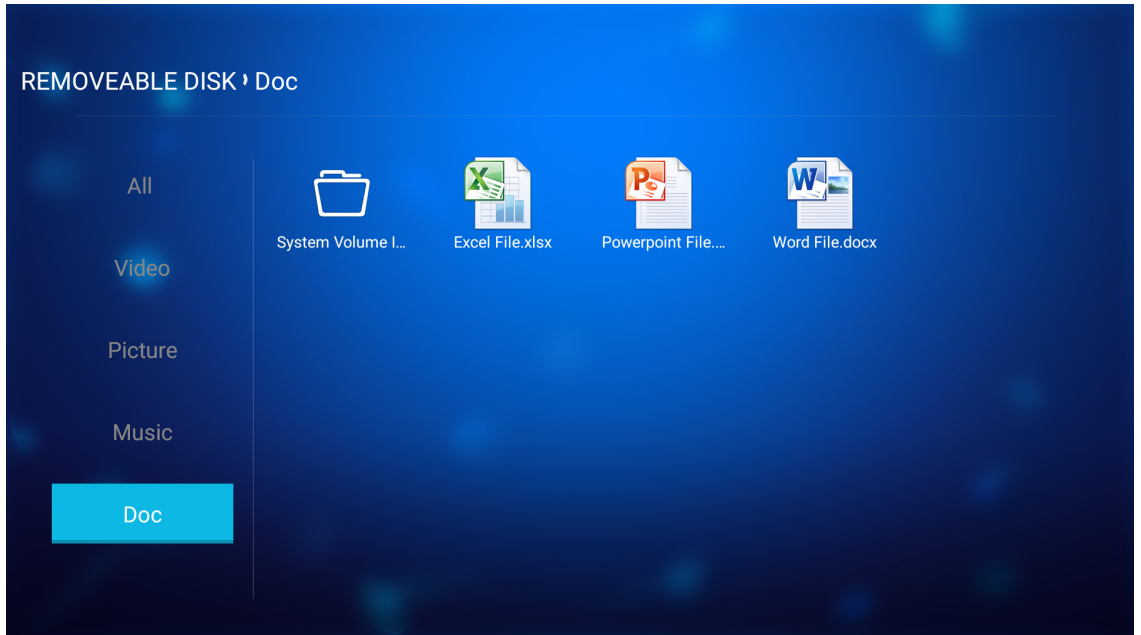


- ในการหยุดการเล่นชั่วคราว เลือก ⏸ และกด **Enter/↵** ในการเล่นต่อ เลือก ▶ และกด **Enter/↵**
- ในการข้ามไปยังแทร็กก่อนหน้า/ถัดไป เลือก </> และกด **Enter/↵**
- ในการสลับโหมดการเล่น เลือก 📁 และกด **Enter/↵** ซ้ำ ๆ เพื่อเลือกโหมดที่ต้องการ
- ในการดูรายการเล่น เลือก ☰ และกด **Enter/↵**
- ในการหยุดการเล่นเมื่อใดก็ได้ กด ↶

การใช้งานโปรเจกเตอร์

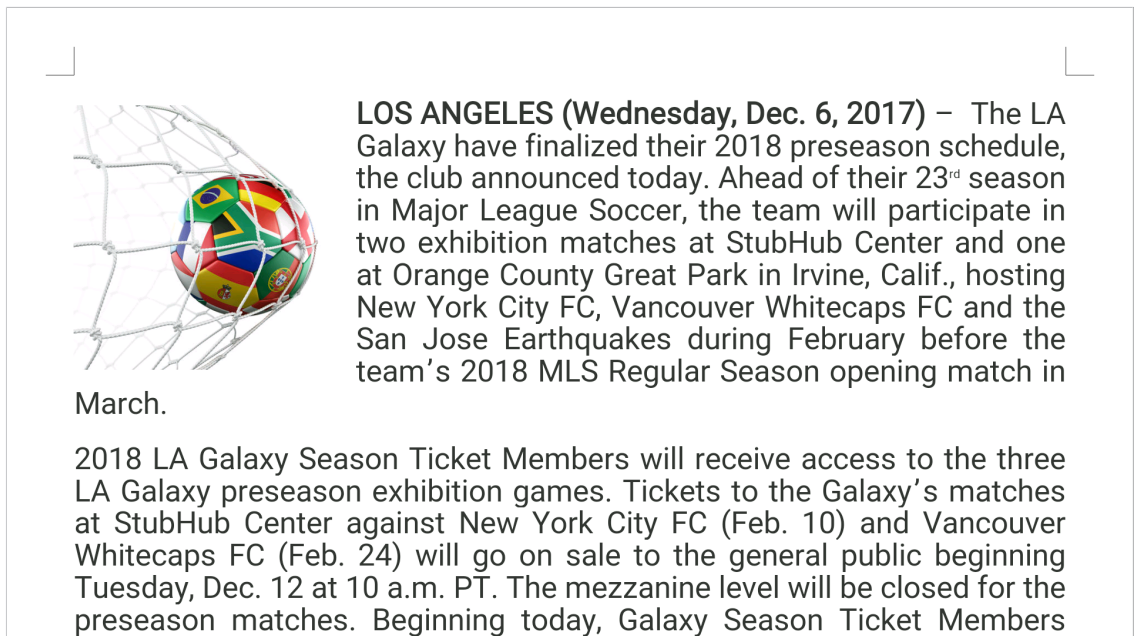
การดูเอกสาร

1. จากแผงด้านซ้าย เลือก **Doc** เพื่อเรียกดูไฟล์เอกสารทั้งหมด



ถ้ามีหลายโฟลเดอร์ กดปุ่ม ▲▼◀▶ เพื่อเลือกโฟลเดอร์ที่ต้องการ จากนั้นกด **Enter/↵** เพื่อดูเนื้อหาในโฟลเดอร์ย่อย

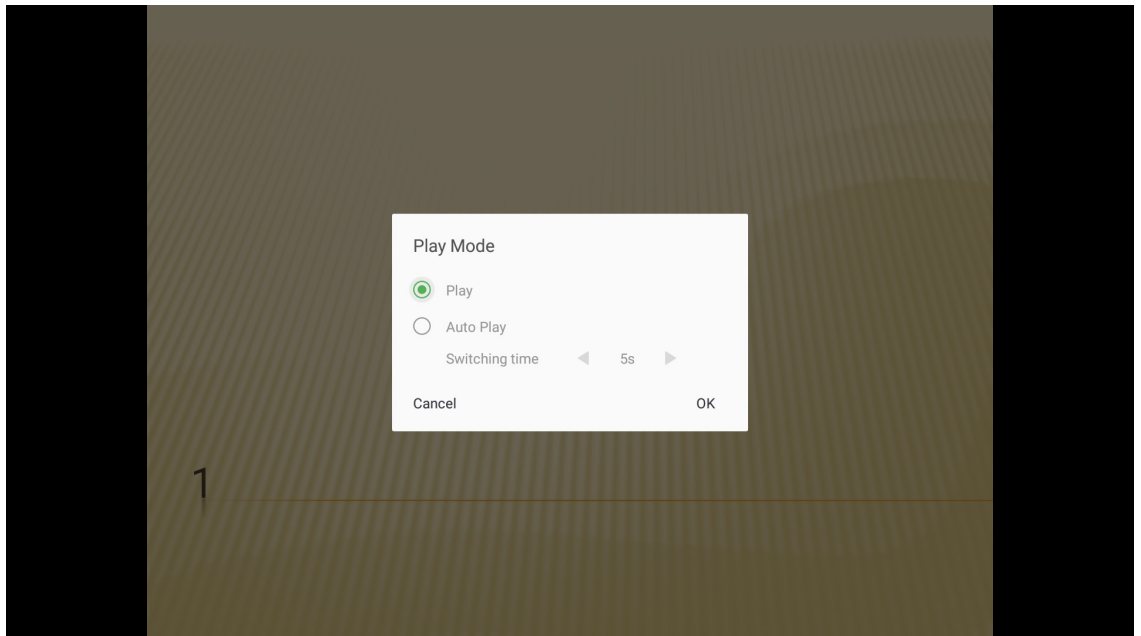
2. กดปุ่ม ▲▼◀▶ เพื่อเลือกเอกสารที่คุณต้องการดู จากนั้นกด **Enter/↵** เพื่อเปิดไฟล์



- กดปุ่ม ▲▼◀▶ เพื่อเลื่อนหน้าขึ้น/ลง หรือเคลื่อนที่ภายในหน้า
- ในการปิดเอกสารเมื่อใดก็ได้ กด ↵

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

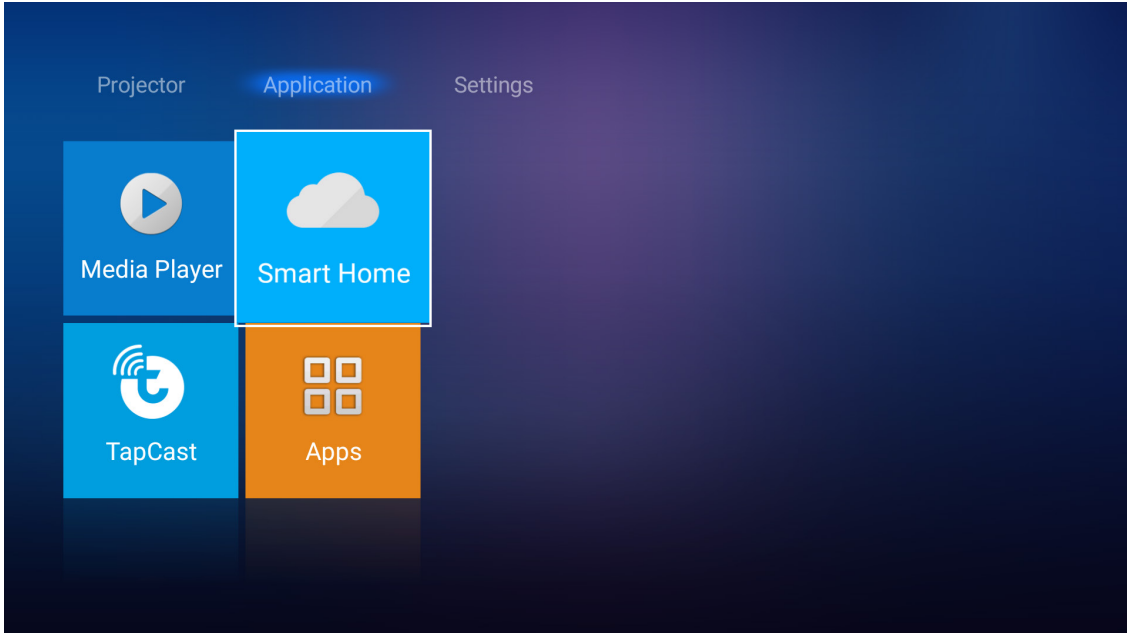
หมายเหตุ: ในขณะที่เปิดไฟล์ Powerpoint เมนู โหมดการเล่น จะปรากฏบนหน้าจอ จากนั้นเลือกโหมดการเล่นที่ต้องการ และเลือก ตกลง เพื่อเริ่มการเรียกดูไฟล์



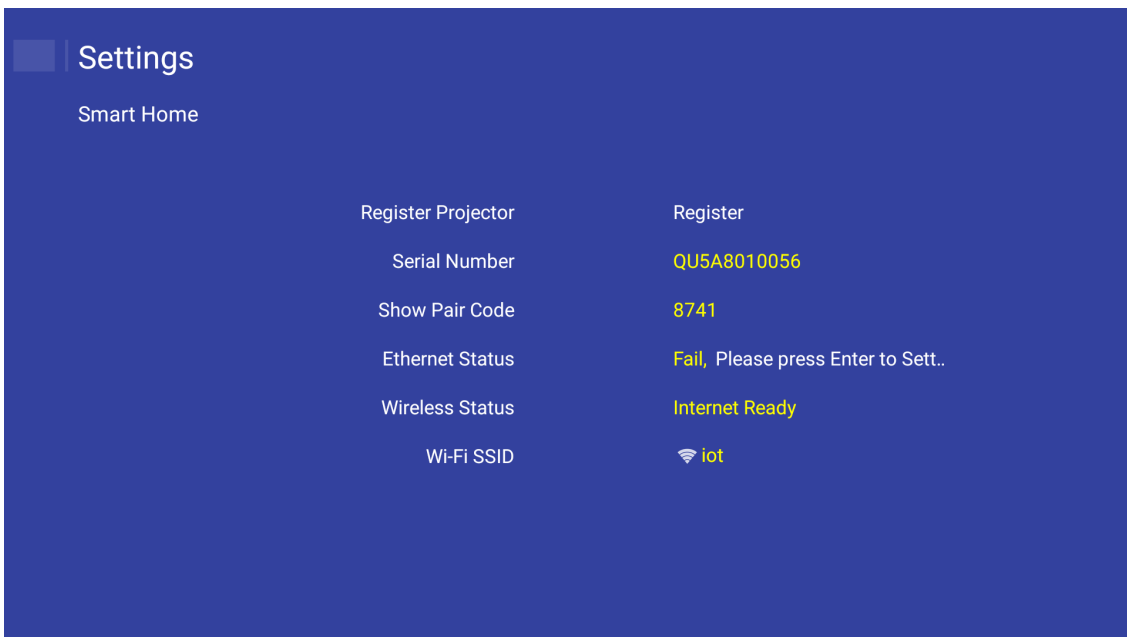
การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

การลงทะเบียนโปรเจ็กเตอร์ไปยังคลาวด์ของอุปกรณ์

เลือก **Smart Home** เพื่อลงทะเบียนโปรเจ็กเตอร์ไปยังคลาวด์ของอุปกรณ์ จากนั้นกด **Enter** บนรีโมทคอนโทรล หรือ **↵** บนแผงปุ่มกดของโปรเจ็กเตอร์ เพื่อเข้าไปยังเมนู **Smart Home**



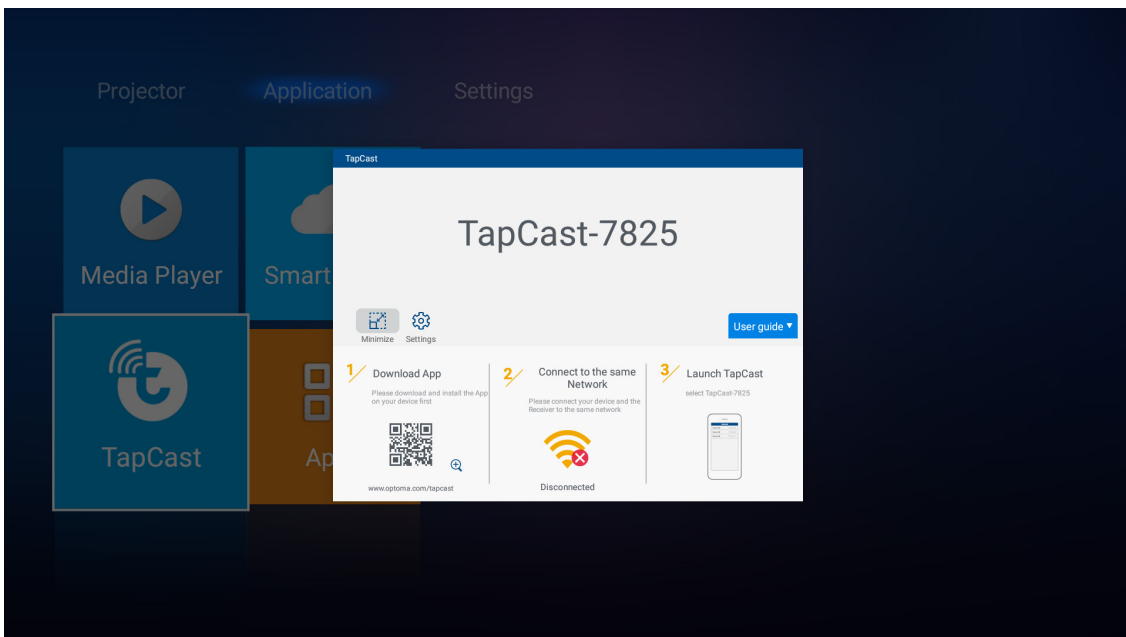
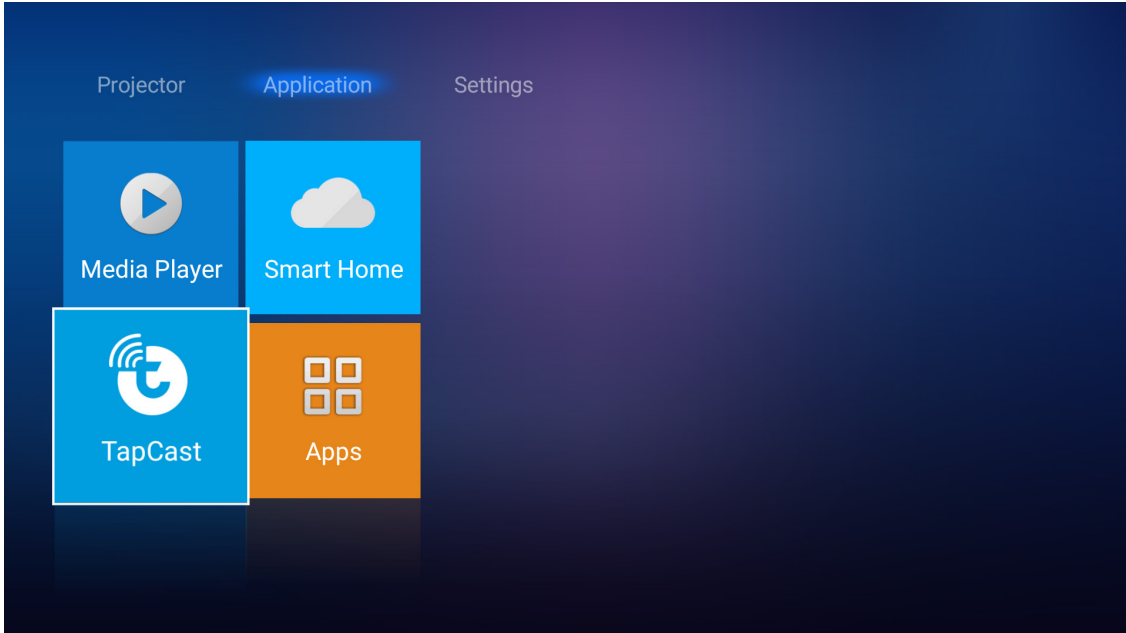
พารามิเตอร์การตั้งค่าปัจจุบันจะแสดงบนหน้าจอ การลงทะเบียนโปรเจ็กเตอร์ไปยังคลาวด์ของอุปกรณ์



การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

การสตรีมมีเดียไร้สาย

เลือก **TapCast** เพื่อฉายหน้าจอของอุปกรณ์มือถือของคุณไปยังโปรเจ็กเตอร์ผ่านการเชื่อมต่อ Wi-Fi จากนั้นกด **Enter** บนรีโมทคอนโทรล หรือ ← บนแผงปุ่มกดของโปรเจ็กเตอร์ เพื่อเข้าไปยังเมนู **TapCast**



1. ในขณะที่ใช้ฟังก์ชันการแสดงผลผ่าน TapCast เป็นครั้งแรก ดาวน์โหลดและติดตั้งแอปพลิเคชัน TapCast ลงในอุปกรณ์มือถือของคุณ
หมายเหตุ: คุณสามารถสแกน QR โค้ดที่แสดงบนหน้าจอ
2. บนโปรเจ็กเตอร์ เสียบ Wi-Fi ต้องเกิด และไปที่ การตั้งค่า > เครือข่าย > การตั้งค่าไร้สาย (การแสดงผลผ่าน Wi-Fi) จากนั้นตั้งค่าการตั้งค่า Wi-Fi เป็น เปิด
3. เชื่อมต่อโปรเจ็กเตอร์เข้ากับเครือข่ายที่ใช้ได้ สำหรับรายละเอียด โปรดดู page 51
4. บนอุปกรณ์มือถือของคุณ เปิดทำงานฟังก์ชัน Wi-Fi จากนั้นเชื่อมต่อเข้ากับเครือข่ายเดียวกับโปรเจ็กเตอร์ **สำคัญ!**
 - โปรเจ็กเตอร์และอุปกรณ์มือถือของคุณต้องเชื่อมต่ออยู่กับเครือข่าย Wi-Fi เดียวกัน
 - ระหว่างกระบวนการแสดงผลผ่าน Wi-Fi ให้แน่ใจว่าคุณมีการเข้าถึงอินเทอร์เน็ต

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

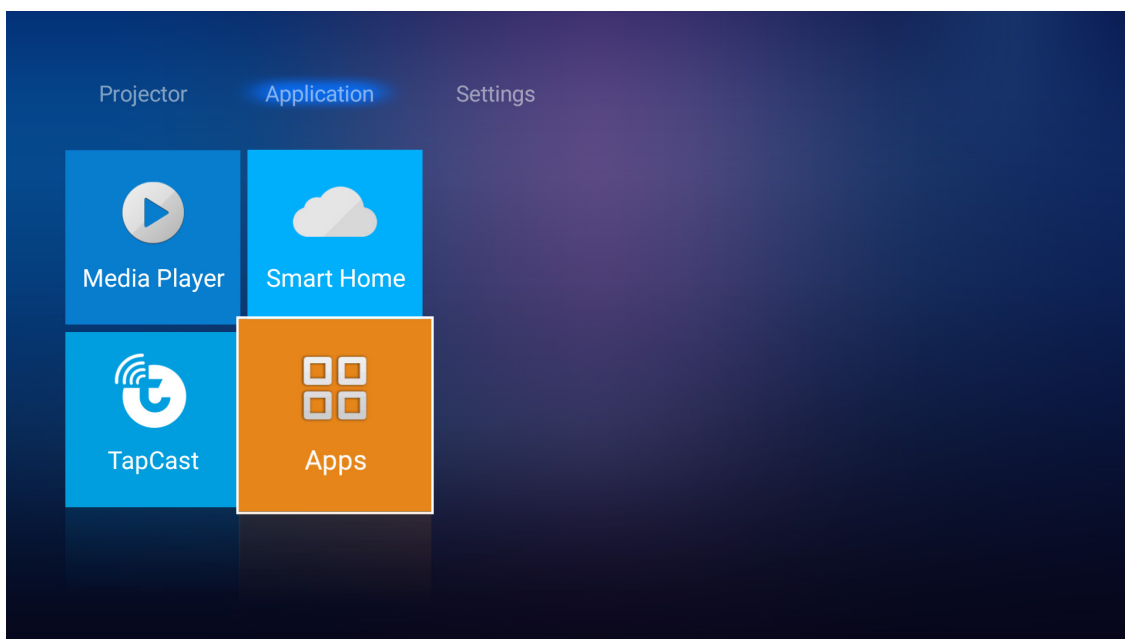
หมายเหตุ: วิธีการเชื่อมต่ออาจแตกต่างกัน ขึ้นอยู่กับชนิดของด็อกเกิล สำหรับรายละเอียดโปรดดูเอกสารของอุปกรณ์

5. เปิดแอปพลิเคชัน "TapCast" และเชื่อมต่อเข้ากับด็อกเกิลของคุณ
6. หลังจากเชื่อมต่อแล้ว หน้าจอของอุปกรณ์เมื่อถือจะถูกฉายบนหน้าจอ

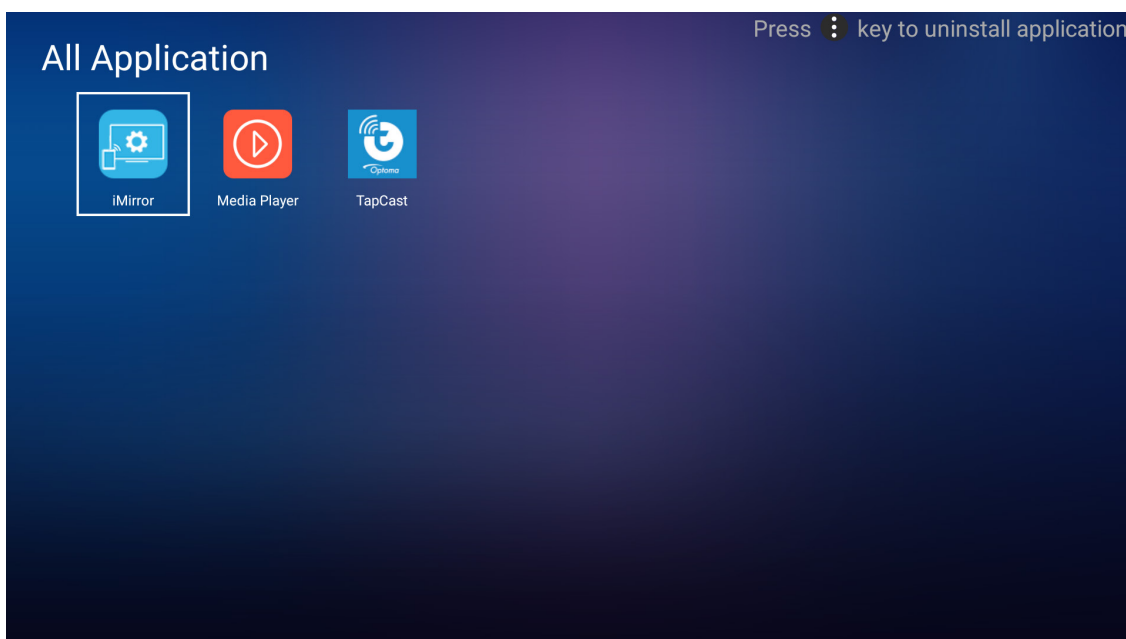
การตั้งค่าแอปพลิเคชัน

การเข้าถึงแอปทั้งหมด

การเข้าถึงแอปทั้งหมด เลือก แอป เพื่อดูรายชื่อแอป จากนั้น กด **Enter** บนรีโมทคอนโทรลเพื่อเข้าสู่เมนูแอป



ใช้คีย์ ◀▶ เพื่อเลือกแอปพลิเคชันที่ต้องการ จากนั้น กด Enter บนรีโมทคอนโทรลเพื่อเปิดใช้งานแอปพลิเคชันที่เลือกไว้



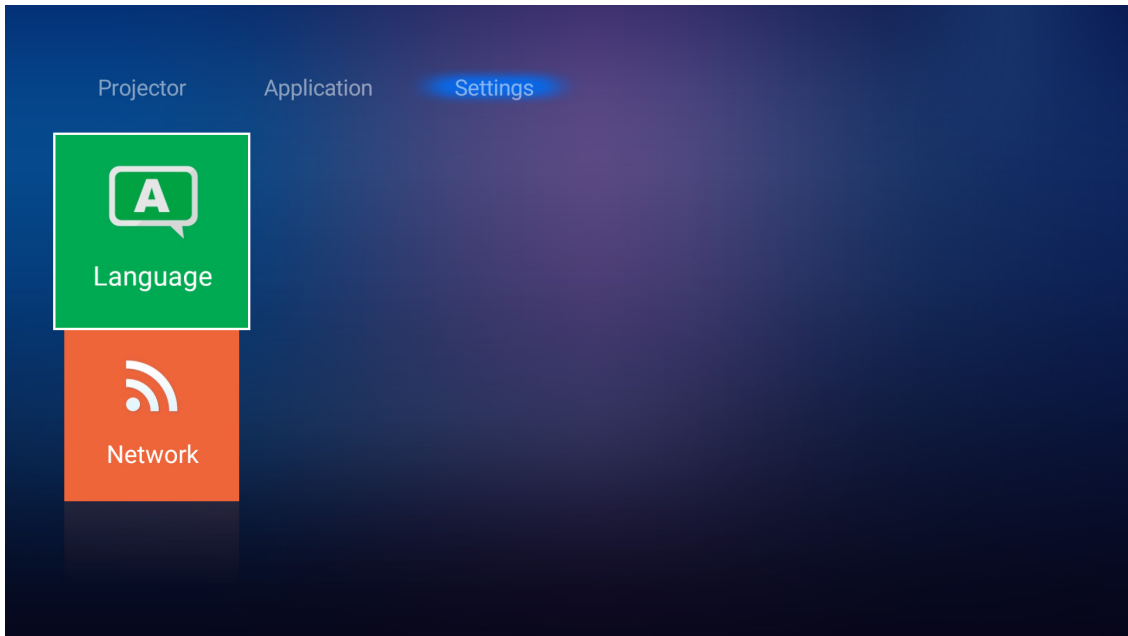
การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

การตั้งค่าทั่วไป

บนหน้าจอหลัก การตั้งค่า คุณสามารถตั้งค่าภาษาที่แสดงบนหน้าจอ (OSD) และกำหนดค่าการตั้งค่าเครือข่าย ในการสลับไปยังหน้าจอหลัก การตั้งค่า เลือกหนึ่งในประเภทหลัก และใช้ปุ่ม ◀▶ เพื่อเลือก การตั้งค่า

การเปลี่ยนภาษา OSD

เลือก เลือกภาษา เพื่อตั้งค่าภาษาที่แสดงบนหน้าจอ จากนั้นกด **Enter** บนรีโมทคอนโทรล หรือ ← บนแผงปุ่มกดของโปรเจ็กเตอร์ เพื่อเข้าไปยังเมนู เลือกภาษา



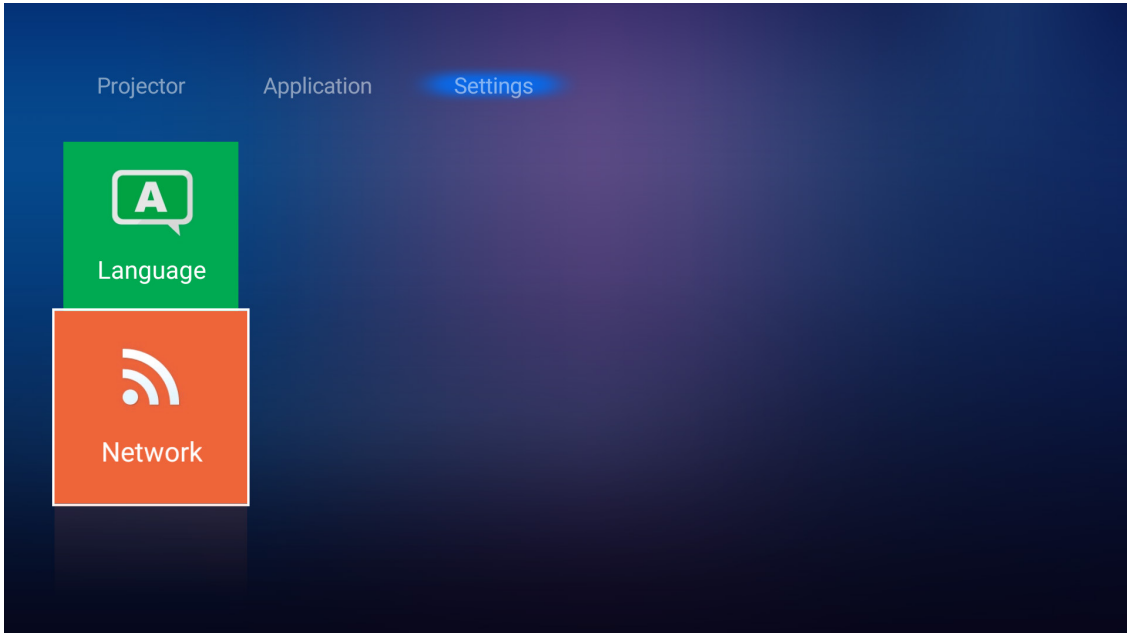
ภาษาที่ใช้ได้จะปรากฏบนหน้าจอ เลือกภาษาที่ต้องการ และกด **Enter/←** เพื่อยืนยันการเลือก



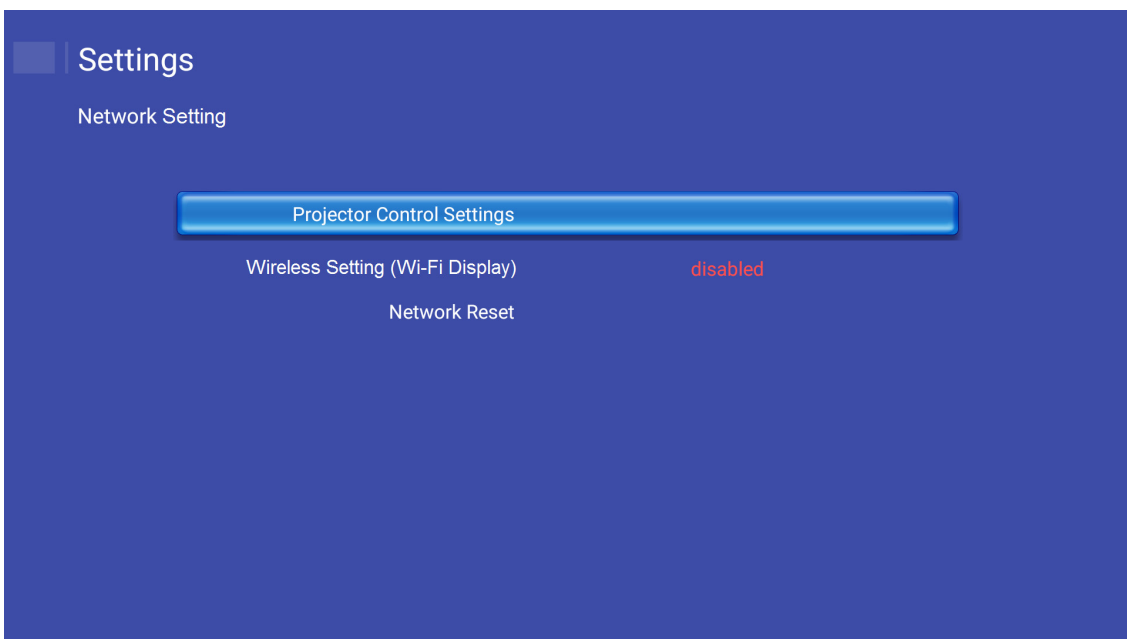
การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

การกำหนดค่าการตั้งค่าเครือข่าย

เลือก **เครือข่าย** เพื่อกำหนดค่าการตั้งค่าเครือข่าย จากนั้นกด **Enter** บนรีโมทคอนโทรล หรือ **↵** บนแผงปุ่มกดของโปรเจ็กเตอร์ เพื่อเข้าไปยังเมนู **เครือข่าย**



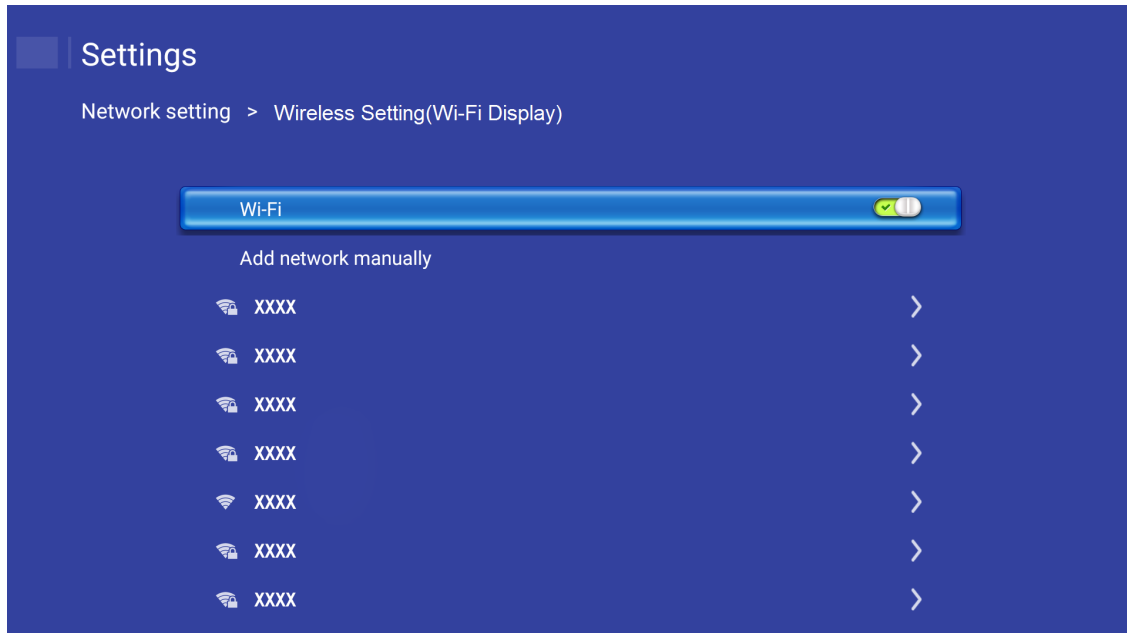
เลือก **การตั้งค่าการควบคุมโปรเจ็กเตอร์** จากนั้นทำการตั้งค่าที่จำเป็น



การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

หมายเหตุ: ในการกำหนดค่าการเชื่อมต่อไร้สาย เลือก การตั้งค่าไร้สาย (การแสดงผลภาพผ่าน **Wi-Fi**) และดำเนินการต่อไปนี้:

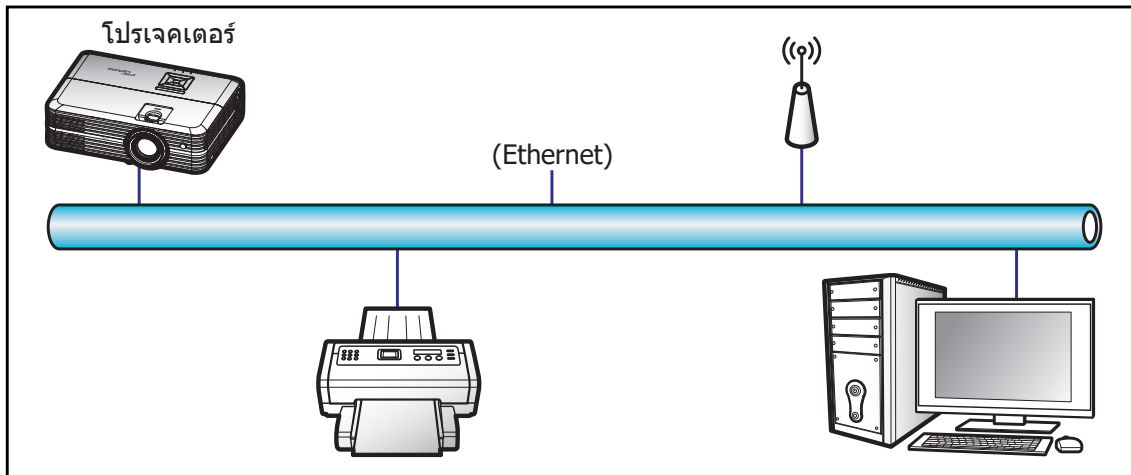
- a. แรกสุดเสียบ Wi-Fi ต้องเกิด จากนั้นเปิดทำงานฟังก์ชัน Wi-Fi
- b. เชื่อมต่อไปยังเครือข่าย Wi-Fi ที่ใช้ได้จากรายการ
ถ้าคุณเชื่อมต่อไปยังเครือข่าย Wi-Fi ที่มีการป้องกัน คุณต้องป้อนรหัสผ่านเมื่อระบบถาม



การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

ฟังก์ชัน LAN RJ45

โปรเจคเตอร์มอบเครือข่ายที่หลากหลายและคุณสมบัติการจัดการระยะไกลเพื่อการใช้งานที่ง่ายและไม่ยุ่งยาก



พร้อมฟังก์ชันการทำงาน LAN ของเครื่อง

โปรเจคเตอร์นี้สามารถควบคุมได้จาก PC (แล็ปท็อป) หรืออุปกรณ์อื่นๆ ผ่านพอร์ต LAN / RJ45 และ ith Crestron / Extron / AMX (Device Discovery) / PJLink ที่เข้ากันได้

- Crestron เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Crestron Electronics, Inc. แห่งสหรัฐ
- Extron เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Extron Electronics, Inc. แห่งสหรัฐ
- AMX เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ AMX LLC แห่งสหรัฐ
- PJLink ยินค่าขอจดทะเบียนเครื่องหมายการค้าและโลโก้ในญี่ปุ่น สหรัฐอเมริกา และประเทศอื่นๆ โดย JBMIA

โปรเจคเตอร์นี้รองรับคำสั่งของตัวควบคุมของ Crestron Electronics ที่กำหนด และซอฟต์แวร์ที่เกี่ยวข้อง ตัวอย่างเช่น RoomView®

<http://www.crestron.com/>

โปรเจคเตอร์นี้พร้อมที่จะรองรับอุปกรณ์ของ Extron

<http://www.extron.com/>

โปรเจคเตอร์นี้รองรับ AMX (Device Discovery)

<http://www.amx.com/>

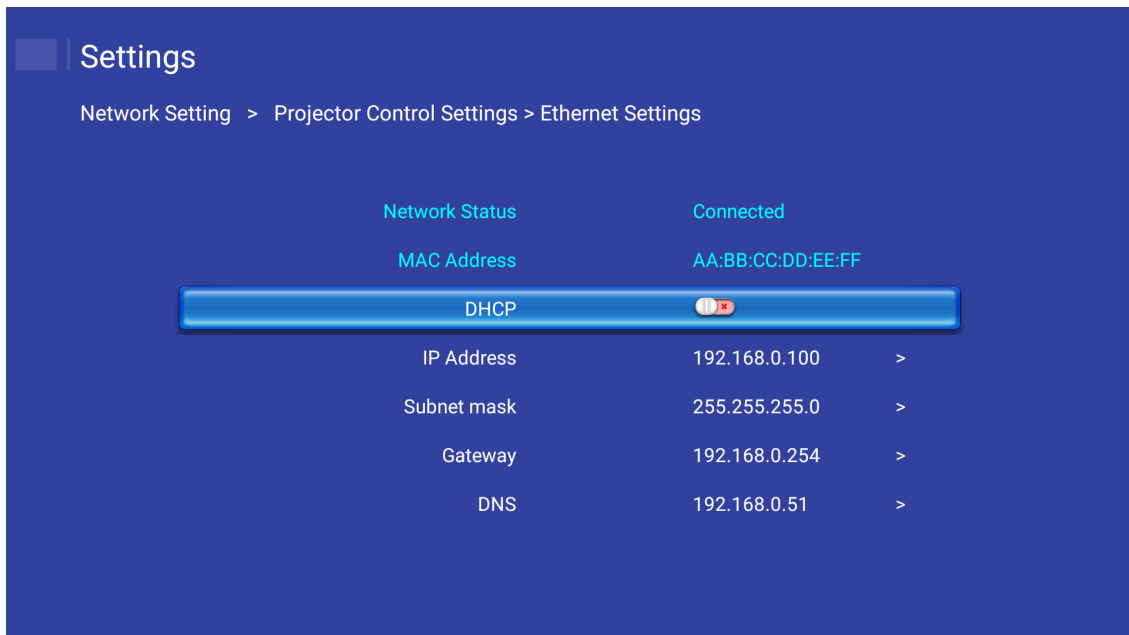
โปรเจคเตอร์นี้รองรับคำสั่งทั้งหมดของ PJLink คลาส 1 (เวอร์ชัน 1.00)

<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

การใช้งานโปรเจกเตอร์

การตั้งค่าอีเทอร์เน็ต

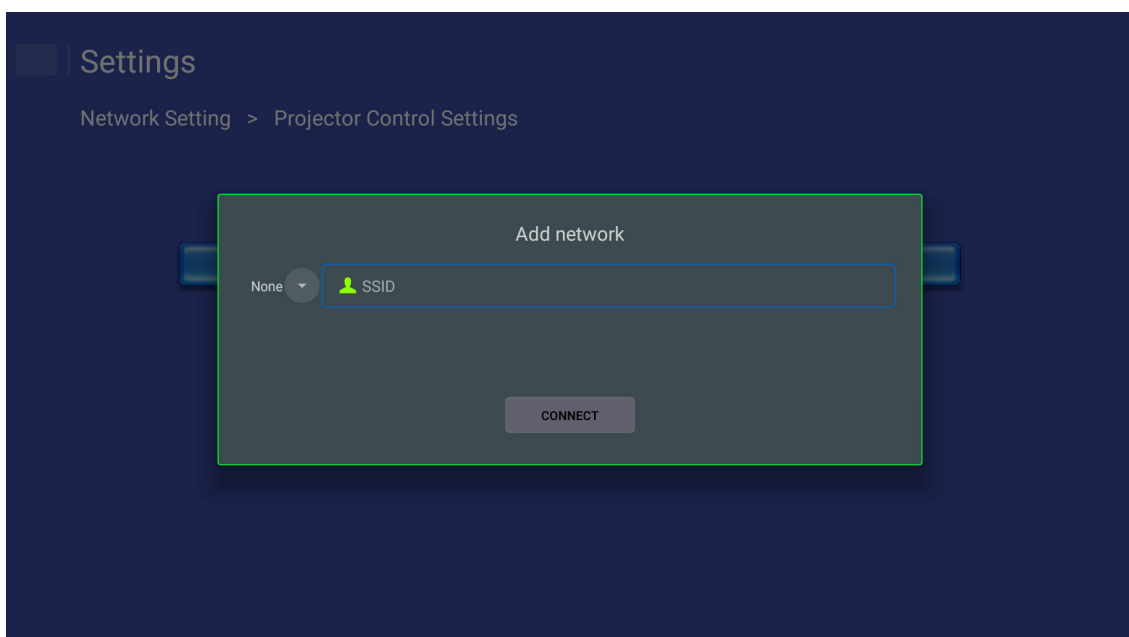
กำหนดค่าพารามิเตอร์เครือข่าย



- DHCP: ปิด
- IP แอดเดรส: 192.168.0.100
- ซับเน็ต มาสก์: 255.255.255.0
- เกตเวย์: 192.168.0.254
- DNS: 192.168.0.51

การตั้งค่าไร้สาย

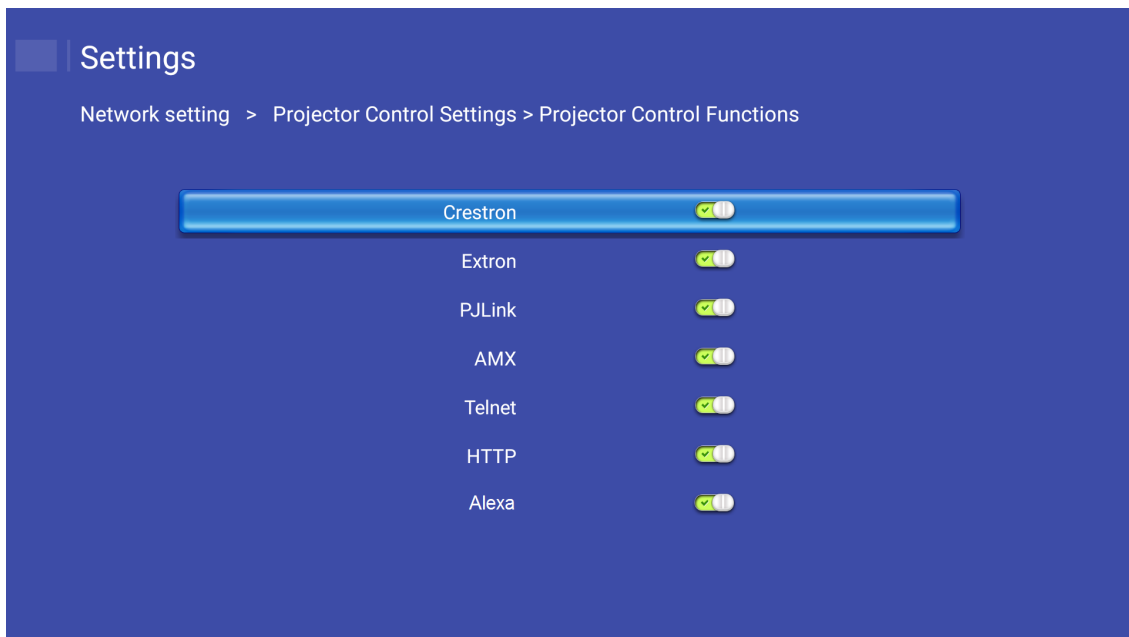
เลือกเครือข่ายไร้สายที่คุณต้องการเชื่อมต่อเพื่อควบคุมโปรเจกเตอร์แบบไร้สายผ่านโปรโตคอลต่าง ๆ รวมทั้ง Alexa



การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

ฟังก์ชันควบคุมโปรเจ็กเตอร์

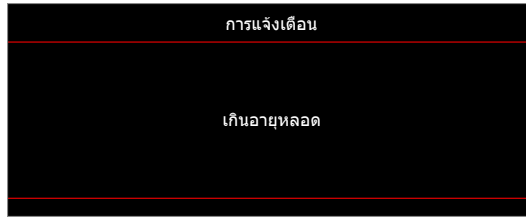
กำหนดค่าวิธีการตรวจดูแล และควบคุมโปรเจ็กเตอร์ของคุณบนเครือข่าย



การบำรุงรักษา

การเปลี่ยนหลอด

โปรดตรวจสอบอายุหลอดโดยอัตโนมัติ เมื่ออายุหลอดใกล้จะหมด ข้อความแจ้งเตือนจะปรากฏขึ้นบนหน้าจอ



เมื่อคุณเห็นข้อความนี้ โปรดติดต่อตัวแทนจำหน่ายหรือศูนย์บริการในประเทศของคุณเพื่อเปลี่ยนหลอดโดยเร็วที่สุดเท่าที่จะเป็นไปได้ ต้องแน่ใจว่าโปรเจคเตอร์เย็นลงเป็นเวลาอย่างน้อย 30 นาทีก่อนที่จะเปลี่ยนหลอดไฟ



การแจ้งเตือน: หากติดตั้งบนเพดาน โปรดใช้ความระมัดระวังเมื่อเปิดแผงสำหรับเปลี่ยนหลอด แนะนำให้สวมแว่นตาเพื่อความปลอดภัยถ้าจะเปลี่ยนหลอดเมื่อติดตั้งบนเพดาน ต้องใช้ความระมัดระวังเพื่อป้องกันไม่ให้ชิ้นส่วนที่หลวมหล่นออกมาจากโปรเจคเตอร์



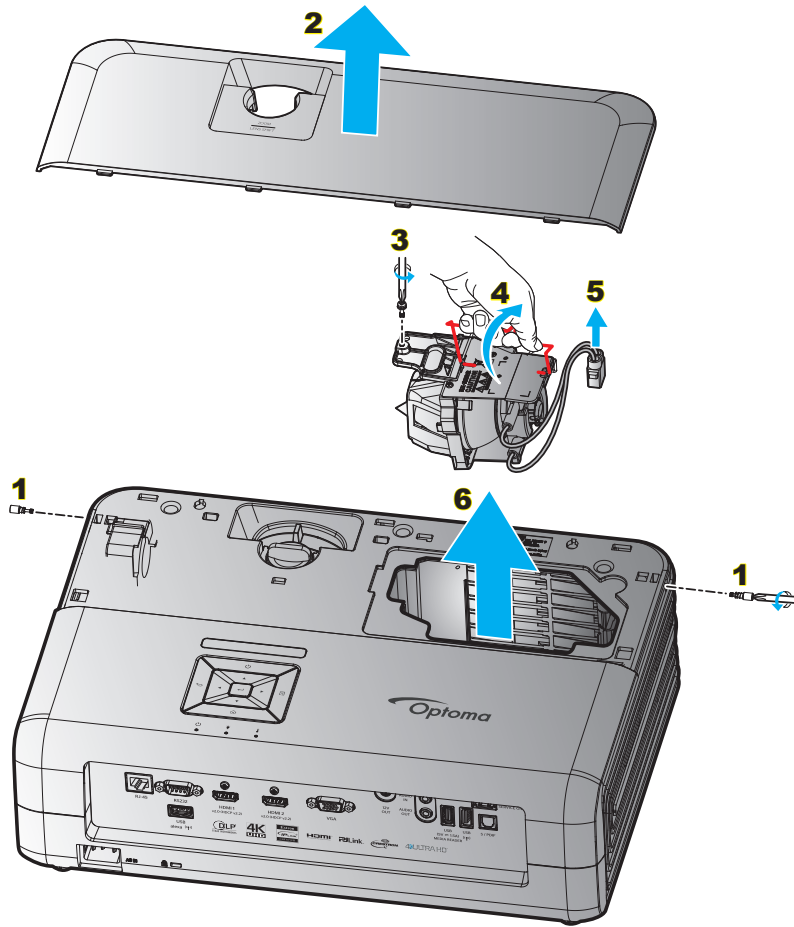
การแจ้งเตือน: ฝาครอบหลอดร้อน! ปล่อยให้เย็นลงก่อนที่จะเปลี่ยนหลอด!



การแจ้งเตือน: เพื่อลดความเสี่ยงของการบาดเจ็บส่วนตัว อย่าทำชุดหลอดหล่นหรือจับหลอดไฟ หลอดอาจแตกและทำให้เกิดการบาดเจ็บได้ถ้าทำหล่น

การบำรุงรักษา

การเปลี่ยนหลอด (ต่อ)



ขั้นตอน:

1. ปิดการจ่ายไฟไปยังโปรเจ็กเตอร์โดยกดปุ่ม "⏻" บนแผงปุ่มกดของโปรเจ็กเตอร์ หรือรีโมทคอนโทรล
2. ปล่อยให้โปรเจคเตอร์เย็นลงอย่างน้อย 30 นาที
3. ถอดสายเพาเวอร์ออก
4. นำสกรู 2 ตัวที่ยึดฝาปิดด้านบนออก **1**
5. ถอดฝาปิดด้านบนออก **2**
6. ไขสกรูบนชุดหลอดออก **3**
7. ยกที่จับหลอดขึ้น **4**
8. ถอดสายหลอดไฟออก **5**
9. ถอดโมดูลหลอดไฟออกอย่างระมัดระวัง **6**
10. ในการใส่ชุดหลอดกลับคืน ให้ทำขั้นตอนก่อนหน้าในลำดับย้อนกลับ
11. เปิดเครื่องโปรเจคเตอร์และรีเซ็ตตัวจับเวลาหลอดไฟ
12. ลบชั่วโมงหลอดภาพ: (i) กด "เมนู" → (ii) เลือก "การตั้งค่าโปรเจ็กเตอร์" → (iii) เลือก "การปรับค่าหลอด" → (iv) เลือก "ลบชั่วโมงหลอดภาพ" → (v) เลือก "ใช่"

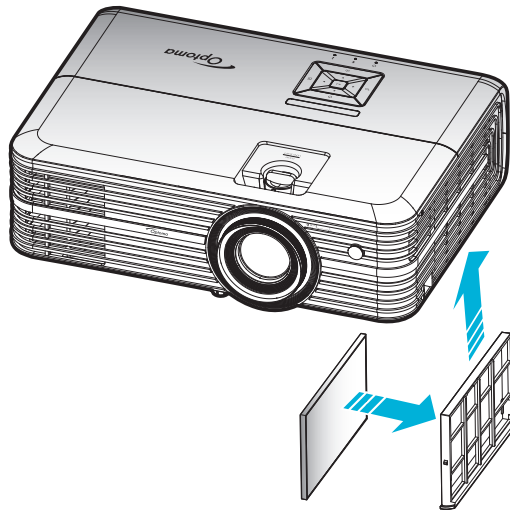
หมายเหตุ:

- โปรเจ็กเตอร์ไม่สามารถ เปิดเครื่องได้ ถ้าไม่ใส่ ฝาปิดหลอดกลับเข้า ไปในโปรเจ็กเตอร์
- อย่าสัมผัสบริเวณกระจกของหลอดไฟ น้ำมันทามือสามารถทำให้หลอดไฟแตกได้ ใช้ผ้าแห้งในการทำความสะอาดชุดหลอดถ้าโดนโดยไม่ตั้งใจ

การบำรุงรักษา

การติดตั้งและการทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น

การติดตั้งตัวกรองฝุ่น



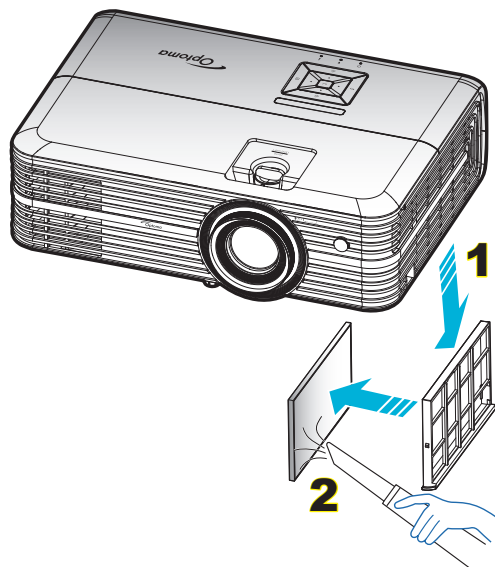
หมายเหตุ: ตัวกรองฝุ่นเป็นสิ่งที่ต้องการ/มีให้ในภูมิภาคที่เลือกแล้วว่ามีฝุ่นมาก

การทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น

เราแนะนำให้ทำความสะอาดตัวกรองฝุ่นทุกสามเดือน ทำความสะอาดบ่อยขึ้นถ้าใช้โปรเจคเตอร์ในสภาพแวดล้อมที่มีฝุ่น

ขั้นตอน:

1. ปิดการจ่ายไฟไปยังโปรเจคเตอร์โดยกดปุ่ม "⏻" บนแผงปุ่มกดของโปรเจคเตอร์ หรือรีโมทคอนโทรล
2. ถอดสายเพาเวอร์ออก
3. ดึงกล่องฟิลเตอร์กรองฝุ่นลงแล้วถอดออกจากด้านล่างของโปรเจคเตอร์ **1**
4. ถอดฟิลเตอร์กรองอากาศอย่างระมัดระวัง แล้วทำความสะอาดหรือเปลี่ยนแผ่นกรองฝุ่น **2**
5. ในการติดตั้งตัวกรองฝุ่น ให้ทำขั้นตอนก่อนหน้ากลับกัน



ข้อมูลเพิ่มเติม

ความละเอียดที่ใช้งานได้

ดีจิตอล (HDMI 1.4)

ความละเอียด Native: 1920 x 1080 @ 60Hz

เวลาที่ตั้งขึ้น	เวลามาตรฐาน	เวลาคำอธิบายถึง	โหมดวิดีโอที่สนับสนุน	เวลาอย่างละเอียด
720 x 400 @ 70Hz	1280 x 720 @ 60Hz	1920 x 1080 @ 60Hz (ค่าเริ่มต้น)	720 x 480i @ 60Hz 16:9	1920 x 1080p @ 60Hz
640 x 480 @ 60Hz	1280 x 800 @ 60Hz		720 x 480p @ 60Hz 4:3	
640 x 480 @ 67Hz	1280 x 1024 @ 60Hz		720 x 480p @ 60Hz 16:9	
640 x 480 @ 72Hz	1920 x 1200 @ 60Hz (ลด)		720 x 576i @ 50Hz 16:9	
640 x 480 @ 75Hz	1366 x 768 @ 60Hz		720 x 576p @ 50Hz 4:3	
800 x 600 @ 56Hz			720 x 576p @ 50Hz 16:9	
800 x 600 @ 60Hz			1280 x 720p @ 60Hz 16:9	
800 x 600 @ 72Hz			1280 x 720p @ 50Hz 16:9	
800 x 600 @ 75Hz			1920 x 1080i @ 60Hz 16:9	
832 x 624 @ 75Hz			1920 x 1080i @ 50Hz 16:9	
1024 x 768 @ 60Hz			1920 x 1080p @ 60Hz 16:9	
1024 x 768 @ 70Hz			1920 x 1080p @ 50Hz 16:9	
1024 x 768 @ 75Hz			1920 x 1080p @ 24Hz 16:9	
1280 x 1024 @ 75Hz			3840 x 2160 @ 24Hz	
1152 x 870 @ 75Hz			3840 x 2160 @ 25Hz	
			3840 x 2160 @ 30Hz	
			4096 x 2160 @ 24Hz	

ดีจิตอล (HDMI 2.0)

ความละเอียด Native: 1920 x 1080 @ 60Hz

B0/เวลาที่ตั้งขึ้น	B0/เวลามาตรฐาน	B1/โหมดวิดีโอ	B1/เวลาอย่างละเอียด
720 x 400 @ 70Hz	1280 x 720 @ 60Hz	720 x 480i @ 60Hz 16:9	1920 x 1080p @ 60Hz
640 x 480 @ 60Hz	1280 x 800 @ 60Hz	720 x 480p @ 60Hz 4:3	
640 x 480 @ 67Hz	1280 x 1024 @ 60Hz	720 x 480p @ 60Hz 16:9	
640 x 480 @ 72Hz	1920 x 1200 @ 60Hz (ลด)	720 x 576i @ 50Hz 16:9	
640 x 480 @ 75Hz	1366 x 768 @ 60Hz	720 x 576p @ 50Hz 4:3	
800 x 600 @ 56Hz		720 x 576p @ 50Hz 16:9	
800 x 600 @ 60Hz		1280 x 720p @ 60Hz 16:9	
800 x 600 @ 72Hz		1280 x 720p @ 50Hz 16:9	
800 x 600 @ 75Hz		1920 x 1080i @ 60Hz 16:9	
832 x 624 @ 75Hz		1920 x 1080i @ 50Hz 16:9	
1024 x 768 @ 60Hz		1920 x 1080p @ 60Hz 16:9	
1024 x 768 @ 70Hz		1920 x 1080p @ 50Hz 16:9	
1024 x 768 @ 75Hz		1920 x 1080p @ 24Hz 16:9	
1280 x 1024 @ 75Hz		3840 x 2160 @ 24Hz	
1152 x 870 @ 75Hz		3840 x 2160 @ 25Hz	
		3840 x 2160 @ 30Hz	
		3840 x 2160 @ 50Hz	
		3840 x 2160 @ 60Hz	
		4096 x 2160 @ 24Hz	
		4096 x 2160 @ 25Hz	
		4096 x 2160 @ 30Hz	

ข้อมูลเพิ่มเติม

B0/เวลาที่ดิ่งขึ้น	B0/เวลามาตรฐาน	B1/โหมดวิดีโอ	B1/เวลาอย่างละเอียด
		4096 x 2160 @ 50Hz	
		4096 x 2160 @ 60Hz	

หมายเหตุ: สนับสนุน 1920 x 1080 @ 50Hz.

อนาล็อก

ความละเอียด Native: 1920 x 1080 @ 60Hz

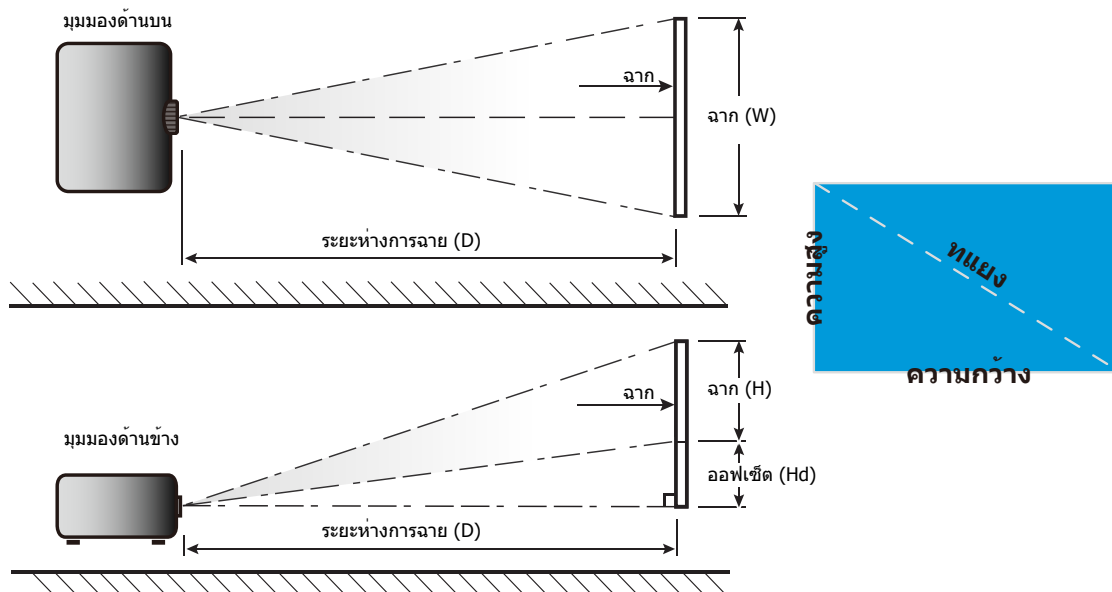
B0/เวลาที่ดิ่งขึ้น	B0/เวลามาตรฐาน	B0/เวลาอย่างละเอียด	B1/เวลาอย่างละเอียด
720 x 400 @ 70Hz	1280 x 720 @ 60Hz	1920 x 1080 @ 60Hz (ค่าเริ่มต้น)	1366 x 768 @ 60Hz
640 x 480 @ 60Hz	1280 x 800 @ 60Hz		
640 x 480 @ 67Hz	1280 x 1024 @ 60Hz		
640 x 480 @ 72Hz	1400 x 1050 @ 60Hz		
640 x 480 @ 75Hz	1600 x 1200 @ 60Hz		
800 x 600 @ 56Hz			
800 x 600 @ 60Hz			
800 x 600 @ 72Hz			
800 x 600 @ 75Hz			
832 x 624 @ 75Hz			
1024 x 768 @ 60Hz			
1024 x 768 @ 70Hz			
1024 x 768 @ 75Hz			
1280 x 1024 @ 75Hz			
1152 x 870 @ 75Hz			

หมายเหตุ: สนับสนุน 1920 x 1080 @ 50Hz

ข้อมูลเพิ่มเติม

ขนาดภาพและระยะห่างของโปรเจคเตอร์

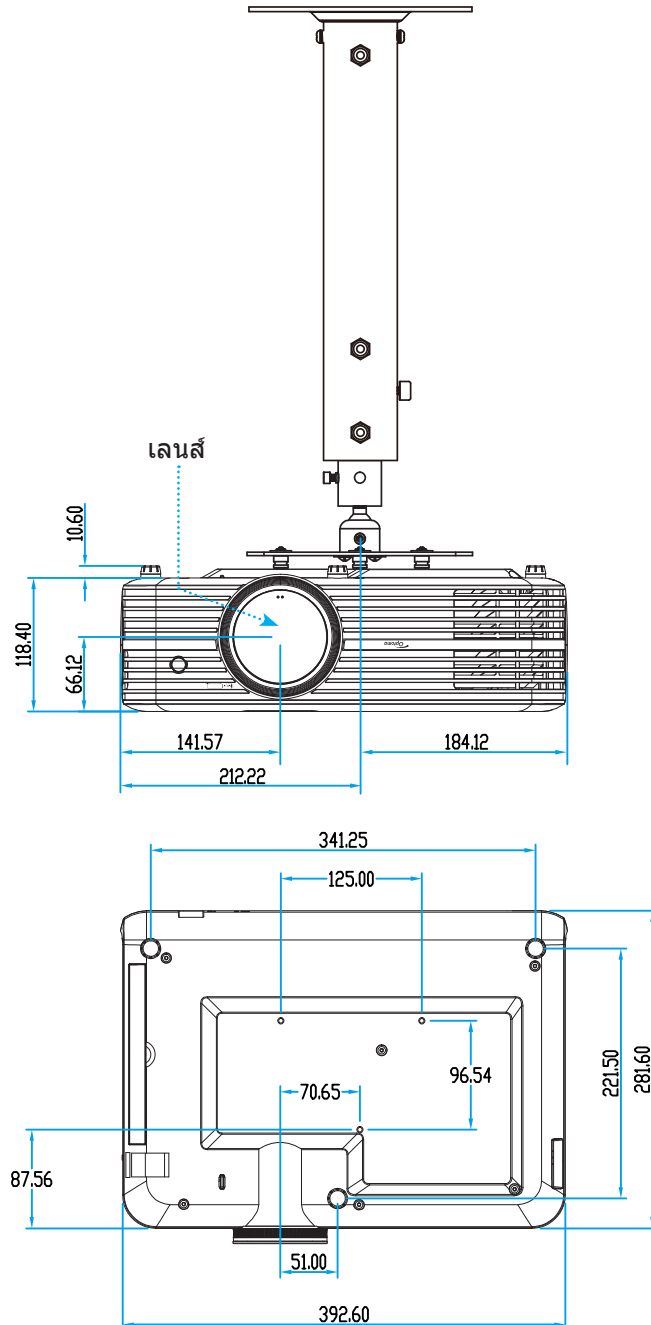
ขนาดความยาวทแยงมุม (นิ้ว) ของหน้าจอ 16:9	ขนาดหน้าจอ W x H				ระยะห่างการฉาย (D)				ออฟเซต (HD)	
	(ม.)		(นิ้ว)		(ม.)		(ฟุต)		(ม.)	(ฟุต)
	ความกว้าง	ความสูง	ความกว้าง	ความสูง	ไวต์	เทเล	ไวต์	เทเล		
30	0.66	0.37	25.97	14.61	-	1.05	-	3.44	0.02	0.07
40	0.89	0.50	34.86	19.61	1.07	1.41	3.51	4.62	0.03	0.09
60	1.33	0.75	52.29	29.42	1.61	2.11	5.27	6.93	0.04	0.13
70	1.55	0.87	61.01	34.32	1.88	2.46	6.15	8.08	0.05	0.16
80	1.77	1.00	69.73	39.22	2.14	2.82	7.03	9.23	0.05	0.18
90	1.99	1.12	78.44	44.12	2.41	3.17	7.91	10.39	0.06	0.20
100	2.21	1.25	87.16	49.03	2.68	3.52	8.78	11.54	0.07	0.22
120	2.66	1.49	104.59	58.83	3.21	4.22	10.54	13.85	0.08	0.27
150	3.32	1.87	130.74	73.54	4.02	5.28	13.18	17.31	0.10	0.34
180	3.98	2.24	156.88	88.25	4.82	6.34	15.81	20.78	0.12	0.40
200	4.43	2.49	174.32	98.05	5.36	7.04	17.57	23.08	0.14	0.45
250	5.53	3.11	217.89	122.57	6.70	8.80	21.96	28.85	0.17	0.56
300.6	6.65	3.74	262.00	147.37	8.05	-	26.40	-	0.21	0.68



ข้อมูลเพิ่มเติม

ขนาดของเครื่องโปรเจกเตอร์และการติดตั้งกับเพดาน

1. เพื่อป้องกันความเสียหายต่อโปรเจคเตอร์ของคุณ โปรดใช้ชุดยึดเพดาน Optoma
 2. ถ้าคุณต้องการใช้ชุดติดตั้งบนเพดานของบริษัทอื่น โปรดตรวจสอบให้แน่ใจว่าสกรูที่ใช้ยึดกับโปรเจกเตอร์ตรงตามข้อมูลจำเพาะต่อไปนี้:
- ชนิดสกรู: M4*3
 - ความยาวสกรูต่ำสุด: 10mm



หมายเหตุ: โปรดทราบว่า ความเสียหายที่เกิดจากการติดตั้งที่ไม่ถูกต้อง จะทำให้การรับประกันใช้ไม่ได้



คำเตือน:

- ถ้าคุณซื้อชุดยึดเพดานจากบริษัทอื่น โปรดมั่นใจว่าใช้ขนาดสกรูที่ถูกต้อง ขนาดสกรูจะแตกต่างกันไป ขึ้นอยู่กับความหนาของแผ่นโลหะยึด
- ให้แน่ใจว่าได้เว้นช่องว่างอย่างน้อย 10 ซม. ระหว่างเพดานและส่วนล่างของโปรเจคเตอร์
- หลีกเลี่ยงการติดตั้ง โปรเจคเตอร์ใกล้แหล่งกำเนิดความร้อน

ข้อมูลเพิ่มเติม

รหัสรีโมท IR



ปุ่ม	หมายเลขปุ่ม	MTX.	รูปแบบ	Data0	Data1	Data2	Data3	คำอธิบาย	
เปิด/ปิดเครื่อง		K12	04	F1	32	CD	71	8E	ดูส่วน "การเปิด/ปิดโปรเจคเตอร์" ในหน้า 19
แหล่งสัญญาณ		K3	11	F1	32	CD	18	E7	กด เพื่อเลือกสัญญาณเข้า
หน้าหลัก		K13	03	F1	32	CD	92	6D	กด เพื่อกลับไปยังหน้าจอหลัก
เมนู		K8	17	F1	32	CD	0E	F1	กด เพื่อเปิดเมนูการแสดงผลบนหน้าจอ (OSD) เพื่อที่จะออกจาก OSD กด อีกครั้ง
กลับ		K4	10	F1	32	CD	86	79	กด เพื่อกลับไปยังหน้าก่อนหน้า
ขึ้น		K7	18	F2	32	CD	11	EE	ใช้ เพื่อเลือกรายการ หรือทำการปรับสิ่งที่คุณเลือก
ซ้าย		K14	02	F2	32	CD	10	EF	
ขวา		K5	09	F2	32	CD	12	ED	
ลง		K2	19	F2	32	CD	14	EB	
ใส่ค่า	Enter	K9	16	F1	32	CD	0F	F0	ยืนยันการเลือกรายการของคุณ
ซ่อน		K15	01	F1	32	CD	52	AD	กด เพื่อเปิด/ปิดลำโพงแบบบิวต์อินของโปรเจคเตอร์
โหมดการแสดงผลภาพ		K10	15	F1	32	CD	91	6E	กด เพื่อแสดงเมนูโหมดการแสดงผลภาพ เพื่อออกจากเมนูโหมดการแสดงผลภาพ กด อีกครั้ง
ตัวเลือก		K6	08	F1	32	CD	25	DA	กด เพื่อกำหนดค่าการตั้งค่าสมาร์ต TV
ระดับเสียง -	-	K11	12	F2	32	CD	0C	F3	กด - เพื่อลดระดับเสียง
ระดับเสียง +	+	K1	05	F2	32	CD	09	F6	กด + เพื่อเพิ่มระดับเสียง

ข้อมูลเพิ่มเติม

การแก้ไขปัญหา

ถ้าคุณมีปัญหากับโปรเจคเตอร์ของคุณ โปรดดูข้อมูลต่อไปนี้ ถ้าปัญหายังคงมีอยู่ โปรดติดต่อร้านค้าปลีก หรือศูนย์บริการในประเทศของคุณ

ปัญหาเกี่ยวกับภาพ

- ❓ **ไม่มีภาพปรากฏบนหน้าจอ**
 - ตรวจสอบให้แน่ใจว่าสายเคเบิล และการเชื่อมต่อทั้งหมดถูกต้อง และเชื่อมต่อ ใว้อย่างแน่นหนา ตามที่อธิบายไว้ในส่วน "การติดตั้ง"
 - ตรวจสอบให้แน่ใจว่าขาของขั้วต่อไม่งอ หรือหัก
 - ตรวจสอบว่าได้ติดตั้งหลอดไฟฉายภาพอย่างมั่นคง โปรดดูที่หมวด "การเปลี่ยนหลอดไฟ" ที่หน้า 56-57
 - ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคุณสมบัติ "ปิดเสียง" ไม่ได้เปิดอยู่

- ❓ **ภาพไม่ได้โฟกัส**
 - ปรับแหวนโฟกัสที่เลนส์ของโปรเจคเตอร์ โปรดดูหน้า 17
 - ตรวจสอบให้แน่ใจว่าหน้าจอการฉายอยู่ระหว่างระยะทางที่ต้องการจากโปรเจคเตอร์ (โปรดดูหน้า 61)

- ❓ **ภาพถูกยัดออกเมื่อแสดงภาพยนตร์ DVD 16:9**
 - เมื่อคุณเล่น DVD จอกว้าง หรือ DVD 16:9 โปรเจคเตอร์จะแสดงภาพที่ดีที่สุดในรูปแบบ 16: 9 ที่ด้านของโปรเจคเตอร์
 - ถ้าคุณเล่นภาพยนตร์ DVD ที่มีรูปแบบ 4:3 โปรดเปลี่ยนรูปแบบเป็น 4:3 ใน OSD ของโปรเจคเตอร์
 - โปรดตั้งค่ารูปแบบการแสดงผลเป็นชนิดอัตราส่วนภาพ 16:9 (กว้าง) บนเครื่องเล่น DVD ของคุณ

- ❓ **ภาพมีขนาดเล็กหรือใหญ่เกินไป**
 - ปรับปุ่มซูมที่ส่วนบนของโปรเจคเตอร์
 - เลื่อนเครื่องโปรเจคเตอร์ให้ใกล้หรือห่างจากจอภาพ
 - กดปุ่ม "เมนู" บนแผงควบคุมโปรเจคเตอร์, ไปที่ "การตั้งค่าการแสดงผล-->สัดส่วนภาพ" ลองการตั้งค่าต่างๆ

- ❓ **ภาพด้านข้างเอียง:**
 - ถ้าเป็นไปได้ ทำการปรับตำแหน่งวางของโปรเจคเตอร์ให้อยู่ตรงกลางของหน้าจอ และต่ำกว่าส่วนล่างของหน้าจอ

- ❓ **ภาพกลับด้าน**
 - เลือก "การตั้งค่าโปรเจคเตอร์-->โหมดการฉาย" จาก OSD และปรับทิศทางการฉายภาพ

- ❓ **ภาพซ้อนและเบลอ**
 - ตรวจสอบให้แน่ใจว่า "โหมดการแสดงผล" ไม่ได้เป็น 3 มิติ เพื่อหลีกเลี่ยงไม่ให้ภาพ 2 มิติปกติปรากฏเป็นภาพซ้อนที่เบลอ

ข้อมูลเพิ่มเติม



รูปแบบภาพสองภาพ, เคียงข้างกัน

- คำว่า "สามมิติ" --> "3D รูปแบบ" เป็น "SBS"

ปัญหาอื่นๆ



โปรเจคเตอร์หยุดตอบสนองต่อปุ่มควบคุมทั้งหมด

- ถ้าเป็นไปได้ ให้ปิดโปรเจคเตอร์ จากนั้นถอดสายพาวเวอร์ และรอเป็นเวลาอย่างน้อย 20 วินาทีก่อนที่จะเชื่อมต่อพาวเวอร์อีกครั้ง



หลอดใหม่ หรือส่งเสียงดัง

- เมื่อสิ้นสุดอายุหลอด หลอดจะไหม้และอาจส่งเสียงดังเปาะ หากเกิดเหตุการณ์นี้ โปรเจคเตอร์จะไม่เปิดจนกว่าจะเปลี่ยนชุดหลอด ในการเปลี่ยนหลอด ให้ปฏิบัติตามขั้นตอนที่ระบุไว้ภายในหมวด "การเปลี่ยนหลอดไฟ" หน้า 56-57

ปัญหาเกี่ยวกับรีโมทคอนโทรล



ถ้ารีโมทคอนโทรลไม่ทำงาน

- ตรวจสอบมุมการทำงานของรีโมทคอนโทรลให้อยู่ภายในขอบเขต $\pm 15^\circ$ (แนวนอน) หรือ $\pm 10^\circ$ (แนวตั้ง) ไปยังตัวรับสัญญาณ IR บนโปรเจคเตอร์
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไม่มีอะไรขวางกั้นระหว่างรีโมทคอนโทรลและโปรเจคเตอร์ ย้ายไปในระยะ 7 ม. (~22 ฟุต) จากโปรเจคเตอร์
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าใส่แบตเตอรี่อย่างถูกต้อง
- เปลี่ยนแบตเตอรี่ถ้าแบตเตอรี่หมด

ข้อมูลเพิ่มเติม

ไฟแสดงสถานะการเตือน

เมื่อไฟแสดงสถานะการเตือน (ดูด้านล่าง) ติดขึ้น โพรเจคเตอร์จะปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ:

- ไฟแสดงสถานะ LED "หลอด" จะติดเป็นสีแดง และถ้าเครื่อง "เปิด/สแตนด์บาย" ไฟแสดงสถานะจะกะพริบเป็นสีแดง
- LED แสดงสถานะ "อุณหภูมิ" ติดเป็นสีแดง และถ้าเครื่อง "เปิด/สแตนด์บาย" ไฟแสดงสถานะจะกะพริบเป็นสีแดง หมายความว่า โพรเจคเตอร์ร้อนเกินไป ภายใต้สถานการณ์ปกติ สามารถเปิดโปรเจคเตอร์กลับขึ้นมาใหม่ได้
- ไฟแสดงสถานะ LED "อุณหภูมิ" กะพริบเป็นสีแดง และถ้าเครื่อง "เปิด/สแตนด์บาย" ไฟแสดงสถานะจะกะพริบเป็นสีแดง

ถอดปลั๊กสายไฟจากโปรเจคเตอร์ รอเป็นเวลา 30 วินาที และลองอีกครั้ง ถ้าไฟแสดงสถานะการเตือนติดขึ้นอีกครั้ง โปรดติดต่อศูนย์บริการที่ใกล้ที่สุดเพื่อขอความช่วยเหลือ

ข้อความแสงไฟ LED

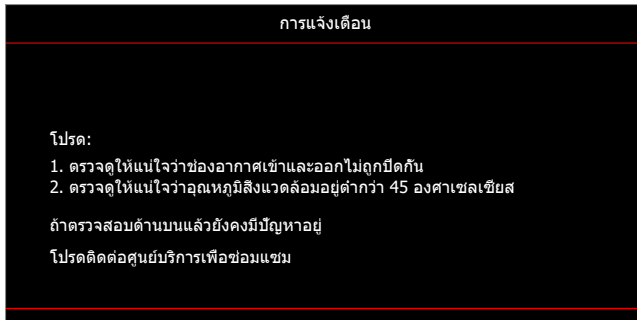
ข้อความ	LED เปิดเครื่อง/สแตนด์บาย		LED อุณหภูมิ	LED หลอดไฟ
	(สีแดง)	(น้ำเงิน)	(สีแดง)	(สีแดง)
สถานะสแตนด์บาย (ต่อสายพาวเวอร์)	ติดตลอด			
เปิดเครื่อง (อุ่นเครื่อง)		กะพริบ (เปิด 0.5 วินาที / ปิด 0.5 วินาที)		
เปิดเครื่อง และหลอดสว่างขึ้น		ติดตลอด		
ปิด (ทำให้เย็น)		กะพริบ (เปิด 0.5 วินาที / ปิด 0.5 วินาที) กลับไปยังไฟสีแดงที่ติดตลอดเมื่อปิด พัดลมทำความเย็น		
ผิดพลาด (หลอดเสีย)	กะพริบ			ติดตลอด
ผิดพลาด (พัดลมไม่ทำงาน)	กะพริบ		กะพริบ	
ผิดพลาด (อุณหภูมิเกิน)	กะพริบ		ติดตลอด	
สถานะสแตนด์บาย (โหมดเผาไหม้)		กะพริบ		
เผาไหม้ (อุ่นเครื่อง)		กะพริบ		
เผาไหม้ (ระบายความร้อน)		กะพริบ		
เผาไหม้ (ใช้หลอด)		กะพริบ (เปิด 3 วินาที / ปิด 1 วินาที)		
เผาไหม้ (ไม่ใช้หลอด)		กะพริบ (เปิด 1 วินาที / ปิด 3 วินาที)		

ข้อมูลเพิ่มเติม

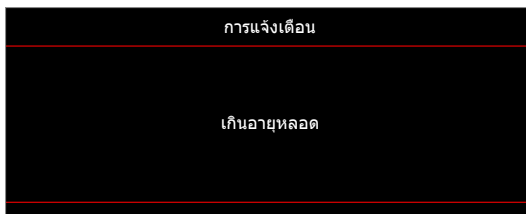
- ปิดเครื่อง:



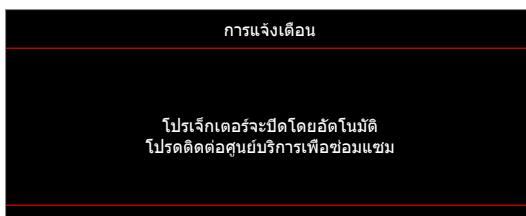
- เดือนอุทกภัย:



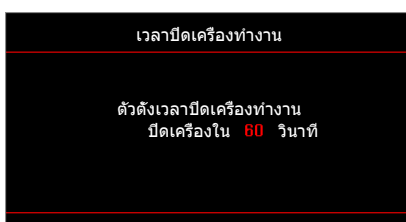
- เดือนหยุด:



- พัดลมไม่ทำงาน:



- ค่าเดือนพลังงานต่ำ:



ข้อมูลเพิ่มเติม

ข้อมูลจำเพาะ

การมองเห็น	คำอธิบาย
ความละเอียดสูงสุด	- กราฟฟิกที่ 2160p@60Hz - ความละเอียดสูงสุด: HDMI1 (2.0): 2160p@60Hz HDMI2 (2.0): 2160p@60Hz
ความละเอียดพื้นฐาน	(ไม่มีแอดซูเอเตอร์) 1920x1080
เลนส์	ซูมแบบเลือกปรับ และโฟกัสแบบเลือกปรับ
ขนาดภาพ (ทแยงมุม)	34.1"~302.4", ดีที่สุด@ความกว้าง 82"(2.2 ม.)
ระยะทางการฉาย	1.2~8.1 ม., ดีที่สุด@1.61 ม.

ไฟฟ้า	คำอธิบาย
เข้า	- HDMI V2.0 x2 - VGA IN - Audio In 3.5 มม. - USB-A x2 (1 สำหรับการบริการ, 1 สำหรับ Alexa) - USB3.0 (สำหรับ 5V PWR 1.5A หรือ USB/Wi-Fi ด็อกเกิล) - USB2.0 - RS232C ตัวผู้ (9 พิน D-SUB) - RJ-45 (สนับสนุน web control)
ออก	- สัญญาณเสียงออก 3.5 มม. - SPDIF ออก - ทรริเกอร์ 12V (แฉีก 3.5 มม.)
การทำสำเนา	1073.4 ล้านสี
อัตราการสแกน	อัตราการสแกนแนวราบ: 15.375 ~ 91.146 KHz อัตราการสแกนแนวตั้ง: 24 ~ 85 Hz (120Hz สำหรับโปรเจ็กเตอร์ที่มีคุณสมบัติสามมิติ)
ลำโพงในตัว	ลำโพง 5W x2
ความต้องการใช้พลังงาน	100 - 240V ±10%, AC 50/60Hz
ไฟเข้า	3.8A-1.0A

เกี่ยวกับเครื่องกล	คำอธิบาย
การวางแนวการติดตั้ง	ด้านหน้า, ด้านหลัง, เพดาน - ด้านหน้า, ด้านหลัง - บน
ขนาด (ก x ล x ส)	- 392.6 x 281.6 x 118.4 มม. (ไม่รวมขาตั้ง) - 392.6 x 281.6 x 129 มม. (รวมขาตั้ง)
น้ำหนัก	6.5 ± 0.5 กก.
เงื่อนไขเกี่ยวกับสภาพแวดล้อม	ใช้งานในอุณหภูมิ 5 ~ 40°C , ความชื้น 10% ถึง 85% (ไม่ควบแน่น)

หมายเหตุ: ข้อมูลจำเพาะทั้งหมดอาจได้รับการเปลี่ยนแปลงโดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบ

ข้อมูลเพิ่มเติม

การติดตั้งAlexa



ในการติดตั้งและเชื่อมโยงโปรเจ็กเตอร์ Alexa ของคุณ โปรดสแกน QR โค้ด หรือไปที่ URL:
<https://www.optoma.com/support/download>

ข้อมูลเพิ่มเติม

สำนักงานทั่วโลกของ Optoma

สำหรับการบริการและสนับสนุน โปรดติดต่อสำนักงานในประเทศของคุณ

สหรัฐอเมริกา

47697 Westinghouse Drive,
Fremont, CA 94539, USA
www.optomausa.com

☎ 888-289-6786
☎ 510-897-8601
✉ services@optoma.com

แคนาดา

47697 Westinghouse Drive,
Fremont, CA 94539, USA
www.optomausa.com

☎ 888-289-6786
☎ 510-897-8601
✉ services@optoma.com

ละตินอเมริกา

47697 Westinghouse Drive,
Fremont, CA 94539, USA
www.optomausa.com

☎ 888-289-6786
☎ 510-897-8601
✉ services@optoma.com

ยุโรป

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills,
Hemel Hempstead, Herts,
HP1 2UJ, United Kingdom
www.optoma.eu
หมายเลขโทรศัพท์ฝ่ายบริการ : +44 (0)1923 691865
✉ service@tsc-europe.com

☎ +44 (0) 1923 691 800
☎ +44 (0) 1923 691 888
✉ service@tsc-europe.com

Benelux BV

Randstad 22-123
1316 BW Almere
The Netherlands
www.optoma.nl

☎ +31 (0) 36 820 0252
☎ +31 (0) 36 548 9052

ฝรั่งเศส

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, France

☎ +33 1 41 46 12 20
☎ +33 1 41 46 94 35
✉ savoptoma@optoma.fr

สเปน

C/ José Hierro,36 Of. 1C
28522 Rivas VaciaMadrid,
Spain

☎ +34 91 499 06 06
☎ +34 91 670 08 32

เยอรมัน

Wiesenstrasse 21 W
D40549 Düsseldorf,
66799
Germany

☎ +49 (0) 211 506 6670
☎ +49 (0) 211 506
✉ info@optoma.de

สแกนดิเนเวีย

Lerpeveien 25
3040 Drammen
Norway

☎ +47 32 98 89 90
☎ +47 32 98 89 99
✉ info@optoma.no

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Norway

เกาหลี

WOOMI TECH.CO.,LTD.
4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,
Seoul,135-815, KOREA
korea.optoma.com

☎ +82+2+34430004
☎ +82+2+34430005

ญี่ปุ่น

東京都足立区綾瀬3-25-18
株式会社オーエス
コンタクトセンター:0120-380-495

✉ info@os-worldwide.com
www.os-worldwide.com

ไต้หวัน

12F, No.213, Sec. 3, Beixin Rd.,
Xindian Dist., New Taipei City 231,
Taiwan, R.O.C.
www.optoma.com.tw

☎ +886-2-8911-8600
☎ +886-2-8911-6550
✉ services@optoma.com.tw
asia.optoma.com

ฮ่องกง

Unit A, 27/F Dragon Centre,
79 Wing Hong Street,
Cheung Sha Wan,
Kowloon, Hong Kong

☎ +852-2396-8968
☎ +852-2370-1222
www.optoma.com.hk

จีน

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,
Changning District
Shanghai, 200052, China

☎ +86-21-62947376
☎ +86-21-62947375
www.optoma.com.cn

