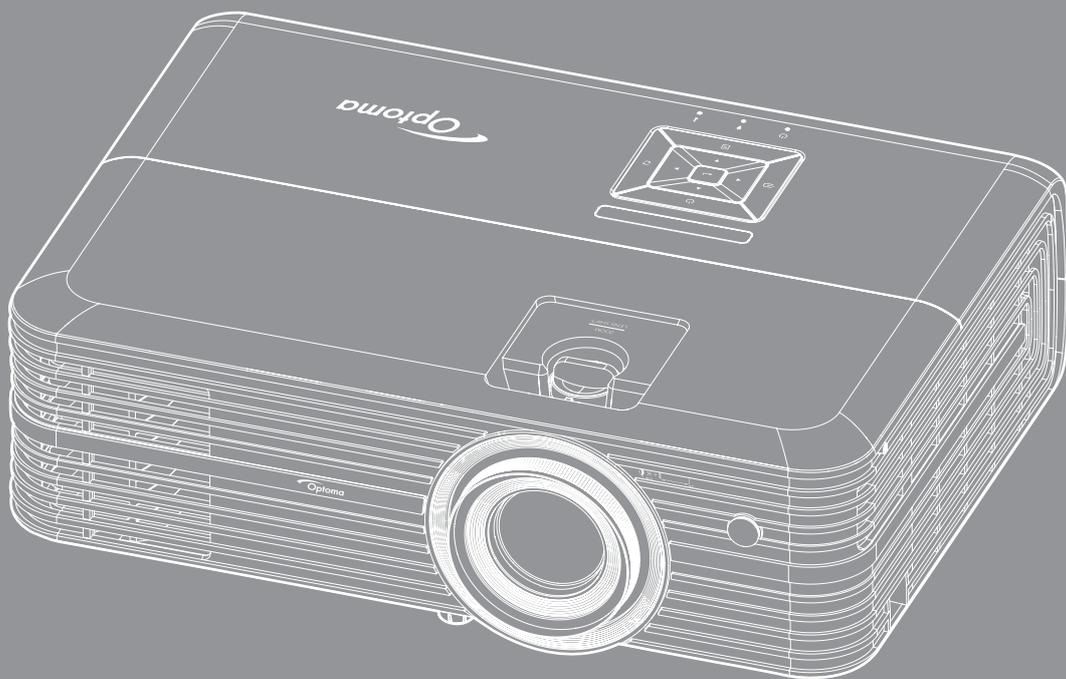




Projektor DLP®



Manual do usuário



ÍNDICE

SEGURANÇA 4

<i>Instruções importantes de segurança</i>	4
<i>Limpeza da lente</i>	5
<i>Informações de Segurança 3D</i>	6
<i>Direitos Autorais</i>	6
<i>Aviso Legal</i>	7
<i>Reconhecimento de Marca Registrada</i>	7
<i>FCC</i>	7
<i>Declaração de conformidade para os países da UE</i>	8
<i>WEEE</i>	8

INTRODUÇÃO 9

<i>Visão geral da embalagem</i>	9
<i>Acessórios Padrão</i>	9
<i>Acessórios opcionais</i>	9
<i>Visão geral do produto</i>	10
<i>Conexões</i>	11
<i>Teclado</i>	12
<i>Controle remoto</i>	13

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO 14

<i>Instalação do projetor</i>	14
<i>Conectando fontes ao projetor</i>	15
<i>Ajuste da imagem projetada</i>	16
<i>Configuração remota</i>	17

USANDO O PROJETOR 19

<i>Ligar/Desligar o projetor</i>	19
<i>Selecionando uma origem de entrada</i>	21
<i>Navegação e funcionalidades do menu</i>	22
<i>Árvore do Menu OSD</i>	23
<i>Menu de display</i>	30
<i>Menu de áudio</i>	35
<i>Menu de configuração</i>	35
<i>Menu Informação</i>	39

MANUTENÇÃO..... 40

<i>Substituição da lâmpada (Apenas pessoal de manutenção)</i>	40
<i>Instalação e Limpeza do Filtro de Pó</i>	42

INFORMAÇÕES ADICIONAIS 43

<i>Resoluções compatíveis.....</i>	<i>43</i>
<i>Tamanho da imagem e distância de projeção.....</i>	<i>45</i>
<i>Dimensões do projetor e instalação da montagem do teto.....</i>	<i>46</i>
<i>Códigos do Controle remoto IR.....</i>	<i>47</i>
<i>Solução de problemas.....</i>	<i>49</i>
<i>Indicador de advertência.....</i>	<i>51</i>
<i>Especificações.....</i>	<i>53</i>
<i>Escritórios globais da Optoma.....</i>	<i>54</i>

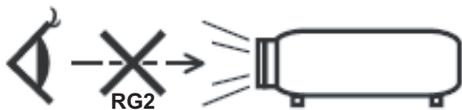
SEGURANÇA

	O raio com ponta dentro de um triângulo equilátero serve para alertar o usuário da presença de "tensão perigosa" não isolada dentro do gabinete do produto, que pode ter intensidade suficiente para constituir um risco de choque elétrico às pessoas.
	O ponto de exclamação dentro de um triângulo equilátero é destinado a alertar o usuário da presença de instruções de manutenção e operação importantes (assistência técnica) na literatura que acompanha o aparelho.

Siga todos os avisos, precauções e manutenções recomendadas neste manual do usuário.

Instruções importantes de segurança

- Para aumentar a vida útil da lâmpada, certifique-se de manter a lâmpada ligada durante pelo menos 60 segundos e evitar o desligamento forçado.



- Não olhe fixamente para o feixe, RG2.
Como com qualquer fonte luminosa, não olhe fixamente para o feixe direto, RG2 IEC 62471-5:2015.
- Não bloqueie nenhuma abertura de ventilação. Para garantir uma operação confiável do projetor e protegê-lo contra superaquecimento, coloque-o numa posição e local que não interfira com a ventilação adequada. Por exemplo, não coloque o projetor sobre uma cama, um sofá, etc. Não o coloque num lugar fechado, como uma estante de livros ou num gabinete que possa impedir o fluxo do ar através das aberturas de ventilação.
- Para reduzir o risco de incêndio e/ou choque elétrico, não exponha o projetor à chuva ou umidade. Não instale próximo a fontes de calor, como radiadores, aquecedores, fornos, ou outros aparelhos tais como amplificadores que produzam calor.
- Não deixe objetos ou líquidos entrarem no projetor. Eles podem tocar nos pontos perigosos de tensão e causar curto circuito em peças que podem resultar em incêndio ou choque elétrico.
- Não use sob as seguintes condições:
 - Ambientes extremamente quentes, frios ou úmidos.
 - (i) Certifique-se de que a temperatura ambiente esteja dentro de 5°C a 40°C.
 - (ii) Umidade relativa do ar é de 10% a 85%.
 - Em áreas sujeitas a poeira e sujeira excessivas.
 - Próximo de qualquer aparelho que gere um forte campo magnético.
 - Sob a luz solar direta.
- Não utilize o projetor em locais onde gases inflamáveis ou gases explosivos podem estar presentes na atmosfera. A lâmpada dentro do projetor fica muito quente durante a operação e os gases podem inflamar e provocar um incêndio.
- Não use a unidade se ela tiver sido fisicamente danificada ou abusada. Dano físico /uso indevido poderia ser (mas não se limitam a isso):
 - A unidade foi derrubada.
 - O cabo de alimentação ou o plugue foram danificados.
 - Líquido foi derrubado no projetor.
 - O produto foi exposto à chuva ou água.
 - Algo caiu no projetor ou algo está solto por dentro.
- Não colocar o projetor em uma superfície instável. O projetor pode cair resultando em ferimentos ou o projetor pode ser danificados.

- Não bloqueie a luz que sai da lente do projetor quando em operação. A luz vai aquecer o objeto e pode derreter, causar queimaduras ou iniciar um incêndio.
 - Não abra nem desmonte o projetor porque isso pode causar choque elétrico.
 - Não tente consertar a unidade por si mesmo. A abertura ou remoção das tampas pode expô-lo a tensões perigosas e outros riscos. Favor procurar a Optoma antes de enviar a unidade para reparo.
 - Veja as marcas de segurança no gabinete do produto.
 - A unidade deve apenas ser reparada por pessoal de serviço apropriado.
 - Use somente acessórios especificados pelo fabricante.
 - Não olhe para direto para a lente do projetor durante a operação. A luz brilho pode ferir os olhos.
 - Ao trocar a lâmpada, espere até que a unidade esfrie. Siga as instruções conforme descritas na página 39-41.
 - Este projetor detectará a vida útil da lâmpada. Certifique-se de trocar a lâmpada quando aparecerem mensagens de aviso.
 - Redefina a função "Reset lâmpada" pelo menu de exibição na tela "Ajuste da lâmpada" menu depois de substituir o módulo da lâmpada.
 - Antes de desligar o projetor, certifique-se de que o ciclo de arrefecimento tenha sido completado. Espere o projetor esfriar por 90 segundos.
 - Quando a lâmpada estiver perto do fim da sua vida útil, aparecerá na tela a mensagem "A vida útil da lâmpada foi ultrapassada.". Entre em contato com o revendedor local, ou o centro de serviço para trocar a lâmpada o mais rápido possível.
 - Desligue e retire o plugue de alimentação elétrica da tomada de CA antes de limpar o produto.
 - Use um tecido suave seco com detergente diluído para limpar a caixa do vídeo. Não use produtos de limpeza abrasivos, ceras ou solventes para limpar a unidade.
 - Retire o plugue de alimentação elétrica da tomada CA se o produto não for usado por um longo período.
- Nota:** Quando a lâmpada chegar ao fim da sua vida útil, o projetor apagará até que o módulo da lâmpada seja trocado. Para trocar a lâmpada, siga os procedimentos descritos na seção "Troca da lâmpada", nas páginas 39-41.
- Não instale o projetor em locais onde possa estar sujeito a vibrações ou choques.
 - Não toque na lente com as mãos nuas.
 - Remova a bateria/pilhas do controle remoto antes do armazenamento. Se a bateria/baterias forem deixadas no controle remoto por longos períodos, elas podem vazar.
 - Não utilize nem guarde o projetor em locais onde a fumaça de óleo ou cigarros pode estar presente, pois pode afetar negativamente a qualidade do desempenho do projetor.
 - Por favor, siga a orientação de instalação correta do projetor pois instalação não padrão pode afetar o desempenho do projetor.
 - Use um filtro de linha e ou estabilizador. Como falta de energia e saídas marrom podem matar dispositivos.

Limpeza da lente

- Antes de limpar a lente, certifique-se de desligar o projetor e desconectar o cabo de alimentação para permitir que ele esfrie completamente.
- Use um tanque de ar comprimido para remover a poeira.
- Use um pano especial para limpeza de lentes e limpe a lente. Não toque nas lentes com seus dedos.
- Não utilize detergentes alcalinos/ácidos ou solventes voláteis, tais como o álcool para limpeza da lente. Se a lente for danificada devido ao processo de limpeza, isto não é coberto pela garantia.



Alerta: Não use spray contendo gases inflamáveis para remover a poeira ou sujeira da lente. Isto pode causar incêndio devido a um calor excessivo no interior do projetor.



Alerta: Não limpe a lente se o projetor estiver aquecendo pois isso pode fazer com que a película de superfície da lente descasque.



Alerta: Não limpe ou toque na lente com um objeto duro.

Informações de Segurança 3D

Por favor, siga todas as advertências e precauções, como recomendado antes de você ou o seu filho usar a função 3D.

Aviso

Crianças e adolescentes podem ser mais suscetíveis a problemas de saúde associados à visualização em 3D e devem ser supervisionados de perto ao assistir estas imagens.

Alerta de Convulsão Fotosensível e Outros Riscos à Saúde

- Alguns expectadores podem passar por convulsão epilética ou derrame quando expostos a certas imagens piscando ou luzes contidas em certas imagens de Projetor ou jogos de vídeo. Caso você sofra de, ou tenha histórico familiar de epilepsia ou derrames, favor consultar um médico especialista antes de usar a função 3D.
- Mesmo os que não têm histórico pessoal ou familiar de epilepsia ou derrame podem ter uma condição não diagnosticada que pode causar convulsões epiléticas fotosensíveis.
- Gestantes, idosos, pacientes de condições médicas severas, aqueles privados de sono ou sob a influência de álcool devem evitar a utilização da função 3D da unidade.
- Caso você experimente qualquer dos seguintes sintomas, pare a visualização de imagens 3D imediatamente e consulte um médico especialista: (1) visão alterada; (2) zonzeira; (3) tontura; (4) movimentos involuntários tais como tremores dos olhos ou músculos; (5) confusão; (6) náusea; (7) perda de consciência; (8) convulsões; (9) câimbras; e/ ou (10) desorientação. Crianças e adolescentes podem ser mais propensos que adultos a experimentarem estes sintomas. Os pais devem monitorar seus filhos e perguntar se eles sentem estes sintomas.
- Assistir projeção 3D pode também causar enjôo, pós efeitos de percepção, desorientação, cansaço visual e diminuição de estabilidade postural. Recomenda-se que os usuários façam intervalos frequentes pra diminuir estes efeitos potenciais. Caso seus olhos mostrem sinais de fadiga ou secura ou caso você tenha qualquer dos sintomas acima, descontinue imediatamente o uso deste aparelho e não retome o seu uso por ao menos trinta minutos depois que os sintomas tiverem cessado.
- Assistir projeção 3D sentado muito perto da tela por um período extenso de tempo pode danificar sua visão. A distância ideal de visão deve ser ao menos três vezes a altura da tela. Recomenda-se que os olhos do expectador estejam no nível da tela.
- Assistir projeção 3D usando óculos 3D por um período extenso de tempo pode causar dor de cabeça ou fadiga. Caso você experimente dor de cabeça, fadiga ou tontura, pare a visualização da projeção 3D e descanse.
- Não use os óculos 3D para nenhum outro fim além de assistir projeção 3D.
- Usar os óculos 3D para qualquer outro fim (como espetáculos em geral, óculos de sol, óculos de proteção, etc.) pode ser fisicamente danoso para você e pode enfraquecer sua visão.
- A visualização em projeção 3D pode causar desorientação para alguns expectadores. Conseqüentemente, NÃO coloque seu PROJETOR 3D perto de escadarias abertas, cabos, varandas, ou outros objetos que possam causar tropeços, encontros, ser derrubados, quebrados ou caídos.

Direitos Autorais

Esta publicação, incluindo todas as fotografias, ilustrações e software, está protegida por leis internacionais de direitos autorais, com todos os direitos reservados. Nem este manual, nem nenhuma parte do material aqui contido, pode ser reproduzido sem o consentimento por escrito do autor.

© Copyright 2017

Aviso Legal

As informações neste documento estão sujeitas a mudança sem aviso. O fabricante não faz representações nem garantias a respeito do conteúdo deste instrumento e especificamente avisa que quaisquer garantias implícitas de comercialidade ou adequação para propósito particular. O fabricante se reserva o direito de revisar esta publicação e fazer alterações de tempos em tempos no conteúdo deste sem a obrigação de notificar qualquer pessoa de tal revisão ou mudanças.

Reconhecimento de Marca Registrada

Kensington é uma marca registrada dos EUA da ACCO Brand Corporation com registros emitidos e aplicativos pendentes em outros países em todo o mundo.

HDMI, a Logomarca HDMI, e Interface Multimídia de Alta Definição são marcas registradas ou marcas comerciais registradas da HDMI Licensing LLC nos Estados Unidos e outros países.

DLP®, DLP Link e o logotipo DLP são marcas comerciais da Texas Instruments e BrilliantColor™ é uma marca comercial da Texas Instruments.

MHL, Mobile High-Definition Link e a logo MHL são marcas comerciais ou marcas comerciais registradas da MHL Licensing, LLC.

Todos os outros nomes de produto usados neste manual são propriedade de seus respectivos proprietários e são reconhecidos.

FCC

Este dispositivo foi testado e está em conformidade com os limites de um dispositivo digital Classe B, de acordo com a Parte 15 das Normas da FCC. Estes limites foram estipulados para oferecer proteção razoável contra interferência prejudicial numa instalação residencial. Este dispositivo gera, usa e pode irradiar energia de radiofrequência e, se não for instalado e usado de acordo com as instruções, poderá causar interferência prejudicial às radiocomunicações.

Entretanto, não há qualquer garantia de que a interferência não ocorrerá numa instalação em particular. Se este dispositivo causar interferência prejudicial à recepção de rádio ou televisão, o que pode ser determinado desligando e ligando o dispositivo, o usuário deverá tentar corrigir a interferência tomando uma ou mais das seguintes medidas:

- Reorientar ou desloque a antena receptora.
- Aumente a distância entre o dispositivo e o receptor.
- Conecte o dispositivo a uma tomada num circuito diferente daquele ao qual o receptor está conectado.
- Consultar o revendedor ou um técnico especializado em rádio/televisão para obter ajuda.

Aviso: Cabos blindados

Todas as conexões a outros dispositivos computacionais devem ser feitas com cabos blindados para manter a conformidade com as normas da FCC.

Cuidado

Alterações ou modificações não expressamente aprovadas pelo fabricante podem anular a autoridade do usuário, que é oferecida pela Federal Communications Commission, para operar este projetor.

Condições de Operação

Este dispositivo está em conformidade com a Parte 15 das Normas FCC. A operação está sujeita a estas duas condições:

1. Este dispositivo não pode provocar interferência prejudicial e
2. Este dispositivo deve aceitar qualquer interferência recebida incluindo aquela que pode causar operação indesejável.

Aviso: Usuários canadenses

Este dispositivo digital Classe B está em conformidade com a norma canadense ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Declaração de conformidade para os países da UE

- Diretriz de EMC 2014/30/EC (incluindo emendas)
- Diretiva de Baixa Tensão 2014/35/EC
- Diretriz de R&TTE 1999/5/EC (se o produto tiver uma função de RF)

WEEE



Instruções de eliminação

Não jogue este dispositivo eletrônico no lixo ao eliminá-lo. Para minimizar a poluição e garantir a máxima proteção do meio ambiente, recicle-o.

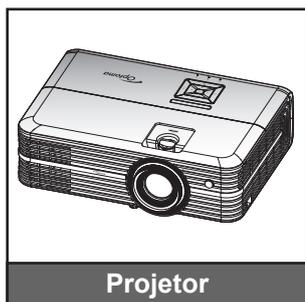
INTRODUÇÃO

Visão geral da embalagem

Retire cuidadosamente e verifique se você tem os itens listados abaixo sob acessórios padrão. Alguns dos itens em acessórios opcionais podem não estar disponíveis, dependendo do modelo, especificação e sua região de compra. Por favor, verifique com o local de compra. Alguns acessórios podem variar de região para região.

O cartão de garantia só é fornecido em algumas regiões específicas. Consulte seu revendedor para informações detalhadas.

Acessórios Padrão



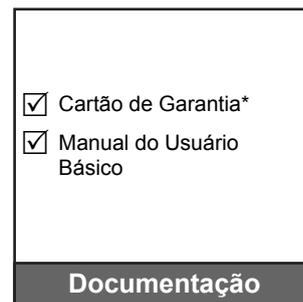
Projeto



Controle remoto



Cabo de Alimentação



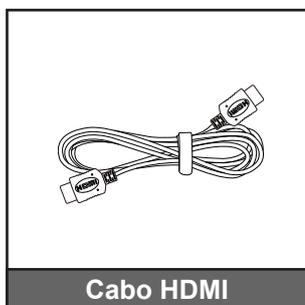
- Cartão de Garantia*
- Manual do Usuário Básico

Documentação

Nota:

- O controle remoto real pode variar dependendo da região.
- O controle remoto é fornecido com as pilhas.
- * Para obter informações sobre a garantia europeia, visite www.optoma.com.

Acessórios opcionais



Cabo HDMI

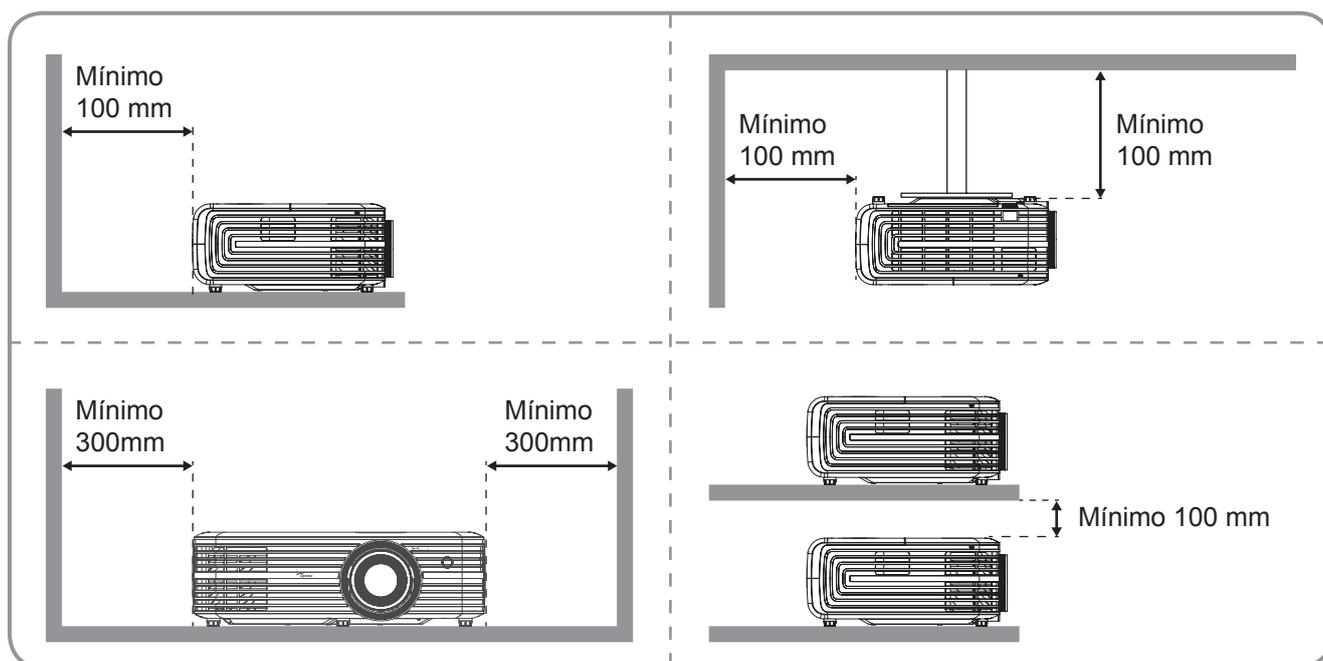
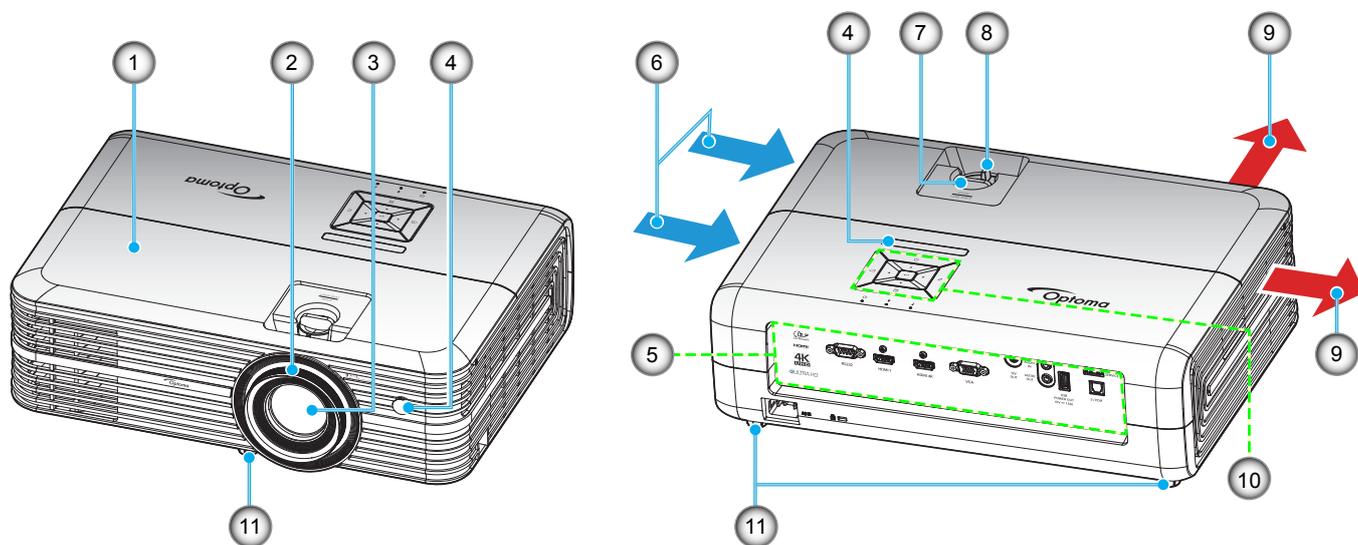


Tampa da lente

Nota: Acessórios opcionais variam dependendo do modelo, especificação e região.

INTRODUÇÃO

Visão geral do produto



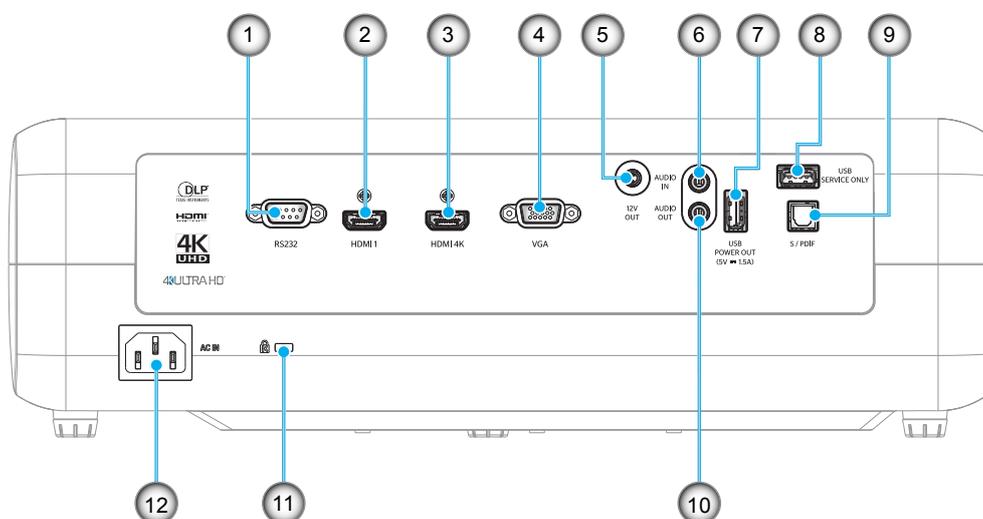
Nota:

- Não bloqueie a entrada do projetor e as saídas de exaustão.
- Ao operar o projetor em um espaço fechado, deixe pelo menos 30 cm de área livre ao redor das ventilações de admissão e de exaustão.

Nº.	Item	Nº.	Item
1.	Tampa superior	7.	Disco de deslocamento da lente
2.	Anel de foco	8.	Alavanca de zoom
3.	Lente	9.	Dutos de ventilação (saída)
4.	Receptor IR	10.	Teclado
5.	Entrada / Saída	11.	Pé de ajuste de inclinação
6.	Ventilação (entrada)		

INTRODUÇÃO

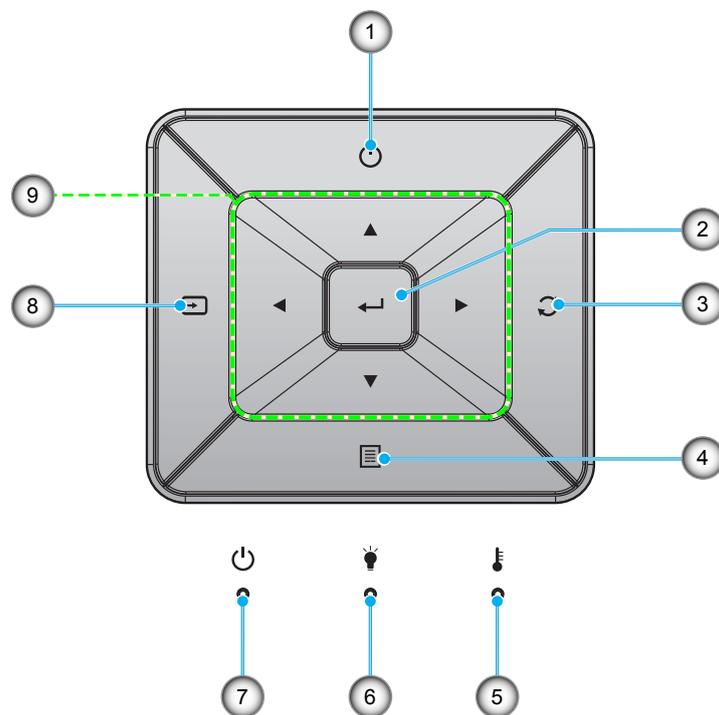
Conexões



Nº.	Item	Nº.	Item
1.	Conector RS232	7.	Alimentação saída USB (5V --- 1,5A)
2.	Conector HDMI 1	8.	Conector de Serviço
3.	Conector HDMI 2 / MHL	9.	Conector S/PDIF
4.	Conector VGA	10.	Conector de Saída de Áudio
5.	Conector de Saída 12V	11.	Porta para trava Kensington™
6.	Conector ENT AUDIO	12.	Soquete de alimentação

INTRODUÇÃO

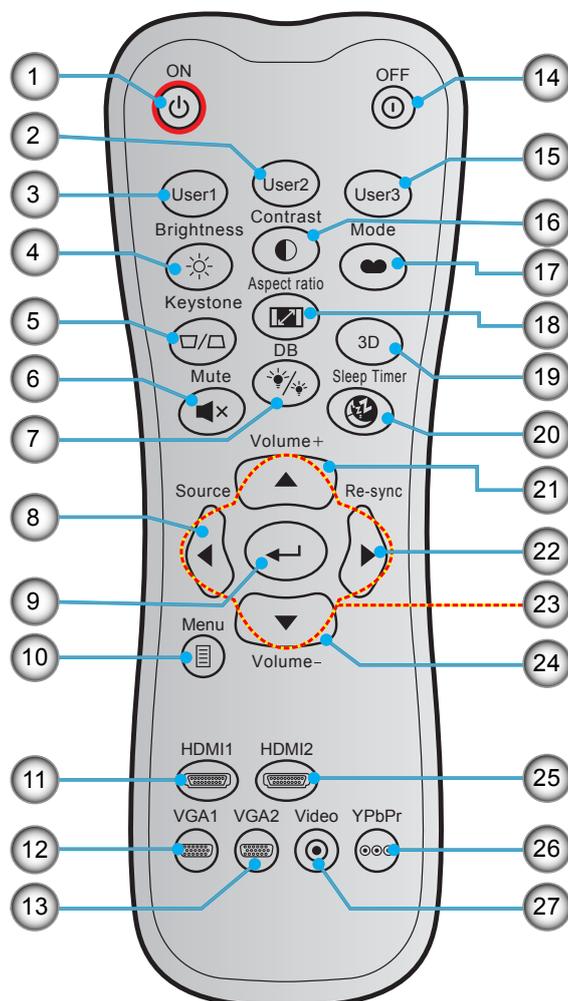
Teclado



Nº.	Item	Nº.	Item
1.	Energia	6.	LED da lâmpada
2.	Enter	7.	LED Ligar/Espera
3.	Ressincronizar	8.	Fonte
4.	Menu	9.	Quatro teclas de seleção de direções
5.	LED de temperatura		

INTRODUÇÃO

Controle remoto



Nº.	Item	Nº.	Item
1.	Ligar	15.	Utilizador3
2.	Utilizador2	16.	Contraste
3.	Utilizador1	17.	Modo Display
4.	Luminosidade	18.	Formato
5.	Trapézio	19.	Modo 3D
6.	Mudo	20.	Cronômetro
7.	DB (Dynamic Black)	21.	Volume +
8.	Fonte	22.	Ressincronizar
9.	Enter	23.	Quatro teclas de seleção de direções
10.	Menu	24.	Volume -
11.	HDMI1	25.	HDMI2
12.	VGA1	26.	YPbPr (não suportado)
13.	VGA2 (não suportado)	27.	Vídeo (não suportado)
14.	Formato		

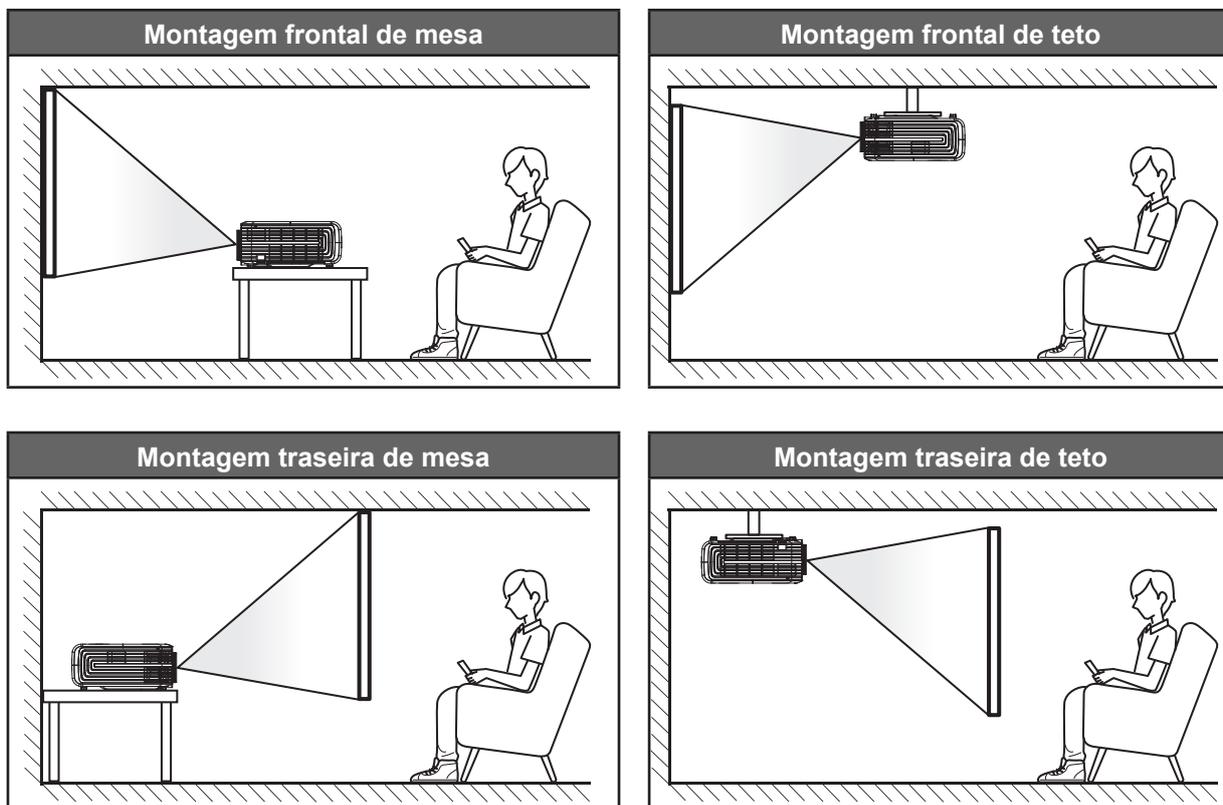
Nota: Algumas teclas podem não ter nenhuma função para os modelos que não oferecem suporte a esses recursos.

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Instalação do projetor

O projetor foi concebido para ser instalado em uma das quatro posições possíveis.

A disposição da sala ou as preferências pessoais irão ditar a posição de instalação. Leve em consideração o tamanho e a posição da tela, a localização da tomada elétrica adequada, assim como a localização e a distância entre o projetor e o resto do seu equipamento.



O projetor deve ser colocado em uma superfície plana e 90 graus/perpendiculares à tela.

- Como determinar a localização do projetor para um determinado tamanho de tela, consulte a tabela de distâncias na página 45.
- Como determinar o tamanho da tela para uma determinada distância, consulte a tabela de distâncias na página 45.

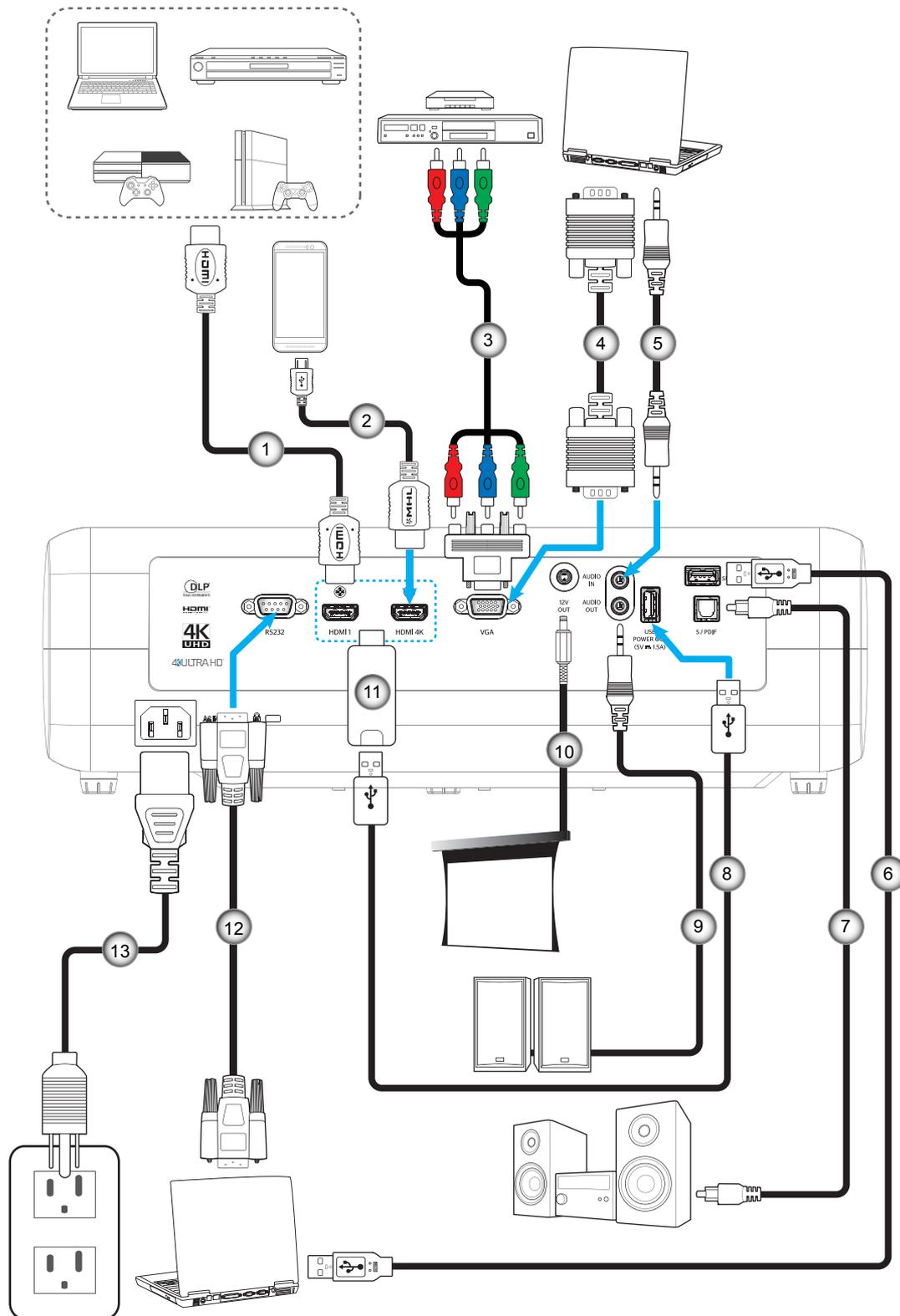
Nota: Quanto mais longe o projetor é colocado da tela, mais a imagem projetada aumenta e compensação vertical também aumenta proporcionalmente.

IMPORTANTE!

Não utilize o projetor em qualquer orientação além do tampo da mesa ou no teto. O projetor deve estar na horizontal e não inclinado ou para a frente / trás ou para a esquerda / direita. Qualquer outra orientação anulará a garantia e pode encurtar a vida útil da lâmpada do projetor ou do próprio aparelho. Para nenhum conselho de instalação padrão entre em contato com a Optoma.

CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Conectando fontes ao projetor



Nº.	Item
1.	Cabo HDMI
2.	Cabo MHL
3.	Cabo componente RCA
4.	Cabo de Entrada VGA
5.	Cabo de Entrada de Áudio

Nº.	Item
6.	Cabo USB
7.	Cabo de saída S/PDIF
8.	Cabo de Alimentação USB
9.	Cabo de Saída de Áudio
10.	Plugue 12V DC

Nº.	Item
11.	Dongle HDMI
12.	Cabo RS232
13.	Cabo de alimentação

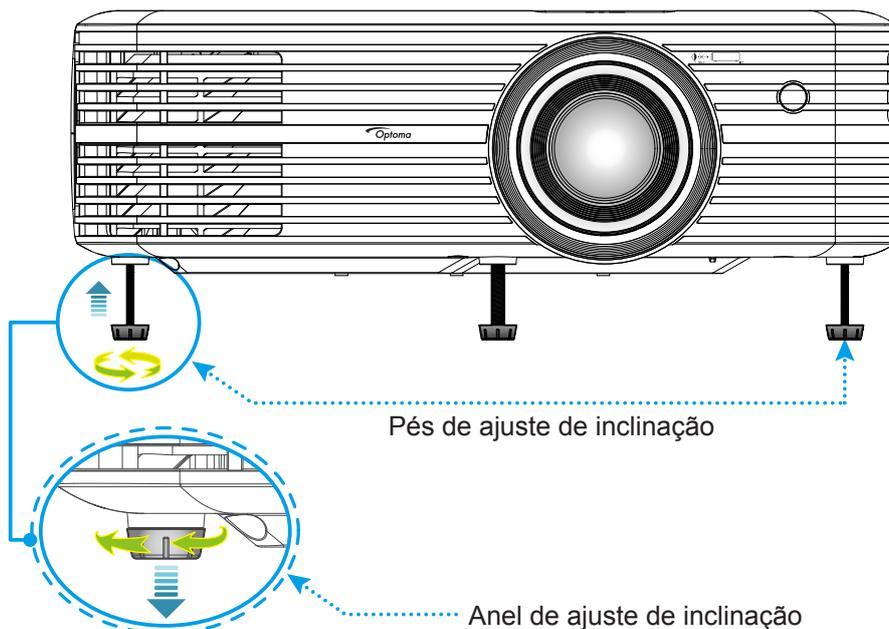
CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Ajuste da imagem projetada

Altura da imagem

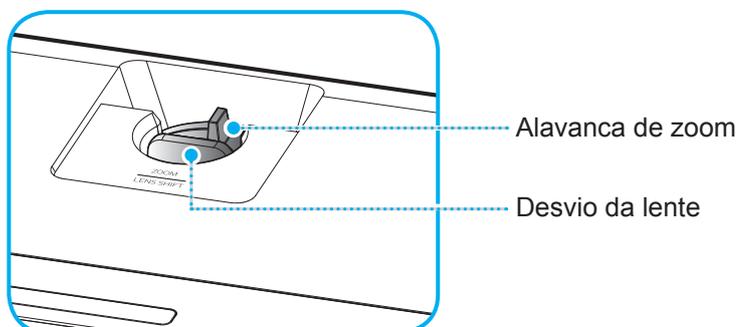
O projetor está equipado com pés de elevação para ajustar a altura da imagem.

1. Localize o pé ajustável que você deseja modificar na parte inferior do monitor.
2. Gire o pé ajustável no sentido horário ou anti-horário para elevar ou baixar o projetor.



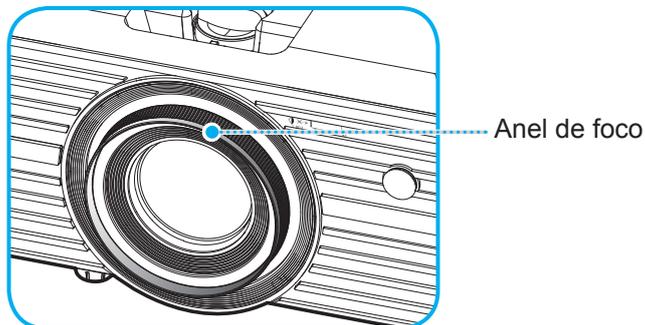
Zoom, deslocamento da lente e foco

- Para ajustar o tamanho e a posição da imagem, faça o seguinte:
 - a. Para ajustar o tamanho da imagem, gire a alavanca de zoom no sentido horário ou anti-horário para aumentar ou diminuir o tamanho da imagem projetada.
 - b. Para ajustar a posição da imagem, gire o disco de deslocamento da lente no sentido horário ou anti-horário para ajustar a posição da imagem projetada verticalmente.



CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

- Para ajustar o foco, gire o anel de foco no sentido horário ou anti-horário até que a imagem fique nítida e legível.



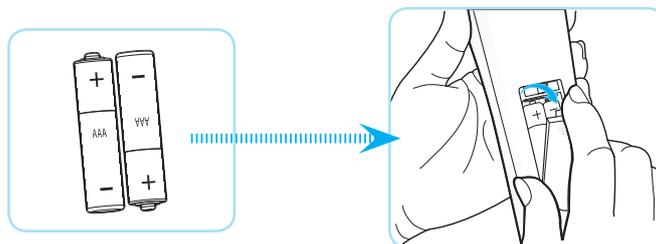
Nota: O projetor irá focar a uma distância de 1,2 m a 8,1m.

Configuração remota

Instalando / recolocando as baterias

Duas pilhas tamanho AAA são fornecidas para o controle remoto.

1. Remova a tampa da bateria na traseira do controle remoto.
2. Insira pilhas AAA no compartimento da bateria, conforme ilustrado.
3. Substitua a tampa traseira do controle remoto.



Nota: Substitua somente com o mesmo tipo de baterias ou equivalente.

CUIDADO

O uso indevido de pilhas pode resultar em vazamento ou explosão. Certifique-se de seguir as instruções abaixo.

- Não misture pilhas de tipos diferentes. Diferentes tipos de pilhas têm características diferentes.
- Não misture pilhas novas e velhas. Misturar pilhas antigas e novas pode encurtar a vida útil das pilhas novas ou provocar vazamento químico nas pilhas antigas.
- Remova as pilhas tão logo estejam gastas. Produtos químicos que vazam das pilhas que entram em contato com a pele podem causar uma erupção cutânea. Se você encontrar algum vazamento químico, limpe cuidadosamente com um pano.
- As pilhas fornecidas com este produto podem ter uma expectativa de vida menor devido às condições de armazenagem.
- Se não for usar a unidade de controle remoto por um período de tempo extenso, remova as pilhas.
- Antes de se desfazer da pilha, você deve obedecer a legislação local ou do país.

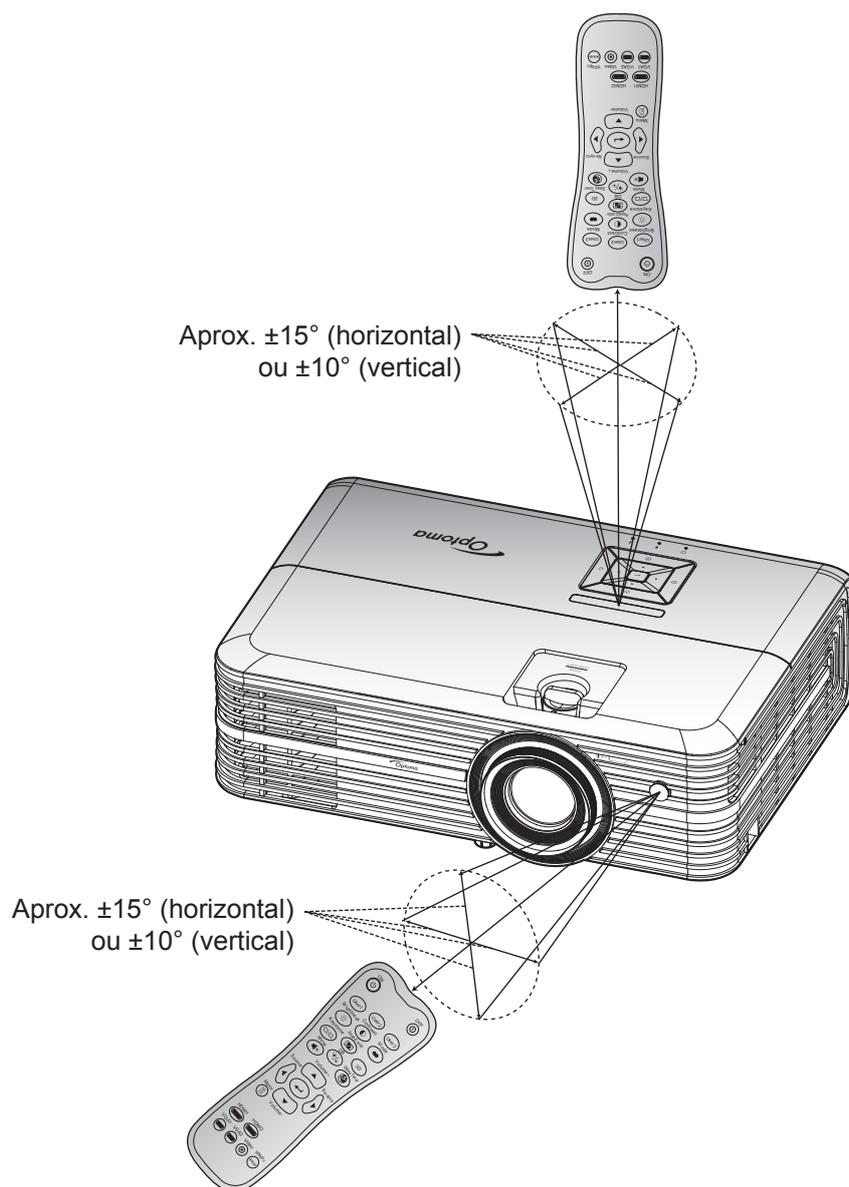
CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

Alcance efetivo

O sensor Infra-vermelho (IR) de controle remoto está localizado no topo do projetor. Certifique-se de segurar o controle remoto em um ângulo de 30° (horizontal) ou 20° (vertical) perpendicular ao sensor IR do controle remoto do projetor para funcionar corretamente. A distância entre o controle remoto e o sensor não deve ser superior a 7 metros (~ 22 pés).

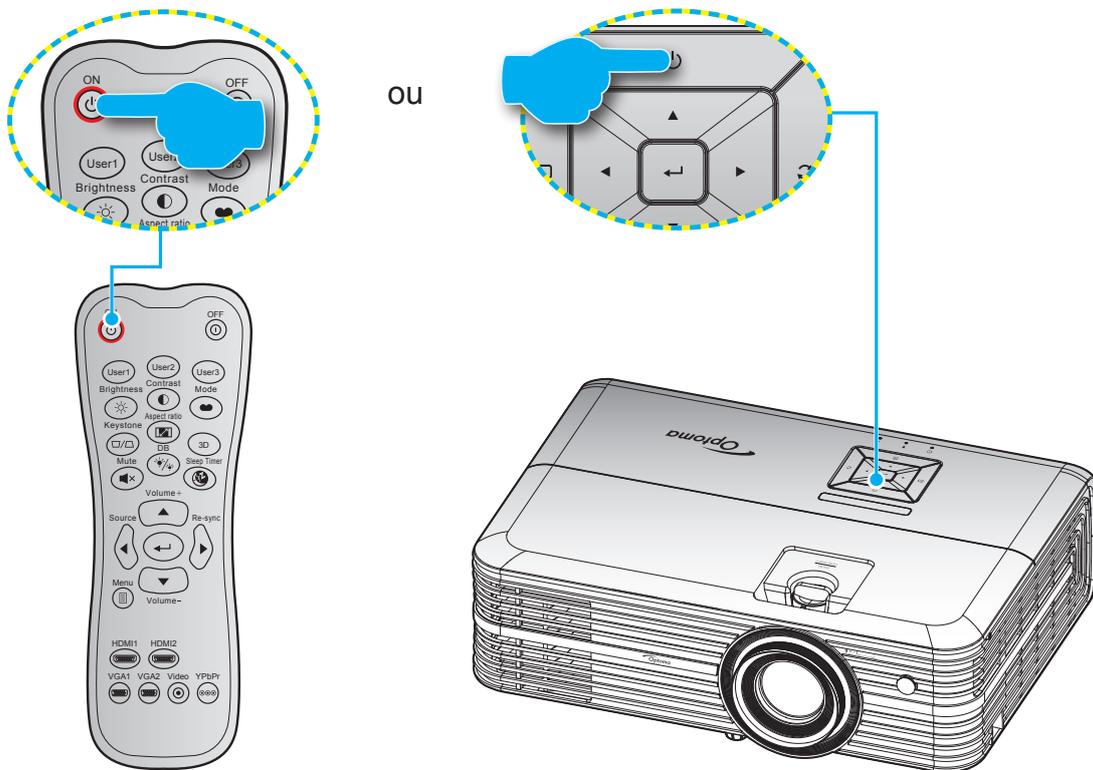
Nota: Ao apontar o controle remoto diretamente (ângulo de 0 graus) sobre o sensor de infravermelho, a distância entre o telecomando e o sensor não deve ser superior a 10 metros (~ 32 pés).

- Certifique-se de que não existem obstáculos entre o controle remoto e o sensor IR do projetor, que possa obstruir o feixe de infravermelhos.
- Verifique se o transmissor IR do controle remoto não está brilhando pela luz solar ou lâmpadas fluorescentes diretamente.
- Por favor mantenha o controle remoto longe de lâmpadas fluorescentes mais de 2 metros ou o controle remoto pode ter mau funcionamento.
- Se o controle remoto estiver perto de lâmpadas fluorescentes tipo Inversoras, pode tornar-se ineficaz ao longo do tempo.
- Se o controle remoto e o projetor estão dentro de uma distância muito curta, o controle remoto pode se tornar ineficaz.
- Quando você apontar para a tela, a distância efetiva é inferior a 7 metros do controle remoto para a tela e refletir o feixes IR de volta para o projetor. No entanto, o alcance efetivo pode mudar de acordo com telas.



USANDO O PROJETOR

Ligar/Desligar o projetor



Ligar

1. Conecte com segurança o cabo de alimentação e o cabo de sinal/fonte. Quando conectado, o LED Ligar/Espera acenderá em vermelho.
2. Ligue o projetor pressionando "⏻" no teclado do projetor ou no controle remoto.
3. Uma tela de inicialização será exibida em aproximadamente 10 segundos e o LED ligado/em espera cintilará em azul.

Nota: A primeira vez que o projetor for ligado, você será solicitado a selecionar o idioma preferido, orientação de projeção e outras configurações.

USANDO O PROJETOR

Desligar

1. Desligue o projetor pressionando o botão "⏻" ou no teclado do projetor ou o botão "ⓘ" no controle remoto.
2. A seguinte mensagem será exibida:



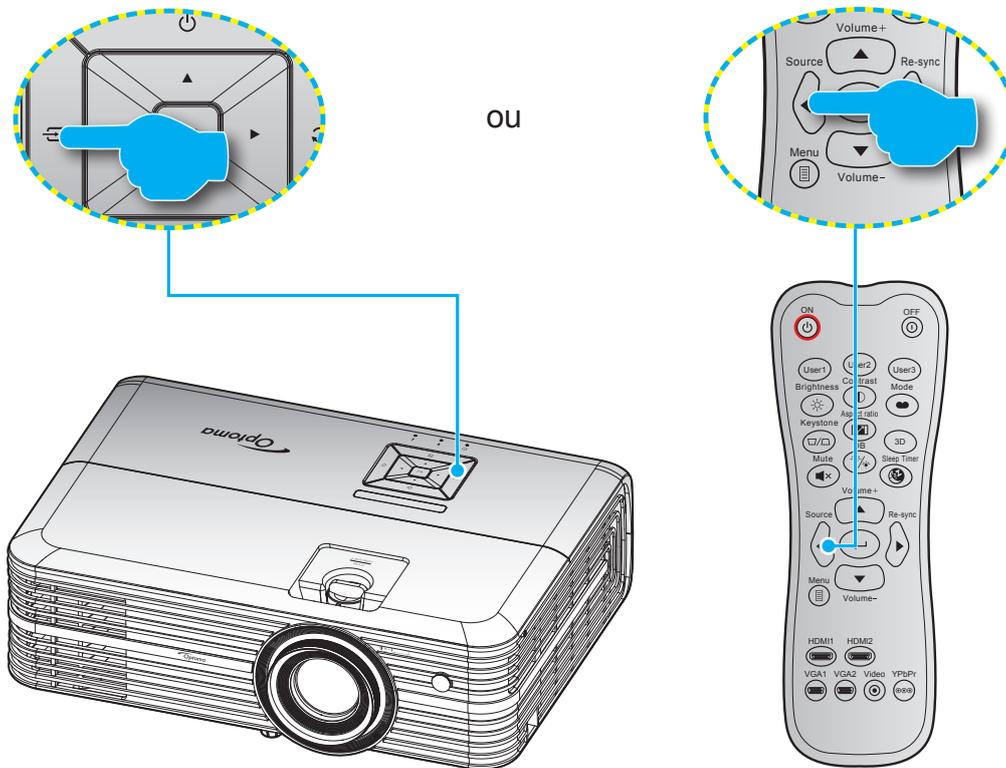
3. Pressione o / botão "⏻"/"ⓘ" novamente para confirmar do contrário a mensagem desaparecerá após 15 segundos. Quando você pressionar o botão "⏻"/"ⓘ" a segunda vez, o projetor vai desligar.
4. Os ventiladores de arrefecimento continuam a funcionar por cerca de 10 segundos e o LED Ligar/Espera Piscará em verde ou azul. Quando o LED Ligar/Espera acender em Vermelho, indica que o projetor entrou no modo de espera. Se quiser deseja religar o projetor, deverá esperar até que tenha concluído o ciclo de arrefecimento e tenha entrado no modo de espera. Quando o projetor está no modo de espera, simplesmente pressione novamente o botão "⏻" para ligar o projetor.
5. Desconecte o cabo de alimentação da tomada elétrica e do projetor.

Nota: Não é recomendável que o projetor seja ligado logo após um procedimento de desligamento.

USANDO O PROJETOR

Selecionando uma origem de entrada

Ligue a sua fonte conectada que deseja exibir na tela (computador, laptop, reproduzidor de vídeo, etc.). O projetor detectará a fonte automaticamente. Se várias fontes estiverem conectadas, pressione o botão "↔" no teclado do projetor ou o botão **Fonte** do controle remoto para selecionar a entrada desejada.

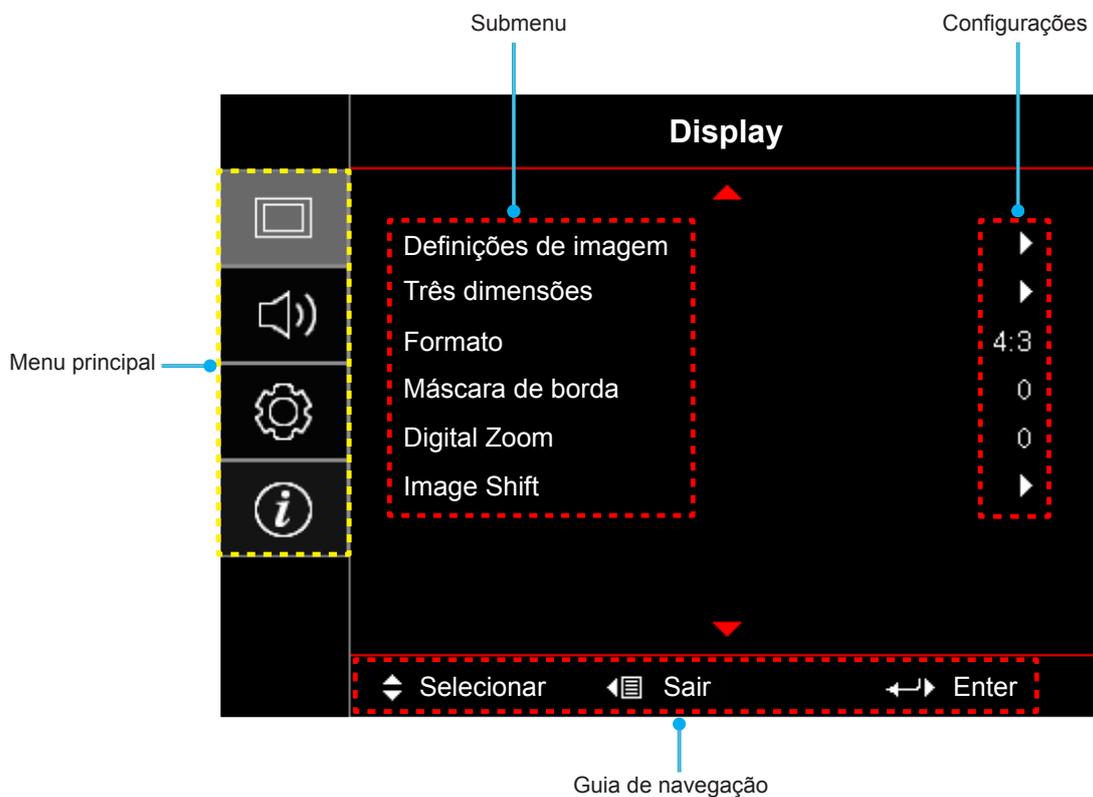


USANDO O PROJETOR

Navegação e funcionalidades do menu

O projetor tem menus multilingües de exibição em tela (OSD) que permitem ajustar a imagem e alterar uma variedade de configurações. O projetor detectará a fonte automaticamente.

1. Para abrir o menu OSD, pressione o botão  no controle remoto ou teclado do projetor.
2. Quando o OSD for exibido, use as teclas   para selecionar um item no menu principal. Ao fazer uma seleção em uma determinada página, pressione a  no controle remoto ou no teclado do projetor para entrar no sub menu.
3. Use as teclas   para selecionar o item desejado no submenu e pressione a tecla  para ver as configurações adicionais. Ajustar as configurações usando as teclas  .
4. Selecionar o próximo item a ser ajustado no submenu e ajuste conforme descrito acima.
5. Pressione  para confirmar; a tela retornará para o menu principal.
6. Para sair, pressione  novamente. O menu OSD será fechado e o projetor salvará automaticamente as novas configurações.



USANDO O PROJETO

Árvore do Menu OSD

Menu principal	Submenu	Sub Menu 2	Sub Menu 3	Sub Menu 4	Valores		
Display	Definições de imagem	Modo Display			Cinema		
					HDR		
					HDR SIM.		
					Jogo		
					Referência		
					Brilho		
					Utilizador		
					Três dimensões		
					ISF Dia		
					ISF Noite		
					ISF 3D		
			Kolor Ściany			Desligar [Padrão]	
						Quadro negro	
						Jasny Żółty	
						Jasny Zielony	
						Jasny Niebieski	
						Różowy	
			Faixa dinâmica	HDR			Desligar
							Auto [Padrão]
				Modo Imagem HDR			Brilho
							Padrão [Padrão]
							Filme
				Modo de Demonstração HDR			Detalhe
							Desligar [Padrão]
						Ligar	
				Luminosidade			-50 ~ 50
				Contraste			-50 ~ 50
				Nitidez			1 ~ 15
				Cor			-50 ~ 50
				Tonalidade			-50 ~ 50
			Gamma [Não Modo 3D]				Filme
							Video
					Gráficos		
					Padrão(2.2)		
					1.8		
					2.0		
	Gamma [Modo 3D]				2.4		
					Três dimensões		

USANDO O PROJETOR

Menu principal	Submenu	Sub Menu 2	Sub Menu 3	Sub Menu 4	Valores
Display	Definições de imagem	Config. de cores	BrilliantColor™		1 ~ 10
			Temperatura de Cor		D55
					D65
					D75
					D83
					D93
					Nativo
			Gama de Cor		Nativo
					HDTV
					Apresentação
					Cinema
					Jogo
			CMS	Cor	R [Padrão]
					G
					B
					C
					Y
					M
				W	
				Offset x	-50 ~ 50 [padrão: 0]
				Offset y	-50 ~ 50 [padrão: 0]
				Luminosidade	-50 ~ 50 [padrão: 0]
			Reset	Cancelar [Padrão]	
				Sim	
			Sair		
			RGB Ganho/Parcial	Ganho de cor Vermelho	-50 ~ 50
				Ganho de cor Verde	-50 ~ 50
				Ganho de cor Azul	-50 ~ 50
				Vermelho Parcial	0 ~ 100
				Verde Parcial	0 ~ 100
				Azul Parcial	0 ~ 100
				Reset	Cancelar [Padrão]
					Sim
Sair					
Espaço de cor [Entrada não HDMI]		Auto [Padrão]			
		RGB			
		YUV			
Espaço de cor [Entrada HDMI]		Auto [Padrão]			
		RGB(0~255)			
		RGB(16~235)			
		YUV			

USANDO O PROJETOR

Menu principal	Submenu	Sub Menu 2	Sub Menu 3	Sub Menu 4	Valores	
Display	Definições de imagem	Sinal	Automatic		Desligar	
					Ligar [Padrão]	
			Frequência		-50 ~ 50 (depende do sinal) [Padrão: 0]	
			Fase		0 ~ 31 (depende do sinal) [Padrão: 0]	
			Posição horizontal		-50 ~ 50 (depende do sinal) [Padrão: 0]	
			Posição vertical		-50 ~ 50 (depende do sinal) [Padrão: 0]	
		Sair				
		UltraDetail				Desligar
						1
						2
						3
	DynamicBlack				Desligar [Padrão]	
					Ligar	
	Modo Luminoso				Brilho [Padrão]	
					Eco.	
	Três dimensões	Modo 3D				Desligar [Padrão]
						Ligar
		Inverter Sinc.3D				Desligar [Padrão]
						Ligar
	Formato					4:3
						16:9
						LBX
					SuperLargo	
					Nativo	
					Auto	
Máscara de borda				0 ~ 10 [padrão: 0]		
Digital Zoom				-5 ~ 25 [padrão: 0]		
Image Shift	H 				-100 ~ 100 [padrão: 0]	
	V 				-100 ~ 100 [padrão: 0]	
Áudio	Coluna interna				Auto [Padrão]	
					Desligar	
					Ligar	
	Mudo					Desligar [Padrão]
					Ligar	
Volume				0 ~ 10 [padrão: 5]		
Configuração	Direcção de Projecção				Frente al  [Padrão]	
					Retroproj. 	
					Teto-topo 	
					Trás-topo 	

USANDO O PROJETOR

Menu principal	Submenu	Sub Menu 2	Sub Menu 3	Sub Menu 4	Valores		
Configuração	Ajuste da lâmpada	Aviso da Lâmpada			Desligar		
					Ligar [Padrão]		
		Reset lâmpada			Cancelar [Padrão]		
					Sim		
	Definições de filtro	Horas de utilização do filtro				(apenas leitura)	
						Sim	
		Filtro Opcional instalado				Não	
						Desligar	
		Aviso do filtro				300 horas	
						500 horas [Padrão]	
						800 horas	
						1000 horas	
	Reset do filtro				Cancelar [Padrão]		
					Sim		
	Definições de potência	Ligar directamente				Desligar [Padrão]	
						Ligar	
		Desligar Auto. (min)					0 ~ 180 (incrementos de 5 min) [Padrão: 0]
							0 ~ 990 (incremento de 30 min) [Padrão: 0]
		Cronômetro (min)	Sempre ligado				Não [Padrão]
							Sim
	Modo de Energia (Espera)					Ativar	
						Eco. [Padrão]	
	Segurança	Segurança				Desligar	
						Ligar	
		Timer de segurança	Mês				
			Dia				
			Hora				
	Mudar Senha						
	Modelo de teste					Verde Grelha	
						Magenta Grelha	
						Branco Grelha	
						Branco	
					Desligar		
Ajustes remotos [depende do controle remoto]	Função IR				Ligar		
					Frente		
					Voltar		
					Desligar		

USANDO O PROJETOR

Menu principal	Submenu	Sub Menu 2	Sub Menu 3	Sub Menu 4	Valores	
Configuração	Ajustes remotos [depende do controle remoto]	Utilizador1			Modelo de teste	
					CMS	
					Temperatura de Cor	
					Gamma	
					Auto fonte	
					Direcção de Projecção	
					Ajuste da lâmpada	
					Digital Zoom	
					MHL	
					Faixa dinâmica [Padrão]	
				DynamicBlack		
			Utilizador2			Modelo de teste
						CMS
						Temperatura de Cor
						Gamma
						Auto fonte
						Direcção de Projecção
						Ajuste da lâmpada
						Digital Zoom
						MHL [Padrão]
						Faixa dinâmica
					DynamicBlack	
			Utilizador3			Modelo de teste
						CMS
						Temperatura de Cor
						Gamma
						Auto fonte
						Direcção de Projecção
						Ajuste da lâmpada
						Digital Zoom
					MHL	
					Faixa dinâmica	
				DynamicBlack [Padrão]		
	ID do Projetor				00 ~ 99	
	Trigger 12V				Ligar	
					Desligar	

USANDO O PROJETO

Menu principal	Submenu	Sub Menu 2	Sub Menu 3	Sub Menu 4	Valores	
Configuração	Opções	Lingua			English [Padrão]	
					Deutsch	
					Français	
					Italiano	
					Español	
					Português	
					简体中文	
					日本語	
					한국어	
					Русский	
		Menu Definições	Local do Menu			Esquerda Superior <input type="checkbox"/>
						Direita Superior <input type="checkbox"/>
						Centro <input type="checkbox"/> [Padrão]
						Esquerda Inferior <input type="checkbox"/>
						Direita Inferior <input type="checkbox"/>
			Menu do temporizador			Desligar
						5 segundos
					10 segundos [Padrão]	
		Auto fonte			Desligar [Padrão]	
					Ligar	
		Origem de entrada			HDMI1	
					HDMI2/MHL	
					VGA	
		Alta altitude			Desligar [Padrão]	
					Ligar	
		Display Mode Lock			Desligar [Padrão]	
					Ligar	
		Chave segurança			Desligar [Padrão]	
					Ligar	
		Esconder Informação			Desligar [Padrão]	
					Ligar	
		Logotipo			Padrão [Padrão]	
					Neutro	
	Cor de fundo			Nenhum [Padrão]		
				Azul		
				Vermelho		
				Verde		
				Cinza		
	HDMI 1 EQ			1 ~ 7 [padrão: 4]		
	HDMI 2 EQ			1 ~ 7 [padrão: 4]		
	Reset	Reset OSD			Cancelar [Padrão]	
				Sim		
Reset para configurações padrão				Cancelar [Padrão]		
			Sim			

USANDO O PROJETOR

Menu principal	Submenu	Sub Menu 2	Sub Menu 3	Sub Menu 4	Valores	
Informação	Regulamentar					
	Número de Série					
	Fonte					
	Resolução				00x00	
	Taxa de Atualização				0,00Hz	
	Modo Display					
	Modo de Energia (Espera)					
	Horas da Fonte de Luz					
	ID do Projetor				00 ~ 99	
	Profundidade de Cor					
	Formato de Cor					
	Horas de utilização do filtro					
	Modo Luminoso					
	Versão FW	Sistema				
		MCU				

USANDO O PROJETOR

Menu de display

Menu de definições de imagem

Modo Display

Há diversas predefinições de fábrica otimizadas para vários tipos de imagens.

- **Cinema:** Fornece as melhores cores para assistir filmes.
- **HDR:** Decodifica conteúdo High Dynamic Range (HDR) e exibe os negros mais profundos, brancos mais brilhantes e cores vivas cinematográfica utilizando gama de cores REC.2020. Este modo será ativado automaticamente se HDR está definido para ON (e HDR conteúdo é enviado para projetor - Jogos 4K UHD Blu-ray, 1080p/4K UHD HDR , streaming de vídeo 4K UHD). Enquanto o modo HDR está ativo, outros modos de visualização (Cinema, Referência, etc.) não podem ser selecionados como HDR proporciona cor que é de alta precisão, que exceda o desempenho de cor dos outros modos de visualização.
- **HDR SIM.:** Melhora conteúdo não-HDR com simulação de High Dynamic Range (HDR). Escolha este modo para aumentar a gama, contraste e saturação de cor para conteúdo não-HDR (720p e 1080p Transmissão TV / Cabo, 1080p Blu-ray, Jogos não HDR, etc). Este modo só pode ser usado com conteúdo não-HDR.
- **Jogo:** Selecionar este modo para aumentar a luminosidade e o nível de tempo de resposta para desfrutar de jogos de vídeo.
- **Referência:** Este modo é destinado a reproduzir, o mais perto possível, a imagem da forma intencionada pelo diretor do filme. As configurações de cor, temperatura da cor, brilho, contraste e gama são todas definidas nos níveis de referência padrão. Selecione este modo para assistir a um vídeo.
- **Brilho:** Luminosidade máximo da entrada de PC.
- **Utilizador:** Memoriza as configurações do usuário.
- **Três dimensões:** Para experimentar o efeito 3D, você precisa ter óculos 3D. Certifique-se de que um leitor de DVD Blu-ray 3D está instalado.
- **ISF Dia:** Otimizar a imagem com a modo ISF Dia para ser perfeitamente calibrado e a qualidade elevada de imagem.
- **ISF Noite:** Otimizar a imagem com a modo ISF Noite para ser perfeitamente calibrado e a qualidade elevada de imagem.
- **ISF 3D:** Otimizar a imagem com a modo ISF 3D para ser perfeitamente calibrado e a qualidade elevada de imagem.

Nota: Para calibração de ISF dia e noite, os modos de visualização e acesso, entre em contato com seu revendedor local.

Kolor Ściany

Utilize esta função para obter uma imagem da tela otimizada de acordo com a cor da parede. Selecione entre Desligar, Quadro negro, Jasny Żółty, Jasny Zielony, Jasny Niebieski, Różowy, e Cinza.

Faixa dinâmica

Defina a configuração High Dynamic Range (HDR) e seu efeito ao exibir vídeo de reproduções de 4K Blu-ray e dispositivos de transmissão.

Nota: HDMI1 e VGA não suporta Faixa Dinâmica.

USANDO O PROJETOR

► HDR

- **Desligar:** Desativa o processamento de HDR. Quando definido para Desligar, o projetor NÃO irá decodificar o conteúdo HDR.
- **Auto:** Detecção automática do sinal HDR.

► Modo Imagem HDR

- **Brilho:** Escolha este modo para Brilho mais saturado.
- **Padrão:** Escolha este modo para cores naturais com um equilíbrio de tons quentes e frios.
- **Filme:** Escolha este modo para detalhes melhorados e nitidez da imagem.
- **Detalhe:** Escolha este modo para detalhes melhorados e nitidez da imagem em cenas escuras.

► Modo de Demonstração HDR

- Esse recurso permite ver a diferença na qualidade da imagem entre a imagem não processada e a imagem processada como processada pelo HDR.

Luminosidade

Ajusta o luminosidade da imagem.

Contraste

O contraste controla o grau de diferença entre as partes mais claras e mais escuras da imagem.

Nitidez

Ajusta a nitidez da imagem.

Cor

Ajuste uma imagem do vídeo de preto-e-branco até uma cor completamente saturada.

Tonalidade

Ajuste o equilíbrio das cores vermelho e verde.

Gamma

Configure tipo de curva de gama. Depois de completar a configuração inicial e o ajuste fino, utilize os passos do ajuste de gama para otimizar a saída de imagem.

- **Filme:** para home theater.
- **Video:** Para fonte de vídeo ou TV.
- **Gráficos:** Para fonte PC / Foto.
- **Padrão(2.2):** Para configuração padronizada.
- **1.8 / 2.0 / 2.4:** Para fonte PC / Foto específica.

Nota: Estas opções só estão disponíveis se a função de modo 3D está desativada. No modo 3D, o usuário só pode selecionar **Três dimensões** para configuração de Gama.

Config. de cores

Configurações de cor.

- **BrilliantColor™:** Este item ajustável utiliza um novo algoritmo de processamento de cores e otimizações de nível do sistema para proporcionar um luminosidade mais alto ao fornecer cores reais e mais vibrantes na imagem.
- **Temperatura de Cor:** Selecionar uma temperatura de cor de D55, D65, D75, D83, D93, ou Nativo.
- **Gama de Cor:** Selecione uma gama de cores de Nativo, HDTV, Apresentação, Cinema, ou Jogo.
- **CMS (Sistema de gestão de cores):** Selecione uma das cores (R/G/B/ C/M/Y) para ajustar o deslocamento x/y e o brilho.
 - Cor: Selecione entre vermelho (R), verde (G), azul (B), ciano (C), amarelo (Y), magenta (M) e branco (W).

USANDO O PROJETOR

- Offset x: Ajuste o valor de desvio x da cor selecionada.
- Offset y: Ajuste o valor de desvio y da cor selecionada.
- Luminosidade: Ajuste o valor de desvio de brilho da cor selecionada.
- Reset: Retorne para as configurações padrão de fábrica para ajustar a cor.
- Sair: Sair do menu "CMS".
- **RGB Ganho/Parcial:** Esta configuração permite configurar o luminosidade (ganho) e contraste (parcial) de uma imagem.
 - Reset: Voltar para as configurações padrão de fábrica dos ajustes de RGB Ganho/Parcial.
 - Sair: Sair do menu "RGB Ganho/Parcial".
- **Espaço de cor (entrada não-HDMI apenas):** Selecione um tipo de matriz de cor apropriado de seguinte: Auto, RGB ou YUV.
- **Espaço de cor (entrada HDMI apenas):** Selecione um tipo de matriz de cor apropriado de seguinte: Auto, RGB(0~255), RGB(16~235), e YUV.

Sinal

Ajuste as opções de sinal.

- **Automatic:** Configura automaticamente o sinal (os itens frequência e fase são acinzentados). Se automático estiver desativado, os itens frequência e fase aparecerão para sintonizar e salvar as configurações.
- **Frequência:** Altere a frequência dos dados de vídeo para que coincida com a frequência da placa gráfica do computador. Use esta função somente se a imagem parecer piscar verticalmente.
- **Fase:** Sincroniza o sinal de vídeo da exibição com a placa gráfica. Se a imagem parecer instável ou piscando, use esta função para corrigi-la.
- **Posição horizontal:** Ajusta a posição horizontal da imagem.
- **Posição vertical:** Ajusta a posição vertical da imagem.
- **Sair:** Sair do menu "Sinal".

Nota: Este menu só está disponível se a fonte de entrada for RGB/Componente.

UltraDetail

Ajuste as arestas da imagem projetada para fornecer detalhes mais percebidos.

DynamicBlack

Use para ajustar automaticamente o brilho da imagem para proporcionar um ótimo desempenho de contraste.

Modo Luminoso

Ajuste as configurações do modo de brilho.

- **Brilho:** Escolha "Brilho" para aumentar o luminosidade.
- **Eco.:** Selecionar "Eco." para reduzir o brilho da lâmpada, o que reduzirá o consumo de energia e aumentará a vida útil da lâmpada.

Reset

Voltar para as configurações padrão de fábrica dos ajustes de configuração de cor.

Menu de três dimensões

Modo 3D

Use esta opção para ativar / desativar a função de modo 3D.

Inverter Sinc.3D

Use esta opção para ativar / desativar a função de sincronização inverter sinc.3D.

USANDO O PROJETOR

Menu de formato

Selecionar o formato da imagem exibido entre as seguintes opções:

- **4:3:** Este formato é para fontes de entrada 4:3.
- **16:9:** Este formato é para fontes de entrada de 16:9, como HDTV e DVD otimizadas para TV widescreen.
- **LBX:** Este formato é para origem letterbox, não-16:9, e para você usar lente externa 16:9 para exibir a proporção 2,35:1 usando a resolução máxima.
- **SuperLargo:** Use essa proporção especial de 2,0:1 para exibir filmes de proporção de 16:9 e 2,35:1 sem barras pretas nas partes superior e inferior da tela.
- **Nativo:** Este formato exibe a imagem original sem nenhum redimensionamento.
- **Auto:** Seleciona automaticamente o formato de exibição apropriado.

Nota:

- *Considera-se normal que barras pretas aparecem em torno da imagem com uma resolução de 4K em cada modo de aspecto.*
- *As barras pretas e de margem vão mudar no tamanho, dependendo da proporção.*

 Barras pretas

 Área ativa 4K



Nota:

- *Informações detalhadas sobre o modo LBX:*
 - *Alguns DVD's de formato caixa de correio não são aprimorados para TV's 16x9. Nesta situação, a imagem não aparecerá correta quando exibida no modo 16:9. Nesta situação, por favor, tente usar o modo 4:3 para visualizar o DVD. Se o conteúdo não for 4:3, haverá barras pretas ao redor da imagem em exibição de 16:9. Para este tipo de conteúdo, você pode usar o modo LBX para encher a imagem na exibição de 16:9.*
 - *Se você usar uma lente anamórfica externa, este modo LBX também lhe permite assistir a um conteúdo 2,35:1 (inclusive fonte de filme de HDTV e DVD anamórfico) cujo suporte amplo anamórfico seja otimizado para exibição 16x9 em uma imagem ampla de 2,35:1. Neste caso, não há barras pretas. A potência da lâmpada e resolução vertical são totalmente utilizadas.*
- *Para usar o formato superlargo, faça o seguinte:*
 - a) *Defina o formato de tela para 2,0:1.*
 - b) *Selecione formato "SuperLargo".*
 - c) *Alinhe corretamente na tela a imagem do projetor.*

USANDO O PROJETOR

Tabela de escala de 4K UHD:

Tela 16:9	480i/p	576i/p	720p	1080i/p	2160p
4x3	Escala para 2880 x 2160.				
16x9	Escala para 3840 x 2160.				
LBX	Obter a imagem central 3840 x 1620 e depois dimensione para 3840 x 2160 para exibição.				
Nativo	1:1 mapeamento centrado. Nenhuma dimensão ampliação será feita; a resolução exibida depende da fonte de entrada.				
Auto	<ul style="list-style-type: none">- Se a fonte for 4:3, o tipo de tela será dimensionado para 2880 x 2160.- Se a fonte for 16:9, o tipo de tela será dimensionado para 3840 x 2160.- Se a fonte for 15:9, o tipo de tela será dimensionado para 3600 x 2160.- Se fonte é 16:10, o tipo de tela será dimensionado para 3456 x 2160.				

Regra de mapeamento automático:

	Resolução de entrada		Auto/Escala	
	Resolução H	Resolução V	3840	2160
4:3	640	480	2880	2160
	800	600	2880	2160
	1024	768	2880	2160
	1280	1024	2880	2160
	1400	1050	2880	2160
	1600	1200	2880	2160
Laptop Largo	1280	720	3840	2160
	1280	768	3600	2160
	1280	800	3456	2160
SDTV	720	576	2700	2160
	720	480	3240	2160
HDTV	1280	720	3840	2160
	1920	1080	3840	2160

Menu de máscara de borda

Use esta função para remover o ruído de codificação de vídeo na borda da fonte de vídeo.

Menu de digital zoom

Use para reduzir ou ampliar uma imagem na tela de projeção.

Menu de image shift

Ajuste a posição da imagem projetada na horizontal (H) ou vertical (V).

USANDO O PROJETOR

Menu de áudio

Coluna interna

Utilize esta opção para ligar ou desligar o alto-falante interno.

- **Auto:** Escolha "Auto" para desligar automaticamente o alto-falante interno quando um alto-falante externo estiver conectado ao projetor.
- **Desligar:** Escolha "Desligar" para ligar o alto-falante interno.
- **Ligar:** Escolha "Ligar" para ligar o alto-falante interno.

Mudo

Use esta opção para desligar temporariamente o som.

- **Desligar:** Escolha "Desligar" para desativar emudecimento.
- **Ligar:** Escolha "Ligar" para ativar emudecimento.

Nota: Função "Mudo" afeta o volume do alto-falante interno e externo.

Volume

Ajuste o nível de volume.

Menu de configuração

Direção de Projecção

Selecionar a projeção preferencial entre a frente al, retroproj., teto-topo e trás-topo.

Menu de ajuste da lâmpada

Aviso da Lâmpada

Escolha esta função para mostrar ou ocultar a mensagem de advertência quando a mensagem de troca da lâmpada for exibida. A mensagem aparecerá até 30 horas antes da troca sugerida da lâmpada.

Reset lâmpada

Zera o contador de horas da lâmpada depois da sua troca.

Menu de definições de filtro

Horas de utilização do filtro

Mostra o tempo de filtro.

Filtro Opcional instalado

Define a configuração de mensagem de alerta.

- **Sim:** Exibe a mensagem de alerta após 500 horas de uso.
Nota: "Horas de utilização do filtro / Aviso do filtro/Reset do filtro" só vai aparecer quando will "Filtro Opcional instalado" for "Sim".
- **Não:** Desativa a mensagem de aviso.

Aviso do filtro

Escolha esta função para mostrar ou ocultar a mensagem de alerta quando a mensagem de troca da filtro for exibida. As opções disponíveis incluem 300 horas, 500 horas, 800 horas, e 1000 horas.

Reset do filtro

Redefina o contador do filtro de poeira após substituir ou limpar o filtro de poeira.

Menu de definições de potência

USANDO O PROJETOR

Ligar directamente

Escolha "Ligar" para ativar o modo de ligação direta. O projetor ligará automaticamente quando a alimentação CA for estabelecida, sem pressionar a chave "Energia" no teclado do projetor ou no controle remoto.

Desligar Auto. (min)

Ajusta o intervalo do temporizador de contagem regressiva. O temporizador de contagem regressiva será iniciado quando nenhum sinal estiver sendo enviado para o projetor. O projetor será desligado automaticamente quando a contagem regressiva terminar (em minutos).

Cronômetro (min)

Configure o cronômetro.

- **Cronômetro (min):** Ajusta o intervalo do temporizador de contagem regressiva. O temporizador de contagem regressiva será iniciado, com ou sem o sinal sendo enviado para o projetor. O projetor será desligado automaticamente quando a contagem regressiva terminar (em minutos).
Nota: O cronômetro é redefinido toda vez que o projetor é desligado.
- **Sempre ligado:** Marque para definir o cronômetro sempre ligado.

Modo de Energia (Espera)

Define a configuração do modo de energia.

- **Ativar:** Escolha "Ativar" para voltar à espera normal.
- **Eco.:** Escolha "Eco." para salvar a dissipação de energia adicional < 0,5 W.

Menu de segurança

Segurança

Ative essa função para solicitar uma senha antes de utilizar o projetor.

- **Desligar:** Escolha "Desligar" para poder ligar o projetor sem a verificação de senha.
- **Ligar:** Escolha "Ligar" para usar a verificação de segurança ao ligar o projetor.

Timer de segurança

Pode-se selecionar a função de hora (Mês/Dia/Hora) para definir o número de horas por que o projetor pode ser usado. Quando esse tempo se esgotar, será preciso inserir a senha novamente.

Mudar Senha

Use para definir ou modificar a senha que é solicitada ao ligar o projetor.

Menu de modelo de teste

Selecione o teste padrão de grade verde, magenta, branca ou desativar essa função (desligar).

Menu de ajustes remotos

Função IR

Define a configuração de função IR.

- **Ligar:** Escolha "Ligar", o projetor pode ser operado com o controle remoto dos receptores IR superior e frontal.
- **Frente:** Escolha "Frente", o projetor pode ser operado como controle remoto dos receptores IV superior e frontal.
- **Voltar:** Escolha "Voltar", o projetor pode ser operado pelo controle remoto dos receptores IV superior e frontal.

USANDO O PROJETOR

- **Desligar:** Selecione "Desligar", o projetor pode ser operado pelo controle remoto. Ao selecionar "Desligar", você poderá utilizar as teclas do Teclado.

Utilizador1/ Utilizador2/ Utilizador3

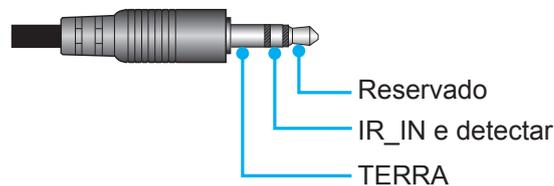
Atribua a função padrão para Utilizador1, Utilizador2, ou Utilizador3 entre Modelo de teste, CMS, Temperatura de Cor, Gamma, Auto fonte, Direcção de Projecção, Ajuste da lâmpada, Digital Zoom, MHL, Faixa dinâmica, ou DynamicBlack.

Menu de ID do projetor

A definição de ID pode ser ajustada pelo menu (faixa de 0 a 99), e permite ao usuário controlar um projetor individual usando o comando RS232.

Menu de trigger 12V

Use esta função para ativar ou desativar o acionador.



- **Ligar:** Escolha "Ligar" para ativar o acionador.
- **Desligar:** Escolha "Desligar" para desativar o acionador.

Opções do menu

Lingua

Selecione o menu OSD multilingue entre inglês, alemão, francês, italiano, espanhol, português, chinês simplificado, japonês, coreano e russo.

Menu Definições

Defina a localização do menu na tela e configure as definições do cronômetro do menu.

- **Local do Menu:** Selecionar a posição do menu na tela de exibição.
- **Menu do temporizador:** Defina a duração onde o menu OSD permanece visível na tela.

Auto fonte

Escolha essa opção para deixar o projetor encontrar automaticamente uma fonte de entrada disponível.

Origem de entrada

Selecione a fonte de entrada entre HDMI1, HDMI2/MHL e VGA.

Alta altitude

Quando "Ligar" estiver selecionado, as ventoinhas rodarão mais rápido. Este atributo é útil em áreas de grande altitude onde o ar rarefeito.

Display Mode Lock

Escolha "Ligar" ou "Desligar" para bloquear ou desbloquear ajuste as configurações de modo de display.

Chave segurança

Quando a função de bloqueio do teclado é "Ligar", o teclado será bloqueado. No entanto, o projetor pode ser operado pelo controle remoto. Ao selecionar "Desligar", você poderá reutilizar o Teclado.

USANDO O PROJETOR

Esconder Informação

Habilite esta função para ocultar a mensagem de informação.

- **Desligar:** Escolha "Desligar" para mostrar a mensagem "procurando".
- **Ligar:** Escolha "Ligar" para ocultar a mensagem de informação.

Logotipo

Use esta função para definir a tela de abertura desejada. Caso sejam feitas mudanças elas terão efeito na próxima vez que o projetor for ligado.

- **Padrão:** A tela de inicialização padrão.
- **Neutro:** Logotipo não é exibido na tela de inicialização.

Cor de fundo

Use esta função para exibir as cores azul, vermelha, verde, cinza ou nenhuma quando nenhum sinal estiver disponível.

HDMI 1 EQ

Defina o valor de EQ da porta HDMI para HDMI1.

HDMI 2 EQ

Defina o valor de EQ da porta HDMI para HDMI2/MHL.

Nota:

- *HDMI EQ analisa os dados de sinal e elimina a distorção devido à perda de sinal quando se utiliza cabos HDMI longos. O receptor HDMI também inclui um circuito de ajuste de sincronismo que remove temporização jitter, restaurando o sinal HDMI para níveis ótimos de transmissão.*
- *3840x2160 @ 60Hz sugere a utilização do cabo HDMI menos de 5 metros.*
- *3840x2160 @ 30Hz / 25Hz / 24Hz sugere a utilização do cabo HDMI menos de 15 metros.*

Redefinir menu

Reset OSD

Voltar para as configurações padrão de fábrica dos ajustes de configuração de menu OSD.

Reset para configurações padrão

Voltar as configurações padrão de fábrica para todas as configurações.

USANDO O PROJETOR

Menu Informação

Exibir as informações do projetor, conforme listado abaixo:

- Regulamentar
- Número de Série
- Fonte
- Resolução
- Taxa de Atualização
- Modo Display
- Modo de Energia (Espera)
- Horas da Fonte de Luz
- ID do Projetor
- Profundidade de Cor
- Formato de Cor
- Horas de utilização do filtro
- Modo Luminoso
- Versão FW

MANUTENÇÃO

Substituição da lâmpada (Apenas pessoal de manutenção)

O projetor detecta automaticamente o tempo de vida da lâmpada e quando a lâmpada está em seu fim, uma mensagem de aviso aparecerá na tela.

Ao ver esta mensagem, entre em contato com o revendedor local, ou o centro de serviço para trocar a lâmpada logo que possível. Antes de substituir a lâmpada, certifique-se de desligar o projetor, desconectar o cabo de alimentação e verificar se o projetor esfriou por pelo menos 30 minutos e a lâmpada esfriou completamente.



Aviso: Se estiver instalado no teto, tenha cuidado ao abrir o painel de acesso da lâmpada. Recomenda-se usar óculos de segurança ao trocar a lâmpada quando o projetor está instalado no teto. Tenha cuidado para evitar que qualquer peça solta caia do projetor.



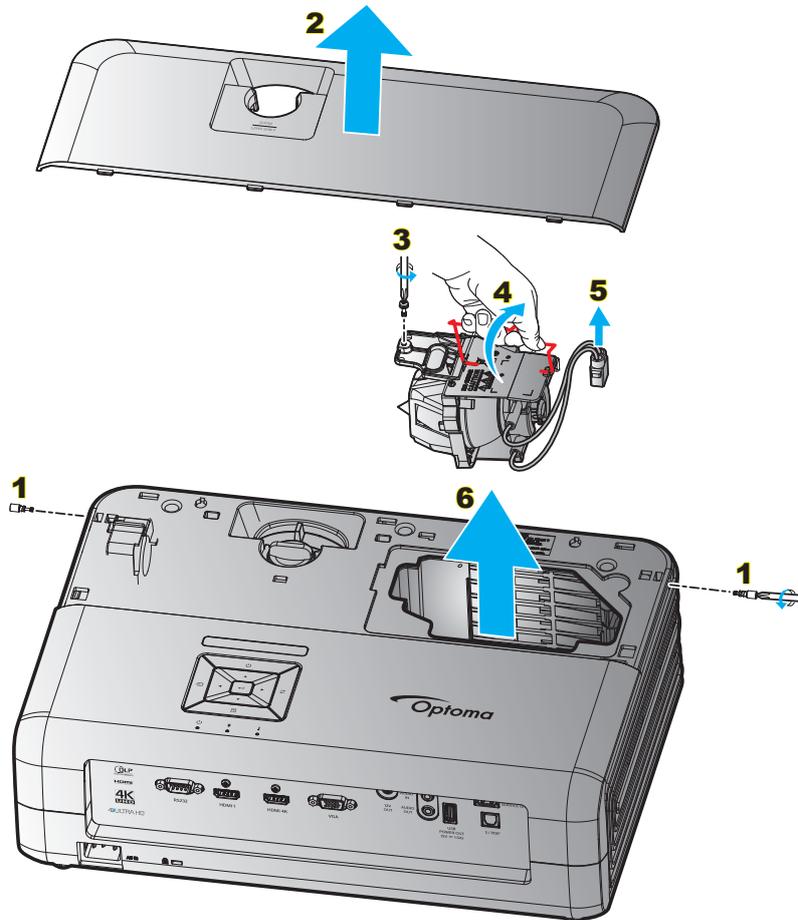
Aviso: O compartimento da lâmpada é quente. Espere esfriar antes de trocar a lâmpada.



Aviso: Para reduzir o risco de ferimentos pessoais, não toque a lâmpada nem a deixe cair. A lâmpada pode trincar e causar ferimentos se cair.

MANUTENÇÃO

Troca da lâmpada (continuação)



Procedimento:

1. Desligue a energia do projetor pressionando o botão "⏻" ou no teclado do projetor ou o botão "⏻" no controle remoto.
2. Espere o projetor esfriar por pelo menos 30 minutos.
3. Desconecte o cabo de alimentação.
4. Solte os 2 parafusos que prendem a tampa superior. **1**
5. Remova a tampa superior. **2**
6. Remova o parafuso no módulo da lâmpada. **3**
7. Levante a alça da lâmpada. **4**
8. Remova o cabo da lâmpada. **5**
9. Remova cuidadosamente o módulo da lâmpada. **6**
10. Para reinstalar o módulo da lâmpada, siga os passos anteriores na ordem inversa.
11. Ligue o projetor e reinicie o cronômetro da lâmpada.
12. Reset lâmpada: (i) Pressione "Menu" → (ii) Selecione "Configuração" → (iii) Selecione "Ajuste da lâmpada" → (iv) Selecione "Reset lâmpada" → (v) Selecione "Sim".

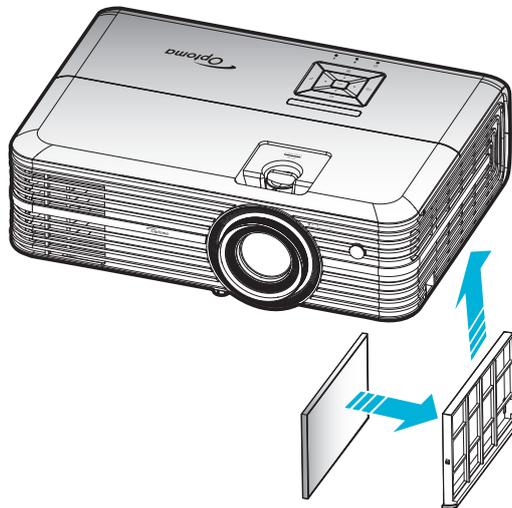
Nota:

- O projetor não pode ser ligado se a tampa da lâmpada não tiver sido recolocada no projetor.
- Não toque na área de vidro da lâmpada. O óleo das mãos pode fazer a lâmpada quebrar. Use um pano seco para limpar o módulo da lâmpada caso esta tenha sido tocada acidentalmente.

MANUTENÇÃO

Instalação e Limpeza do Filtro de Pó

Instalação do Filtro de Pó



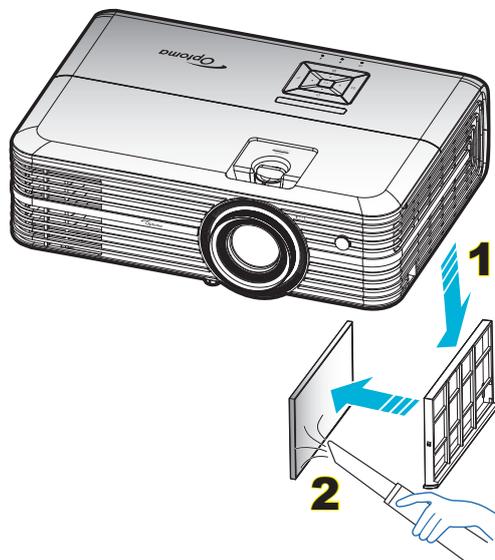
Nota: Os filtros de pó só são necessários/fornecidos nas regiões selecionadas com o excesso de poeira.

Limpeza do Filtro de Pó

Recomendamos limpar o filtro de poeira a cada três meses. Limpá-lo com mais frequência se o projetor for usado em um ambiente empoeirado.

Procedimento:

1. Desligue a energia do projetor pressionando o botão "⏻" ou no teclado do projetor ou o botão "⏻" no controle remoto.
2. Desconecte o cabo de alimentação.
3. Puxe o compartimento do filtro de poeira para baixo para removê-lo da parte inferior do projetor. **1**
4. Remova cuidadosamente o filtro de ar. A seguir, limpe ou substitua o filtro de poeira. **2**
5. Para reinstalar o filtro de pó, siga os passos anteriores na ordem inversa.



INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Resoluções compatíveis

Digital (HDMI 1.4)

Resolução nativa: 1920 x 1080 @ 60Hz

Tempo estabelecido	Tempo padrão	Descriptor de tempo	Modo de vídeo suportado	Detalhes de tempo
720 x 400 @ 70Hz	1280 x 720 @ 60Hz	1920 x 1080 @ 60Hz (padrao)	720 x 480i @ 60Hz 16:9	1920 x 1080p @ 60Hz
640 x 480 @ 60Hz	1280 x 800 @ 60Hz		720 x 480p @ 60Hz 4:3	
640 x 480 @ 67Hz	1280 x 1024 @ 60Hz		720 x 480p @ 60Hz 16:9	
640 x 480 @ 72Hz	1920 x 1200 @ 60Hz (reduzido)		720 x 576i @ 50Hz 16:9	
640 x 480 @ 75Hz	1366 x 768 @ 60Hz		720 x 576p @ 50Hz 4:3	
800 x 600 @ 56Hz			720 x 576p @ 50Hz 16:9	
800 x 600 @ 60Hz			1280 x 720p @ 60Hz 16:9	
800 x 600 @ 72Hz			1280 x 720p @ 50Hz 16:9	
800 x 600 @ 75Hz			1920 x 1080i @ 60Hz 16:9	
832 x 624 @ 75Hz			1920 x 1080i @ 50Hz 16:9	
1024 x 768 @ 60Hz			1920 x 1080p @ 60Hz 16:9	
1024 x 768 @ 70Hz			1920 x 1080p @ 50Hz 16:9	
1024 x 768 @ 75Hz			1920 x 1080p @ 24Hz 16:9	
1280 x 1024 @ 75Hz			3840 x 2160 @ 24Hz	
1152 x 870 @ 75Hz			3840 x 2160 @ 25Hz	
			3840 x 2160 @ 30Hz	
			4096 x 2160 @ 24Hz	

Digital (HDMI 2.0)

Resolução nativa: 1920 x 1080 @ 60Hz

B0/Tempo estabelecido	B0/Tempo padrão	B1/Modo de vídeo	B1/Tempo em detalhe
720 x 400 @ 70Hz	1280 x 720 @ 60Hz	720 x 480i @ 60Hz 16:9	1920 x 1080p @ 60Hz
640 x 480 @ 60Hz	1280 x 800 @ 60Hz	720 x 480p @ 60Hz 4:3	
640 x 480 @ 67Hz	1280 x 1024 @ 60Hz	720 x 480p @ 60Hz 16:9	
640 x 480 @ 72Hz	1920 x 1200 @ 60Hz (reduzido)	720 x 576i @ 50Hz 16:9	
640 x 480 @ 75Hz	1366 x 768 @ 60Hz	720 x 576p @ 50Hz 4:3	
800 x 600 @ 56Hz		720 x 576p @ 50Hz 16:9	
800 x 600 @ 60Hz		1280 x 720p @ 60Hz 16:9	
800 x 600 @ 72Hz		1280 x 720p @ 50Hz 16:9	
800 x 600 @ 75Hz		1920 x 1080i @ 60Hz 16:9	
832 x 624 @ 75Hz		1920 x 1080i @ 50Hz 16:9	
1024 x 768 @ 60Hz		1920 x 1080p @ 60Hz 16:9	
1024 x 768 @ 70Hz		1920 x 1080p @ 50Hz 16:9	
1024 x 768 @ 75Hz		1920 x 1080p @ 24Hz 16:9	
1280 x 1024 @ 75Hz		3840 x 2160 @ 24Hz	
1152 x 870 @ 75Hz		3840 x 2160 @ 25Hz	
		3840 x 2160 @ 30Hz	
		3840 x 2160 @ 50Hz	
		3840 x 2160 @ 60Hz	
		4096 x 2160 @ 24Hz	
		4096 x 2160 @ 25Hz	

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

B0/Tempo estabelecido	B0/Tempo padrão	B1/Modo de vídeo	B1/Tempo em detalhe
		4096 x 2160 @ 30Hz	
		4096 x 2160 @ 50Hz	
		4096 x 2160 @ 60Hz	

Nota: Suporta 1920 x 1080 @ 50Hz.

Analógico

Resolução nativa: 1920 x 1080 @ 60Hz

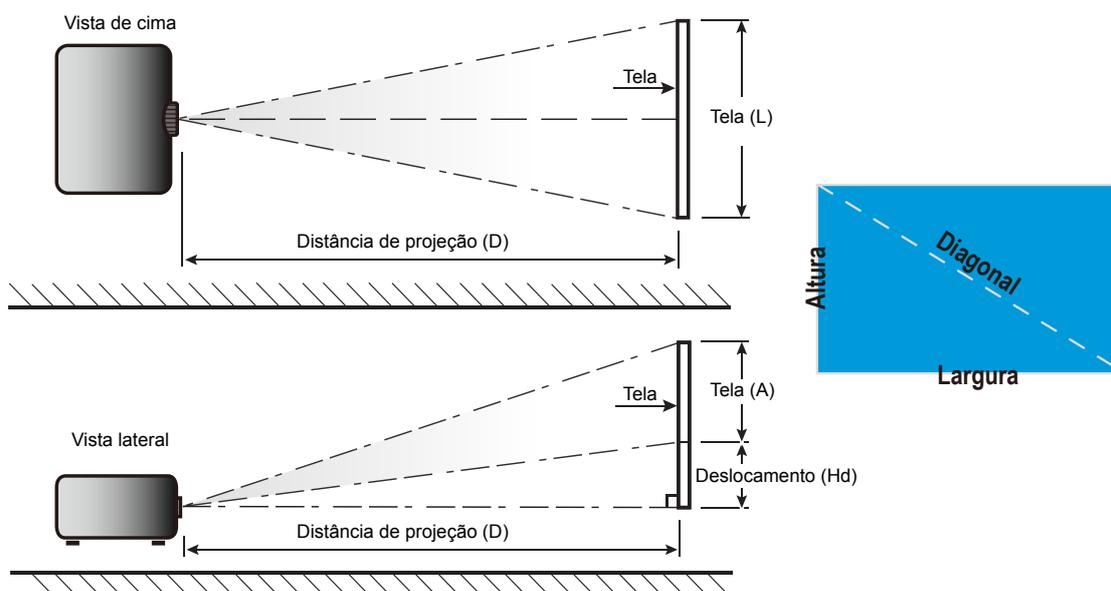
B0/Tempo estabelecido	B0/Tempo padrão	B0/Tempo em detalhe	B1/Tempo em detalhe
720 x 400 @ 70Hz	1280 x 720 @ 60Hz	1920 x 1080 @ 60Hz (padrao)	1366 x 768 @ 60Hz
640 x 480 @ 60Hz	1280 x 800 @ 60Hz		
640 x 480 @ 67Hz	1280 x 1024 @ 60Hz		
640 x 480 @ 72Hz	1400 x 1050 @ 60Hz		
640 x 480 @ 75Hz	1600 x 1200 @ 60Hz		
800 x 600 @ 56Hz			
800 x 600 @ 60Hz			
800 x 600 @ 72Hz			
800 x 600 @ 75Hz			
832 x 624 @ 75Hz			
1024 x 768 @ 60Hz			
1024 x 768 @ 70Hz			
1024 x 768 @ 75Hz			
1280 x 1024 @ 75Hz			
1152 x 870 @ 75Hz			

Nota: Suporta 1920 x 1080 @ 50Hz.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Tamanho da imagem e distância de projeção

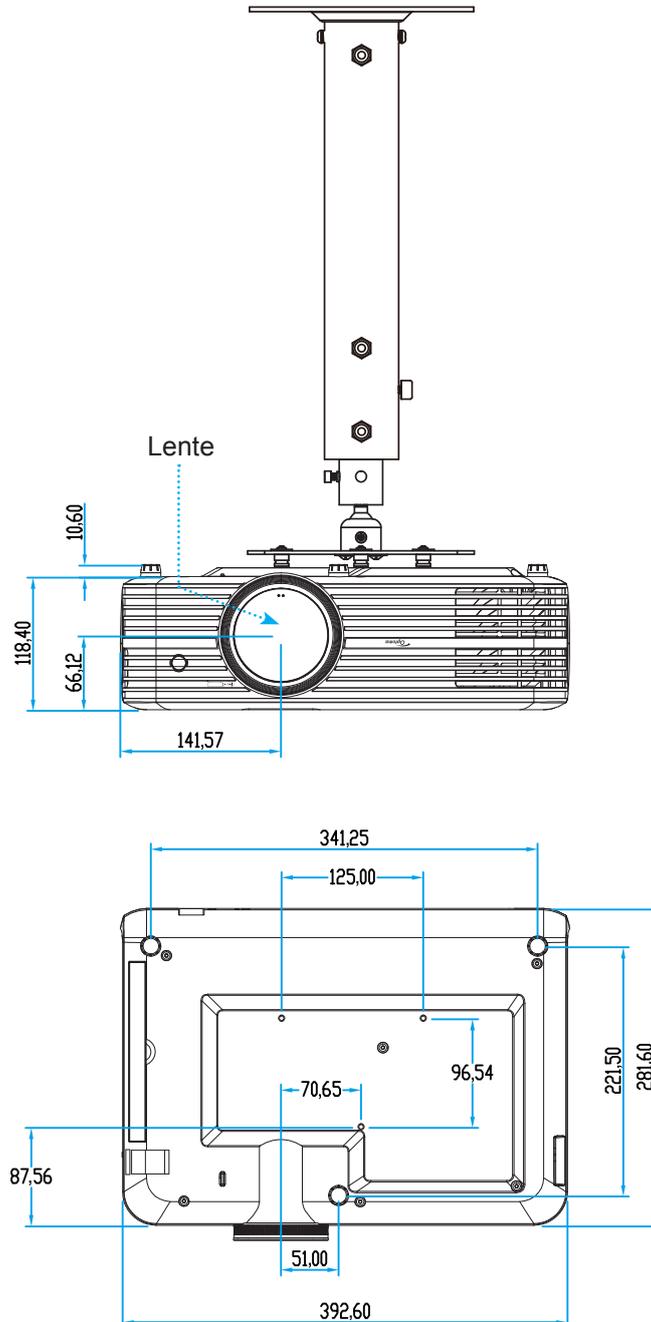
Tamanho do Comprimento Diagonal (polegadas) de 16:9 da Tela	Tamanho da tela L x A				Distância de projeção (D)				Deslocamento (HD)	
	(m)		(pol)		(m)		(pés)		(m)	(pés)
	Largura	Altura	Largura	Altura	Largura	Tele	Largura	Tele		
30	0,66	0,37	25,97	14,61	-	1,05	-	3,44	0,02	0,07
40	0,89	0,50	34,86	19,61	1,07	1,41	3,51	4,62	0,03	0,09
60	1,33	0,75	52,29	29,42	1,61	2,11	5,27	6,93	0,04	0,13
70	1,55	0,87	61,01	34,32	1,88	2,46	6,15	8,08	0,05	0,16
80	1,77	1,00	69,73	39,22	2,14	2,82	7,03	9,23	0,05	0,18
90	1,99	1,12	78,44	44,12	2,41	3,17	7,91	10,39	0,06	0,20
100	2,21	1,25	87,16	49,03	2,68	3,52	8,78	11,54	0,07	0,22
120	2,66	1,49	104,59	58,83	3,21	4,22	10,54	13,85	0,08	0,27
150	3,32	1,87	130,74	73,54	4,02	5,28	13,18	17,31	0,10	0,34
180	3,98	2,24	156,88	88,25	4,82	6,34	15,81	20,78	0,12	0,40
200	4,43	2,49	174,32	98,05	5,36	7,04	17,57	23,08	0,14	0,45
250	5,53	3,11	217,89	122,57	6,70	8,80	21,96	28,85	0,17	0,56
300,6	6,65	3,74	262,00	147,37	8,05	-	26,40	-	0,21	0,68



INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Dimensões do projetor e instalação da montagem do teto

1. Para prevenir danos em seu projetor, use a montagem de teto Optoma.
2. Se desejar usar um kit de montagem no teto de terceiros, certifique-se de que os parafusos usados para fixar um suporte no projetor atenda às seguintes especificações:
 - Tipo do parafuso: M4*3
 - Comprimento mínimo da rosca: 10mm



Nota: Por favor, note que o dano resultando da instalação incorreta invalidará a garantia.



Aviso:

- Se você comprar uma montagem de teto de outra empresa, se certifique de usar o tamanho correto de parafuso. O tamanho do parafuso vai variar dependendo da espessura da placa de montagem.
- Se certifique de manter uma brecha de pelo menos 10 cm entre o teto e a parte superior do projetor.
- Evite instalar o projetor perto de uma fonte de calor.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Códigos do Controle remoto IR



Tecla	Formato NEC	Código do cliente		Código chave		Descrição	
		Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4		
Ligar		Formato 1	32	CD	02	FD	Pressione para ligar o projetor.
Desligar		Formato 1	32	CD	2E	D1	Pressione para desligar o projetor.
Utilizador1		Formato 1	32	CD	36	C9	Teclas definida pelo utilizador.
Utilizador2		Formato 1	32	CD	65	9A	
Utilizador3		Formato 1	32	CD	66	99	
Luminosidade		Formato 1	32	CD	41	BE	Ajusta o luminosidade da imagem.
Contraste		Formato 1	32	CD	42	BD	Controla o grau de diferença entre as partes mais claras e mais escuras da imagem.
Modo Display		Formato 1	32	CD	05	FA	Selecione um modo de exibição para configurações otimizadas para aplicações diferentes.
Trapézio		Formato 1	32	CD	07	F8	Pressione para ajustar a distorção da imagem causada pela inclinação do projetor.
Formato		Formato 1	32	CD	64	9B	Pressione para alterar a formato de uma imagem exibida.
Três dimensões		Formato 1	32	CD	89	76	Pressione para ativar / desativar a função de modo 3D.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Tecla	Formato NEC	Código do cliente		Código chave		Descrição	
		Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4		
Mudo 	Formato 1	32	CD	52	AD	Desliga/liga temporariamente o áudio.	
DB (Dynamic Black) 	Formato 1	32	CD	44	BB	Ajusta automaticamente o brilho da imagem para proporcionar um desempenho contraste ideal.	
Cronômetro 	Formato 1	32	CD	63	9C	Ajusta o intervalo do temporizador de contagem regressiva.	
Volume +	Formato 2	32	CD	11	EE	Ajustar para aumentar o volume.	
		Formato 2	32	CD	11	EE	Use ▲, ◀, ▶ ou ▼ para seleccionar os itens ou fazer ajustes nas seleções.
		Formato 2	32	CD	10	EF	
		Formato 2	32	CD	12	ED	
		Formato 2	32	CD	14	EB	
Fonte	Formato 2	32	CD	10	EF	Pressione "Fonte" para seleccionar um sinal de entrada.	
Tecla Enter 	Formato 1	32	CD	0F	F0	Confirma a seleção do item.	
Ressincronizar	Formato 2	32	CD	12	ED	Sincroniza automaticamente o projetor para a fonte de entrada.	
Volume -	Formato 2	32	CD	14	EB	Ajustar para diminuir o volume.	
Menu 	Formato 1	32	CD	0E	F1	Exibe ou sai dos menus de exibição na tela para o projetor.	
HDMI1 	Formato 1	32	CD	16	E9	Pressione "HDMI1" para escolher a fonte do conector HDMI 1.	
HDMI2 	Formato 1	32	CD	30	CF	Pressione "HDMI2" para escolher a fonte do conector HDMI 2.	
VGA1 	Formato 1	32	CD	1B	E4	Pressione "VGA1" para escolher a fonte do conector VGA.	
VGA2 	Formato 1	32	CD	1E	E1	Nenhuma função	
Video 	Formato 1	32	CD	1C	E3	Nenhuma função	
YPbPr 	Formato 1	32	CD	17	E8	Nenhuma função	

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Solução de problemas

Se você experimentar um problema com seu projetor, consulte as seguintes informações. Se o problema persistir, entre em contacto com revendedor ou a assistência técnica local.

Problemas de imagem

- ❓ *Nenhuma imagem aparece na tela*
 - Certifique-se de que todos os cabos e conexões de alimentação estejam correta e firmemente conectados, como descrito na seção "Instalação".
 - Certifique-se de que os pinos dos conectores não estejam tortos ou quebrados.
 - Verifique se a lâmpada de projeção foi instalada firmemente. Por favor, consulte a seção "Substituição da lâmpada" nas páginas 39-41.
 - Certifique-se de que o recurso "Mudo" não está ativado.

- ❓ *A imagem está fora de foco*
 - Ajuste o anel de foco na lente do projetor. Por favor, veja a página 17.
 - Verifique se a tela de projeção está entre a distância do projetor. (Consulte a página 45).

- ❓ *A imagem é esticada ao exibir um título de DVD de 16:9*
 - Ao reproduzir um DVD anamórfico ou DVD de 16:9, o projetor mostrará a melhor imagem no formato 16:9 no lado do projetor.
 - Se você reproduzir um título de DVD de formato LBX, altere o formato para LBX no OSD do projetor.
 - Se você reproduzir um título de DVD de formato 4:3, altere o formato para 4:3 no OSD do projetor.
 - Configure o formato de exibição para a proporção 16:9 (Largo) no reprodutor de DVD.

- ❓ *A imagem é pequena ou grande demais*
 - Ajuste a alavanca de zoom na parte superior do projetor.
 - Aproxime ou afaste o projetor da tela.
 - Pressione "Menu" no painel do projetor, vá a "Display-->Formato". Experimente configurações diferentes.

- ❓ *A imagem está com as laterais inclinadas:*
 - Se possível, reposicione o projetor para que esteja centrado na tela e abaixo da sua parte inferior.

- ❓ *A imagem está invertida*
 - Selecionar "Configuração-->Direcção de Projecção" a partir do OSD e ajuste a direcção de projecção.

- ❓ *Imagem borrada dobrada*
 - Certifique-se que "Modo Display" não está 3D para evitar que a imagem 2D normal apareça borrada dobrada.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Outros problemas

-  *O projetor pára de responder a todos os controles*
- Se for possível, desligue o projetor, desconecte o cabo de alimentação e espere pelo menos 20 segundos antes de reconectar a alimentação.
-  *A lâmpada queimou ou fez um som de estouro*
- Quando a lâmpada chegar ao final da sua vida útil, poderá queimar e produzir um som alto de estouro. Caso isso aconteça, não será possível ligar o projetor até que se troque o módulo da lâmpada. Para trocar a lâmpada, siga os procedimentos descritos na seção "Troca da lâmpada", na página 39-41.

Problemas do controle remoto

-  *Se o controle remoto não funcionar*
- Verifique se o ângulo de operação do controle remoto apontando está dentro de $\pm 15^\circ$ (horizontalmente) ou $\pm 10^\circ$ (verticalmente) quanto verticalmente dos receptores de infravermelho no projetor.
 - Certifique-se de que não haja obstruções entre o controle remoto e o projetor. Fique a menos de 7 m (~22 pés) do projetor.
 - Certifique-se de que as pilhas estejam inseridas corretamente.
 - Substitua as pilhas se elas estiverem acabadas.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Indicador de advertência

Quando os indicadores de alerta (ver abaixo) acendem ou piscam, o projetor desligará automaticamente:

- O indicador do LED da "LÂMPADA" acende em vermelho e se o indicador "Ligar/Espera" piscar em vermelho.
- O indicador do LED da "TEMPERATURA" acende em vermelho e se o indicador "Ligar/Espera" piscar em vermelho. Isto indica que o projetor sobre aqueceu. Sob condições normais, o projetor pode ser ligado novamente.
- O indicador do LED da "TEMPERATURA" pisca em vermelho e se o indicador "Ligar/Espera" piscar em vermelho.

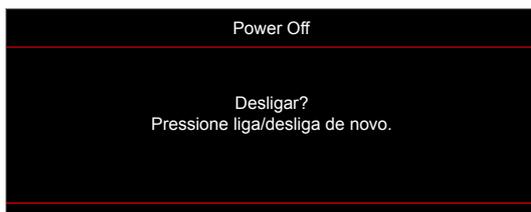
Desplugue o cabo de alimentação do projetor, aguarde 30 segundos e tente novamente. Se o indicador de alerta acender ou piscar, contate seu centro de serviço mais próximo para assistência.

Mensagens das Luzes de LED

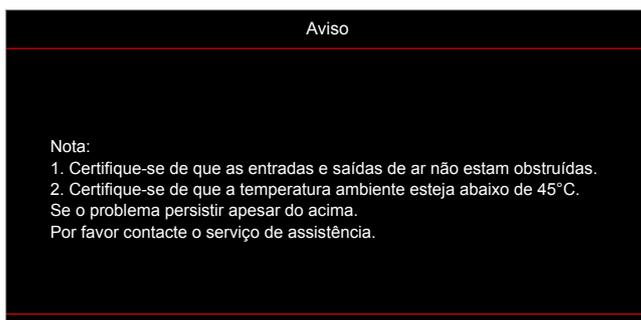
Mensagem	LED Ligar/Espera		LED de temperatura	LED da lâmpada
	(Vermelho)	(Azul)	(Vermelho)	(Vermelho)
Estado de espera (Cabo de alimentação de entrada)	Luz estável			
Ligado (aquecendo)		Piscando (0,5 segundos desligado/ 0,5 segundos ligado)		
Alimentação ativada e iluminação da lâmpada		Luz estável		
Desligado (Esfriando)		Piscando (0,5 segundos desligado/ 0,5 segundos ligado). Voltar a acender constante vermelho quando o ventilador de refrigeração desliga.		
Erro (Falha do ventilador)	Piscando			Luz estável
Erro (Falha do ventilador)	Piscando		Piscando	
Erro (Superaquecimento)	Piscando		Luz estável	
Estado de espera (Modo Burn in)		Piscando		
Gravação (Aquecimento)		Piscando		
Gravação (Refrigeração)		Piscando		
Queimar (Iluminação da lâmpada)		Piscando (3 segundos em/ 1 segundo desligado)		
Queimar (lâmpada desligada)		Piscando (1 segundos em/ 3 segundo desligado)		

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

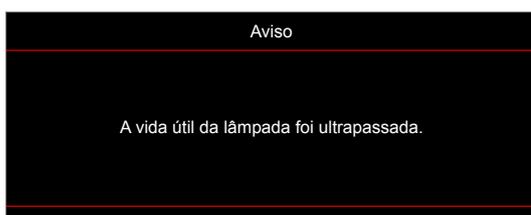
- Desligar:



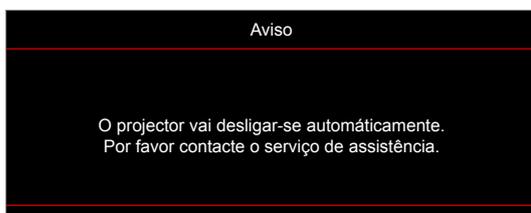
- Aviso de temperatura:



- Aviso de lâmpada:



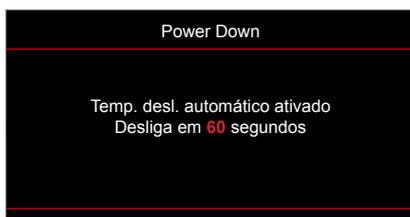
- Falha na ventilação:



- Fora do intervalo de exibição:



- Alerta de desligamento:



INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Especificações

Óptico	Descrição
Resolução máxima	- Gráfico até 2160p@60Hz - Resolução máxima: HDMI1 (2.0): 2160p@60Hz HDMI2 (1.4): 2160p@60Hz
Resolução nativa	(s/ atuador) 1920x1080
Lente	Zoom digital e foco manual
Tamanho de imagem (diagonal)	34,1"~302,4", otimizado@largo 82" (2,2m)
Distância de projecção	1,2~8,1m, otimizado@1,61m

Elétrico	Descrição
Entradas	- HDMI V1.4 - HDMI V2.0 (MHL) - EN VGA - Entrada de áudio 3,5 mm - USB-A x2 (1 para Serviço, 1 para 5V PWR 1,5A) - RS232C macho (9-pinos d-sub)
Saídas	- Saída de áudio 3,5 mm - Saída SPDIF - Disparador 12V (conector 3,5 mm)
Reprodução de cores	1073,4 milhões de cores
Taxa de verificação	Taxa de leitura horizontal: 15,375 ~ 91,146 KHz Taxa de leitura vertical: 24 ~ 85 Hz (120Hz para projetor de recurso 3D)
Autofalante embutido	Autofalantes embutidos (x2)
Requisitos de Energia	100 - 240V ±10%, AC 50/60Hz
Corrente de entrada	3,8A

Mecânico	Descrição
Orientação de instalação	Fronte, Retroproj., Teto - Frontal, Retroproj. - topo
Dimensões (L x P x A)	- 392,6 x 281,6 x 118,4 mm (sem pés) - 392,6 x 281,6 x 129 mm (sem pés)
Peso	6,5 ± 0,5 kg
Condições ambientais	Operando em 5 ~ 40° C, umidade de 10% a 85% (sem condensação)

Nota: Todas as especificações estão sujeitas a mudanças sem aviso.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Escritórios globais da Optoma

Para serviço ou suporte, entre em contato com o escritório local.

EUA

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Canadá

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

América Latina

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Europa

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills,
Hemel Hempstead, Herts,
HP1 2UJ, United Kingdom
www.optoma.eu
Telefone de serviço:
+44 (0)1923 691865

 +44 (0) 1923 691 800
 +44 (0) 1923 691 888
 service@tsc-europe.com

Benelux BV

Randstad 22-123
1316 BW Almere
The Netherlands
www.optoma.nl

 +31 (0) 36 820 0252
 +31 (0) 36 548 9052

França

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, France

 +33 1 41 46 12 20
 +33 1 41 46 94 35
 savoptoma@optoma.fr

Espanha

C/ José Hierro,36 Of. 1C
28522 Rivas VaciaMadrid,
Spain

 +34 91 499 06 06
 +34 91 670 08 32

Alemanha

Wiesenstrasse 21 W
D40549 Düsseldorf,
Germany

 +49 (0) 211 506 6670
 +49 (0) 211 506 66799
 info@optoma.de

Escandinávia

Lerpeveien 25
3040 Drammen
Norway

 +47 32 98 89 90
 +47 32 98 89 99
 info@optoma.no

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Norway

Coréia

WOOMI TECH.CO.,LTD.
4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,
Seoul,135-815, KOREA
korea.optoma.com

 +82+2+34430004
 +82+2+34430005

Japão

東京都足立区綾瀬3-25-18
株式会社オーエス
コンタクトセンター: 0120-380-495

 info@os-worldwide.com
www.os-worldwide.com

Taiwan

12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd.,
Xindian Dist., New Taipei City 231,
Taiwan, R.O.C.
www.optoma.com.tw

 +886-2-8911-8600
 +886-2-8911-6550
 services@optoma.com.tw
asia.optoma.com

Hong Kong

Unit A, 27/F Dragon Centre,
79 Wing Hong Street,
Cheung Sha Wan,
Kowloon, Hong Kong

 +852-2396-8968
 +852-2370-1222
www.optoma.com.hk

China

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,
Changning District
Shanghai, 200052, China

 +86-21-62947376
 +86-21-62947375
www.optoma.com.cn



P/N:36.7CM01G001-A